

18+

АЛЕКСЕЙ АРТЮХИН
ДАРУЮЩИЙ
СМЕРТЬ

19

МЩЕНИЕ ЕСТЬ ПРИЗНАНИЕ ТОГО,
ЧТО НАМ БОЛЬНО.
НО В ПЫЛУ МСТИ ЗАДУМАЙСЯ,
ВОСПИТАТЕЛЬ ТЫ ИЛИ ПАЛАЧ

Алексей Артюхин

Дарующий Смерть

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=40149433

ISBN 9785449606754

Аннотация

Призраки прошлого не отпускают его, даже когда он сам уже практически мёртв. Его душа погибла, но тело жаждет расставить точки над *i*. Всем воздастся за все их грехи. Он станет орудием отмщения, заставит вспомнить самые яркие кошмары, не упустит никого. Весь мир криминала знает его как Дарующего Смерть – убийцу, что готов настичь любого. И неважно, сколько вокруг охраны. Он пройдёт сквозь неё и убьёт тебя, если ты попал в его список.

Содержание

Глава 1. Демон, что поднялся из ада	5
Глава 2. Пусть твари сдохнут	20
Глава 3. Смерть сквозь скорость	41
Конец ознакомительного фрагмента.	55

Дарующий Смерть

Алексей Артюхин

«Ненависть – основная причина мести, но она не делает месть удовольствием»

Виктор Чайка

Дизайнер обложки Ирина Артюхина

Переводчик Марина Екомазова

© Алексей Артюхин, 2024

© Ирина Артюхина, дизайн обложки, 2024

© Марина Екомазова, перевод, 2024

ISBN 978-5-4496-0675-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1. Демон, что поднялся из ада

Вадим Горелов вдыхал тёплый морской воздух, поднося лицо к жаркому солнцу. Его глаза были закрыты, но яркий солнечный свет проникал и сквозь веки. Душа радовалась. Хотя бы немного, хотя бы в эти минуты.

Мужчина нечасто улыбался в своей жизни. Тем самым он печалил свою красавицу жену и маленькую дочку. Они часто спрашивали папу, чем он огорчён, когда тот впадал в воспоминания и не видел ничего вокруг. Но вопрос родных выводил Вадима из состояния ступора, и он, улыбаясь им в ответ, сообщал, что всё в порядке, что он просто думает о работе.

Вот и сейчас его улыбка плавно перетекла в неясное выражение лица, когда он вновь задумался.

Белокурая девочка лет семи подбежала к отцу.

— Папа, папа, — позвала дочь. — Смотри, какой камушек я нашла.

Мужчина выпал из своих размышлений, опустив лицо на подбежавшего ребёнка. Красивые светлые волосы кудрями спадали на плечи девчушки. Дочь была так похожа на красивую жену Жанну.

— Ой, как интересно, Кристина, — улыбнулся дочери отец, подставляя большую раскрытую ладонь для того, чтобы де-

вочка положила на неё камень интересной формы. — Где ты его раздобыла?

— Мне его подарили, — с гордостью в голосе сообщила Кристина.

— Подарили? Вот как, — Отец вдруг нахмурился. — Кто тебе подарил его?

— Дядя, — девочка беззаботно отвечала, забрав из рук растерянного отца свой подарок.

— Какой ещё дядя? — с тревогой в голосе спросил Вадим.

— Он сидел воо-он там, — маленькая девочка обернулась и указала пальчиком на то место, откуда прибежала минуту назад с подарком.

Вадим устремил взгляд вслед за рукой дочери, пытаясь найти незнакомца, который общался с его дочерью. Сквозь большое количество отдыхающих в разноцветных купальных костюмах мужчина старался разглядеть этого человека. Сначала его взгляд упал на толстого мужчину лет под пятьдесят, затем он перевёл глаза на соседа, который загорал, стоя по солнцу. Но никто из тех людей не обращал на них с дочерью внимания. Кристина развеяла последние сомнения.

— Ой. А его там нет, — с досадой сказала девочка.

— Точно нет?

— Наверное, он ушёл уже, — пожала плечами Кристина и принялась дальше рассматривать камешек.

— Кристина, — отец взял девочку за руку. — Посмотри

на меня.

Он взглянул в глаза дочери с явным опасением.

— Что он тебе говорил? — спросил Вадим.

— Ничего, — объяснила дочь. — Я искала камушки на пляже и оказалась рядом с этим дядей.

— А он что?

— А дядя увидел меня и протянул симпатичный камушек, который нашёл рядом со своим полотенцем, — рассказала девочка. — Я поступила плохо, когда забрала у дяди его камушек, да, папа?

— Ничего страшного не произошло, дочка, — постарался улыбнуться мужчина. — Просто старайся не заговаривать с чужими людьми.

— Я помню, папа, как ты меня учил, — улыбнулась в ответ девочка. — Я просто сказала ему спасибо и сразу же ушла.

— Вот и хорошо.

— Но этот человек был не знакомым, — сказала девочка вновь.

— А кто это был? — вновь нахмурился отец.

— Это был я, — послышался голос сзади.

Двое обернулись. Мужчиной оказался хороший знакомый Вадима.

— О! — воскликнул расслабившийся сразу отец. — Андрюха, это был ты?

— Что я? — спросил высокий загорелый мужчина.

— Камешек ты подарил Кристине? — протягивая для по-

жания руку, спросил Вадим.

— Ну да. Увидел твою дочуру около меня в поисках камней и решил помочь, — объяснил коллега. — Вижу, ты сидишь весь в мыслях каких-то. Пойду, думаю, с тобой позагораю.

Мужчины пожали руки, и Андрей уселся рядом.

— Ну, как ты проводишь выходной? — спросил Андрей, глядя на море, которое отливало бирюзой.

— Как видишь, отдыхаю на море с дочерью, пока жена отправилась завершить дела по работе, — рассказал Вадим. — А ты? Куда своих подевал?

— Да к тётце отправились, — усмехнулся Андрей. — Я под предлогом, что нужно заехать на мойку, зарулил на стоянку морпорта и, оставив там машину, решил полчаса погреться на солнце и заодно искупаться.

— Да ты стратег, — ехидно заметил Вадим. — Любишь ты, очевидно, тётцу очень сильно.

— Нескончаемо обожаю, — в тон коллеге произнёс Андрей, и двое рассмеялись. — Я считаю, что нужно и для себя время находить. Ну грех в такую погоду сидеть у тётки в гостях, а не побывать на пляже, где можно искупаться, тем более, что я вижу надвигающиеся тучи.

— Да ладно? — Вадим перевёл взгляд вдаль в сторону моря, где со стороны Турции шёл шторм. — Ну вот. Кажется, к вечеру будет ливень.

— Не иначе. Обычно, если тучи идут с моря, то будет хороший ливень, а если с гор, то это так... фигня, — рассказал

Андрей.

— Вот у вас у местных здесь примет сколько, — улыбнулся Вадим.

— Ничего. Поживёшь здесь побольше лет, сам многое узнаешь, — хлопнул по плечу Вадима Андрей. — Какие у вас с семьёй планы на вечер?

— Я сейчас отведу дочь к Жанне, а потом поеду домой, — рассказал Вадим. — Буду ужин готовить, а девочки пусть идут в цирк. Там представление новое. Пусть посмотрят.

— Какой ты примерный семьянин, — улыбнулся Андрей. — Похвально.

— Стараюсь.

— Меня вот не заставишь готовить.

— А зря, — поднимаясь, сказал Вадим. — Это так интересно, когда твоюстряпню хвалят жена и дочь.

— Не спорю.

— Кристина, нам пора, — сообщил Вадим, посмотрев на дочь. — Мы идём на встречу с мамой.

— А потом в цирк?! — с предвосхищением спросила Кристина, выпрямляясь во весь рост.

— Да. А потом вы с мамой идёте в цирк.

— Ура! — была рада девочка.

— Ну, вы прямо завидное семейство, — улыбнулся Андрей.

— Стараемся, — Вадим убрал в пакет покрывало и полотенце. — Что ж. До встречи завтра на работе.

– Счастливо вам.

Мужчины пожали руки. Вадим взял Кристину за маленькую ладошку, и двое побрели к выходу с пляжа. Они прошли по набережной и вышли наверх к цирку, где их уже ждала Жанна. Это была красивая светловолосая девушка чуть младше тридцати. Дочь была очень похожа на мать. Вадим всегда считал себя счастливым, когда смотрел на жену и дочку. Ему так повезло с ними.

– Привет, — Жанна чмокнула мужа в губы. — Привет, солнышко.

– Здравствуй, мама, — отозвалась девчушка.

– Как вы позагорали? — поинтересовалась мама.

– Хорошо, — рассказала Кристина. — Я собирала камушки.

– Ох, как интересно, — улыбнулась Жанна. — Точно с нами не хочешь пойти?

Этот вопрос был адресован мужу.

– Нет. Идите без меня. Я лучше побуду дома и приготовлю что-нибудь вкусное к вашему приезду.

Жанна посмотрела в вечно грустные глаза супруга и слегка улыбнулась.

– Вновь будешь там один грустить? — спросила она.

– Я не грущу, — ответил мужчина. — Всё в порядке, Жанна. Не переживай. Отдохните хорошенько.

Вадим попытался улыбнуться, но вышло не очень. Он чмокнул жену и дочку и отправился туда, где поставил ав-

томобиль. Жанна посмотрела ему вслед, тяжело вздохнув. Она уже и забыла, когда Вадим был беззаботно весел. Он так часто погружался куда-то глубоко в себя, что мог не замечать, что происходит вокруг. И причина тому была неизвестна никому, кроме самого Вадима. А попытки выяснить, что его так гложет, всегда оставались без ответа, ударяясь о глухую стену нежелания рассказать. Жанна взяла дочку за руку, и они вдвоём отправились к входу в цирк.

Вадим брёл по городу. Вокруг раскинулись высокие пальмы и величественные платаны. Рядом проходила оживлённая дорога. Город в последние годы преобразился до неузнаваемости. Те, кто не был здесь несколько лет, могли с уверенностью сказать, что попали в другое место. Город Сочи поражал. Перед проведением Олимпийских Зимних игр 2014 года в городе была проделана колоссальная работа по изменению инфраструктуры города и строительству множества спортивных объектов. Специалисты даже высказывались о том, что та инфраструктура, которая создаётся приблизительно за пятьдесят лет в городе, в Сочи была создана всего за семь. Было множество мнений по поводу подготовки города к таким масштабным соревнованиями. И в основном они были негативные, когда для местных жителей создавались, как им казалось, невероятные неудобства. Но в большинстве своём, когда началась Олимпиада, в город пришёл настоящий праздник. А победа Российской команды в обеих Олимпиадах и вовсе возвысило патриотизм страны до небес.

Первое лето после масштабных соревнований стало уникальным по посещаемости курорта, даже несмотря на то, что в тот год в состав Российской Федерации вошёл Крым. Сочи всё равно оставался далеко впереди по интересам у туристов.

Однако всё это мало волновало Вадима, который подходил к стоянке автомобилей, где его ждал старенький «БМВ». Тучи быстро приближались, а солнце клонилось к закату. Мужчина отметил для себя в очередной раз, что никак не может привыкнуть к резкой смене погоды здесь. Она отличалась от погоды в его родном городе, который он покинул вместе с семьёй пару лет назад в поисках лучшей жизни здесь, в самом тёплом городе России.

Его автомобиль выехал на дорогу. Вадим повёл машину дальше от моря к горам, где был их дом. Он думал, он вспоминал, он грустил и мучился. Всё по тому же поводу, о котором не рассказывал никому. Он старался избавиться, но не мог. Существование ради своей семьи — вот что было для него смыслом жизни. Он старался, чтобы у них было всё. И жена, и дочь были ему за это благодарны. Но он не мог найти покоя всё равно. Его постоянно мучило ощущение опасности рядом, той, что несёт на своих крыльях предвестников смерти.

Тучи быстро догнали его автомобиль, накрывая столицу Олимпиады мраком. Сумерки вдруг наполнились дурными предчувствиями. И здесь на город рухнула вода. Дождь полился с небывалой силой, застилая каплями лобовое стекло

автомобиля. Пришлось включить работу стеклоочистителя на максимальную скорость, поставив рычажок в крайнее положение. Помогало мало. Город бушевал, как разъярённый зверь. С неба валило с такой силой, что казалось, что сами небеса готовы упасть на землю. Старенькая магнитола пыталась уловить сигнал радиостанции сквозь помехи, изредка выдавая в эфир какую-то гнусную музыку на иностранном языке. Вадим подъезжал к заветному повороту. Он включил поворотник и пропустил встречные автомобили. А затем его «БМВ» резко пошла вверх по дороге, которая уходила в тёмную пелену дождя. Фары пытались изо всех сил прорезать тьму, которая опустилась на город. Оставалось совсем немного времени. Наконец-то, Вадим доехал до дома. Он открыл ворота и заехал не территорию своего участка. Мокрые струи воды текли по его лицу. Дождь оказался довольно прохладным для лета. Вокруг с деревьев текла вода, а в свете ярких молний Вадим видел в ветвях демонов. Он гнал от себя эти мысли, но часто представлял, как они приходят за ним. Это старило его с каждым днём всё сильнее. Эти мысли потихоньку загоняли громадные гвозди в его пока несуществующий гроб. И он не в силах был уже бороться с этой напастью.

Вадим закрыл автомобиль и подошёл к входу в дом. Тяжёлая металлическая дверь тяжело скрипнула, отдаваясь в ушах хозяина, и нехотя пропустила человека в тёмный дом. Горелов включил свет в прихожей и захлопнул дверь на за-

мок. Вода снаружи продолжала барабанить по крыше, словно сам чёрт стучал пальцами по ней. Мужчина разулся и прошёл вглубь дома, собираясь принять душ после того, как вымок до нитки. Ванная комната была на втором этаже, куда он и отправился, не теряя драгоценного времени. Он должен успеть приготовить вкусный ужин до приезда девочек. Ведь они будут голодны и замёрзнут. Главное, чтобы они взяли такси после представления. Погода не была снисходительна к тем, кто решил этим вечером прогуляться под открытым небом.

Мужчина поднялся на второй этаж, включая везде свет. Со стен на него смотрели фотографии с семьёй, где все были счастливы. Вадим же ощущал, как призраки смеются над ним с этих фотографий. Ему казалось, что они скалятся, пытаясь уничтожить разум хозяина дома. Горелов признавал, что им это отлично удаётся, особенно в такую погоду. Вадим был неплохо знаком с желаниями призраков. Всё было просто. Они хотели мести.

Горелов обнаружил, что в доме ходит ледяной сквозняк. Но источник промозглого ветра был ещё неизвестен. Мужчина вошёл в спальную комнату, где сегодня утром проснулся вместе с женой. Сейчас здесь всё было мрачно настолько, что казалось, будто сама тьма решила посоревноваться с лампами накаливания, которые хозяин включал во всём доме, проходя всё дальше и дальше. Блестящие осколки стекла усыпали пол дьявольской мозаикой. Окно было разбито,

а шторы, которые уже успели намокнуть от воды с неба, развивались под натиском ветра. Вадим бросил взгляд на полку со своими книгами, где было множество писаний о разного рода воплощениях смерти и представлений о дьяволе. Он посвятил слишком много времени, изучая все эти оккультные вещи. Жанна была против такого «увлечения» своего мужа, но Вадим пытался понять, кто же это на самом деле, ведь нужно было быть готовым к тому, что это однажды случится после того, как он вкусил плоти падших ангелов...

Окно разбил некто. В этом Вадим был уверен. Рядом не было веток или чего-то другого, что могло бы это сделать. А книги, на которые он посмотрел, как будто подсказывали, что к нему пожаловал кто-то не из этого мира. В нос ударил какой-то резкий приторный запах. Вадим попытался избавиться от него, тряхнув головой, но это только всё ухудшило. Перед глазами поплыло.

— Твой час пришёл, — очень низкий голос раздался откуда-то сзади.

Вадим резко обернулся, понимая, что с ним что-то не так. Перед его глазами стояло существо. Оно смотрело в упор, испепеляя огненным взглядом. Существо было чёрного цвета, оно всё дымилось. Лицо было обезображено, торчали клыки, а на голове выступали небольшие наросты.

— О, Боже, — изрёк лишь Вадим. — Я ждал этого.

— Ты готов покаяться? — спросил Он.

— Кто ты такой? Вельзевул? Асмодей? Люцифер? Локи?

Бафомет? — дикий взгляд мужчины давал понять, что он абсолютно не в себе. — Ктулху? Лилит? Огромный Фенрир? Ты вестник Апокалипсиса, несущий плоть падших ангелов, — мужчина опустил глаза. — Я вкусил плоти падших ангелов. Мне нет места в этом мире.

Как бы Вадим не называл его, это не меняло ровным счётом ничего. У Него была тысяча имён, но по сути, это было одно существо. И этой ночью Оно пришло за ним.

— Я искал тебя. Твой час пробил. Тебе страшно? — спрашивало существо, продолжая стоять на месте. Из его рта сочилась зловонная слюна.

— Ты ужас, который преследует меня всё это время. Как мне избавиться от этого? — спросил Вадим, но, кажется, для себя он уже знал ответ.

— Я избавлю тебя от всего этого. Твоё время подошло к концу, — говорил ровным твёрдым голосом Он.

— Я очень сожалею, что так всё вышло. Могу ли я ещё раз увидеть мою семью? Я очень хочу, — взмолился одурманенный всем этим Вадим.

— Нет. Теперь это не в твоих силах.

— Но я очень хочу. Отпусти меня к ним.

— Я не могу этого позволить.

— Нет.

Горелов бросился бежать мимо Него к выходу из комнаты, но неожиданно очень сильные руки приподняли его и бросили в сторону. Он упал навзничь. Боль отдалась во всём теле.

Вадим перевернулся на спину. Он вдруг подумал, что после миллениума и 21 декабря 2012 года идея о конце света стала банальностью. Все в этом мире субъективно и конец света для каждого свой. Если он придёт к тебе, то он не покажется банальным. Так оно и получилось в его случае. Вадим посмотрел на Него. Существо приблизилось ближе, его глаза горели красным пламенем, тело продолжало дымиться.

– Смирись, — лишь изрекло существо.

Оно развело в стороны руки. Из-за спины вырвались длинные чёрные крылья, а неистовый вопль разнёсся по планете. Всё завертелось перед глазами Вадима. Он не слышал, как кричит сам, а затем Он обрушился на Горелова, утаскивая в темноту мира...

Дождь продолжал лить, огромными потоками запруживая всё вокруг. Такси подкатило к дому. Из машины вышли Жанна и Кристина. Они быстро под зонтом добежали до дома и оказались внутри. Свет горел, но было тихо.

– Мы дома! — сообщила Жанна.

Ответа не последовало. Она разделась и раздела дочь. Они поднялись наверх.

– Наверное, папа готовит нам сюрприз.

Двое вошли в комнату и ужаснулись. Всё помещение было в крови, а муж лежал на полу и был изуродован. На нём не осталось живого места. Лицо превратилось в месиво, кишечник вывалился наружу, а тело было разрублено так, что правые плечо и рука отошли в сторону от корпуса, оголяя

пол под телом, который, впрочем, успел пропитаться кровью. Жанна только успела выставить дочь за дверь, а сама упала рядом с умирающим мужем.

— Вадик, что случилось?! — она была в ужасе от увиденного. — Что с тобой сделали?!

— Жанна... Я вкусил плоть падших ангелов. Это был дьявол. Он наказал меня.

* * *

Патологоанатом многое повидал на своей практике, но такое видел впервые. Он изучал тело погибшего Вадима Горелова, которое доставили накануне в морг. Раны были весьма специфичными, говоря об особой жестокости убийцы.

— Привет, — входя в просторную комнату, наполненную трупами, сказал полицейский. — Что расскажешь об этом убиенном?

— Здорова, — откликнулся седовласый мужчина, снимая кровавые перчатки. — Ты бы для начала рассказал, что с ним сотворили.

— Да. Выглядит он так, будто его растерзал какой-то зверь, — сказал мужчина.

— Я бы предположил, что стая зверей.

— Знаешь, что самое интересное, — слегка улыбнулся полицейский. — Его жена, которая, кстати, и обнаружила тело, сообщила, что он перед смертью сказал кое-что.

– И что же?

– Что-то о том, что вкусил падших ангелов. А совершил это с ним дьявол, наказывая за что-то.

– Ты хочешь сказать, что он видел демона? — усмехнулся седовласый патологоанатом.

– Очевидно. Либо что-то было с ним не в порядке, с его психикой, учитывая, какие книги я заметил в той комнате, — поделился полицейский.

– Я тебе расскажу, что это могло быть.

– Я весь во внимании.

– Я обнаружил в его крови очень сильный галлюциноген, который мог бы вызвать небывалые видения у человека, который его принял, — объяснил седовласый врач.

– Он что сам его себе ввёл? — нахмурился полицейский.

– Нет. Не ввёл это точно. В теле нет следов от инъекций.

А вот вдохнуть вполне мог.

– То есть придётся исключить версию о мистическом дьяволе-убийце? — слегка раздосадовано спросил полицейский.

– А она у тебя была? — удивлённо поднял брови патологоанатом.

– Увидев такое, невольно задумаешься о всякой чертовщине.

– Я и похуже видел.

– А я нет, — тяжело вздохнул полицейский.

Глава 2. Пусть твари сдохнут

Рабство. При этом слове большинство людей рисуют перед собой картины далёкого прошлого, где рабы возводят огромные пирамиды для своих фараонов или на плантациях трудятся с утра до ночи люди, чтобы их хозяин зарабатывал состояния. Однако мало кто думает о современном рабстве. Да. Рабство было и остаётся. И это печально.

Страшной реальностью сегодняшнего мира является торговля людьми. Большая часть людей уверены, что всё это происходит где-то в другом месте, где-то очень далеко от них, но статистика вещь хладнокровная и упрямая. И те, кто считает, что рабство существует теперь только на страницах книг и учебников, очень жестоко ошибаются.

Существуют документальные свидетельства, что и в наше время в одну и ту же секунду, в любой выбранный момент времени на всей планете порядка 12 миллионов людей испытывают муки принудительного труда и сексуальной эксплуатации. Другие источники называют ещё более плачевные цифры — 27 миллионов человек.

Такой небывалый размах этого вида преступности сопоставим только с огромными доходами от неё. Эксперты оценивают оборот денег в 9 миллиардов долларов США. Это колоссальный бизнес, который сумел обойти незаконную торговлю оружием. А ведь эта сфера стояла всегда на втором

месте после наркоторговли.

Если говорить о сексуальной работорговле, то жертвами в большинстве случаев становятся молодые девушки. Их подвергают жёсткой и жестокой сексуальной эксплуатации, а спустя время, когда девушки уже становятся не дееспособны и не привлекательны для заказчиков, их даже убивают. Главное, что сколько бы не была в рабстве девушка, год, два или семь — её жизнь уже никогда не станет прежней.

Печальным является тот факт, что даже семьи отказываются от жертв работорговли. Что же можно говорить об обществе, которое не готово и не хочет принимать того факта, что жертвой работорговли и сексуальной эксплуатации может стать любая женщина. И для этого не нужно жить в каком-то специфическом месте или хотеть стать проституткой.

Государственный Департамент Соединённых Штатов Америки является одним из самых мощных и авторитетных учреждений, которое каждый год публикует наиболее полную оценку положения дел, связанных с работорговлей людей во всём мире. Согласно этому источнику, Россия является одним из крупнейших центров происхождения и транзита женщин для сексуального и трудового рабства. И страна до сих пор не принимает достаточных мер по борьбе с работорговлей.

И уже давно ни для кого не секрет, каковы каналы вывоза рабов из самой большой страны в мире. Их везут в страны Запада, Ближнего и Среднего Востока, в США. А вывозят

через страны Балтии, Украину, Грузию, Египет. В последние годы восток страны стал набирать обороты. Российских женщин вывозят через Владивосток и Хабаровск.

И всё действующее международное законодательство не может на данный момент остановить преступников. А преступников множество. Это бизнес, который не ведёт один-два человека. Это огромная сеть, куда входят удерживающие, укрывающие женщин люди, сутенёры, преступники, которые вербуют, перевозят, передают жертвы заказчикам.

Работорговля является уголовно наказуемым преступлением. Но при всём при этом пресечь её можно только жёстко контролируя государством этот вопрос. И не должно быть никакой толерантности к людям, которые совершают эти преступления.

Россия, как и многие другие страны, страдает от похищения людей. Здесь их выкрадывают для сексуальной эксплуатации и использования, как бесплатной рабочей силы. При этом около семидесяти процентов случаев совершается именно для сексуальной эксплуатации. Жертвами, в основном, становятся несовершеннолетние и женщины. Остальные тридцать процентов похищенных занимаются принудительным трудом.

Однако Россия является не только «поставщиком товара», но и перевалочным пунктом из одной страны в другую. Частыми маршрутами для работорговцев служат цен-

трально-европейское направление, через Прагу и Варшаву и на Кипр, а также пути через Египет и Израиль в страны Персидского залива. Китайское направление идёт в основном двумя маршрутами — китайско-сибирским и китайско-приморским. Ещё одно активное направление — средиземноморское, которое переправляет рабынь на территорию Мальты и Испании. Не менее важное направление — центрально-азиатское. Причём из Узбекистана и Казахстана везут в основном женщин, а из Пакистана и Афганистана — детей и мужчин.

Примеров огромное количество. Девушки едут работать в Арабские эмираты официантками, но оказываются запертыми вместе со многими другими девушками в одной комнате, а потом «обслуживают» до тридцати клиентов за сутки, занимаясь сексом и не предохраняясь. Если вдруг он заболел или беременеет, то их просто убивают.

Другие могут поехать на Кипр, собираясь стать первоклассным переводчиком, но в итоге их заставляют работать сначала танцовщицами, а затем и вовсе проститутками в ночных клубах. Психика многих не выдерживает, и они кончают с собой.

Европейский Суд по правам человека, если до него сумеют дойти родные, признаёт, что государства, где происходит такое, виновны в том, что не предприняли нужных мер для предотвращения и спасения человека из сложившейся ситуации.

Да кому от этого легче??? Позитивного результата ведь нет. Только сплошные дебаты политиков и спецслужб, но от них мало толку. Нет. Конечно те спецподразделения, кому поручено заниматься подобными вопросами, работают хорошо, но этого недостаточно, когда нет масштабной государственной поддержки. И всегда есть вероятность, что среди всех этих чиновников будут люди, которые пользуются этим видом «услуг».

Привлекательных женщин похищают с помощью лживых обещаний, играют на их мечтах и нищенском существовании. Их перевозят с помощью фальшивых виз в другие страны, где для них уготована участь секс-рабынь. Девушек продают сутенёрам, которые запугивают их, отбирают паспорт, сажают на наркотики, постоянно подвергают пленниц насилию.

Со всеми этими мыслями Он катил по улицам города. Ему было поручено выследить и уничтожить одну из таких ячеек. Было известно, что главными в этой ячейке были трое братьев. Они-то и вели жестокий бизнес. Заданием было ликвидировать именно верхушку. Всеми остальными участниками этой организации займутся спецслужбы и полиция. Было учтено, какими деньгами и связями обладают эти трое. Моделируя ситуацию наперёд, просчитывалось, что они в случае ареста смогут уйти от правосудия, воспользовавшись связями. А этого организация, в которой состоял Он, допустить не могла.

Он выслеживал их уже не одну неделю. Сначала собирал данные о каждом: кто, где и чем живёт. Затем перешёл на стадию, когда начал просчитывать, в каком месте собрать их вместе. Ведь убить каждого поодиночке представлялось практически невыполнимой задачей. Убей одного, и двое других сразу же «лягут на дно». Но его работа и заключалась в том, чтобы обладать недюжинной выдержкой и терпением. Он умел замечать различные мелочи, просчитывать на несколько шагов вперёд. Он был мастером, хладнокровным убийцей. По крайней мере, так казалось со стороны. В глубине души он переживал за тех, кто сейчас был внутри здания, около которого остановилась машина братьев. Там были секс-рабыни. Там были люди, живые существа, которые страдали уже давно, может быть несколько лет от того, что с ними делали. И Он был обязан положить этому конец.

Он приехал задолго до появления заветной тройцы и поднялся на крышу одного из домов, которую выбрал для стрельбы. Он проанализировал множество возможных точек для выстрела, но эта была оптимальной. Он занял её и осмотрелся. Солнце висело высоко в небе, давая отличный обзор, помогая своим светом. Вокруг были многоэтажные дома. И их жители не обращали внимания на небольшой ночной клуб, что расположился в подвале одного из домов.

Он открыл спортивную сумку, которую нёс с собой. Его светлые волосы слегка спали на глаза, но он зачесал их назад, чтобы те не мешались. Тёмные очки скрывали светло-зелё-

ные глаза парня, а на руках были чёрные перчатки. Он взглянул внутрь сумки. Здесь в разобранном виде лежало его любимое снайперское оружие. Оно состояло сейчас из четырёх частей: прицел, приклад, ствольная коробка со стволом и глушитель. В этом и было удобство этого оружия. Его было можно быстро собрать и также быстро разобрать. Оружие носило название ВСС или винтовка специальная снайперская. Её разработали ещё в восьмидесятые для специальных подразделений КГБ и ГРУ СССР, а также разведывательно-диверсионных групп советской армии. Ещё на этапе конструирования её стали называть «винторезом». Огромными плюсами этого оружия была поражающая мощь, не уступающая автомату Калашникову, известному на весь мир, лёгкость и быстрота сбора и разбора, тихий звук выстрела, подобный стрельбе из пневматической винтовки в тире. Также конструкторы в своё время позаботились о том, чтобы и человек в противоосколочном бронежилете был повержен даже на расстоянии 400 метров. Стрельба была бесшумной и беспламенной, что позволяло оставаться незамеченным. А работала винтовка при температурах окружающего воздуха от -50 до +50 градусов по Цельсию в условиях даже запылённой окружающей обстановки. Для Него «винторез» стал идеальным орудием для убийства людей. Или нелюдей, каковыми Он считал этих работарговцев.

Он испробовал за свою практику множество единиц снайперского оружия: Снайперскую винтовку Драгунова (СВД),

СВД со складывающимся прикладом, винтовочный снайперский комплекс ВСК-94, самозарядную снайперскую винтовку СВУ ОЦ-03, малокалиберную снайперскую винтовку СВ-99, убивал из крупнокалиберной бесшумной снайперской винтовки ВССК «Выхлоп», снайперской винтовки ORSIS T-5000, СВЛ — снайперской винтовки Лабаева. Но самым первым оружием был именно «винторез». И он же стал предпочтительным.

Он достал сначала приклад. Это была скелетная конструкция, выполненная из дерева и снабжённая амортизирующим затыльником.

Затем парень извлёк ствол со ствольной коробкой. В канале ствола по дну нарезов выполнены отверстия, через которые в глушитель отводились пороховые газы. При выстреле, по мере продвижения пули по каналу ствола, пороховые газы проходят в цилиндр глушителя. Перед дульным срезом ствола в цилиндре размещён сепаратор, крышки и наклонные перегородки которого имеют по оси глушителя отверстия для свободного прохода пули. Пуля проходит через эти отверстия, при этом не касаясь торцевых крышек и перегородок, а пороховые газы, ударяясь в них, меняют направление, теряя при этом скорость и температуру. В результате же звук выстрела из «винтореза» не громче, чем звук выстрела из пневматической винтовки. Конструкторы предусмотрели выполнение конструкции из фрезерованной стали для повышения прочности ствольной коробки. Вести огонь Он мог

как одиночными выстрелами, так и в случае необходимости очередями.

Следующей составной частью был интегрированный глушитель с открытыми прицельными приспособлениями — мушкой и секторным прицелом, регулируемым на дальность до 400 метров. Перед дульным срезом ствола, глушитель имел ряд стальных диафрагм с отверстиями для пули, тормозящих пороховые газы внутри глушителя. Использование глушителя было обязательным при стрельбе из ВСС. Он крепился на ствол двумя сухарными соединениями и защёлкой впереди короткого цевья.

Он довольно-таки быстро собрал винтовку, соединив все четыре детали между собой. В руках у него оказалось достаточно массивное, но в то же время небольшое оружие со снайперским прицелом и длинным глушителем. Он достал из сумки один из двух магазинов, в котором в два ряда в шахматном порядке размещались десять патронов. Оружие было заряжено.

В ушах парня были наушники, где играла музыка, но сейчас по радиостанции начался выпуск новостей. Диктор начал со срочного сообщения: «Известный спортивный бизнесмен Евгений Наумов был найден мёртвым в своём имении за городом. Сообщается, что мужчина был буквально расчленён и подвешен на дереве. Напомним, что Наумов в своё время построил бизнес, перекупив контрольный пакет акций молодой тогда фирмы „Тигр“, которая занималась поставкой

спортивного инвентаря и тренажёров в России».

Он снял тёмные очки и слегка улыбнулся, услышав о смерти Наумова. Их связывали старые счёты. Парень прицелился. В его руках была практически бесшумная смерть. Несколько охранников расположились вокруг, осматривая прилегающую территорию, но это были не те профессионалы, которые охраняли высокопоставленных лиц. Его они заметить не могли. Сначала из машины появились двое братьев. Они вышли из машины одновременно с задних сидений. Один из них обошёл автомобиль и стал обсуждать что-то со вторым. Небывалой сложностью было умертвить сразу троих. Но Он был хладнокровен в своём стремлении, зная, что ему это под силу. Главное, чтобы вышел третий брат. Чем ближе они будут стоять друг от друга, тем лучше. Кучность стрельбы не даст им уйти от смерти. В этот момент из автомобиля выбрался третий брат и, что-то крикнув охранникам, подошёл к двоим другим. Он отпустил какую-то шутку, и все трое противно расхохотались. Эти твари ничего не подозревали. Палец опустился на курок, дыхание замерло. Сейчас Он отправит их в леденящие объятия смерти. Но в последний момент кто-то из дома рядом, куда падали солнечные лучи, открыл окно. Отблеск от прицела, на мгновение ослепил одного из братьев. Он среагировал молниеносно, присев за машиной. Выстрелы последовали один за другим. Сначала кровь брызнула из головы первого брата. Не прошло и доли секунды, как стоявшего ря-

дом охранника обрызгало кровью из разможжённого черепа второго брата. Никто ничего не понял и тем более не услышал. Казалось, что смерть сама спустилась с небес и невидимой рукой забирает души этих людей. Третий брат вскрикнул что-то ругательное и, усевшись за руль машины, резко рванул с места. Парень на крыше щёлкнул переключателем. Винтовка ВСС послушно перешла в автоматический режим стрельбы. Он выпустил всю обойму в автомобиль, но тот скрылся, получив несколько пробоин. Стрелять было уже не в кого. Объект ушёл.

Он выпрямился, опустив «винторез» на крышу и резко стартовал. Его скорость поражала. Он достиг пожарной лестницы за пару секунд и быстро спустился вниз. У соседнего дома стоял мотоцикл «Ямаха». В нём узнавался фирменный стиль: обтекаемые крылья, каплевидный топливный бак, высокий руль и углубленное удобное сиденье прямо над задним колесом. Мотор мощностью в 90 лошадиных сил заиграл свою музыку, а водитель, резко дёрнул газ, разворачивая с пробуксовкой машину в нужную ему сторону. «Ямаха» рванула с места, свистнув покрышкой. Прохладный воздух встретил седока потоком. Ему нужно было настигнуть свою цель. Мотоцикл выскочил на оживлённую дорогу и рванул в потоке машин. Стараясь ни с кем не столкнуться, водитель уверенно вёл «Ямаху» вперёд, резко перестраиваясь в общем потоке. Внешне Он был спокоен, но внутри ругал себя за эту независящую от него оплошность. Кто мог знать, что некто

откроет окно, чтобы проветрить комнату, а бандит заметит это, когда солнечный свет ударит ему в глаза. Он на секунду почувствовал себя новичком. И здесь его поглотили воспоминания...

...Он также был вместе с «винторезом». Он собирал его трясущимися от волнения руками. Нужно было сделать всего один выстрел, но точный. Объектом был продажный судья, который уже посадил несколько невинных людей и наоборот оставил на свободе парочку тех, по кому плакал электрический стул. Он должен стать орудием правосудия. Ведь иного выхода нет, когда юридическое правосудие бессильно.

Парень перегорел. Он уже почти сутки сидел в съёмной квартире и ждал, когда появится этот чёртов судья. Дело для новичка ещё осложнялось и тем, что судьёй была женщина. Стрелять в женщину было ещё сложнее, чем в мужчину. Но он должен был это сделать. Оружие уже давно было готово. Он проверил его уже раза четыре, разрядил, вновь зарядил. Всё было в порядке. Оставалось только ждать.

Наконец, машина судьи подъехала. Он приложил глаз к оптическому прицелу своего ВСС. Руки не слушались, но Он пытался себя успокоить, обзывая последними словами за свою слабость. Какого же было Его удивление, когда из пассажирской двери выпрыгнула маленькая девочка. Это была дочь судьи, о которой Он ничего не знал. Мама вышла из машины и, обойдя её, нагнулась к девчужке, чтобы чмокнуть. Они смеялись. Ничто не выдавало в этой жен-

щине продажной твари, коей она являлась. Он даже решил, что нужно отложить задание и выяснить точно, что здесь нет ошибки, что она тот, кто ему нужен. Но он не стал этого делать, заставляя себя через силу вспомнить, чему его учил Грэй. Что какими бы невинными казались Ему его жертвы, они те, кто они есть. Ошибок не бывало никогда. И убийство необходимо совершить. Никак иначе. Он вздохнул в последний раз и вновь посмотрел через прицел на мать и дочку. Теперь он видел продажную судью с дочерью. Это нужно исправить. Ведь она сломала стольким людям жизнь и до сих пор не понесла никакого наказания. Это было несправедливо. Он станет её демоном. Он отправит её в преисподнюю за все её грехи. Выстрел. Судья с дочерью естественно его не услышали с большого расстояния. Но пуля прошла мимо! Она лишь рассекла воздух рядом и ударилась в стену за ними. Вот чёрт! Мазила чёртов! Он же мог попасть в ребёнка. Мать же оглянулась, услышав, как пуля вошла в стену, отбив кусок бетона.

— Что это? — нахмурилась она, но когда спохватилась, было уже поздно.

Она обернулась вверх в ту сторону, откуда шла стрельба. Инстинктивно, не осознавая, что надо спастись. Он видел её взгляд в последний миг перед вторым выстрелом. Пуля сбила женщину с ног. Она налетела на капот машины и скадилась на землю, упав на спину. Кровь брызнула на ребёнка. Девочка заплакала от испуга. Судья же лежала с раной

в верхней части груди. Кровь была горячей и, кажется, обжигала плоть. Женщина посмотрела на дочь.

– Беги, солнышко. Беги скорее отсюда! — прикрикнула та на девочку.

Страшной картиной на всю жизнь впоследствии запомнится этот взгляд умирающей матери для девочки. Вот она смотрит ей в глаза, прося убежать, а в следующую секунду бесшумная смерть врывается точно в правый глаз своей жертвы. Лицо перекосило от выстрела, а пуля, выйдя из задней стенки черепа, ударилась в колесо, пробив покрышку. Девочка залилась плачем, а Он с красными глазами и сквозь скрежет собственных зубов опустил винтовку, понимая, что и сам запомнит эту гримасу человека. Ему стало дурно. Но он должен был бороться с самим собой. Он всё сделал правильно. Теперь пора уходить. Он оставил оружие и вышел из квартиры, слыша с улицы плачь осиротевшего ребёнка. Это было его первое задание. Сложное морально, но он его выполнил. Выполнил неплохо...

...Он вырвался из воспоминаний. Мотоцикл нёсся на огромной скорости, преследуя машину с третьим братом. Нельзя было дать ему выйти на шоссе. Там скорости были куда выше. «Ямаха» бросалась из стороны в сторону, местами выскакивая на тротуар с пешеходами. Он слышал крики, проклятия в свой адрес, но продолжал ехать вперёд. Преступник же, расталкивал машины, перестраивался сам, сигналил и моргал фарами впереди идущим машинам. Он был

в панике, перебирая в голове, кто мог такое учинить, убив обоих его братьев и теперь висевший на хвосте у него. Какие бы варианты не приходили в голову, все они были неверными.

Он гнал «Ямаху» всё быстрее. Наконец они поравнялись. Работорговец глянул мельком на «байкера» и не узнал в нём никого. Это было предсказуемо. Но бороться за свою жизнь он продолжал. Машина вильнула в сторону мотоцикла. Тому пришлось взять левее, оказавшись на встречной полосе, где естественно были машины. Понимая, что вернуться обратно в свой ряд, Он не успеет, пришлось резко уйти на тротуар слева. «Ямаха» под грамотным управлением седока притормозила, объезжая пешеходов и после небольшой паузы вновь рванула вперёд на дорогу. Он оказался опять позади машины. Пистолет нервно шевелился под курткой. Парень достал его. Это был пистолет «Стриж» с глушителем. Удлинённый ствол со специальной резьбой под глушитель сейчас был продолжен последним. Он вытянул руку с оружием, а второй продолжал вести «Ямаху». Казалось, что пистолет является естественным продолжением его тела. Хлопок. И заднее стекло машины получило дыру. Ещё два. Стекло осыпалось. Брат свернул в переулок, понимая, что на прямой он стал отличной мишенью. Мотоцикл и его водитель последовали за ним. Впереди между двумя домами никого не было. Работорговец прибавил газа, собираясь скрыться на соседней улице. Но пуля из «Стрижа» пробила заднее колесо.

Машину бросило на стену дома. Послышался удар. Третий брат быстро пришёл в себя. Он выругался и стал выбирать-ся. Парень быстро подоспел на мотоцикле, но вовремя спря-тался за стеной, когда работорговец достал пистолет и стал отстреливаться. Мощные выстрелы разнеслись по кварталу, и люди стали бежать. Он был спокоен. Молниеносно высунув руку из-за укрытия, парень стал стрелять. Слышались только хлопки и звук того, как пули впиваются в разные предметы. Противник вновь ответил чередой выстрелов. Парень спря-тался от очереди барабнящих по его укрытию пуль. Резкий бросок вперёд и выстрел. Он достал работорговца. Пуля вле-тела в ногу, и тот рухнул, выронив пистолет.

– Твою мать!! Что тебе нужно?!! — зло прокричал ране-ный.

Парень вышел из укрытия и подошёл быстро, но в то же время никуда не торопясь.

– Ты больше не будешь торговать живыми людьми, тварь, — сказал он.

Он быстро оценил автомобиль раненого и прицельным выстрелами пробил бензобак, откуда тотчас же потекло топ-ливо. Оно приближалось к ногам брата, издавая свой спе-цифический запах, который каждый испытывал, находясь на заправке.

– Что ты делаешь, мать твою?! — ругался тот. — Прекра-ти! Я достану тебя! Убью, сволочь!

Парень же сделал несколько шагов назад и выстрелил в го-

лову тому. Кровь брызнула в разные стороны. Работорговец затих. Убийца посмотрел на мёртвое тело и на бензин, который тёк из машины. Он достал зажигалку и поджёг подобранную с асфальта газету. Он держал её в руках, а потом бросил в бензин. Пламя тут же разгорелось и добралось до машины. Прогремел взрыв, поглощающий груды металла и мёртвое тело.

Он уселся на мотоцикл. Ручьи воды, стекающие откуда то сверху, напоминали расплавленное золото, столп огня подбросил останки автомобиля в небо. Пламя отражалось от черного мотоцикла, медленно и величаво выезжающего на улицу. Казалось, что водителя не волновали такие мелочи, как взрыв. Завываниям ветра вторили полицейские сирены. Полиция приехала. Сирены визжали диким диссонансом, как хор сумасшедших, но убийца уже исчез в потоке машин, выполнив своё очередное задание.

* * *

Казалось, что Он всю жизнь тренировался. По сути, так и было. В этой Его новой жизни Он постоянно совершенствовал своё тело, развивая мастерство боевых движений, укрепляя мышцы и разучивая тактику ведения боя в разных условиях. Его наставник, которого все звали Грэй, видел в нём огромный потенциал. Его тело было закалено в боях, ум давал возможность постигать всё в кратчайшие сроки.

ки, а интуиция никогда не подводила. Он был одет для спарринга. Сегодня было его последнее испытание перед первой операцией в составе этой секретной группы наёмников. Грэй выставил против Него троих своих лучших бойцов, а Ему запретил использовать для атак левую руку. Ей он мог только защищаться. Соперники же были вооружены металлическими длинными снарядами. Несмотря на то, что эти длинные цилиндрические орудия, применяемые в основном в айкидо, были из дерева, сегодня у соперников были стальные длинные шестигранные палки ударного назначения, которые обещали даже одним ударом нанести небывалые раны своему сопернику. Но Он старался дышать ровно.

Они вышли в центр зала. Вокруг было несколько человек, которые пришли посмотреть на эту схватку. Грэй дал отмашку, и бой начался. Трое сразу же окружили парня. Он старался видеть каждого, чтобы заметить любое движение. Первым двинулся тот, что был справа, а за ним следом двое других. Получилось, что атака началась одновременно. Он решил отдаться инстинктам. Они вели Его. Резкий шаг к первому сопернику приблизил Его к тому и одновременно отдалил от двух других, давая преимущество. Первый опустил металлический шест на голову соперника, но Он, резко приблизившись, оказался уже ближе, чем то место, куда шло оружие. Резкий удар в солнечное сплетение на секунду вывел из боя первого нападавшего, а резкое движение через бедро вообще позволило Ему отправить первого на пол. Двое

других даже глазом не повели и уже одновременно бросались Него. Он одновременно схватил обеими руками палку одного нападавшего, а другого ударил ногой. Второй отлетел назад, а третий получил головой в нос и вскрикнул. Парень резко крутанулся и ногой сбил третьего ударом в грудь. Здесь подоспели первый и второй. Вновь последовала атака шестью. От одного удара Он увернулся, а второй опускался точно в голову парню. Но тот вовремя выставил левую руку, на которую и пришёлся мощный удар шеста. Парень даже глазом не повёл, а точным апперкотом подбросил второго вверх, лишив пары зубов. Первый же уже бил дальше, но Он и его уронил, проведя мощную атаку ногами. Все трое лежали, но недолго. Они вновь поднялись и опять окружили парня. Драка продолжилась. Тактика нападения постоянно менялась. Использовались различные боевые стили. Скорость атак менялась. На Него постоянно оказывалось давление, но Он держался. Сложностью было и то, что Ему запрещено было атаковать левой рукой по понятной причине. Ему постоянно не хватало этой возможности, чтобы закончить бой. Тело каждого уже ныло. Они все уставали, начинали задыхаться, теряли кровь, получали синяки. Он понимал, что долго так не выстоит против троих, а, значит, необходимо вывести их из боя любой ценой. Не важно, сколько костей он сломает. В следующей атаке Он постарался сразу же уложить обоих, чтобы у Него было больше времени на третьего. Ему это удалось в мощном прыжке, когда Он сбил ногами обоих.

Третий пронёс шест параллельно полу, а Он поднырнул под удар и выбил металлическое оружие. Тот решил атаковать справа, а Он лишь поставил блок левой рукой. При соприкосновении третий почувствовал резкую боль от своего же удара, а Он послал удар правой рукой в корпус соперника, усилив движением бедра. Тот согнулся от перехватившего дыхания, а Он резким выпадом колена попал точно в голову противника. Третий рухнул без сознания. Грэй, наблюдавший за поединком, довольно улыбнулся. Тут подоспели двое других. Удар первого был вновь блокирован руками и тут же схваченный шест был переведён под удар второго, тем самым скрестив их. Парень отполировал лицо второго и двинул ногой первого. Отшатнувшийся второй лишь успел заметить, как Он в прыжке выбрасывает ноги вперёд и хватает ими его за шею. Корпус же пошёл в сторону, действуя, как маятник. Сила тяжести всего тела перешла на торс. Он стал падать, крепко удерживая первого ногами. В итоге приземляясь на пол, Он ногами сорвал соперника с пола и швырнул в сторону. Тот ударился о твёрдое покрытие головой и затих. Красивейший приём не остался без внимания. Окружающие похлопали, но радоваться было рано. Теперь нужно было завершить всё с последним атакующим. Тот бросил шест и пошёл в рукопашную. Злость вела его вперёд. Удары сыпались один за другим, но Он мастерски их подавлял. Тело продолжало ныть, Он чувствовал, что стал чаще пропускать. Усталость накапливалась всё сильнее. И Он начал просаживать-

ся. Последний атакующий чувствовал, что одерживает верх. Это ему и было нужно. Но в один момент нападавший потерял контроль, и Он резко выстрелил пальцами в горло сопернику. Тот подавился и тут же отправился в нокаут от сильно удара в висок кулаком. Бой был окончен. Парень тяжело дышал, осматривая всё вокруг. Зверь внутри него засыпал после драки. Теперь можно было расслабиться. Он посмотрел на наставника. Грэй хлопал вместе с остальными и улыбался. Теперь его приняли в организацию...

Так начался его путь здесь. Он вспоминал всё это, сидя в небольшой квартире и потягивая пиво. Он разминал свою левую руку, осматривая, как она движется. Его торс, был выкован силовыми упражнениями до совершенства, придавая великолепную пропорциональность крепким рукам и мощным спине и груди, а кубики рельефно проступали на животе. Теперь он не боялся ничего и никого. У него была своя цель в этой жизни.

Глава 3. Смерть сквозь скорость

Внизу простиралась бесконечная гладь океана. Солнце, падая на воду, отражалось тысячью бликов в разные стороны, доставая и до десятикилометровой высоты, где летел самолёт. Он пересекал Атлантику, соревнуясь в скорости с небесным светилом, но было ясно, что технологии человечества очень сильно отстают от скоростей, которая демонстрировала космическая природа, вращая планету вокруг своей оси с бешеной скоростью.

Впереди была страна, которую называли самой свободной в мире. Соединённые Штаты Америки простирались на тысячи километров материка, узор которого изменился после событий лета 2012 года, когда мегацунами уничтожило почти все прибрежные города от Бостона до Майами, но с того времени люди гигантскими усилиями восстанавливали города и инфраструктуру, а затем возвращались в свои новые дома. Самолёт приближался к Американскому континенту, когда вдали появилась земля.

Новый аэропорт имени Кеннеди выглядел куда современнее старого. Авиалайнер зашёл на посадку и сел на заранее подготовленную полосу. После полной остановки стюардессой было объявлено о завершении перелёта и о необходимости покинуть самолёт.

Он выходил вместе с остальными пассажирами, не снимая

тёмных очков. Пригород нового города встретил Его тёплым морским воздухом. Он огляделся. Вдали, в сторону севера от аэропорта простиралась небывалых масштабов стройка. Огромные небоскрёбы десятками, а может быть, даже сотнями возвышались над землёй. Большая часть из них ещё была не достроена. Он слышал из СМИ, что в Штатах на всём восточном побережье идёт строительство, которое призвано восстановить облик мощной Америки, создано миллионы рабочих мест для этих целей, а помогает стране целый мир. Впрочем, такая ситуация была во всех странах, которые подверглись разрушительному действию мегацунами. Но со стороны это выглядело, будто в каком-то фантастическом фильме. Но это была реальность.

Он сел в такси.

– Where? [Куда?] — спросил таксист.

– Rehoboth beach [Рехобот Бич], — бросил он, выглядывая в окно.

– It's too far [Это очень далеко], — обернулся немолодой таксист на своего клиента.

– I'll pay for this trip very well [Я хорошо заплачу за эту поездку], — ответил пассажир.

– Okay [Хорошо].

Машина сорвалась с места и помчалась на юг.

* * *

Вечер опустился на Рехобот. Город оживал ночными яркими огнями. Океан пропал во тьме ночной. Приближалось время сна. Но не для многих.

Он вёл автомобиль «Шевроле Камаро» по улицам небольшого городка. Мощный 426-сильный двигатель V8 тихо урчал под капотом машины. Мощные, но в то же время обтекаемые формы гоночной машины, великолепно смотрелись в ночном свете уличных фонарей. Тёмно-фиолетовый цвет переливался перламутром, а окна были тонированы в цвет кузова. Под днищем мерцала яркая неоновая пульсирующая подсветка цвета золота. Мощные динамики и сабвуфер выдавали прекрасную мелодию.

Люди, которые ещё не спали и были на улице, с интересом наблюдали за величаво катившейся машиной. Водителя не было видно за тонированными стёклами. Но Он был за рулём. Он изучал город, Он искал место, где мог встретить уличных гонщиков. Впереди мелькнули две гоночные машины и умчались вдаль, скрывшись за поворотом. Он легонько дотронулся до педали акселератора ногой, и «Камаро» резво дёрнулся вперёд. Резкий толчок не понравился водителю. На первый взгляд что-то было не так с дроссельной заслонкой. Это нехорошо, но Он решил заняться этим позже. Его машина быстро догнала гонщиков, которых он пока оставил далеко впереди. Нужно было ухватиться за них. Стритрейсеры могли привести Его к нужному месту. Машины ехали, не торопясь. Кажется, гонщики никуда не спе-

шили. Это означало, что они не соревнуются. Он надеялся, что стритрейсеры двигаются к месту проведения гонок. Судьба благоволила Ему. Вскоре машины гонщиков выехали на трассу, уходя в сторону от Рехобота. «Камаро» плавно шёл следом. Тем временем Он проверял своё авто, экспериментировал с переключением скоростей, проверяя настройки. Но что-то Его не устраивало. Казалось, что «Камаро» съедает слишком много топлива на третьей передаче. Простому обывателю такое даже бы в голову не пришло, но Он был профессионалом. Он слишком хорошо изучил машины и гонки, чтобы понимать, что если машина не отрегулирована до идеала, то победы не видать.

Тем временем, стритрейсеры свернули с шоссе и направили свои яркие машины в сторону небольшого старого завода. «Камаро» шёл за ними. Впереди засверкали огни, слышалась громкая музыка. Правда, из-за того, что звуки лились из разных машин, вся эта какофония напоминала крик из преисподней. Он свернул в сторону, уходя от толпы гонщиков, и объехал длинное здание. «Шевроле Камаро» выехало с другой стороны, не бросаясь никому в глаза. Здесь были десятки автомобилей, гонщиков и, конечно же, представительниц слабого пола, которые были одеты в красивые наряды, подчёркивающие великолепные тела. Он припарковал свой автомобиль рядом и заглушил мотор. Водитель вышел из машины и захлопнул дверь. Он стал осматриваться. Множество лиц, все улыбаются и шутят. Банды выри-

совывались сразу. С одной стороны были азиаты, с другой мексиканцы, с третьей европейцы, с четвёртой африканцы. Естественно, что теперь все они были американцами и жили здесь уже давно. В этом плане Штаты были удивительной страной, совмещающей в себе столько разных людей. Это было неплохо.

Он продолжал искать, проходя мимо гонщиков и их тачек. Некоторые обращали внимание на незнакомое лицо парня. Однако ему было всё равно. Он искал определённое лицо. Но, как оказалось, его здесь не было. Парень остановился и вздохнул. Где же тот, кто ему нужен? Или он не приехал или же вообще Он попал не в то место.

– Are you looking for someone here, guy? [Ищешь кого-то здесь, парень?] — послышался голос из-за спины. Он обернулся и посмотрел на говорившего. Им оказался высокий крепкий азиат, который добродушно улыбнулся незнакомцу.

– Yes, I'm looking for racing drivers [Да. Я ищу гонщиков.], — ответил Он.

– Well, congrats. You've found them. We're all racing drivers here [Поздравляю. Ты их нашёл. Все мы здесь гонщики], — развёл руками азиат.

– I'm looking for tough ones, — с вызовом произнёс Он. — Are they here? [Я ищу крутых гонщиков. Тут есть такие?]

Рядом стоящие стритрейсеры услышали этот разговор. Они подошли к парням, рассматривая незнакомца.

– D'you know the guy, Khwon? [Ты знаешь его, Хвон?] —

поинтересовался один из парней.

— Nope. I see him for the first time [Нет. Только увидел], — пожал плечами азиат по имени Хвон.

— Who are you, guy? [Кто ты такой, парень?] — спросил один из парней.

— I want to go for a ride with the best drivers of Rehoboth [Я хочу прокатиться с лучшими гонщиками Рехобота], — объяснил Он.

— What makes you think someone would want to race with you? [А с чего ты взял, что кто-то хочет гоняться с тобой?] — усмехнулся сосед Хвона.

— You want to get some money for the victory, don't you? — улыбнулся Парень. — So do I. That's why I'm here. [Вы же хотите разжиться деньгами за победу? Я тоже этого хочу. Поэтому и приехал сюда.]

— How did you get here? A bus? [Приехал на чём? На автобусе?] — съехидничал кто-то.

Толпа, которая уже окружила новичка, рассмеялась, с интересом наблюдая за новым человеком в этом месте.

— I see you're a wit one, — серьёзно ответил Он. — No. I came here on my ride. I want to race with the best of you. [Да ты, я смотрю, остроумен. Нет. Я приехал сюда на своей тачке. И хотел бы погоняться с лучшими из вас.]

— Who told you the best of us would drive with you? [А кто сказал, что лучшие из нас хотят гоняться с тобой?] — в разговор вступил темнолицый парень, который был весь в мыш-

цах, а дреды свисали до самых плеч гиганта.

— I've already explained, — повернулся к мощному негру Он. — I bet five grands. I offer a race. Each contributes the same amount. The winner takes it all. [Я уже объяснил это, дружище. Ставлю пять штук. Предлагаю гонку. Все вносят по такой же сумме. Победитель забирает всё.]

— Hold on, — из толпы вышел мексиканец и заговорил с типичным акцентом. — I'm in charge here. I'm Set. All money issues go through me. Don't you dare do anything behind my back. [Постой, постой. Я здесь распоряжаюсь гонками. Меня зовут Сэт. Все деньги и гонки идут только через меня. Так что не вздумайте стартовать без моего ведома.]

— OK. I didn't know that, — пожал плечами Он. — I respect your rules. I'm ready to race with the best of you. [Хорошо. Я не знал этого. Я уважаю ваши законы гонок. Я готов ехать с лучшими.]

Парень продемонстрировал пачку долларов в своей руке. Сэт оглянулся по сторонам, пока не понимая, как и остальные, что движет этим человеком. Он был незнакомцем, но держался очень уверенно и рвался в гонку. Для чего?

— What's your car? — спросил, улыбнувшись, Сэт. — We must first find out what we are dealing with. [Что у тебя за машина? Надо сначала определить, с чем мы имеем дело.]

«Главное, что вы не знаете, с кем вы имеете дело», — усмехнулся про себя Он.

— All right. I'm ready to show you my car, — ответил на пред-

ложение Сэта Он. — I parked it that way. [Хорошо. Я готов показать свою машину. Она припаркована в той стороне.]

Все оглянулись туда, куда указывал незнакомец. Парень побрёл вперёд, проходя мимо людей. Сэт, Хвон и остальные пошли за ним. Многие остались на месте, продолжая свои беседы. Около десяти человек окружили «Шевроле Камаро» Парня. Он открыл капот, где сверкали абсолютно новые детали спортивной машины.

— Where did you get all that? [Где же ты всё это достал?] — с интересом заглянув внутрь, проговорил один из парней.

— I like the color [Цвет клёвый], — заметила какая-то девица.

— Fifth-generation Camaro [Камаро пятого поколения], — узнал в машине версию модели кто-то.

— This is something, — разглядывая узлы авто, сказал всё тот же паренёк-механик. — V8 engine, with top flaps, four valves per cylinder, roller valve lifters, distributed multi-port fuel injection, fuel vapor recuperation system, closely spaced catalytic converters, positive crankcase ventilation system, electronic throttle control. I know this model. It has 426 horses under the hood, independent rear suspension, multilink front suspension with shock absorber struts. Ventilated brake on all 4 wheels, single-piston calipers, all made of aluminum. It easily develops the speed of 250 kilometers per hour. [Неслабо. Двигатель V8, с верхними клапанами, по четыре клапана на каждый цилиндр, толкатели клапанов роликовые, распределён-

ный мульти-порт впрыск топлива, система рекуперации топливных паров, близко расположенные каталитические нейтрализаторы, система принудительной вентиляции картера, электронная система управления дроссельной заслонкой. Я знаю эту модель. Она выдаёт 426 лошадок, задняя подвеска независимая, передняя — многозвенная с амортизаторами стойками. Тормоза вентилируемые на все четыре колеса, суппорты однопоршневые, сделаны из алюминия. Разовьёт скорость 250 километров в час легко.]

Он с интересом разглядывал парня, который всё это рассказал о Его машине. Даже он знал меньше. Механик был хорош, раз видел такие вещи, даже не присматриваясь.

Люди рядом стали довольно улюлюкать. Кажется, автомобиль произвёл на них впечатление. Теперь было необходимо, чтобы и гонщик сделал то же самое.

— So? Who wants to have a ride? [Ну, что. Кто хочет поехать покататься?] — спросил Он.

— I do, — сказал Сэт. — The race will take place. [Я согласен. Гонка состоится.]

— I'll do it, — сказал чернокожий гигант, доставая денежные внос. Он вручил баксы Сэту, не сводя пронизывающего взгляда с незнакомца. — My name's Rock. Remember this name, man. I wonder what you can do. [Я поеду. Меня зовут Рок. Запомни это имя, парень. Мне интересно, что ты умеешь.]

— You'll be surprised [Ты удивишься], — легкомысленно,

но только со стороны, улыбнулся Парень.

— I'm in [Я тоже в деле], — Хвон быстро отсчитал 5 тысяч долларов и вложил их в руку Сэта.

— Me too, — из толпы вышла невысокая девушка со светлыми волосами, протягивая деньги организатору. — My name's Chloe, stranger. [И я поеду. Меня зовут Хлоя, незнакомец.]

— As you say [Как скажешь], — кивнул ей Парень.

— Great. We've got four drivers. It's time for a big race. Let's get into cars! [Отлично. У нас есть 4 гонщика. Пора устраивать гонку. По машинам!] — скомандовал Сэт.

Все разбежались по своим тачкам и разъехали, уступая дорогу четырём машинам. Он подъехал к старту первым на своём «Камаро». Рядом встала машина Хлои. Девушка была на розовом «Лотусе Эвора». Третьим подкатил Рок на чёрном «Ауди ТТ». Он с каменным лицом посмотрел на Него, а затем устремил взгляд на дорогу, подгазовывая. Пламя вырывалось из выхлопной трубы, обжигая горячим воздухом тех, кто еле успел отбежать. Последним прикатил Хвон. Он был на синей «Мазде Р Икс-8». Всё было готово для гонки.

— What's your name? [А как зовут тебя?] — поинтересовалась Хлоя.

— Call me Stranger [Зови меня Незнакомцем], — улыбнулся в ответ Парень.

— Darling, — Сэт взял девушку, которая стояла близко

к машинам, за талию. — Let me help you and save you from these racers. [Дорогуша. Позволь я помогу тебе быть в безопасности от этих гонщиков.]

— Don't even think about coming near me with your bush [Даже не мечтай со своей втулкой ко мне подходить], — улыбнулась в ответ девушка.

— Got that, — улыбнулся Сэт. — Are you ready?! [Утёрся. Все готовы?!]

Водители каждый по очереди показали большой палец вверх.

— Wanna drop the flag? [А старт хочешь дать?] — поинтересовался Сэт у девушки.

— With pleasure [А вот это с удовольствием], — улыбнулась она.

— Go ahead then. [Тогда вперёд.]

Девушка вышла на старт и развела руки в стороны. Толпа заликовала. Но мощные двигатели затмили грохотом эту толпу. Девушка подняла руки вверх и практически мгновенно опустила их вниз, присев на корточки и тем самым, дав старт гонке. Машины рванули с места, когда топливо добралось до цилиндров внутреннего сгорания. Внутри произошли взрывы, прокручивая мощные моторы, а трансмиссия подала колоссальную энергию на колёса, которые сорвали с места автомобили, унося в темноту ночи.

Сначала была прямая. Машины рвались одна вперёд другой. Боковым зрением каждый из гонщиков следил за со-

перниками. Он чувствовал при переходе на третью передачу, что машина вновь заглатывает чересчур много топлива, при этом не давая нужной мощности. В этот момент «Камаро» проваливался, отпуская соперников вперёд, но впереди уже появлялись здания, и тормозить нужно было в любом случае. К первому повороту Он подошёл третьим, но усмотрев угол траектории движения соперников впереди, и рассчитав свою, Парень на мгновение дёрнул ручник и вывернул руль. Машина, почти не теряя скорости, ушла в занос, тем самым по плавной дуге, вписываясь в поворот и оставляя тем самым второго в этом месте Хвона. Тот выругался, увидев впереди себя массивную часть «Камаро», и продолжил гонку, но уже третьим. Незнакомец шёл дальше. Его мощная машина настигала чёрный «Ауди» Рока, но тот умело лавируя, не пропускал «Шевроле Камаро». Гонка продолжалась. Хлоя обманным движением вправо заставила Хвона подумать, что сейчас начнёт обходить его справа, а сама резко нырнула в образовавшееся пространство слева. Азиат слишком поздно понял замысел хрупкой девушки. И та вырвалась вперёд, оставляя позади Хвона. Теперь она смотрела за гонщиками впереди, вписываясь в очередной поворот. Ей нравилась техника Незнакомца. Она отметила для себя, что Он абсолютно не новичок в этом виде спорта. Интересно, где он гонял до этого места.

Тем временем Рок открыл на блоке управления закистью азота крышку. Он включил подкачку закиси, установив тум-

блер в верхнее положение, а сам глянул в зеркало заднего вида, где вплотную к его «Ауди» приблизился чужак.

– We're about to find out who's the best here [Сейчас мы посмотрим, кто здесь круче], — изрёк он.

Большой палец опустился на кнопку на руле. В тот же момент закись азота сработала, придавая автомобилю дополнительное ускорение. Рока вжало в сидение, а «ТТ» резко пошла вперёд по прямой, оставляя всех троих далеко позади. Незнакомец даже глазом не повёл, втапливая педаль акселератора в пол автомобиля. «Камаро» набирал скорость очень быстро. Но здесь её обошёл «Лотус», тоже прибавив к своим 350 лошадиам ещё несколько десятков. Она улыбнулась Парню, уходя вперёд. Он и не думал сдаваться, понимая, что девушка поздно активировала закись азота. Ведь впереди уже виднелся поворот. Действительно. Девушке пришлось сбросить скорость, теряя тем самым мощную закачку закиси. В этом-то повороте Он и вернул себе вторую позицию.

Гонка проходила в диком ключе. Музыка стучала в ушах Парня. Мощная и динамичная. Она придавала ритм этому противостоянию. Каждый поворот, каждый манёвр нужно было просчитывать наперёд. Небольшая помарка, которую даже не назовёшь ошибкой, грозила проигрышем в этой гонке. А вместе с ней деньги и возможность отыскать то, что ему было нужно, уйдут. На «Камаро» не было установлено системы прямого впрыска закиси азота. Но машина сама по себе превосходила мощности всех остальных. Поэтому шан-

сы были равны. Играла роль профессиональность каждого из гонщиков.

Трасса вела по огромному кругу с множеством поворотов по пустынным улицам пригорода Нового Рехобота. Незнакомец замечал те огни завода, где стартовала эта гонка. Он видел, что гонщики всё ближе и ближе к финишной прямой. Учитывая, что у Рока скорее всего есть ещё один «залп» закиси азота, Он понимал, что нельзя дать сопернику выйти к финишу первым. Для этого нужно было его обойти. В очередной поворот Он пошёл с риском, вновь крутанув руль и дёрнув ручник. Но в этот раз практически мгновенно постарался выйти из красивого заноса, утопив педаль газа в пол. Риск оправдался, когда по малому радиусу «Камаро» резко вырвался вперёд, оставляя лидера позади. В зеркале заднего вида было видно, как Рок что-то кричит ему вслед, но это Его абсолютно не волновало. Нужно было выиграть ещё несколько секунд, чтобы прийти к прямой на финише с хорошим запасом. Он так и делал, методично проходя повороты улиц. Это давало плоды. Уже через пять поворотов Он заметил, что Рок и все остальные неплохо отстали. К тому же Хлоя и Хвон умудрились и вовсе обойти Рока. Что ж. Финиш предстоял быть занимательным.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.