

Мэри Кенли

ЛУЧШИЙ



ДРУГ

16+

Мэри Кенли
Лучший друг

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Мэри Кенли

Лучший друг / Мэри Кенли — «ЛитРес: Самиздат», 2020

Забытые друзья наблюдают за вами из окон старых домов. Их глаза неподвижны, но это лишь иллюзия невмешательства. Они хотят узнать вас поближе, хотят, чтобы оболочка треснула и из неё полилась гниль... Каждая трещина станет новым началом. Берегитесь лучших друзей.

Содержание

Часть 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Часть 1

Иногда я устаю от этого созерцания и собственного бессилия. Окружающий мир кажется таким серым и безликим, что можно лишь желать добавить в него побольше ярких красок. Беда в том, что их при себе нет.

Я маюсь от скуки, маюсь от беспричинности собственного существования. Так... Одиноко.

Лишь память пробуждает во мне бывшие чувства. Я всегда вспоминаю оживлённость этого дома, радостные крики играющих детей, топот их маленьких ножек и пыльное тепло августа. В доме становилось так жарко, что хотелось поскорей выбраться из этой душной коробки.

Мухи сонно ударились об оконное стекло. Старая служанка разливала по гранёным стаканам прохладный лимонад и капли влаги стекали вниз, на стол. Солнечные лучи играли в волосах разгорячённых играми детей...

Но то было раньше. Сейчас в этом доме так пусто, и... Иногда я думаю: как всё могло сложиться, если бы бабушка не умерла?

– Пять дней до оглашения завещания? Что за нахрен... – пробормотала Рейчел, поджав тонкие губы.

Её сестра, Энни, боязливо передёрнула плечами. Ей почти послышался фантомный оклик грозной бабушки Аделаиды:

«– Рейчел Эмилия Хаксли! Как ты выражаешься?!»

Бабушка умерла не так давно, но ей всё равно не верилось, что старушки больше нет в этом доме. Гигантский особняк дышал стариной и чопорностью, он был воплощением бабушки Аделаиды – непримиримой упрямцы.

При жизни она выписала их родителей из завещания. На самом деле, Рейчел она тоже хотела выписать, но... Почему-то передумала.

Сказать по правде: Энни вздохнула с облегчением. Ей не хотелось в одиночку наследовать этот страшный дом, который пугал одним своим видом, пробуждая неприятные детские воспоминания. О подвале, об этих куклах и...

– Чёрт... Обязательно здесь ночевать? – Рейчел нервно запустила пальцы в короткие светлые волосы. От неё пахло сигаретами и, кажется, валерьянкой.

– До города ехать далеко и... Лучше присмотреть за домом, чтобы его не обокрали, – Энни была вынуждена так сказать, хотя вполне разделяла нежелание сестры оставаться здесь. Просто таково негласное правило: среди двоих именно она играла роль голоса разума.

– Отлично. Блин. Чудесно... Интересно, бабушка успела распродать свою дьявольскую коллекцию?

Сёстры переглянулись и Энни заметила:

– Ну, разве кто-то мешает нам проверить?

Они обе хорошо помнили дорогу. Скрипучая лестница на второй этаж, пройти мимо четырёх гостевых комнат, розовой гостиной и вот там, за гигантской дверью, скрывалась коллекция миссис Аделаиды Хаксли.

Им пришлось поднапрячься, открывая эту дверь. Когда они были детьми, сделать это было ещё труднее... Однако, Рейчел и Энни всё равно грезил этой комнатой.

Ведь они были маленькими девочками, им, конечно, нравились игрушки, а бабушка коллекционировала раритетных кукол.

Рейчел закашлялась.

– Ну и вонища... Здесь, что, лет сто не проветривали?

– Бабушка болела, думаю... Она не могла о них заботиться, как прежде, – предположила Энни.

Куклы и впрямь были на месте. Принцессы и доярки, в ярких платьях танцовщиц и свадебных, словно готовые идти к алтарю. У кукол были блестящие, красивые глаза, необыкновенные причёски, дорогая одежда и даже настоящие украшения.

Каждая кукла находилась в персональной витрине – стеклянной коробке, который больше напоминал Энни гробик.

– Ого. Все на месте, – безрадостно пробормотала Рейчел, – ещё пять дней и я нахрен продам эту дьявольскую коллекцию.

– Что? – Энни с трудом оторвалась от созерцания, – Рей, мы не можем! Это ведь... Любимые бабушкины куклы.

– И причина её помешательства. Серьёзно, начиная с этих кукол Аделаида совсем с катушек слетела, – фыркнула Рейчел.

– Она... Она не была сумасшедшей, просто... – начала было Энни, но её прервали.

– Ох, брось! Она тряслась над этими куклами. Помнишь, как она ударила тебя по руке, когда ты просто хотела дотронуться до витрины? А уж та кукла, которая... – внезапно, Рейчел замолчала и наморщила лоб, – хм... Как думаешь, она ещё там?

Энни не сразу поняла, но сестра быстро вышла из комнаты с коллекцией и вернулась в розовую гостиную. Там, на каминной полке, рядом с часами, стоял такой же аккуратный стеклянный «гробик» с куклой.

Рейчел уставилась на неё недвижимым взглядом, а Энни выдохнула:

– А, я и забыла про неё! Эта кукла... Твой подарок от бабушки.

Пальцы Рейчел сжались в кулаки:

– Ага, подарок... Карга словно подачку мне кинула. Она подарила мне эту куклу, но не разрешила играть с ней и вытаскивать из стекла. Чёртова ведьма... Когда я попыталась послушаться её, она заперла меня в подвале с тараканами!

Конечно, Рейчел прекрасно помнила тот день. Она ведь правда обрадовалась, когда бабушка вдруг показала ей эту куклу и даже выложила её из коллекции...

«– Это твоя кукла, Рейчел. Тебе стоит с ней подружиться. Однако, дружить вы будете на расстоянии. Тебе не разрешается вытаскивать её из колбы»

– Ну... Ты же знаешь, она относилась к куклам по-особенному, – осторожно пробормотала Энни. Она не хотела в этом признаваться, но, тогда она жутко завидовала Рейчел. Конечно, до той поры, пока не выяснилось, что кукла принадлежит ей лишь номинально, – эй, что ты делаешь?!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.