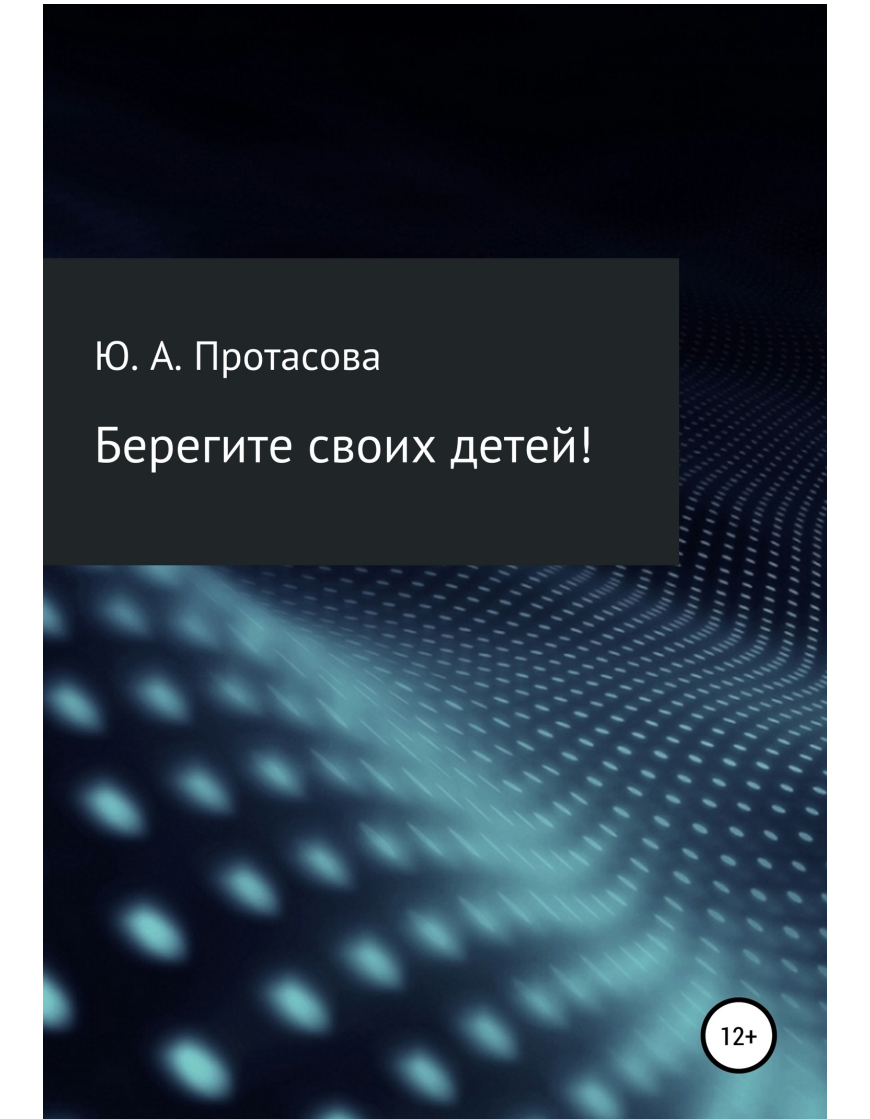




Ю. А. Протасова

Берегите своих детей!

12+

Юлия Александровна Протасова

Берегите своих детей!

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51419740

SelfPub; 2020

Аннотация

Повесть посвящена отношению детей и родителей. У героев заболевает сын из-за того, что родители перестали уделять ему внимание, и мальчик растворился в их проблемах стал не важным, и во всем винил себя. Но страшный диагноз заставляет вспомнить взрослых о своем ребенке. О том как сильно они его любят. Своей заботой и любовью они спасают мальчика. Семья сможет помочь в сложной ситуации и дать новый смысл. Любовь и забота лучшее лекарства от всех болезней. Положительные эмоции подаренные друг другу улучшали жизнь героев.

Взрослые и дети живут в двух разных реальностях. Дети играют и радуются, они делают что им хочется. Взрослые же злятся от того, что не получается достичь целей и приходится делать вещи, которые им не нравятся. Маленькие плачут, когда им больно, большие же терпят стиснув зубы все невзгоды .

Мир жесток опасен глаза каждого взрослого. Он наполнен множеством плохих жестоких событий. В душе у каждого есть тот самый ребенок который ждет чуда, надеется и верит. Но в серой реальности он спит в колыбели, под скорлупой проблем и обид.

С появлением собственного ребенка, несмотря на прибавившиеся трудности, родители снова начинают мечтать и верить, смеяться и играть. Дети дарят им второе детство, но уже такое где они могут сами решить что выбрать, что купить, куда сходить. Быть счастливым и беззаботным. Да трудности и проблем у родителей прибавляется, но счастье, которое им дарят их чада, не что не сможет заменить.

Институт семьи, к сожалению, в нашей стране исчезает. Это очень грустно! Каждому ребенку нужны мама и папа. Один родитель не сможет дать все своему дитя, даже если будет выкладываться на все 500 процентов. Развод сильно влияют на детскую психику, да и если ребенок растет не зная одного из родителей тоже плохо.

Родитель, который бросил свою кровиночку не осознает сколько он потерял: его первую улыбку, шаги, звонкий без-

заботный смех... И наконец свое второе детство. Печально правда?!

Теперь я хочу рассказать сказку или быль, это решать тебе дорогой мой читатель. Это история о любви одного папы и сына. Почему именно отец и сын? Да потому что чаще мужчины бросают женщин с детьми, а многие даже и не хотят знать что у них есть дети. Так вот я хочу, чтобы мужчины тоже прочитали эту книгу подумали, что теряют и изменили свою жизнь. Сделали счастливыми как минимум троих, то есть и маму тоже.

В обычном городе жила самая обычная семья. Мама, папа, сын. У них не было не чего не обычного, со стороны любого взрослого. Но со стороны ребенка, многие дети в школе завидовали нашему маленькому герою. Ведь у него были мама и папа, которые его очень любили. Встречали и провожали его в школу. Желали ему получить хорошие оценки и не ругали за плохие. Делали вместе с ним домашнее задание и разные поделки.

Наши герои любили гулять все вместе, играть в настольные игры. Они были счастливы. Хотя у родителей были взрослые проблемы, но проводя время с сыном они забывали обо всем.

Да пора узнать как же выглядит их уголок счастья и как же зовут героев нашей истории. Многим взрослым читающим произведение наверное уже не хватает официальной инфор-

мации?! Кем работают родители? Где живет семья? В каком классе мальчик? И так далее... Давайте я вам сейчас все расскажу.

История началась еще когда наших героев было еще двое. Много лет назад. Догадались?! Да они дети мальчик и девочка, которые познакомились 1 сентября. Паша и Наташа- двое озорных первоклашек. Все школьные годы они были вместе: росли, играли, смеялись, любили. Их детство было веселым и интересным, но к сожалению, оно очень быстро закончилось. Но ребята не расстались, а поженились. У них родился сынок Ванечка, который рос и радовал их. И вот он уже школьник, второклассник- папина гордость и мамин защитник. Паша и Наташа хорошо помнили свое забавное детство, по этому, старались не сильно ругать сына за его проказы и отметки. Они всегда умели договориться с ним, исправить ситуацию в лучшую сторону.

Семья жила в трехкомнатной квартире в одном из спальных районов города, в таком где рядом школа, сад, больница и другая цивилизация. Но мечтали они о домике у озера, в тихом безлюдном месте. Где будут только они и матушка природа.

Комната Ванечки была интересной, необыкновенной. Яркие пейзажи на стенах, среди которых расположился волшебный замок. На потолке звездное небо, где луна вместе с солнцем вместе, а звездочки с улыбающимися мордашками. Кровать это супер-гоночный болид, который мчится на бе-

шенной скорости по дороге жизни. Также была над его письменным столом карта. Сделав уроки Ванька мог часами сидеть и мечтать, что однажды он попадет туда . Он обязательно станет героем и может даже королем. Все его друзья завидовали ему. Ведь комната особенная, папа и мама вместе с ним превратили ее в сказочный мир. Да все правильно МИР!

С трехлет мальчика они стали рисовать картины сказочного королевства. Главный по картинам был папа. Мальчику же очень хорошо удавались карикатуры. И им тоже нашлось свое место в этой сказке, Герои-карикатуры на всех окружающих: друзей и знакомых, стали жителями фантазии. Мамины животные, бабочки и цветы добавили волшебства.

За созданием приключения персонажей и новых мест в королевстве семья провела не один вечер, и не один год. Сколько была веселья и полета фантазии, когда были рядом не родители и ребенок, а трое второклашек – озорных ребят. Наташа каждую игру доставала из шкатулки их с мужем детские фотографии, а Ваня их даже перерисовал и сделал героями своей игры.

Но однажды Ваню не встретил папа после школы. Он звонил отцу, но не дозвонился. Пошел один, грустя и даже плача. Дома была мама, она встретила сына и очень удивилась по чему он один! Мальчик грустил в своей комнате, ему даже не мечталось смотря на эту карту. Он просто ждал, даже отказался от обеда и от ужина. Уже темнело, а он ждал и мечтал о папе, а не о своих героях. Тогда он взял листок и нарисовал

еще одного героя, папу взрослого, который был королем так, как он только о нем мечтал. Ночью Ванька проснулся от того что слышал, как кто-то ругается в коридоре. Он осторожно выглянул и увидел родителей. Ему стало очень больно и он убежал на свою кровать и стал горько плакать, как никогда. Долго плакал и уснул. Открыв глаза, ребенок так хотел, чтобы вчерашний день оказался страшным сном, но это было не так. Утром мама плакала в ванной, а папы не было дома.

Наташа быстро взяла себя в руки ради сына. Успокоившись она накружилась и одела самое красивое платье, что купила себе на прошлой новый год. Ванька увидев свою прекрасную мамочку решил, что и она, вот такая классная станет феей в его сказке, поспешил нарисовать ее. Сейчас она была именно той, кто добавляла волшебства в его фантазию.

В хорошем настроении Наташа с Ванькой вышли на улицу. Всю дорогу до школы они болтали, смеялись и первый раз даже не вспомнили о своем папе и маме. Учебный день прошел очень хорошо, мальчик получил пятерку по математике. Домой он шел не один, а с одноклассниками и даже не грустил. Дома ребенок всячески радовал свою любимую маму: помогал на кухне, убирал игрушки, сам делал все уроки.

Ванька осознавал, что теперь главный защитник, опора и поддержка своей мамы. Что он теперь должен сделать все, чтобы его мама никогда не плакала. Со своей ролью мальчик очень хорошо справлялся, но был очень маленький и ему было тяжело, не хватало очень сильно папа.

Днем он старался для мамы, а ночью плакал о папе. Мечты стали другими, но по прежнему они жили на его карте. Где фея и король были вместе и дарили радость всему королевству. А кто же ребенок в этой сказке? Принц? Волшебник? Рыцарь? Он сам не знал. Он забыл о себе. В мечте не оказалось места главному герою! Как же так? Да просто Ваня, бедный маленький малыш, сгорел в отношении взрослых. Которых он все также любил, но они забыли о его мечте. За полгода даже мама не поинтересовалась его фантазией. Хотя раньше она спрашивала каждый вечер об этом. Да она теперь больше работает и сильно устает, но можно же было спросить! Тогда ведь она снова стала бы той девчонкой со старой фотографии, которую он перерисовал, той самой Наташкой. Его любимой подружкой, улыбчивой и смешной.

Наташа жила ради сына. Старалась не плакать, боялась расстроить Ванечку. Она уже давно забыла об их игре с сыном. В ее голове была только работа, платежи и покупки. Фотографии с мужем она отвезла в дом своим родителям, сначала хотела сжечь, но рука не поднялась выкинуть из жизни 20 лет жизни, считая их от встречи с Пашей в первом классе. Во всех ее воспоминаниях был муж. Она даже не знала как без него дальше жить. Уход мужа вырвал кусок ее сердца. Время не лечит, а лишь учит жить с болью на душе, расставляет все на свои места.

Вся жизнь матери и сына стала серыми безпраздничными буднями. Их жизнь превратилась в график, в котором все

было все по режиму. Его не нарушало не какое событие. Все было скучно и уныло. В такой атмосфере Ванечка чах на глазах, много грустил и стал чаще болеть. Сначала врачи ссылались на обычный стресс, но причина была на много глубже. Ребенок перестал мечтать и хотеть жить. Он сгорел изнутри. И в его мозгу развилась опухоль. Она была черном пятном в его королевстве. Оно возникло в тот самый день когда ушел папа. Как? Да очень просто. Он капнул черной краской случайно на карту, когда нарисовал короля и отмечал на карте, что он живет замке.

Где же все эти полгода их папа и муж Павел? Нет он не у любовницы! Нет он их не бросил! И даже не разлюбил! Как же так зачем же он покинул свою семью? Все просто и жестко. Их разлучницей стала работа. Жена долго его умоляла не ехать в командировку на крайний север. Но он очень мечтал об этой поездке. Не для себя, а ради любимых. Что он сможет купить дом своей мечты. Наташа не приняла его выбор, но папа верил, что пройдет время и она его поймет. Их семья снова будет вместе. Все попытки связаться с женой были напрасны, любимая считала его предателем. Она сменила номер телефона и не отвечала на почтовые и электронные письма, заблокировала в социальных сетях. Ему оставалось только работать, мечтать и ждать.

В отличие от жены он каждый день рисовал картины для своего сына. Наполнял их северными мотивами. Больше все-

го Паша хотел подарить своему Ванечки северное сияние и купить ватман для новой большой карты, где будет север и сияния. А еще мечтал свозить семью к морю, чтобы на карте появился еще и юг.

Его радости не было предела когда Наташа прислала ему электронное письмо в социальной сети. Открыв, он прочитал: Ваня болен. Нужны деньги на лечение. К письму была прикреплена справка из онкологического центра.

Что чувствовал отец после прочтения? Он плакал от безысходности. Ему хотелось бежать, сломя голову, к своему мальчику, держать руку сына в этот трудный момент жизни. Но контракт нельзя было расторгать так, как ему бы не выплатили деньги и он не смог оплатить лечение сыну.

Набравшись сил он ответил на письмо жены: Я оплачу . Ответ был сухой и простой. Павел не хотел показывать, что сильно переживает . Север до письма Наташи был для мужчины легким и беззаботным, чистым белым холстом, он выполнял всю свою работу, преодолевая низкие температуры. После же действительность изменилась, Паша ненавидел это ожидание, его все раздражало. Хотелось домой.

Он выпивал только по праздникам, но с этого дня стал пить каждый вечер. Зачем? Чтобы время шло быстрее. Отработал, вечером выпил, уснул и вот уже на один день меньше ждать. Зеленый змей обвивал его все крепче с каждым днем, затмевая все мечты и желания, ставил спиртное выше всех жизненных целей. Спасало его лишь любовь к сыну. Ра-

ди него отец был готов на все.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.