

АНТОН
Крашенинников



Ориентир –
бесконечность

СТИХИ

0+

Антон Михайлович Крашенинников

Ориентир – бесконечность

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51423101

SelfPub; 2020

Аннотация

Книга представляет собой сборник стихов члена Союза писателей России Антона Крашенинникова.

Содержание

«Надежда на Веру, Вера в Любовь...»	6
«Я на перроне, а жизнь в полной мере...»	7
«Печально глупо созерцанье...»	8
«Качался маятник волненья...»	9
«Ментальный образ на окне...»	10
«Скрепленье душ. Молчание всё тише...»	11
«Наводит грустное сомненье...»	12
«Выбирать не приходится, всё уже сходится...»	13
«Во сне...»	14
«Время года моего...»	15
«Ещё не жив, я приземляюсь в вечность...»	16
«Иллюзия, которой больше нет...»	17
«Я перестраиваюсь, значит, выживаю...»	18
«Тайна, как причудливость...»	19
«Странные вещи сегодня случаются...»	20
«Прорыв в пути... И, кажется, навстречу...»	21
«Ты работай, не вертись...»	22
«Бутон тепла энергией раскрылся...»	23
«Играет суть, волнуя предвкушеньем...»	24
«Солнце в пустоте...»	25
Конец ознакомительного фрагмента.	26

«А я иду... Вот переход.

Признаться честно – более чем страшно...

И в бесконечности ведь всё так важно...

Я вовсе не обычный пешеход...»

Приветствую вас, дорогие читатели!

Если вы держите в руках этот сборник – это повод порадоваться автору, что к его «откровениям-творениям» проявили интерес. Я очень радуюсь и даже представляю вас: какие вы, к чему стремитесь в жизни и какого «потолка» хотите достичь. Почему сборник называется «Ориентир – бесконечность»? Всё просто: я не ставил никаких определенных тематических задач и сочинял каждое стихотворение, глядя на небо. И в голове рождались строки. Небо действительно бесконечно. Вообще, если так вообразить – в существующем складе мира мы даже «меньше молекулы» по сравнению с тем, что окружает нас. А ведь нет предела измерения, как такового. Существуют бесконечно малые величины, бесконечно большие и даже бесконечно малые и бесконечно большие отрицательные величины. Бесконечное число звёзд, галактик, вселенных... Мы, люди, можем себя воображать как бесконечно малыми, так и бесконечно большими. Как мне кажется, материя во Вселенной рождается мыслью. Мыслью какой-либо души. Я представляю, что кому-то просто захотелось, чтобы мы были – и мы стали. Этот кто-то, мне кажется, эта душа – и есть наш «материальный Бог». Он всех нас видит, всех нас помнит. Также в нашем существовании

есть «нематериальный Бог» – это Любовь. Она вообще бескрайняя. Не имеет ни сознания, ни души, ни тела. Это просто «Закон Бытия». Поэтому, дорогие читатели, читая этот сборник, рекомендую вам «немного отстраниться» и представить, что «потолка» на самом деле нет... В космосе кроме звезд, нет специальных ориентиров – нет севера, юга, запада, востока. Он бесконечен. Так что давайте, мои дорогие читатели, ориентироваться на бесконечность...

«Надежда на Веру, Вера в Любовь...»

Надежда на Веру, Вера в Любовь.
Верю, надеюсь, люблю вновь и вновь.
Если когда-то их вовсе не станет,
Боль превратится в последнюю кровь...

Тайной, манящей игрою покажется,
Рухнет, погибнет, но всё-таки свяжется
Лучшей, плохой и все же судьбою.
Трудно быть ею, трудней быть собою...

Дальше не хуже, и лучше, быть может.
Бог есть Любовь и он нам поможет.
Где-то, когда-то, пусть даже не сразу.
Вот бы расслышать заветную фразу...

«Я на перроне, а жизнь в полной мере...»

Я на перроне, а жизнь в полной мере
Несётся как поезд, рисуя побег...
И если придержишь сегодня мне двери,
Согрею тебя, позову на ночлег...

Выход не вижу. Скалятся звери.
Смешалось вокруг всё, и мне не пройти...
И если сегодня покажешь мне двери,
Вовек не смогу от тебя я уйти...

Терзанье души, непонятные трели.
Тебе настроенье в кармане несу...
И если сегодня откроешь мне двери,
Возможно, я жизнь твою завтра спасу...

«Печально глупо созерцанье...»

Печально глупо созерцанье...
Бежала девушка, стыдясь.
Не находила оправданья
Поступкам прошлым. И томясь
В преддверии у пробужденья,
В распутье по дорогам снов
Искала чьё-то воплощенье,
Что избавляет от оков...
Могло ли быть всё по-другому?
Возможно... Только не сейчас.
Пуститься по пути иному
В мятежном поиске прикрас
Не даст ей собственная ветка
Судьбы, зачатой в суете.
И сожаление не редко
Приводит к полной пустоте.
Но шаг к спасению уж сделан.
И первый узел развязать
Помог небесный светлый пленум,
Который шанс решил ей дать...

«Качался маятник волнения...»

Качался маятник волнения.
Волнение отражало суть,
И непонятное движение
Всех собирало в долгий путь.

Всё перетерлось до безумья,
Оно клонило меня в сон,
Но после долгого раздумья
Я сделал вежливый поклон.

Отрыв. Порыв. Случайность. Вечность —
Как никогда все те слова
Близки мне стали. И конечность
Не превращала в смерть года.

Но почему-то там, где прежде
Я очутился только днём,
Душа моя опять в одежде...
Я не хочу играть с огнём.

«Ментальный образ на окне...»

Ментальный образ на окне.
Рисую стрелочки к причинам.
И в этой странной тишине
Мне не успеть к своим морщинам...

Я отчего-то вижу суть,
А в ней судьбу моих скитаний...
И непрерывен этот путь,
Как путь всех ложных ожиданий...

Как судьбоносная игра
Рисует стрелочки к причинам.
Жива она, Любовь одна...
Ведёт к сгорающим лучинам...

«Скрепление душ. Молчание всё тише...»

Скрепление душ. Молчание всё тише...
Сидим, воркуем мы в начале темноты.
Я слышу пустоту... Ты тоже её слышишь...
Сознание отдыхает от здешней простоты.

Согласно времени и всем его преданьям,
Я в скором будущем увижу странный сон...
Проснувшись утром, я с частичным осознанием
Задам душе и духу нужный тон...

Скитание души. Звучание чуть громче...
Я не могу найти, поймать... Лишь потерять.
И колокол гремит, даёт понять, что звонче
И с радостью весь мир мне надо познавать...

«Наводит грустное сомнение...»

Наводит грустное сомнение
Гремящий колокол. Напротив за окном
Стоит церквушка, пережившая горенье,
И иногда я почему-то слышу стон...

Поверить в то, что происходит
В расфокусированном мире мне подчас
Даёт свой личный сотворённый повод,
Который находить приходится не раз...

Когда совет мой станет еле слышным,
И в пропасть упадёт последний из живых,
Я буду раскрывать секреты в самом высшем
Ментальном мире, сочиняя стих...

«Выбирать не приходится, всё уже сходится...»

Выбирать не приходится, всё уже сходится.
Пророчество близко, и миг лишь отводится
На то, чтобы снять эту грешную маску,
Предаться Любви и придать ей окраску.

Те, кто не знает, им будет уж поздно
Что-то в себе поменять. Где-то возле
Точек отрыва случайно окажутся,
Связь потеряется, больше не свяжется...

Я буду там, и я всеми молитвами,
Всеми своими душевными ритмами
Буду готов и готовить других.
Лишь бы желание было у них...

«Во сне...»

Во сне —
Игра на понижение
Причастности к реальности,
Подбор самой тональности
Во мне —
Игра в воображении...

На дне —
Смешалось всё сознание.
И тоньше стали тонкости,
И поменялись плоскости.
Но мне —
Не чуждо созидание...

И в нём —
Я нахожу предания,
Координаты точек,
Откуда ливень строчек
Идёт...
И не страшны страдания...

«Время года моего...»

Время года моего
Не пройдёт. Оно излечит,
Исцелит и искалечит.
Я тогда познаю всё...

Я тогда познаю меру,
Хрупкую святую веру,
Жизнь земную в действии
В данном происшествии.

Я во сне своём увижу,
Что люблю и ненавижу,
И все следствия наивны,
Если их причин не видно.

Всё искомое случится,
Всё бывшее повторится.
Ожидая перемены,
Я переживу измены.

«Ещё не жив, я приземляюсь в вечность...»

Ещё не жив, я приземляюсь в вечность.
Дыханье обжигает, но чувствую конечность.
Конечность той, поставленной мной, цели.
Той, о которой с ангелом мы пели...

Теперь я знаю веру, волнение, желанье,
Тепло, любовь и чувство расстояния.
Я приземлён и ниточкой привязан,
Судьбою я с Землёй навеки связан.

И вот тружусь, я ниточку лелею...
Но вдруг, не позаботясь, внезапно заболею.
На миг, не навсегда. И ниточка развяжется.
Как шарик в небо поднимусь, наверно,
мне так кажется...

«Иллюзия, которой больше нет...»

Иллюзия, которой больше нет.
Что может быть дороже, что важнее,
Иль горестнее и труднее,
Когда пленяет этот свет...

Иллюзия, в которой не устал.
Устанешь лишь тогда, когда не в силе
Пространство соизмерить с милей,
В которой ты нечаянно пропал...

Иллюзия, реальность – смежность.
В каком отрывке времени понять?
Какой порок в себе унять,
Чтобы настала безмятежность...

«Я перестраиваюсь, значит, выживаю...»

Я перестраиваюсь, значит, выживаю...
Тепло проходит, тает между словом.
Последние слова я слышу перед боем
Причудливого лета, сны перебирая...

О, осень, вот и встретились с тобой.
А ты и впрямь «очей очарованье»...
Я при тебе, увы, но весь в изгнании
Перед людьми, перед собой...

Я знаю толк и в радости, и в боли.
Душа болит, предчувствуя иное...
И кружится созвездье золотое.
Освобождает время из неволи...

«Тайна, как причудливость...»

Тайна, как причудливость.
В ней играет женственность.
Глазками стреляет
Красота, изменчивость...

И влюблённости порыв
Не угаснет, не растает.
Он как облако витает
И добро нам предрекает.

Мы с тобой – одна волна,
Одно слово, вдохновенье...
Это всё – Любовь и пенье,
И флюидов дуновенье...

Я скажу простую фразу:
«Я люблю тебя». И сразу
Все изменится вокруг,
Разорвёт незримый круг...

«Странные вещи сегодня случаются...»

Странные вещи сегодня случаются.
Странность их в том, что не год и не два
Души людей на Земле впечатляются
Грешным цинизмом, проникшим в слова.

В два раза больше, ужас всё тоньше,
Допуск для третьих уже не дадут...
В два раза больше – кажется, мощно
Сущности ада на Землю идут...

Минус распятие, было положено
Всем нам подумать о счастье былом.
Суть в человеке... В нём много заложено...
Чистятся души священным огнём.

«Прорыв в пути... И, кажется, навстречу...»

Прорыв в пути... И, кажется, навстречу
Окутанный в шелка, одетый в бирюзовый цвет,
Бежит мой друг. И я ему отвечу,
Обняв спонтанно, прокричу: «Привет!»

Всё будто бы в тумане, в обласканном обмане
Сплетение теней... И больше никого...
Иду ему навстречу. Молчанье покалечив,
Скажу, что не хватало его лишь одного...

Мой друг ужасно скромный, но голос монотонный
Теплом своим прольётся по встречному пути...
И по полям бескрайным, и по тропинкам тайным
Дано обоим вместе теперь уже идти...

«Ты работай, не вертись...»

Ты работай, не вертись,
Даже если в клетке...
Зарабатывай на рай
По одной монетке...

Две монеты я собрал...
Что же будет дальше?
Я уж многое познал
И отведал фальши...

Я не буду тратить деньги
На мирские сладости...
Лучше в рае пусть зачтётся
В виде чьей-то радости...

«Бутон тепла энергией раскрылся...»

Бутон тепла энергией раскрылся.
Не искушенный светом тут же поразился.
Измученный страстями сразу показался.
А я, где был, всё там же и остался...

Сие собрание мне наложило вето:
«Ты не достоин, будешь под запретом!
Мы будем поглощать бесплатное светило!»
Но им его на миг, секунду лишь хватило...

И уползли «достойные» по разным берегам.
Теперь даётся светлое лишь непорочным снам.
А я, прожив в безмолвии, уйдя тихонько в тень,
Открыл источник собственный,
светящий каждый день...

«Играет суть, волнуя предвкушеньем...»

Играет суть, волнуя предвкушеньем...

Сегодня правда не одна —
она имеет много вариантов...

И мы живём с каким-то ощущеньем,
Что чувства наши как чугунные импланты...

Борьба за жизнь без привкуса надежды,
Но с привкусом железа от кровей
Недавних предков, и сейчас – как прежде:
Коль хочешь жить, то кровь свою пролей...

Анализ показал: живого очень мало.
Расчёт сменил идею, лживость – чистоту.
И видел я, что через десять лет тут стало...
Сравнили нас с землёй за нашу «красоту».

«Солнце в пустоте...»

Солнце в пустоте
по ночам мне снится.
Я хочу, как все,
в кого-нибудь влюбиться.
Что-то не сбылось,
что-то не случилось,
Многое сошлось,
многое забылось.

Я пришёл сюда
и уйду нескоро,
Тайна бытия —
вечного раскола.
Сколько раз хотел
с жизнью обвенчаться,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.