

18+

Сергей Софиенко

ЗА ПОРОГОМ ТУМАНА

Книга 1
Тайна гор

Сергей Софиенко

За порогом Тумана.
Книга 1. Тайна гор

«Издательские решения»

Софиенко С. В.

За порогом Тумана. Книга 1. Тайна гор / С. В. Софиенко —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-982379-3

Летом 20.. года, в горном походе, Антон внезапно оказывается в полосе тумана и неожиданно попадает в странный мир, из которого случайно уносит особый кристалл. Это происшествие непостижимым образом меняет всю его судьбу. Он столкнется с такими Силами, о существовании которых даже и не подозревал. Пройдя череду удивительных приключений и испытаний, Антон меняет свое представление о себе, Мироздании и становится совершенно иным. А вот кем? Какие тайны он раскроет? Это и предстоит узнать читателю!

ISBN 978-5-44-982379-3

© Софиенко С. В.
© Издательские решения

Содержание

Начало	6
Пролог	8
Книга первая. Тайна гор	9
1. Проход	11
2. Возвращение	15
3. Вопросы и опыты	19
4. Следствия	25
5. Встреча в кафе	27
6. Контакт	31
Конец ознакомительного фрагмента.	35

За порогом Тумана

Книга 1. Тайна гор

Сергей Викторович Софиенко

© Сергей Викторович Софиенко, 2020

ISBN 978-5-4498-2379-3 (т. 1)

ISBN 978-5-4498-2380-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Искренняя благодарность моему другу Георгию, который открыл мне горы!

Автор выражает особую признательность своим Наставникам, друзьям и жене, без помощи и поддержки которых эта книга не была бы написана!

Все персонажи являются вымышленными. Любые совпадения с реально существующими или существовавшими лицами, местами, событиями и организациями случайны и непреднамеренны.

ВАЖНО! Автор считает нужным сразу пояснить читателю, что спелеотехники и горные техники в данном мистико-фантастическом романе описаны в упрощенной и художественной форме! Поэтому они никоим образом не могут быть использованы в качестве практических рекомендаций для самостоятельного применения!

Правила организации горных походов и спусков в пещеры регламентированы в специальной литературе и в нормативных документах. Участие в горных походах и безопасное посещение пещер требует от участника обязательного предварительного обучения и наличия наработанного практического опыта в применении этих техник под руководством опытного инструктора.

Желаю приятного чтения!

Начало

∞

Незнание – непрочное, знание же – бессмертно.

Кто властвует над знанием и незнанием, тот – другой.

Шветашватара упанишада¹; V век до н. э.

Огненный мир переливался струями радужного света. Казалось, что не существовало ни одной постоянной формы в этом особенном, бескрайнем, пластичном пространстве. Вид неба поражал даже самое смелое воображение и приводил в восхищение. Горы плавно трансформировали свои очертания, вид поверхности менялся под взглядом наблюдателя. Причудливые ветви необычных деревьев были прозрачными и светились изнутри золотым сиянием. Листва виделась язычками цветного пламени. Не всякий Странник мог достичь этого духовного мира, который управлялся силой мысли населяющих его богов.

Из колеблющегося воздуха проявились три сверкающих Существа, вид которых было невозможно описать. Тотчас придав себе форму золотых тел в синих одеяниях, внешне напоминающих Будду, Они сформировали в пространстве небольшой остров из прозрачных многогранных кристаллов, окруженный озером ярко-голубой, искрящейся воды. Остров, казалось, парил над поверхностью озера, окруженный перламутровым свечением. В его центре проявилась белая, круглая ажурная беседка с высоким витым шпилем и тремя полукруглыми скамьями с резными спинками. Легкий порыв ветра принес чудесный аромат неведомых цветов. Улыбнувшись и поклонившись друг другу, Существа мгновенно переместились в беседку, где удобно расселись на скамьях. Такая форма встречи, согласно древней традиции, была выбрана ими сознательно, поскольку просьба о помощи, поступившая от Высшего Галактического Совета, требовала принятия важных мер по изменению нижних слоев Реальности.

Накануне Высший Галактический Совет провел свою внеочередную встречу, темой которой являлось текущее состояние эволюционного процесса на Земле. А поскольку Земля является важным звеном в единой структуре Вселенной, то сложившаяся ситуация на ней поставила под угрозу осуществление всеобщего скачка к абсолютно новым возможностям созидания Реалий, необходимых для эволюционного развития всего сознания во Вселенной. Были сделаны неутешительные выводы, гласившие, что хотя Иерархия Света и прилагала, и продолжает прилагать беспрецедентные усилия по пробуждению людей и трансформации их сознания, человечество почти остановилось в духовном развитии и, в своем большинстве, уже не может самостоятельно выйти из эволюционного кризиса. Дальше его ожидает катастрофа...

Причинами такого положения вещей стало погружение человеческого сознания в глубины материальности из-за ряда катаклизмов, случившихся на Земле в ее прошлом, и негативное воздействие различных враждебных сил, которые воспользовались таким обстоятельством для достижения своих целей, навязав ложные послы, закольцевавшие человечество само на себя, без всякой возможности вырваться из плена иллюзий. В результате человек утратил способность к непосредственному восприятию тонких энергий Высших миров, утерять подлинные духовные знания и увяз в круговороте перерождений. А общество, в целом, лишилось возможности поступательного биологического самосовершенствования и ушло на технократический путь развития.

Тем не менее, был и обнадеживающий факт. За последние несколько лет, несмотря на продолжающееся активное блокирование темными силами любых возможностей для свободного самосовершенствования личности человека, появились устойчивые признаки роста

¹ Упанишады – древнеиндийские философские трактаты на санскрите.

осознанности у части людей, которые смогли найти в себе силы самостоятельно выйти из такого плачевного состояния. Это давало надежду Иерархии, взяв их в качестве опоры, успешно вывести человечество на следующую ступень развития без его ликвидации как тупикового биологического вида. В противном случае снова бы пришлось начинать долгий путь развития сознания на Земле, перечеркнув труд предыдущих эпох и потеряв затраченное время.

Поэтому Высший Галактический Совет и попросил Старших вмешаться, в виде исключения, в текущую ситуацию на Земле, приняв соответствующие корректирующие меры, дополнительно очистив и уравновесив тонкоматериальные энергии Земли. А земной Иерархии Света Совет порекомендовал скорректировать (повысить) вибрационные характеристики мозга человека для улучшения восприятия им трансмутирующих огненных энергий, начинающих поступать на Землю из центрального галактического Источника во все большем количестве. Эти действия должны предоставить необходимое время для того, чтобы восстановить утерянные позиции, окончательно пробудить как можно большее количество людей и дать им возможность найти путь своей последующей трансформации с тем, чтобы после переходного периода снова вернуться к реализации исходного Замысла и затем успешно войти в следующий цикл развития Земной расы. Если этого не произойдет, человечество заплатит страшную цену...

Некоторое время Они смотрели друг на друга лучистыми глазами, которые отражали неземную мудрость и Вечность. Произносить слова не было необходимости. Они всегда ощущали единство друг с другом, а все общение происходило телепатически. Кивнув друг другу, Они закрыли глаза, сделавшись неподвижными, подобно статуям, в крайней степени сосредоточения. В центре Их лбов возникло пульсирующее свечение. И Сила сознания выплеснулась наружу, охватив тела плотным коконом золотистого сияния.

Воздух вокруг Них, казалось, дрожал и плавился как от жара. Точный смысл Их диалога, представлявшего собой сверхбыстрый обмен сложными образами и молниями всеохватывающих мыслей, смогли бы осознать только те, кто достиг в своей эволюции высочайших уровней осознания. Соизмерив все варианты воздействия на человеческое общество и возможные последствия, Они выстроили многоуровневый путь осуществления задуманного эволюционного прорыва в развитии земной цивилизации и инициировали его начало.

Продолжая традицию, Они встали, поклонились друг другу и произнесли слова священной Мантры. Мелодичные голоса далеко разнесли звуки древнего языка богов. Их золотые тела потеряли форму и Существа исчезли в белой вспышке света, поглотившей и беседку. Кристаллический остров и озеро задрожали, потеряли форму и растаяли в искрящемся воздухе, подобно миражу.

Сумерки сознания человечества заканчивались. Разгорался свет утренней Зари. На Земле стремительно наступала новая эпоха. Великие открытия ждали людей!

Пролог

Стояла середина жаркого лета 20... года, и южный город (пусть будет просто южный город) утопал в зелени. Вчера, в среду, системному программисту и начальнику группы разработчиков Антону Сергеевичу Разумову исполнилось 37 лет. Воспользовавшись этим предложением, он выпросил отгул на пятницу у руководства фирмы. Он уже два месяца не мог выбраться в горы – группа заканчивала срочную работу и все субботы были рабочими. Теперь, наконец, получив три дня выходных, Антон в четверг после работы лихорадочно собирал рюкзак, чтобы успеть на автобус. Он решил не терять времени и начать поход сегодня, уже к вечеру попав на перевал.

Место первой ночевки было намечено, интересный маршрут спланирован, все необходимые дела – улажены. Несмотря ни на что, Антону, все-таки, удалось сделать себе замечательный подарок на день рождения – поход в горы, которые очень любил, и поэтому настроение у него было отличное! Он немного сожалел, что его горные друзья оказались загружены делами в эти выходные, и ему придется идти одному.

Но Антон был опытным горным туристом, давно ходил по горам, и одиночные походы не представляли для него проблемы. Закончив сборы, он закрыл квартиру и, надев на плечи плотно упакованный рюкзак, поспешил на автобусную остановку. Мыслями и чувствами он уже находился далеко в горах...

Выходя на перевале из автобуса, Антон даже не мог представить, чем закончится для него этот поход. То, с чем он вскоре столкнется, навсегда изменит его жизнь, и он станет совсем другим! Но вот кем? Куда его унесет поток изменившейся Судьбы? Какие тайны он раскроет? Это и предстоит нам узнать...

Книга первая. Тайна гор



Когда попадаешь в горы и взбираешься на вершины, где Небо соединяется с Землей, а облака так близки, тебя охватывает состояние непередаваемого восторга! Сердце с трудом справляется с напором сильных эмоций. Громады гор поражают величием. Простор, свобода и чистейший прозрачный воздух окружают тебя. Покой и Бесконечность явно присутствуют там и захватывают целиком. Мелкая суета, мысли и ценности обычной жизни больше не имеют значения, растворяются и исчезают без следа. Близость высшего, иного мира явно ощущается Душой. Хочется находиться там, не ища никаких причин для этого. Появляется чувство, что ты вернулся домой. Маски

падают. И ты находишь себя настоящего. И удивляешься себе! Потребность испытать такое снова и снова неудержимо тянет тебя в горы...

Странник со Звезд

1. Проход

Шел третий день похода. Антон не спеша спускался по проложенной на склоне хребта узкой тропе, петлявшей между большими камнями и зелеными шапками можжевельника, к видневшемуся впереди густому лесу. Он взглянул на часы. Было два часа дня. Воздух благоухал ароматами трав. Пели жаворонки. Ярко-синее небо казалось бездонным. По нему проплывали редкие белые облака. Антон присел на широкий скальный выступ, нагретый солнцем, и стал любоваться панорамой плоскогорья, раскинувшегося вдалеке волнами каменного моря. Он обратил внимание на ворона, севшего в отдалении на небольшую скалу.

«А ведь с утра наблюдает за мной!» – Антон улыбнулся, встал, поправил рюкзак и продолжил спуск.

Наконец каменистый склон закончился, и он оказался у края большой поляны, заросшей высокой травой. Дальше тропа растворялась в траве и вновь появлялась только на ее противоположном краю, добегала до леса и терялась за деревьями. Лес начинался с зарослей кустарника. Антон обернулся, и посмотрел на путь, которым он спустился с хребта. Тонкая лента тропы серпантинном бежала по склону, исчезая местами за неровностями рельефа. Бросив последний взгляд на высокий крутой склон, освещенный лучами солнца, он пересек поляну и вошел под темный полог леса.

Лес встретил его прохладой и покоем. Обойдя старое поваленное дерево, он остановился, и, пока глаза привыкали к переходу от яркого солнечного света к полумраку, царившему здесь, стал слушать шелест листьев и голоса птиц, доносившиеся к нему из крон деревьев. Постояв так несколько минут, Антон продолжил свой путь.

Горный лес захватывал своей особой сумрачной красотой. Светло-серые стволы буков устремлялись вверх, подобно колоннам. Их зеленые кроны образовывали высокий свод. Лишь изредка в листве виднелись просветы, в которых показывалось небо. В нем были и отдельно растущие старые деревья, которые привлекали внимание своеобразными формами стволов, напоминающих канделябры. Опавшая прошлогодняя листва покрывала землю коричневым ковром, на котором, в изобилии, лежали сухие ветки, а местами выпирающие из земли темно-серые, изрезанные глубокими бороздами, большие камни, покрытые пятнами лишайников, навевали чувство непонятной тревоги. Солнечные лучи скупно пробивались под полог леса, создавая неповторимую игру света и теней. Изредка попадались и упавшие деревья. Пахло сырой землей и прелыми листьями.

Через полчаса пути по лесной тропе Антон решил сделать привал. Усталость после спуска уже давала о себе знать. До запланированного места ночевки, расположенного в небольшом уютном гроте, оставалось еще около двух часов ходьбы, и он вполне успевал до наступления темноты найти грот, запастись дровами и приготовить на костре ужин.

Найдя подходящее место рядом с тропой, Антон прислонил рюкзак к большому камню и, устроившись на корнях дерева, быстро перекусил орехами и сухофруктами, запив родниковой водой из фляги. Отдохнув минут двадцать, он надел рюкзак и быстрым шагом пошел через лес дальше, стремясь быстрее прийти к месту стоянки. Темп ходьбы был привычен и не мешал ему любоваться окружающей красотой.

Солнце уже клонилось к закату. После очередного поворота, тропа спустилась в неглубокую сужающуюся котловину и далее вела к неширокому проходу между невысокими, изрезанными трещинами, скальными стенками. Идти стало труднее. Приходилось переступать через лежащие повсюду угловатые камни, и Антон замедлил шаг.

Вдруг что-то неуловимо изменилось в лесу. Сначала Антон не придавал этому ощущению особого значения, поглощенный своими мыслями. Но нарастающее чувство беспокойства заставило его насторожиться. Войдя в проход, он остановился. Внезапно он осознал причину

такого своего состояния – вокруг исчезли все звуки, и установилась вязкая гнетущая тишина! Птицы перестали петь. Воздух стал неподвижен. Появилось ощущение чего-то, неумолимо надвигающегося на него, но понять, что происходит, Антон не мог. Он замер, внимательно наблюдая за окрестностями и вслушиваясь в тишину.

Закатное солнце высветило своим лучом участок тропы, виднеющийся на пригорке за проходом. Вдруг над пригорком, прямо из воздуха, возникла стена плотного тумана и обрушилась клубящимся потоком в котловину. Туман быстро заполнил узкий проход и, затем, весь лес, окружив Антона. Пахнуло холодом, стало сыро. Потемнело. Видимость упала до нескольких метров. Солнце исчезло. Деревья стали похожи на огромных призраков, выступающих темными силуэтами из белой мглы. Привычный мир исчез, растворившись в густом тумане.

Антон был потрясен, поскольку никогда прежде не видел ничего подобного. Туман клубился вокруг, пульсировал и оседал капельками росы на листьях и ветках деревьев. Время шло, а видимость не улучшалась. С листьев начала капать вода. Антон стал мерзнуть. Постояв еще немного, он решил идти дальше. Миновав узкий проход, Антон, внимательно высматривая тропу, не спеша пошел вперед.

Туман не рассеивался. Тропа стала единственной путеводной нитью в этом нереальном белом мире. Выбравшись из котловины и пройдя по тропе пару сотен метров, Антон забеспокоился и осмотрелся. Ему показалось, что он не узнает эту местность. Проступающие из тумана силуэты деревьев и скальных гребней казались незнакомыми. На ходу он достал компас и открыл его. Компас показывал направление на юг. Антон опешил.

«Как же так? Не может быть... Я же шел вперед, по тропе! И не сходил с нее. А эта тропа идет на север! – он снова остановился. – И где же я ошибся и не туда свернул?»

Нужно было понять, что делать дальше. Немного успокоившись, он решил попробовать вернуться по тропе на то место, где его застал туман, и найти знакомые ему ориентиры. Пройдя первую сотню метров, Антон с изумлением убедился, что он вообще не понимает, где оказался. Дальше туман стал еще более плотным и вдруг замерцал белым светом. Очертания окружающих предметов стали зыбкими. От внезапно наступившей дезориентации сильно закружилась голова. Появилось чувство падения в бездну. Неуверенно сделав еще один шаг, он произвольно закрыл глаза, а когда снова открыл их, перед ним простирался неизвестный мир.

Туман исчез. Стояла глубокая ночь. Привычной Луны не было. На небе мерцали незнакомые яркие звезды, проглядывающие сквозь черную листву высоких деревьев. Антон каким-то непостижимым образом видел странные ребристые формы их стволов, выделяющихся на фоне полной темноты. Было тепло и влажно. В густом, неподвижном воздухе витал какой-то пряный запах. Вокруг стояла давящая тишина. От невероятности картины, увиденной им, он застыл на месте. Все его чувства обострились до предела.

«Где я? Как я тут очутился? Что со мной произошло? Почему уже ночь?» – Антон лихорадочно искал ответы на свои вопросы, но его рассуждения ни к чему не приводили. Он не мог понять, что с ним случилось, и ум, оказавшись не в силах объяснить, что происходит, замолчал.

«У меня галлюцинации?» – паника начала охватывать его.

Внезапно тишину разорвал резкий прерывистый раздражающий звук, от которого у Антона произвольно сжались мышцы живота, и забило сердце. Кончики пальцев стало покалывать. Как по волшебству местность озарилась переливающимся голубым светом. Светились резные листья на земле, светились упавшие ветви, светились стволы деревьев и кустарников. Феерическая красота и особая гармония происходящего поражали. Свет испускали мириады искр, рассыпанных повсюду. Создалась иллюзия прозрачности и ажурности деревьев.

Антон увидел, что он стоит в лесу на краю продолговатой поляны, на которой росли какие-то небольшие растения, напоминающие хвощ. Они, казалось, были живыми. На кончиках их веточек горели рубиновым цветом маленькие прозрачные сферы. Напротив него, за поляной, видимо был проход в растительности, поскольку в том месте находилось большое

черное пятно. Захваченный очарованием ночного пейзажа, Антон позабыл о своих страхах и, не отрывая глаз, рассматривал окружающий его фантастический мир.

Черное пятно чем-то привлекло его взор. Он стал вглядываться в него и увидел, как в его центре появилось и стало медленно разгораться пятнышко желто-оранжевого цвета, постепенно принимающее круглую форму с белыми искрами, волнообразно падающими вниз с его краев. Яркое пятно все увеличивалось в размере, и Антон вдруг осознал, что это – большая светящаяся сфера, плавно приближающаяся к нему из черного пространства пятна. Присмотревшись, он увидел, что падающие белые искры слабо освещают дорожку, идущую откуда-то из глубины леса на поляну, а большое черное пятно действительно было проходом между деревьями.

Тем временем необычная сфера, продолжая рассыпать вокруг себя искры, уже оказалась над поляной и неумолимо приближалась к нему, бесшумно плывя в воздухе, как ему показалось, на высоте двух метров. Он почувствовал, как тело начинает сжимать некая внешняя сила. Его потянуло к сфере. Дикий страх вырвался из глубин его психики, подавляя разум и сметая оцепенение тела. Антон закричал и, потеряв контроль над собой, со всех ног бросился бежать назад, в глубину мерцающего леса, не разбирая дороги. Впрочем, он все равно не понимал, где он, и не знал, куда бежит.

Через минуту он неожиданно выскочил на край крутого склона, не заметив его в слабом свете, испускаемом растительностью, и, уже падая вниз, инстинктивно схватился за свисающую узловатую ветку. Ветка с глухим треском переломилась, но смягчила падение. Съехав к подножию склона, Антон налетел на пирамидку из каких-то мелких камней, и тут же яркая розовая вспышка ослепила глаза. От неожиданного энергетического разряда у Антона сбилось дыхание, и на короткое время он потерял сознание, а когда он очнулся и приподнялся, то увидел вокруг себя знакомый пейзаж горного плато и обнаружил, что лежит на каменистой вершине холма. Солнце уже село и сгушались сумерки. Загадочный туман исчез.

С трудом сев, и машинально стащив рюкзак, Антон, в полном изнеможении, прислонился к большому камню. Колени и спина болели, тело была нервная дрожь, сердце бешено стучало. Он вспотел. Сознание «плавало», мысли путались в голове, но шок медленно проходил.

Пытаясь успокоиться, он на ощупь достал флягу из рюкзака и жадно выпил всю воду. Наконец Антон настолько пришел в себя, что смог встать. Он осмотрел себя и взглянул на часы. Часы стояли, показывая 17 часов 36 минут.

«Удивительно, что нет травм, только руки поцарапал. И хорошо, что при падении рюкзак защитил спину. А вот часы, похоже, сломались!»

Оглядевшись и сориентировавшись на местности, Антон с удивлением понял, что он находится в середине плато, ближе к его западному краю, лес остался позади, а нужный ему грот теперь располагается на северо-востоке, примерно в трех километрах отсюда.

«И как я очутился на этом месте? Снова загадка... Так! Думать об этом сейчас некогда! До грота предстоит еще долго идти, вода у меня закончилась, и скоро совсем стемнеет! Если не найду грот, останусь без воды!» – экстремальность ситуации, в которую он попал, и полученный стресс вызвали в нем холодную решимость, ясность мысли и точность действий.

«Надо как можно быстрее добраться до грота!»

Спрятав бесполезные теперь часы в карман ветровки, Антон с трудом надел рюкзак (спина все еще ныла), спустился по склону холма, выбрал нужное направление и, больше не останавливаясь, пошел вперед.

Добрался он до грота уже в полной темноте (последнюю часть пути уже пришлось идти с налобным фонарем). Облегченно вздохнув и оставив рюкзак у его входа, Антон сразу принес охапку длинных сухих сучьев из ближайшего перелеска, затем сходил на родник, умылся и наполнил холодной водой свою флягу. Разломав собранные сучья на короткие куски, сложил их стопкой возле кострища из камней, расположенного внутри грота, недалеко от входа.

Выбрав тонкие и самые сухие веточки, быстро разжег костер. Есть ему не хотелось. Сказывался пережитый стресс. Приготовив спальник и сменив грязную одежду, Антон напился чистой родниковой воды и решил просто посидеть у костра.

Подтащив несколько плоских камней ближе к кострищу, он сложил из них удобное сидение, положив сверху квадратную сидушку². Еще подбросив в костер заготовленных дров, наконец, сел и устало прислонился к сухой стене грота. Толстые буковые ветки, лишённые коры, с треском вспыхнули. Разгоревшийся костер осветил грот, а темнота отступила, собравшись непроницаемой стеной у входа.

Он смотрел на яркие языки пламени. Костер горел без дыма. Жар от огня согрел все тело, напряжение стало спадать, и он прикрыл глаза. Так он сидел почти час. Дрова прогорели, и мерцающий свет от горящих углей создавал причудливую игру теней на стенах и потолке грота.

Полудрема охватила его. Вдруг он услышал, как неподалеку пролетела большая птица, тяжело хлопая крыльями. От неожиданности он вздрогнул, и все, что случилось с ним, снова всплыло из памяти, вернув смятение и страх. Основной вопрос, который занимал Антона – что это был за мир, в котором он побывал? Реален ли он, или просто был иллюзией его ума и чувств, возникшей из-за потери ориентации в густом тумане?

«Хорошо! Допустим, это было моей иллюзией... – стал рассуждать Антон. – Но тогда, каким образом я очутился на том холме, далеко от тропы, по которой я шел, да еще и в западной части плоскогорья? И почему компас показывал, что я иду назад, хотя я шел, не сворачивая, по прямой тропе?»

Он потер виски.

«И как объяснить, в таком случае, полную реалистичность моего восприятия, вплоть до звуков, запахов, эмоций и боли в теле? – Антон пожегся. – А то, что приближалось ко мне, вселяло ужас и прямо ощутимо давило тяжестью! На иллюзию совсем не похоже!»

Антон посмотрел на свои поцарапанные руки и прислушался к ощущениям в спине. Она все-еще немного болела.

«Но если предположить, что это были реальные события, тогда как я попал в тот, совершенно иной мир? И где он находился? – он снова потер виски. – Как мне удалось вернуться назад? Разве может человек так быстро перемещаться в пространстве? Это же просто невозможно! Этого не может быть!»

В голове царил сумбур. Измотав себя в очередных бесплодных попытках найти рациональное объяснение случившегося, Антон решил отложить на следующий день все усилия понять, что с ним произошло, а сейчас успокоиться, и лечь, наконец, спать. Тело требовало отдыха. Он положил в костер пару самых толстых обломков веток, переделался в термобелье и залез в спальник.

«Наверное, из-за плотного тумана и особенностей освещения начались галлюцинации... – снова стал успокаивать себя Антон, все еще отказываясь поверить в произошедшие с ним мистические события. – А может, в том месте проходит аномальная зона и на меня повлияли некие геомагнитные поля? Часы то ведь остановились! Но в любом случае непонятно, каким образом я так быстро оказался на том холме? Совсем не помню, как я шел туда... Может быть, память временно нарушилась?»

Ладно, утром еще подумаю на свежую голову. Хорошо, что все закончилось благополучно, и со мной все в порядке!»

Он повернулся на бок и сразу уснул.

² Вырезанный из листа вспененного теплоизолирующего материала небольшой кусок продолговатой или квадратной формы, служащий в походах сиденьем.

2. Возвращение

Антон проснулся с первыми лучами восходящего солнца. Утро принесло бодрость, тревога отступила. Погода была отличной, горный воздух был свеж и прозрачен. Он снова сходил на родник, умылся, принес воды, быстро приготовил и съел завтрак, заварил ароматный чай из трав, собранных неподалеку и, пока он остывал, собрал рюкзак. В этот раз Антон решил пораньше добраться домой, чтобы успеть отдохнуть после таких приключений и переосмыслить все случившееся с ним в привычной, домашней обстановке. К тому же, завтра ему надо было рано быть на работе. Он посмотрел на поднявшееся над плато солнце.

«Похоже, что уже около восьми часов утра».

Антон убрал место стоянки, сложил оставшиеся дрова в глубине грота на тот случай, если какому-нибудь уставшему путнику, решившему заночевать здесь, потребуется поскорее развести костер, и сел пить чай, слушая доносящиеся звуки. Тихо шелестела листва на кусте боярышника, росшем возле грота, лоя набегающий ветерок, на поляне стрекотали кузнечики, в небе пели жаворонки.

«Эх... Вот и заканчивается последний день похода! И какое невероятное приключение я пережил! Никак не могу поверить в случившееся со мной!»

Потушив костер, он еще раз сходил на родник, чтобы набрать воды в дорогу, мысленно поблагодарил грот за ночной приют, надел полегчавший рюкзак и в быстром темпе пошел по тропе к спуску с плато.

Через шесть часов он уже ехал на попутной легковой машине в город, удобно расположившись на переднем сидении. Свою ветровку он снял и положил на колени. Обычно в выходные дни на дороге встречалось много горных туристов, ожидающих на остановках попутный транспорт, но в этот раз почти никого не было... Удивленный Антон повернулся к водителю:

– Что-то очень мало туристов сегодня!

– Так в понедельник всегда туристов мало. Вчера большинство из них уехало!

– Разве сегодня понедельник? – у Антона от слов водителя все похолодело внутри, и он побледнел.

– Наверное, ты очень хорошо отдыхал, раз дни попутал! Долго в горах был? – рассмеялся водитель.

Антон усилием воли с трудом вывел себя из состояния крайней растерянности и придал лицу спокойное выражение:

– Нет. На три дня ходил.

– Ну и как же тогда ты так ошибся? – водитель сочувственно посмотрел на Антона.

Нужно было что-то быстро придумать, но, не найдя для водителя приемлемого объяснения, Антон просто устало пожал плечами:

– Да вот и сам не знаю... Просчитался, видимо! Часы у меня в горах сломались...

Водитель еще раз, уже внимательно, посмотрел на него, но ничего не сказал. Антон предусмотрительно не стал продолжать разговор, незаметно убрал ободранную руку под ветровку и мельком взглянул на часы, расположенные на приборной панели машины. Сделав вид, что поглощен созерцанием проносящихся мимо пейзажей, он стал оценивать, сколько времени отсутствовал в своем, земном мире. Получалось, что около 26 часов. А часы, видимо, остановились еще в том, необычном мире.

«Значит, все-таки, то, что случилось со мной, было на самом деле. И этот удивительный и неизвестный мир действительно где-то существует! А его короткое посещение привело к тому, что я выпал из своего мира более чем на сутки! Странно это...»

Ему, волей-неволей, пришлось принять мысль о возможности практически мгновенного перемещения человека в пространстве и допустимости нарушения привычного хода вре-

мени. Личный опыт был весьма убедителен. И впервые привычная картина Мироздания стала рушиться в голове у Антона. Поначалу у него голова пошла кругом, но возникший сильный интерес исследователя захватил его, и он снова стал задавать себе вопросы.

«Интересно, где находится это место? Очевидно, что не на планетах нашей Солнечной системы. Звезды в том небе были совсем другие... И как странно я переместился! Не было никаких ощущений движения! Просто внезапно очутился где-то там... А потом снова вернулся! Каким образом? Чудеса, да и только! Но раз я вернулся назад, хотя и в другой район плато, то, видимо, должна быть и некая связь между этими местами... В таком случае, какова природа такой связи? И чем обусловлено ее наличие?»

Антон на секунду отвлекся на обгонявший их машину на большой скорости огромный внедорожник, и затем снова углубился в размышления.

«Ну, раз такой, странный для нас, мир существует на самом деле, и я не только попал туда, но и благополучно вернулся, следовательно, получается, что есть и некий реальный способ перемещаться в различные точки Вселенной и возвращаться назад! Вот бы его найти!»

Желание разобраться в принципе такого перемещения и причине событий, которые произошли с ним после появления тумана, пришло спонтанно, из глубины сердца, и прочно утвердилось в нем. Желание превратилось в решимость. С решимостью действовать пришла и уверенность в себе. Мысли, что у него были нарушения психики, окончательно покинули Антона. Он немного успокоился и сразу стал вспоминать всю известную ему из научных и фантастических книг информацию о различных концепциях перемещений в пространстве со сверхсветовой скоростью. Тем временем машина захала в город.

– Где тебя высадить? – нарушил затянувшееся молчание водитель.

Антон прервал свои рассуждения:

– На автобусной остановке!

Он достал деньги, рассчитался с водителем и поблагодарил его за проезд. Водитель остановил машину перед ближайшей остановкой, помог достать рюкзак из багажника и уехал, махнув на прощание рукой и пожелав удачи. Антон остался один и облегченно вздохнул. Больше никто не знал о том, что он «попутал» дни недели. Говорить кому-либо о реальной причине того, почему он вернулся из похода на сутки позже, и о том, что он видел, Антон, предполагая возможную реакцию людей, не хотел. Ему бы все равно не поверили, тем более, на работе. А лезть из кожи вон, доказывая, что это ему не привиделось, Антон не собирался. Реальных доказательств у него не было. К тому же интуитивно чувствовалось, что раскрытие такой информации может быть опасно для него.

«Вот это я сходил в поход! Надо теперь срочно придумать вескую причину моего сегодняшнего отсутствия на работе! В любом случае неприятных разговоров, видимо, не избежать. А позвонить, как назло, только из дома смогу!»

Он стал обдумывать варианты приемлемого объяснения своего невыхода на работу. Вскоре к остановке подошла нужная маршрутка. Пассажиров было мало и Антон, зайдя в салон, сел на последнее сидение у окна, поставив рюкзак у ног. Микроавтобус ехал быстро, и к 17 часам он уже входил в свою квартиру на третьем этаже многоэтажного дома.

Оставив рюкзак в прихожей и, бросив на него ветровку, он забежал в комнату и схватил свой мобильный телефон. К его удивлению, он обнаружил только два не принятых вызова от Николая, сотрудника из его группы. Антон тут же перезвонил ему. Рабочий день еще не закончился, и был шанс выяснить у подчиненного текущую обстановку на работе. После долгих гудков Николай, наконец, снял трубку:

– Здравствуйте Антон Сергеевич! Мы тут уже начали волноваться из-за вашего отсутствия! У вас все в порядке?

– Добрый день, Николай! Да, все в порядке. Непредвиденные обстоятельства возникли. Завтра утром буду на месте. Руководство меня сегодня не искало?

– Нет. В пятницу позвонили новые заказчики, и директор с нашим начальником отдела в субботу улетели на переговоры. Слышал, что вроде бы должны вернуться в эту среду.

– Понятно... В нашей группе как дела?

– Полный порядок. Все, что наметили, успели сделать и уже начали тестировать программные модули.

– Ну, отлично! Молодцы! Тогда до завтра!

– До свидания, Антон Сергеевич!

Раздались короткие гудки. Антон положил мобильный телефон и облегченно перевел дух.

«Удачно обстоятельства сложились! Просто повезло мне! А до среды я успею утрясти вопрос своего неожиданного отсутствия в понедельник».

Минуту поразмышляв, он снова взял телефон и набрал номер своего горного друга. Соединение произошло сразу. Как будто его звонка ждали.

– Привет Слава! Я уже вернулся с похода. Из дома тебе звоню.

– О! Привет бродяга! Как в горы сходил? И где целые сутки пропадал?

Антон медлил с ответом, подбирая приемлемую версию своей задержки.

– Да прогулялся я хорошо, – тихо вздохнул Антон. – Только в туман попал сильный. Поэтому и задержался... Помнишь наш первый поход?

– Неужели заблудился? – в голосе друга послышались нотки недоверия.

– Что-то вроде этого... Когда встретимся, расскажу подробнее!

– Обязательно! А мы уже беспокоиться начали. Еще немного, и искать бы тебя пошли!

– Ну, сутки то у нас всегда есть в резерве, – рассмеялся Антон. – Ладно, передай Юре и Свете привет от меня, а я пошел рюкзак разбирать.

– Хорошо, до встречи тогда!

– До встречи! – Антон нажал кнопку отбоя.

«Теперь для всех надо готовить приемлемую версию своего опоздания...» – тяжело вздохнул Антон, вертя в руках свой телефон.

Даже своему ближайшему другу он не хотел говорить всей правды. Он задумался, каким образом можно было бы обосновать свою задержку, но вскоре прервал размышления, выключил мобильный телефон и бросил его на диван. Пережитые им события совсем выбили его из колеи, и от усталости ему ничего не приходило в голову.

«Потом буду думать, не до этого сейчас! Надо вещи еще разобрать!»

Необходимые звонки он сделал, ситуация на работе выяснилась и теперь можно было спокойно заниматься своими делами. Он, наконец, расслабился.

Антон жил в двухкомнатной квартире один. Родители умерли рано. С женой, которая так и не смогла принять его чрезмерное, как ей казалось, увлечение горами и пещерами, он развелся в позапрошлом году, и она вскоре после развода уехала с дочерью жить за границу. А связывать себя новыми серьезными отношениями Антон пока не хотел и большую часть свободного от работы времени теперь с удовольствием посвящал горным походам. Кроме гор и спелеологии он, еще с детства, увлекался конструированием радиоэлектронных устройств, астрономией, физикой и геологией. Шумных компаний не любил. Любовь к радиоэлектронике привела его в технический университет. Там он увлекся программированием, которое и стало затем его профессией. И еще Антон очень любил читать книги, особенно – научную фантастику. Дома у него была большая библиотека.

После возвращения с похода его, как всегда, ждала обычная рутина – разобрать и постирать вещи, принять душ, приготовить ужин. Антон принес на кухню ветровку и, проверяя карманы, достал вместе с часами небольшой камень с выступающим из него синим кристаллом.

От удивления он на мгновение замер, а затем положил его на кухонный стол и ринулся в комнату. Вернувшись с настольной лампой и карманной лупой, он склонился над столом и стал внимательно, при ярком освещении, рассматривать камень и кристалл под увеличительным стеклом.

Камень был неправильной угловатой формы, серо-зеленоватый, мелкозернистый, с небольшими черными блестящими вкраплениями. Его размеры составляли примерно три с половиной на два сантиметра. Из его самой большой боковой грани выступала правильная семиугольная призма темно-синего прозрачного кристалла высотой около сантиметра со скошенными сверху гранями. Основание кристалла уходило в глубину камня. Поверхность плоской вершины, окружностью около восьми миллиметров, в свете лампы переливалась пурпурными бликами. Внутри кристалла просматривалась какая-то сложная структура из тонких розоватых прожилок. Кристалл завораживал взгляд игрой света, затягивал в свою глубину.

Антон засмотрелся на витиеватые включения в центре синего кристалла. Вдруг появилось ощущение какого-то очень чуждого человеку, живого присутствия.

«Какой необычный кристалл!» – Антон отстранился от камня, стряхивая наваждение. Он сразу вспомнил, как налетел на пирамидку из камней тогда, когда сломя голову бежал в темноте по таинственному лесу странного мира, а затем скатился со склона. От волнения его сердце учащенно забилося.

«По-видимому, тогда он и попал в мой карман, в тот момент, когда я ударился о грудку камней... – решил Антон. – Вот это удача! И окончательное материальное доказательство реальности существования иного мира! У меня теперь есть неожиданный гость из него!»

От такой находки он был просто в восторге.

«Ладно, сейчас уже поздно! А вот завтра я займусь твоим изучением!»

Антон зашел в комнату и бережно спрятал камень в нижний ящик рабочего стола, замотав его в большой кусок ваты, чтобы случайно не повредить кристалл. Поужинав и быстро закончив намеченные дела, он обработал антисептиком ссадины на руке, лег на диван и стал размышлять о загадочном мире. Но усталость давала о себе знать, мысли вскоре стали тяжелыми, глаза стали слипаться... Он встал и выключил свет...

3. Вопросы и опыты

Будильник, установленный на настольных часах, разбудил Антона в шесть утра. Стремясь пораньше попасть на работу, он позавтракал на скорую руку, по-быстрому собрался и выскочил из дома. Приехав к восьми часам, сразу включил свой компьютер и просмотрел почту. Новых сообщений не поступало. Записок от сотрудников и новых документов на столе тоже не было.

«Такое впечатление, что меня на работе в понедельник не ждали! – удивился Антон. – Чудеса продолжаются?»

Дождавшись своих подчиненных, он провел короткое рабочее совещание, чтобы выяснить состояние текущих дел в группе за время своего отсутствия. Как он и предполагал, вся работа шла по плану и корректировки не требовала. Затем, соблюдая давно устоявшуюся традицию утреннего чаепития, все собрались за обеденным столом. Антон вкратце рассказал сотрудникам о походе, не став приводить никаких подробностей, что раньше всегда с удовольствием делал. Не стал также заострять внимание на факте своего отсутствия в понедельник, отделавшись общими фразами. Хорошо, что статус руководителя вполне позволял ему так поступить.

Допив кружку чая, Антон мастерски разыграл свою занятость и сразу ушел в свой кабинет. Никто из сотрудников больше ни о чем его не расспрашивал, а Антон, сконцентрировавшись на работе, вел себя так, как будто ничего особенного не произошло. После обеда он написал заявление на отпуск за свой счет и отнес секретарю на подпись.

«Возникнут вопросы – тогда сам поговорю с директором и сошлюсь на неожиданно возникшие личные обстоятельства!» – решил Антон.

Остаток рабочего дня прошел спокойно. Чтобы избежать возможной встречи с коллегами по пути домой, Антон решил задержаться на работе на пару часов. Желания вести какие-либо разговоры у него не было, поскольку, из-за своего явного прогула, который был вынужден скрывать под надуманными предлогами, он чувствовал себя неуютно. Дождавшись ухода сотрудников, Антон прикрыл дверь в свой кабинет и стал проверять методику тестирования программных модулей, создаваемую по текущему заказу, местами внося в текст необходимые дополнения и уточнения.

Работа продвигалась легко, но надолго сосредоточиться на документах у него не получилось. Снова заныли колени. Он стал растирать их, но это мало помогло. Мысли вновь стали кружить вокруг весьма странных явлений, происходивших с ним в тумане. Необычные события и ошеломляющая яркость ощущений других реалий продолжали оказывать сильное эмоциональное воздействие на Антона. А еще и этот кристалл, неожиданно попавший к нему...

«Что это за минерал? Смогу ли я узнать, какие, возможно неизвестные нам, свойства того мира он скрывает в себе?»

В конце концов, Антон не вытерпел долгого сидения за компьютером, сохранил нужные файлы, запер кабинет и решительно направился к выходу. Выйдя из здания, он уже не спеша зашагал к своей остановке, глубоко погружившись в размышления об иных, неизвестных человеку мирах во Вселенной и внеземных формах жизни. Но особенно Антона поражало его спонтанное стремительное перемещение в какое-то отдаленное место по пространственно-временному коридору (так он условно определил для себя это явление), возникшему по неясной причине в карстовой³ котловине, заполненной туманом.

³ Карст (по названию известнякового плато Карст в Словении [нем.: Karst, словен.: Kras]) – совокупность процессов и явлений, связанных с деятельностью воды и выражающихся в растворении горных пород и образовании в них пустот, а также своеобразных форм рельефа. Возникает на местностях, сложенных сравнительно легко растворимыми в воде горными породами – известняком, мрамором, доломитом, гипсом...

«В нашей системе взглядов на Вселенную таким явлениям просто нет рационального объяснения... – горько усмехнулся Антон. – Все мои знания оказались бесполезными, не в силах раскрыть то, что случилось со мной. Разве существующие представления о физических свойствах материального мира допускают возможность таких скачков в пространстве и времени? Нет! Такие идеи существуют только на уровне передовых гипотез, граничащих с фантастикой. Реализовать их на практике до сих пор не смогли... Так как же на самом деле устроена Вселенная? Интересно, получится ли у меня разгадать практический механизм такого перемещения, чтобы свободно попадать и в другие места аналогичным образом? И с чего мне начать, чтобы разобраться в этом?»

Поиск ответа на загадку подобных перемещений полностью захватил его, хотя он и понимал, что это будет очень сложная для него задача. Но, некую уверенность в возможности успеха ему придавал еще и удивительный факт обнаружения у себя существенно возросших умственных способностей, которые спонтанно проявились у него сегодня к концу рабочего дня. Его мышление вдруг приобрело особую глубину и ясность, что дало возможность легко оперировать сложными абстрактными категориями, несвойственными ему ранее. Антон просто отметил этот факт, пока отнеся его к очередным последствиям своего приключения. Что именно так повлияло на его мозг, он не знал.

Но Антон, даже в самых смелых своих предположениях, не подозревал, что он совершил «путешествие» в совсем иной слой Реальности, имеющий другие параметры пространства и времени, и не пересекающийся с обычным физическим миром Земли. И, тем более, не догадывался, что таких, очень разных по своим свойствам, слоев Реальности существует огромное количество.

Антон поднял голову. Призрачный серп Луны прятался в глубине темно-синего неба.

«А я ведь никогда толком не задумывался о бесконечности миров и разнообразии проявления форм во Вселенной как о конкретном переживании! – вздохнул Антон. – Это для меня было просто философское понятие. Жаль... Как много мы не знаем еще о Мире, окружающем нас, и как еще несовершенны наши представления о нем и его постоянной эволюции! А вот мировоззренческий вопрос о том, существует ли иная жизнь во Вселенной, для меня теперь решен практически и сомнений уже не вызывает. Те формы жизни, с которыми я недавно столкнулся, являются тому прямым подтверждением».

Поверив в подлинность своих переживаний, и еще раз проанализировав имеющиеся у него факты, Антон понял, что тот опыт, который он получил, требовал от него переосмысления устоявшихся догм и представлений о Мироздании. А еще сегодня он неожиданно ощутил, что его работа, которая так нравилась ему, ушла на второй план, перестав, как прежде, целиком увлекать его. Теперь она представлялась ему лишь одним из возможных способов творческого проявления человека в качестве многогранного космического существа. Он интуитивно почувствовал, что и в его судьбе что-то неуловимо изменилось.

Приехав домой, Антон решил отложить все домашние дела и сразу заняться изучением кристалла, заключенного в камень. Порывшись на книжных полках, он нашел толстый справочник по минералам, в который он давно не заглядывал. Вытащил из встроенного шкафа большую настольную лупу с подсветкой, которая предназначалась для пайки электронных схем, и быстро установил ее на столе. Расстелил под ее линзой белую салфетку, на которую осторожно положил камень, аккуратно вынутый им из ящика стола. Затем включил подсветку и стал внимательно и с интересом рассматривать поверхность кристалла.

Она была без внешних повреждений и ярко бликовала под светом. Под поверхностью просматривались прожилки различной толщины, организованные в сложную пространственную сеть. Снова возникло чувство чужеродности кристалла для земного мира. Антон углубился в изучение справочника. Но, как он и предполагал, описания минералов, похожих на этот семиугольный призматический кристалл с особой внутренней структурой, в справоч-

нике не обнаружилось. А определить точный состав минерала в домашних условиях было невозможно. Такого оборудования, конечно же, у него не имелось. Испытывать на механическую прочность и воздействовать на него кислотами он не решился. Слишком уж уникальным был образец.

Минуту подумав, Антон встал и принес небольшую специальную ультрафиолетовую светодиодную лампу. Он захотел выяснить, не будет ли наблюдаться в кристалле эффект флуоресценции при таком освещении. Выключив подсветку на лупе, он включил источник ультрафиолетового света и направил его на камень. И через несколько секунд увидел необычное зрелище! Кристалл потерял плотность и, как будто, растаял в воздухе, оставив от себя только контуры своих граней. На его месте вспыхнули и стали переливаться маленькие ярко-желтые звездочки, образовав сложную объемную спиралевидную фигуру, окруженную пурпурным сиянием. Часть звездочек вышла за границы кристалла и находилась над его вершиной.

Антон с восхищением рассматривал поразительную картину, открывшуюся его взгляду. Ему казалось, что кристалл ожил. Решив повернуть камень, Антон протянул к нему руку и увидел, что распределение звездочек в кристалле моментально изменилось, а пальцы встретили сопротивление. Виски сдавило болью. Быстро убрав руку, Антон выключил ультрафиолетовую лампу. Некоторое время ничего не происходило, а затем звездочки медленно погасли, кристалл приобрел прежнюю плотность и темно-синий цвет, головная боль отступила, а с ней и возникший страх. Антон облегченно выдохнул. Такого результата от облучения ультрафиолетом он никак не ожидал.

Встав из-за стола, он начал возбужденно ходить по комнате, поглядывая на удивительный минерал.

«Что же он собой представляет? Что это за потрясающие эффекты? Раньше я и вообразить бы не смог ничего подобного. Интересно, а как поведет себя кристалл, если увеличить мощность ультрафиолетового облучения? Попробую-ка провести еще один эксперимент! Посмотрю, что получится...»

Антон достал из шкафа штатив и фотоаппарат. Установил его на углу стола так, чтобы окно вспышки было направлено точно на камень, настроил режим съемки, включил автоспуск и отошел от лежащего кристалла подальше. Через десять секунд сработала вспышка.

Эффект от вспышки был ошеломляющий. Ему показалось, что как будто что-то бесшумно взорвалось внутри кристалла. Антона ударило упругой волной неведомой энергии. Над столом возник сиреневый шар метрового диаметра, внутри которого крутился вихрь из желтых звездочек. Казалось, что от шара исходили тонкие призрачные лучи. Антон на мгновение ощутил присутствие в комнате какого-то невыразимо чуждого ему существа, от воздействия которого мышцы словно застыли, а сознание помутилось. Антону показалось, что его заметили и полностью просканировали. Тело ответило на это животным ужасом. Через минуту свечение погасло, а оцепенение спало. Чувство чужого присутствия исчезло. Антон почувствовал волну жара, прокатившуюся по всему телу. С трудом придя в себя и оправившись от шока, он подошел к столу и взглянул на кристалл. Он выглядел, как обычно.

«Вот это да! Такими экспериментами и угробить себя можно! Впредь надо быть осторожнее. Кто его знает, какие еще эффекты может проявлять кристалл!»

Он осторожно взял в руки камень, аккуратно положил его на прежнее место в ящик стола, подложив под него вату и накрыв салфеткой. Продолжать дальше опыты с ультрафиолетовым облучением Антон не решился.

«Он что, живой? Возможно ли такое? И почему тело реагирует таким страхом? Совсем не ожидал от себя такой реакции... Ведь я же никогда не боялся возможных опасностей! Иначе и в пещеры бы не спускался. Сколько раньше экстремальных ситуаций у меня случалось, и ничего... Видимо, тут дело – в другом!»

Сев в кресло у окна, Антон стал вспоминать все, что он знал о различных теориях существования кристаллической жизни. В них предполагалось, что для жизнедеятельности таких существ необходимы очень высокие температуры.

«В данном случае такие утверждения не применимы. В том мире я видел растения. По крайней мере, я бы так их классифицировал. По их внешнему виду, похоже, что слишком высоких температур они бы не выдержали. Получается, что кристалл активизируется при облучении ультрафиолетом. Достаточно ли только его? Может быть, ему дополнительно требуется и что-нибудь еще?»

Он задумался об источниках энергии для жизнедеятельности подобных существ в том мире.

«Интересно, а как там днем выглядит местное солнце? Скорее всего, именно оно дает достаточно такого излучения и имеет, по-видимому, голубой или белый цвет. Если это так, тогда под его лучами человеку долго находиться нельзя».

Антон тут же вспомнил свои ощущения в том мире.

«Кстати, а ведь там ночью было очень тепло и влажно. И еще воздух мне показался наэлектризованным, что очень странно при такой высокой влажности. Может, для этих существ еще и электромагнитные поля имеют значение? О! Точно! Надо еще попробовать воздействовать на кристалл электрическим полем и посмотреть на его реакцию!»

Из памяти всплыл образ надвигавшейся на него светящейся сферы. Антон непроизвольно вздрогнул, но быстро совладал с собой.

«Похоже, что и та сфера являлась живым существом. И, судя по искрам вокруг нее, была под завязку заряжена электричеством».

У него не было нужных знаний, чтобы разобраться в тех событиях, невольным участником которых он стал, и нужного практического опыта, чтобы суметь оценить риск возможного контакта с такими существами. Антон интуитивно понимал всю глубину пропасти, которая может разделять сознание человека и сознание существ чуждого мира в том случае, если они являются высоко разумными.

«Возможно ли будет, хоть немного, понять иную жизнь того странного места? Как обезопасить себя при необходимости? Не убьет ли меня возможный контакт с ней?»

Но отказываться от таких исследований и отступать он не хотел. Он, сам не осознавая почему, чувствовал, что за всеми обстоятельствами, которые складывались вокруг него в последнее время, стоит какая-то скрытая причина. Он захотел найти ее. К тому же Антона неудержимо влекли и загадки неизвестного мира.

«Все забыть и вернуться к обычной жизни? Нет. Такое решение не для меня. Получив такой неожиданный подарок Судьбы, буду следовать ее призыву, и упорно искать ответы! Я хочу во всем разобраться!»

Было уже поздно. Он встал с кресла и подошел к окну. За окном шла обычная вечерняя городская жизнь. Антон постоял некоторое время, наблюдая за людьми и движением машин и вдруг понял, что люди давно оказались замкнутыми внутри своих же искусственных представлений о мире, ошибочно принятых впоследствии в качестве фиксированных законов Природы, и постоянно, по кругу, следовали общепринятому порядку вещей, каждодневной рутине бездушного, чуждого живой непосредственности автоматизма повторяющихся действий. Этот поток обыденности захватывал, поглощал и не допускал ничего иного, кроме себя. И его прежнее, устоявшееся мировоззрение стремительно исчезло во вспышке осознания.

«Все куда-то спешат. Зачем? Чего же, в конечном итоге, добиваются люди? Ведь поток времени унесет все, что накопил человек. Какова же тогда истинная ценность жизни человека? Для чего он жил? В этой гонке за иллюзиями мы, по-видимому, забыли смысл своего существования. Жаль, что я не понял этого раньше! А ведь какие тайны, оказывается, находятся рядом с нами!»

Задержав шторы, он вернулся в кресло.

«Что за секреты хранит камень? Можно ли снова побывать в том необычном мире? И как мне узнать и о других мирах в других галактиках? Ведь они точно существуют в Бесконечности!»

На Антона нахлынула волна воспоминаний о его приключениях в горах, и оживший ночной пейзаж чужого мира вновь возник перед его мысленным взглядом.

«Что же это за место? В какой части космического пространства оно находится? Как далеко от Земли? А может быть, оно сравнительно близко от нас? И как мне это выяснить? Начать разговаривать с кристаллом? Представляю, что обо мне подумали бы сотрудники, если бы увидели меня за этим занятием!»

Вообразив эту ситуацию, Антон рассмеялся. Насмеявшись от души, он задумался, перебирая варианты своих следующих шагов.

«Впрочем, если это особая форма жизни, и она реагирует на мои воздействия, то почему бы не попробовать вступить с ней в контакт? Только как нам при этом понять друг друга?»

Но сейчас Антон даже не представлял себе, какие идеи о строении Вселенной и методы общения с иным разумом положить в дальнейшем в основу своих будущих действий.

Было уже поздно, и он решил лечь спать. Сон долго не приходил, Антон ворочался, в голове вертелись мысли о кристалле. Наконец он успокоился, и полудрема охватила его. Вдруг какой-то толчок в глубине сознания вынес его в пустое, абсолютно черное пространство. Перед его внутренним взором, как на экране, возник текст на неизвестном языке. Он состоял из странных символов, отдаленно напоминающих какой-то гибрид китайских иероглифов с буквами санскрита (как он решил для себя позже, занявшись поисками их аналогов).

Строки текста перемещались снизу вверх, своим движением напоминая титры в конце фильмов и, в процессе своего перемещения, меняли цвет. Цветной текст на черном фоне все бежал и бежал по невидимому экрану в черном пространстве. Когда первое удивление прошло, Антон попробовал внимательнее присмотреться к символам, но его выбросило из сновидения, и он проснулся.

«Как красиво и необычно выглядело! – Антон встал и стал прохаживаться в темноте комнаты. – Что это было? На обычный сон совсем не похоже».

По-видимому, текст был на каком-то неизвестном языке давно забытой цивилизации, решил Антон. По крайней мере, ему ни в книгах, ни в Интернете, ни разу не попадались на глаза подобные символы, применяемые в известных древних и средневековых культурах. Он чувствовал, что информация предназначалась именно ему, но понять ее он не смог.

«Кто отправил это сообщение, и что за сведения оно содержит?»

После всего того, что произошло с ним за последние три дня, Антон перестал удивляться чему бы то ни было. Он понял, что, сделав свой выбор, перешел какой-то незримый порог, и теперь его обычная жизнь, в которой можно было идти понятной дорогой, для него закончилась. Настало время Немыслимого.

Снова забравшись в удобное кресло, Антон сосредоточенно размышлял о природе загадок, с которыми он столкнулся. Незаметно прошла ночь. К своему удивлению, спать он не хотел и чувствовал себя хорошо.

К утру у него созрела схема последующих действий. Прежде всего, он решил, что при первой же возможности внимательно осмотрит то место в котловине, откуда его забросило в иной мир. По крайней мере, в настоящий момент, Антону казалось, что это будет самым легким способом определить возможную причину того, что случилось с ним.

Но ему нужна была хоть какая-нибудь рабочая гипотеза, от которой можно было бы оттолкнуться в своих изысканиях. Поэтому, для начала, Антон захотел просмотреть существующие научные представления и альтернативные идеи о структуре Вселенной, допускающей

мгновенные перемещения в пространстве, чтобы зацепиться за возможный принцип такого перемещения. А заодно также и почитать что-нибудь из психолингвистики с целью уяснения возможных методов коммуникации с иным типом высокоорганизованного разума в том случае, если он действительно столкнется с ним в будущем. Но, впрочем, он не особо верил, что найдет практически полезную для себя информацию. Собираясь на работу, он выстраивал сроки и порядок своих будущих шагов.

«На этой неделе мне надо завершить запланированные дела. В понедельник, на совещании, утвердим план работ группы на следующий месяц. Большая загрузка в будущем уже не ожидается, но выехать в горы пока не получится... Значит, на первом этапе займусь поисками полезной информации со следующего вторника. А дальше – видно будет!» – сказал сам себе Антон, выходя из квартиры.

4. Следствия

Один из Наблюдателей выхватил взглядом особое сочетание в игре форм и красок силовых волокон, до сих пор отсутствовавшее в его области контроля Земных эволюционных потоков. Сконцентрировавшись на нужном участке, Он сразу переместил часть своего сознания в виде проекции в плотный материальный мир, фантомно проявившись в заинтересовавшем его месте. В земном утреннем небе это выглядело, как внезапно возникшее белое линзовидное облако. Определив человеческое существо, которое послужило источником этих особых психических вибраций, Наблюдатель просканировал его сознание и убедился, что уровень осознанности существа заметно возрос, и оно вышло из «серой зоны⁴», получив, тем самым, способность к духовному восхождению. Для Наставников Земной Иерархии этот случай представлял несомненный интерес. Данное существо уже смогло спонтанно подключиться к отдельному информационному слою⁵, принадлежащему древней, давно ушедшей с Земли цивилизации, что говорило о многом... Просмотрев структуру его энергий на более глубинных уровнях, Он снял фокус своего внимания с земного мира и по соответствующему информационному каналу известил Наставников об обнаруженном Им эволюционном событии. Достигнутый этим существом уровень развития позволял Иерархии приступить к разворачиванию программы активного взаимодействия с ним.

Линзовидное облако потеряло свою четкую форму и медленно растаяло в голубом небе...

...

Поздно вечером, в нише рабочего кабинета на втором этаже одного загородного особняка, громко заиграл мелодию телефон экстренной связи. Услышав специфичный звук вызова, человек в черной одежде удивленно вскинул брови, поставил на цветной стеклянный столик бокал красного вина и нехотя поднялся с большого кожаного кресла, стоявшего на крытой террасе. Быстро пройдя в кабинет, и плотно закрыв за собой дверь на террасу, он снял трубку оранжевого телефона. Молча выслушав короткий доклад, он нажал на рычаг, задумчиво постоял несколько минут, затем, приняв решение, положил трубку в гнездо аппарата и спустился в гостиную по винтовой лестнице.

Утопая в густом ворсе ковра, хозяин особняка (а это был он) бесшумно подошел к большому массивному столу с резными ножками в углу гостиной и нажал одну из скрытых кнопок под столешницей. Через минуту в комнату мягкой походкой вошел личный помощник, остановившись недалеко от двери.

– Вениамин! Надо организовать проверку одного нестандартного случая, – хозяин не спеша повернулся к вошедшему человеку.

– Слушаюсь, Мастер! – помощник склонил голову, – что произошло?

– Наша группа контроля зафиксировала внезапный выброс странной энергии. В месте, где ничего необычного никогда не наблюдалось. Какие-либо последствия от этого выброса не обнаружены.

– К этому случаю могут быть причастны известные нам маги или наши оппоненты?

– По-видимому, нет! Предварительный анализ фоновых энергий не выявил никого из них, кто мог бы там находиться в течение зафиксированного наблюдателями периода времени.

⁴ *Временное состояние неопределенности в развитии разумного существа, при котором оно еще не совершило осознанного выбора направления своей дальнейшей эволюции. В такой ситуации оно может пойти как по восходящей спирали развития, так и по нисходящей спирали.*

⁵ *Информационное поле Вселенной слоисто, и структурно напоминает «луковицу», причем каждый слой связан иерархически с более высокими слоями. Информационный слой планеты содержит всю информацию о ней.*

– Тогда кто-то неизвестный? Или что-то пыталось прорваться в наш мир?

– Неясно... Конкретных следов нет. Похоже на спонтанный эффект. Но тип энергии нехарактерен для известных нам уровней Сил. И это очень настораживает!

– Послать нашу спецгруппу?

– Нет. Думаю, пока достаточно одного опытного специалиста. Пошли Саммэнуса. Пусть на месте еще раз проверит наличие остаточных следов выброса и попробует определить его источник. Прямую связь со мной ему пока запрети! Соблюдать максимальную скрытность наших действий!

– Ясно, Мастер! Локализацию выброса удалось определить?

– С точностью до дома. Поэтому получи данные из паспортного стола на всех проживающих в нем жильцов. Остальные данные – в стандартной справке. Ознакомься лично, а затем скрытно передай необходимую информацию Саммэнусу. Никаких активных действий не предпринимать! Мне пока нужны только точные факты и как можно скорее!

Через сутки на столе у хозяина особняка уже лежал полный отчет, подготовленный Вениамином на основе данных, полученных Саммэнусом. Закончив внимательно его изучать, хозяин особняка поднял глаза на своего помощника, стоящего рядом и готового действовать.

– Кто это – Антон Сергеевич Разумов? Он когда-либо попадал в сферу нашего внимания?

– Нет, абсолютно «чист». Технарь. Никакими особыми характеристиками не обладает. С нашими интересами не пересекался. Контакт с известными нам эзотерическими группами не имел.

– Любопытно, что же он такого сделал? Похоже на случайную активацию предмета Силы. Может какой-то древний Артефакт к нему попал? Тогда каким образом?

– Пока конкретную причину определить не удалось. В квартиру, как вы приказали, Саммэнус не заходил. Но при ее дистанционном сканировании им был выявлен небольшой остаточный фон не характерной для нашего мира энергии. Ее тип и источник не определяются. Кроме этого фона больше ничего нет!

– Ладно. Квартиру пока не трогаем. Но ставим ее на круглосуточный контроль. За этим человеком устанавливаем негласное наблюдение. И ждем... Посмотрим, что будет дальше. В случае обнаружения любых новых необычных эффектов докладывать мне незамедлительно!

– Слушаюсь, Мастер!

Вениамин вышел из кабинета и тихо закрыл дверь. Была уже глубокая ночь. Хозяин особняка подошел к окну и задумался. Смутное беспокойство овладело им. Внезапное проявление неизвестной ему силы являлось весьма тревожным признаком. На его памяти это случилось впервые. А жил он весьма долго...

Он встрепнулся, взглянул на часы и поднялся в свой кабинет.

«Надо продумать все возможные варианты наших действий в том случае, если потребуются вмешательство!»

Мастер сел в позу для медитации и закрыл глаза. Цепочки вероятных причин стали складываться в его измененном сознании в узор возможных событий, чтобы затем на их основе сформировалась сеть оптимальных компенсирующих действий. Нельзя было допустить потери контроля над ситуацией на вверенной ему территории. Тайной власти их Ордена ничего не должно угрожать!

5. Встреча в кафе

В пятницу днем Антону на работу позвонил Слава и предложил встретиться на выходных и посидеть в кафе «Платан», напомнив, что он очень хочет услышать обещанный рассказ о приключениях в походе, а заодно и отметить его прошедший день рождения. Поскольку стояла жара, сидеть в душной квартире он отказался.

А еще Слава передал привет и поздравления от Юры и Светы, сказав, что они еще несколько недель будут работать инструкторами в горах и прийти, к сожалению, на встречу не смогут. Антон сразу согласился с предложением друга. Идея провести вечернюю беседу за ужином на свежем воздухе была замечательной. Уже договорившись со Славой встретиться в субботу в 19 часов прямо в кафе, Антон вспомнил, что он забыл купить себе новые наручные часы. Прежние часы, которые остановились у него тогда в горах, при посещении иного мира, он решил не ремонтировать, а оставить себе на память об этом незабываемом походе. Пользуясь перерывом, он выскочил с работы в часовой магазин, находившийся поблизости от офисного здания, где и приобрел себе другие наручные часы. Вернувшись, довольный своей покупкой, из магазина, он настроил на часах календарь, установил точное время и снова углубился в работу.

Субботний вечер был тих и располагал к отдыху. Антон специально пришел в кафе на час раньше, чтобы занять удобный столик. Свободных мест, на удивление, было еще много, поэтому ему удалось выбрать хороший столик на открытой веранде, под большим платаном. Подошедшему официанту заказал кофе, вытянул ноги и расслабился.

С заднего двора кафе доносились запахи дыма и жарящихся шашлыков. Сновали официанты с подносами, негромко переговаривались немногочисленные посетители. Антон погрузился в раздумья, изредка посматривая на вход в кафе.

«Жаль, что Света не смогла прийти... – грустная улыбка проявилась на его лице. – Давно ее не видел».

Он впервые встретил ее шесть лет назад, когда пришел на тренировку в городской спелеоклуб по приглашению его руководителя, с которым был знаком по совместным горным походам. Света сразу привлекла его внимание. Высокая, симпатичная, обладающая хорошей спортивной фигурой, она стояла с группой ребят на площадке у входа и что-то громко им рассказывала, непрерывно смеясь. Увидев подходящего к крыльцу Антона, она задержала на нем внимательный взгляд. Поскольку Антон не знал никого из присутствующих, то он просто прошел мимо этой компании в зал, и стал готовиться к тренировке.

Познакомиться тогда они не успели, Светлана в тот день была занята обучением новичков. Он смог побывать только на одном занятии, и их пути, в силу семейных обстоятельств, сложившихся у Антона, разошлись на несколько лет, чтобы позже случай снова свел их вместе (что весьма любопытно) в том же клубе, но уже при новом руководителе. Они довольно быстро подружились и стали вместе ходить по пещерам, собрав небольшой, сплоченный коллектив, проверенный горами.

Их группа насчитывала шесть человек, которые полностью доверяли друг другу и чувствовали себя вместе весьма комфортно. Антону очень нравилась Света. Да и к себе он чувствовал ее внимание, интерес и душевную теплоту. Их свидания, вне горных походов, были редкими, поскольку в тот период оба были связаны семейными отношениями. Любили ли они друг друга? Видимо, да... И даже говорили о своих чувствах друг к другу в беседе ночью у костра во время одного, очень сложного, похода.

К его сожалению, дальнейшего развития их отношения не получили. Но Антон продолжал, с большим теплом в душе, вспоминать о том романтическом периоде в его жизни.

«А все же, почему у нас тогда не сложились близкие взаимоотношения?» – снова стал анализировать Антон.

«Возможно, у меня тогда не хватило настойчивости и свободного времени. Может быть, проявлял излишний романтизм... А может потому, что я не предложил ей развестись и выйти за меня замуж, и ее не устроила неопределенность наших отношений? Но тогда я посчитал, что о таком решительном шаге еще преждевременно заявлять...» – Антон, перебирая в уме возможные варианты, так и не смог однозначно решить, что же послужило главной причиной.

А Света вскоре сама развелась и, затем, внезапно вышла замуж за Юрия, сказав потом Антону, что так будет лучше для него самого, весьма удивив его такими словами.

«Что это было? Женская интуиция или недопонимание? – он вздохнул и слегка пожал плечами. – Видимо, все-таки, она тогда была права, и, как я сейчас уже понимаю, это оказалось действительно лучшим решением для нас обоих...»

Они до сих пор продолжали дружить и очень чутко относились друг к другу, хотя уже совсем редко встречались, и, как правило, только в горах.

Отпив кофе, он поставил чашку и вдруг почувствовал на себе давящий колючий взгляд, выхвативший его из воспоминаний. Антон стал осматривать летнюю веранду и на долю секунды встретился глазами с человеком в дорогом сером костюме, сидевшим за столиком под навесом, в углу площадки. Незнакомец сидел к нему лицом и меланхолично пил кофе. На столе перед ним лежало раскрытое меню.

Антон краем глаза понаблюдал за ним. Отметил отсутствие привычного южного загара на лице, коротко подстриженные густые черные волосы и некую холодную отстраненность от окружающего мира, которой он выделялся из толпы обычных людей.

«Как он появился здесь? Когда я пришел, его точно не было за столиком. И я бы обязательно обратил внимание на него, если бы он при мне зашел на веранду. Просто удивительно...»

От странного посетителя исходила непонятная опасность. Антона охватила тревога, и он почувствовал, как в центре груди возник и стал распространяться колючий холод, отозвавшийся тяжестью в сердце.

«Весьма неприятный тип... Чем я его заинтересовал?»

Антон усилием воли избавился от чувства тревоги и непринужденно развернулся на стуле таким образом, чтобы можно было, не привлекая особого внимания, наблюдать за ним.

Но долго приглядывать за этим человеком не получилось. Антона окликнули. Он повернулся на голос, и встретился взглядом со Славой, который, улыбаясь, направлялся к нему, держа в руках пластиковый пакет. поприветствовав друг друга, и пожав руки, они устроились за столиком.

Перебросившись парой фраз с другом, Антон вдруг вспомнил о незнакомце и оглянулся, но столик в углу оказался пустым.

«Куда он делся? Неуловимый какой-то» – подумал Антон, но не придал этому событию особого значения.

Начавшуюся беседу прервал подошедший официант, и Антон со Славой принялись обстоятельно обсуждать принесенное меню. В итоге остановились на тарелке с морепродуктами, которые очень любил Антон, запеченной рыбе, овощах, приготовленных на гриле, и паре салатов. Зеленый чай и десерт они решили заказать в конце ужина. В этот раз, в честь дня рождения, в качестве исключения, выбрали бутылку хорошего белого вина.

Когда официант принял заказ и ушел, Слава тепло поздравил Антона с праздником, передал привет и поздравления от Юры и Светы и торжественно вручил ему тяжелый пакет с подарком на день рождения. С радостью выслушав сердечные поздравления своего друга, Антон

заглянул в пакет и, к своему восторгу, обнаружил в нем две книги – большой сборник современной космической фантастики и книгу Райнхольда Месснера «Хрустальный горизонт».

После слов поздравлений в адрес именинника и вручения подарка, Слава, откинувшись на стуле, с улыбкой напомнил Антону, что он, наконец, с нетерпением желает услышать подробности его похода и истинную причину, приведшую к задержке возвращения в город.

Антон поблагодарил друга за поздравления и помолчал некоторое время, вспоминая подробности произошедших в горах событий. Затем, собравшись с мыслями, начал свой рассказ, предусмотрительно решив умолчать об ином мире, в который он проник, заблудившись в странном тумане, и о случайно попавшем к нему необычном камне с кристаллом.

Слава, не перебивая, внимательно слушал. Когда Антон добрался до описания своих походов в густом тумане, ему пришлось на ходу сочинять правдоподобную версию своего долгого блуждания по горному лесу до тех пор, пока туман не исчез. Слава сразу оживился и стал прерывать его повествование, задавая уточняющие вопросы.

Антон пояснил ему, что потом он, непонятным образом, оказался на холме, где-то в середине плато, и обнаружил, что часы у него остановились. А на следующий день, когда уже стал возвращаться в город, неожиданно узнал от водителя, что сейчас не воскресенье, как он думал, а понедельник. И получилось, что он где-то пропал почти сутки, хотя этого не заметил. Закончив изложение своих приключений, Антон взглянул на друга и стал ждать его реакции на случившийся с ним феномен замедления времени.

Слава пока молчал, обдумывая рассказ Антона. Тем временем принесли заказ. Друзья непринужденно сменили тему беседы на праздничную, к которой располагали и принесенная вкусная еда, и наполненные вином бокалы. Слава снова с удовольствием поздравил Антона с прошедшим днем рождения, пожелав, кроме всего прочего, и отсутствие, в дальнейшем, туманов на дороге к успеху в жизни! Антон рассмеялся, приподнялся со стула и пожал руку другу.

«Ох, Слава! А что бы ты мне пожелал, если бы я тебе выложил все факты? Жаль, что не могу тебе все рассказать... Совсем не уверен, что примешь мою историю правильно. К тому же надо, чтобы этот странный случай не получил никакой огласки вообще. Не хватало еще, чтобы мне помешали в моих исследованиях!»

Антон допил вино и поставил пустой бокал на стол.

Затем они снова сосредоточились на еде, изредка произнося тосты и делясь новостями, которые накопились со времени их предыдущей встречи. Вечер был прекрасный, и они наслаждались редкой возможностью отдыха и дружеским общением. Закончив трапезу, позвали официанта.

– Ну, теперь уже можно снова продолжить серьезный разговор! Что скажешь о моем приключении? – Антон опять внимательно посмотрел на друга, чтобы проверить его реакцию на явление, лежащее за пределом обычных знаний людей.

Слава нахмурился:

– Не знаю, что тебе и сказать! Сначала я думал, что ты не хотел мне говорить настоящую причину задержки. Мало ли что... Может быть, ты познакомился в походе с симпатичной девушкой, и решил задержаться. Но, признаться, ты меня очень удивил своим рассказом!

Принесли десерт с чаем. Пока официант размещал на столике заказ и убирал использованную посуду, друзья молчали. Вскоре официант отошел и Слава продолжил:

– Если бы я тебя так хорошо не знал, то не поверил бы. Я читал, конечно, о таких фактах. Но не считал их достоверными. Ведь в горах психика у некоторых людей может нарушаться под воздействием экстремальных условий. Мало ли кто что напишет потом. Сказочников хватает!

Он заерзал на стуле:

– У меня в голове не укладывается такое. Попасть в сильный туман днем, поблуждать пару часов в хорошо знакомом месте. Ну и ладно... Что тут особенного? Бывает... Но при этом

задержаться во времени на сутки? Известная нам физическая картина мира не дает оснований для проявлений такого рода.

– Но, тем не менее, это со мной случилось, – Антон пожал плечами.

– Для меня это полная загадка! – Слава, в полном недоумении, потер лоб.

– Да я и сам был шокирован, когда понял это при возвращении в город!

– Представляю! А ты вообще тогда держался отлично, когда со мной по телефону говорил! Но, все-таки, как это могло произойти?

Они проговорили два часа, обсуждая возможные варианты собственных интерпретаций такого явления, пока совсем не стемнело. Антон все время чувствовал в душе вину перед другом. Слава, не зная всей картины произошедших событий, размышлял о вероятной природе временной аномалии, в которую, по неизвестной причине угодил Антон, с точки зрения известных науке фактов. А Антон, кроме всего прочего, уже знал о реальности существования другого мира и возможности перемещения в него, как о непреложной истине, проверенной на личном опыте.

Вдоволь наговорившись, но, так и не придя к единому мнению, друзья решили разойтись по домам. К тому же было уже весьма поздно и хотелось спать. Они вышли из кафе и попрощались друг с другом, очень довольные проведенным временем. Слава вызвал такси, а Антон решил возвращаться домой пешком.

Весь путь к дому занимал всего около 30 минут, и он захотел прогуляться по ночному городу. Неторопливо идя по улицам, он то думал о разговоре со Славой, то размышлял о своем будущем, то вспоминал удивительный поход и не замечал, что за ним всю дорогу к дому в отдалении следовал какой-то неясный силуэт.

6. Контакт

После разговора со Славой, Антон решил пока больше ни с кем из друзей не встречаться (своим друзьям он заранее сообщил, что будет очень занят на работе пару месяцев), а все свободное время полностью посвятить реализации своего намеченного плана и заняться самообразованием. На работе Антон выделил себе время в конце дня для поиска в Интернете сведений по интересующим его направлениям и две последующие недели отбирал необходимые ему публикации.

Изобилие разнообразной информации и сложность понятий подавляло. Но его, пока что, интересовали, в первую очередь, версии строения Мироздания и идеи о вневременном перемещении в пространстве, которые хотя бы приблизительно подходили для объяснения его опыта, и которые наиболее полно были представлены в научно-популярной литературе по современной физике. А во вторую очередь – идеи, заложенные в психолингвистике, психологии восприятия и психологии сознания и подсознания, которые можно было бы использовать для поиска способа общения с иным разумом.

Он также не забывал просматривать и различные научно-фантастические произведения, стараясь найти необычные, свежие идеи, высказываемые авторами. Еще, что для него стало своего рода открытием, он обнаружил, что нужные ему понятия были обстоятельно описаны в различных эзотерических источниках, о которых он раньше никогда не слышал. В них же он увидел совершенно новую для себя концепцию множественности миров в Универсуме, различающихся по своим свойствам, что натолкнуло его на новые мысли...

Ранее он почти не интересовался подобными вопросами, и теперь увлеченно читал, получая представление о новых для него знаниях, хотя многое из прочитанного материала оставалось пока неясным или весьма спорным с его точки зрения.

Вечерами после работы и в выходные дни он систематизировал полученные сведения на домашнем компьютере, записывал свои мысли в записную книжку и много размышлял, выстраивая для себя приемлемую модель Вселенной, от которой можно было бы оттолкнуться в своих поисках необходимых условий для самостоятельных путешествий по ее мирам.

А в качестве вероятного способа установления контакта с чужой разумной формой жизни, Антон выбрал язык образов и символов, как наиболее универсальный, судя по утверждениям в ряде авторитетных источников. Также он собрал и испытал устройство, с помощью которого собирался воздействовать как камень электромагнитным полем, чтобы определить, какой эффект оно произведет на кристалл.

Три месяца прошли незаметно. Ничего необычного с ним за это время не случилось. Весь этот период он не притрагивался к камню и даже не открывал ящик стола, решив, на всякий случай, до начала экспериментов исключить любое дополнительное влияние на него.

Наконец, в первых числах ноября, Антон решил, что пора выбираться из дебрей умозрительных представлений о возможной природе тех событий и свойствах камня, и начинать практическую проверку истинности возникших у него идей. Для себя он определил ключевой момент: действительно ли кристалл является неким живым существом. От результата проверки данного утверждения зависело направление дальнейших действий.

Поэтому Антон решил повторить на выходных эксперимент с активацией камня (для этой цели он уже купил дополнительную ультрафиолетовую лампу) и в том случае, если удастся подтвердить, что он и впрямь живое существо, попробовать вступить с ним в контакт, используя разные способы. Он не хотел, чтобы во время этих исследований ему помешали случайные обстоятельства, поэтому в течение рабочей недели закончил все необходимые дела и предупредил всех, что он будет недоступен до понедельника в связи с отъездом по делам.

Дождавшись утра субботы, Антон отключил телефон и стал готовиться к практическим опытам, перечитывая еще раз свои записи и продумывая формы диалога в случае установления контакта. Начало Антон запланировал на восемь часов вечера. К этому времени он собирался закончить свою подготовку. Весь день Антон немного нервничал, осознавая всю глубину необычности предстоящего эксперимента.

Наконец решив, что подготовка завершена, он к назначенному времени расставил на столе нужные инструменты, две ультрафиолетовые лампы и собранный генератор переменного электрического поля. Затем достал камень из ящика. Видимых изменений он не увидел, камень, и кристалл на нем выглядели, как обычно. Антон облегчено вздохнул. Он боялся, что условия хранения могут неблагоприятно сказаться на кристалле.

Придвинув кресло к столу, Антон удобно на нем расположился, положил камень на чистую белую салфетку между электродами и настроил лупу. Темно-синий кристалл в лучах лампы подсветки снова заиграл таинственными пурпурными бликами. И опять к Антону пришло ощущение чужеродности минерала. Он явно не принадлежал Земному миру. Полюбовавшись несколько минут кристаллом под увеличительным стеклом, он включил ультрафиолетовые лампы.

Минуту ничего не происходило, но затем кристалл снова, как и в прошлый раз, внезапно потерял видимую плотность. Только его ребра сохранили свой вид, окруженные пурпурным светом. Вспыхнувшие в его глубине ярко-желтые звездочки быстро заполнили весь объем внутри пурпурного сияния, образовав в танце уже знакомую Антону сложную спиралевидную фигуру.

Но объем сияния был больше, чем в прошлый раз. Как и предполагалось, сказался суммарный эффект двух ламп. Антон, все с тем же неподдельным восторгом, смотрел на оживший кристалл, но пока не предпринимал никаких действий. Выждав около десяти минут, он осторожно разместил две катушки индуктивности по обе стороны камня и включил свое устройство. Кристалл быстро отреагировал увеличением светящегося объема до размера баскетбольного мяча. Вслед за этим возросла и яркость звездочек, привнеся ощущение присутствия странного, иного мира. Антон вздрогнул и немного отодвинулся от стола вместе с креслом, продолжая внимательно наблюдать за кристаллом. Но никаких изменений больше не проявлялось.

«Отлично! Я оказался прав в своих догадках. Кристалл чувствителен и к электрическим полям!»

Выждав некоторое время, он придвинулся ближе к столу и стал осторожно подносить к камню указательный палец. Движение звездочек замедлилось, очертания сияния изменились. Он отодвинул руку. Через несколько секунд движение звездочек приобрело прежний вид. Антон повторил движение, но на этот раз поднес палец ближе. Ответ кристалла был разительный. Палец, как будто, погрузился в вязкую среду, а голову сдавило внешней силой. Внутри своего сознания Антон почувствовал присутствие холодного, нечеловеческого внимания живого существа и неясную угрозу.

Антон понял, что кристалл таким способом защищает себя. Пробовать коснуться камня и выяснить последующую реакцию этого необычного создания Антон благоразумно не стал, убрал руку и сконцентрировал свой взгляд на движении звездочек. Сдавливающая тяжесть в голове ушла, но присутствие чужого внимания осталось. Чувство угрозы, при этом, исчезло, возникло другое ощущение, которое Антон воспринимал, как неопределенный вопрос.

Тогда он сосредоточился и мысленно сформировал мыслеформу приветствия, как он ее понимал, и с доброжелательностью направил свое внимание в глубину сияния. К его несказанному изумлению и радости он почувствовал ответ кристалла. Он ощущался как толчок в сознании и набор необычных образов, знакомой аналогии которым Антон не нашел.

Снова возникло давление в голове, но агрессивным оно уже не было. Антон уловил ощущение интереса к себе и, в ответ на это, восстановил в памяти облик мира, где он побывал, отдельно сформировал свой образ, а затем мысленно совместил их, указывая на свое перемещение внутрь иного пространства.

В ответ звездочки внутри облака пурпурного света перестроились, и часть из них поднялась над верхней поверхностью кристалла, сформировав вертикальную гирлянду высотой в несколько сантиметров над областью свечения. Антон ощутил какой-то призыв внутри себя и, повинувшись ему, безотчетно встал с кресла, протянул руку и коснулся пальцем верхней звездочки.

Тотчас часть звездочек вошла в палец. Палец окружило пурпурное сияние, а Антона пронзил интенсивный, похожий на электрический, разряд, после которого тело застыло подобно статуе, а сознание затопил мощный поток необычных символов и странных образов. Антон потерял сознание. Когда он пришел в чувство, то обнаружил себя снова сидящим в кресле.

Была глубокая ночь. На электронном табло настольных часов светились цифры «01:12».

«Вот это да! Уже второй час ночи! Оказывается, прошло больше трех часов! Что со мной было?» – от неожиданности воскликнул Антон, увидев время на часах.

Помассировав лицо ладонями, он посмотрел на камень. Кристалл продолжал ярко светиться в ультрафиолетовых лучах. Область сияния вокруг кристалла стала еще больше и изменилась, приняв форму, напоминающую медузу. Часть «щупалец» охватывала электроды и излучающие катушки работающего генератора. Внутри светящегося пурпуром медузообразного объема в сложном ритме перемещались многочисленные желтые звездочки. Антон засмотрелся на эту феерическую картину, созданную неземным кристаллом, и почувствовал к себе живое внимание. Он тут же вспомнил свой эксперимент и осознал, что Контакт состоялся и произошел взаимный обмен информацией.

«Потрясающе! Это, все-таки, живое кристаллическое существо! Неизвестный нам иной разум! И Контакт произошел! Я успешно взаимодействовал с ним! А ведь раньше ни за что бы не поверил, что такое будет возможно!»

Восторг охватил Антона. Теперь им уже ясно ощущалась нечеловеческая природа личности этого древнего существа и его сила. Камень оказался живым, высокоразумным существом, доброжелательно отнесшимся к человеку. И, как уже понял Антон во время контакта с ним, оно могло быть проводником в иные миры.

Он прислушался к себе. После контакта Антон испытывал физический дискомфорт: колени болели, в голове и позвоночнике ощущался жар, но эти симптомы тревоги не вызвали. Он встал с кресла, но тут же почувствовал сильную слабость. Поняв, что после взаимодействия с иным разумом его мозг и тело остро нуждаются в отдыхе, Антон с трудом добрался до дивана и мгновенно заснул, оставив включенной свою установку. Когда он проснулся, настольные часы показывали «06:22».

Антон рывком вскочил с дивана, сразу восстановил в памяти все, что произошло и, вспомнив вдруг свой поход, сильно испугался, что снова произошел сбой в течении времени.

«А, собственно, какой сейчас день недели? Сколько же времени я спал? Что-то не похоже, что прошло всего пять часов с того момента, как я заснул...»

Он бросился к телефону, включил его и посмотрел на дату. Оказалось, что он проснулся утром в понедельник, проспав, таким образом, более суток. Антон был очень удивлен, но с облегчением выдохнул.

«Вот это я спал... Хорошо, хоть на работу не опоздаю!»

Антон вновь прислушался к своим ощущениям. Отдых явно пошел на пользу, в теле ощущалась сила и бодрость, голова была ясной. Одновременно удивившись и порадовавшись такому хорошему самочувствию и приливу сил, он сдвинул кресло в сторону и осторожно подо-

шел к кристаллу. Генератор и лампы исправно работали, Существо выглядело так же, только цвет светящейся области стал более насыщенным.

Антон стал рассматривать пурпурное сияние вокруг кристалла. Желтые звездочки внутри него завораживающе двигались, оказывая гипнотическое воздействие. Вновь увлеченный игрой форм, он стал всматриваться в глубину сияния и вздрогнул, ощутив в голове отчетливый мысленный зов. Смысл ментального посыла был уже целиком ясен Антону. Его спрашивали о готовности к общению.

Сразу телепатически ответив Существу согласием, он тут же понял, что теперь может легко обмениваться мыслями с кристаллом, осознавая весь диалог. Кристаллическое существо, по-видимому, каким-то образом, за сутки, сумев изучить его психику, успешно адаптировалось к особенностям человеческого разума и перешло на понятный для него способ мышления.

Но даже не это поразило Антона, а то, что он стал способен легко вести мысленное общение с чуждым для человека, неземным Существом. По-видимому, прямое физико-энергетическое взаимодействие ожившего кристалла с его телом явно трансформировало свойства мозга и активировало неизвестные скрытые силы, дремавшие в нем, открыв новые возможности (но Антон, на этот момент, еще не обладал нужными знаниями о тонких телах человека, чтобы понять, что же и каким образом в нем изменилось).

Захотев убедиться в устойчивости приобретенных навыков и в стабильности общения, Антон, с большим интересом, «побеседовал» с существом около часа, получив большой объем удивительных данных, часть из которых приходила в виде ярких «картинок», а другая представляла собой общие сведения, понятия, факты. Далеко не все визуальные образы были понятны. Существо было очень древним (точный возраст Антон не смог понять), назвало себя именем «Тхар», а его мир входил в более обширную страту родственных друг другу миров.

Общие сведения о существовании других пространств в Универсуме и иных форм жизни, находящихся за пределами обычного человеческого восприятия, предоставленные Тхаром, ошеломляли. Миры различались мерностью пространства, параметрами основной вибрации образующей их «материальности» и свойствами времени, а в пределах одинаковой метрики объединялись в группу взаимно проникающих друг в друга, но не взаимодействующих между собой миров, различавшихся «фазовыми» характеристиками вибраций.

И, наконец, Антон выяснил, в какое же место он тогда попал. Оказалось, что он принципиально ошибался, считая его принадлежащим своему материальному миру и находящемуся где-то далеко в Космосе. На самом деле это был один из тех «параллельных» миров, о конкретном существовании которых он только что узнал от Тхара, а ранее читал о них в эзотерических источниках, приняв такие описания за простое умозрительное построение.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.