

ЖАННА СТАФЕЕВА

# ПРОДАВЕЦ МАНДАРИНОВ

СВЯТОЧНЫЙ РАССКАЗ



**Жанна Стафеева**  
**Продавец мандаринов.**  
**Святочный рассказ**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=51139944](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51139944)  
ISBN 9785449826879*

**Аннотация**

«Продавец мандаринов» – очень легкий и ясный текст, написанный отличным слогом. Отлично выдержан баланс между описаниями, действиями и диалогами, а герой влюбляет в себя с первых строк. М. А. Кучерская

# Продавец мандаринов

## Святочный рассказ

**Жанна Стафеева**

© Жанна Стафеева, 2020

ISBN 978-5-4498-2687-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Нехорошее это место – Сенная площадь. Фонит она, ох, фонит! Пока стояла на ней церковь Спаса Всемилоостиво-го, нечисть еще не выходила за пределы Ротонды. Той самой, что в доме сорок семь по Гороховой. Церковь снесли в шестьдесят первом к огромной радости потусторонних сил. Потом на площади соорудили часовню. Но это – как из пушки по воробьям. Нечисть жила вольготно – спаивала мужчин, отправляла женщин по кривой дорожке, а перед самими Святками всегда выходила в город порезвиться.

\*\*\*

С утра привезли товар. Сорок ящиков. Абдулла заглянул в верхний и обмер:

«О, шайтан! Мандарины совсем дрянные. Как таким товаром торговать?»

Узбек взял из ящика один мандарин. Фрукт был маленький, один бок зеленый, другой – в черную крапинку.

«Ой, горе, горе! Такое никто не купит. А так хотелось распродать все побыстрее и махнуть в Ташкент, где тепло и дожидается любимый дедушка Карим. Очень старенький, сто пять лет. И каждый день его жизни может стать последним. Абдулла должен быть рядом. А он торчит здесь, на Сенном рынке и торгует гнилым товаром.

Дедушка учил внука торговать честно, относиться к людям с добротой и заботой. Но в Ташкенте работы совсем нет. И корзины из прутьев тамариска, которые плетет дедушка, совсем плохо продаются. У Абдуллы девять братьев и сестер. Он старший, поэтому отправлен на заработки в Петербург.

Абдулла – обычный узбекский парень – черные веселые глаза, борода лопатой, живет с огромной коммунальной квартире: потолки в ней высокие, как в мечети. В окнах большие щели, по комнате гуляет ветер, как на просторах Голодной степи. В каждой комнате – по тридцать человек. Жильцы спят в две смены. На рынке Абдулла стоит по двенадцать часов, с восьми до восьми, и с трудом доползает до своего топчана.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.