

Виола Мэй

Рассказы моего детства



18+

Виола Мэй

Рассказы моего детства

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51557772

SelfPub; 2020

Аннотация

Иногда мы забываем, чем любили заниматься в детстве. Но какая ностальгия наступает, когда удаётся что-то вспомнить. Становится так легко на душе, как будто ты снова тот маленький ребёнок, каким когда-то был.

«Смех, не просто смех, а дикий смех»

Однажды. Когда Ника стояла во дворе одна, к ней подошёл Андрей и спросил:

– Что скучаешь, малышка?

– Ничего, красавчик!

– Пошли тогда ко мне.

– Пошли.

Когда они прибыли на место, то сели смотреть телевизор. Спустя пятнадцать минут прозвенел звонок в дверь. Андрей пошёл открывать свою железяку.

На обгаженном ковре у двери стояли...ноги.

– Проходите, дорогие мои! – прокричала на весь подъезд Ника.

Ноги прошли в спальню, Андрей с подругой вернулись смотреть ящик. А во дворе вновь горели страсти, и под окнами слышались стоны. Когда Ника подошла к окну, она увидела, как под окном...скачет мячик.

Вечером у Лёши был праздник. Он всех обзвонил, и все его друзья пришли к нему домой развлекаться. В двенадцать часов ночи никто не хочет уходить. И тут началось такое...

Под его окнами скакали мячики. И вдруг через закрытое окно в квартиру прыгнул дебил с песней – «Я знаю точно

невозможное возможно». Но чудо... Оконное стекло не разбилось, вместо него разбилась люстра, так как дебил запрыгнул именно на неё. В углу послышался смех маленькой мыши по имени Стюарт Литтл и кота Снежка. А за окном ржал сокол, держа в зубах мамино кольцо. Вдруг прилетела птичка Мормышка и начала есть сокола.

Страшный сон Вики закончился. Как только она открыла глаза, она увидела труп сокола, а рядом его доедала Мормышка. После того, как птичка доела свой ужин, она превратилась в мумию и вошла в другую комнату, где некий Андрей и некий Макс целовались. Это был любовный поцелуй. Неожиданно для всех вбежали девушки. Ника подошла к Андрею и дала ему пощёчину.

– Ты что?

– Пошёл ты!

– Куда?

– Доить корову и быка!

– Со мной пошли!

– Настю возьми!

Но Андрей взял с собой их обеих. Он посадил их на корову и быка, а сам отправился принимать роды у... Как вы думаете у кого? У самого великого и неповторимого тупицы Коли. Когда Андрей подкрался к Коле, он укусил его за задницу. А Коля, который играл в попрыгунчик, подпрыгнул

сам и завизжал так, что Настя и Ника свалились с быка и коровы от испуга, что за ними гонится дятел со своими детёнышами. Но как не странно Коле это очень понравилось, и он попросил Андрея сделать это ещё раз.

В квартире Алекса и Вика базарили о попах мальчиках и о попах дебила (у него их было шесть штук, потом двадцать четыре и пятнадцать штук), который висел до сих пор на проводе от люстры, и распевал свою песню. Вдруг (насрал в круг) дебилу приходит по сотовому телефону смс от Кати – «Будёш со мной гулять?». И он ответил – «Будю», хотя не знал, что это за Катя такая.

А мумия всё ходила по дому, и ссала, и срала. Она подошла к разбитой люстре и начала... скакать на мячиках со словами – «Пушкин, я Пушкин несчастный, брожу я по этому сральнику». Внезапно с дебила упали джинсы, прямо на мумию, и мячики под весом джинс лопнули. Все уставились на дебила с криками – «О, Черныш! У-У-У-У класс! Без штанов ты супер – герой, ты в супер – рейтузах. Тут у Насти заиграла в попе песня «почылуй мою кровь».

Позже вся толпа поехала в гости на дачу к Алексе. Там у неё был двухэтажный особняк и на втором этаже своя комната. Алекса с Димой поднялись наверх, а за пись-пись-письменным столом сидел и делал за неё уроки сам Саня Вели-

кий с Вовой Жиром на пару.

– Здорово, Вовик! О, Санька, я тебя не заметил.

Но Саня Великий разозлился и кинул в него ручку.

– Мы с тобой в ссоре, я подаю на развод! – крикнул напоследок Дима.

«Страшилка»

В чёрном-чёрном городе.... На чёрной-чёрной улице... умер дровосек. Валялся на асфальте он, как красный человек. Оказался он без кожи. Вот какая произошла с ним история.

Однажды он вышел из леса, в башке у него торчал грузовик, а голые пятки висели на ёлке. Повсюду разбросаны были кишки. Вдруг откуда ни возьмись, прибежали индейцы, собрали все его части и содрали кожу. Теперь этот красный человек ходит по нашему городу, сдирает кожу со всех дровосеков и ломает все грузовики, припевая блатную песню.

«Подвал»

Осень. Ночь. Гроза. Подвал, похожий на пещеру. Тяжелые, каменные и закопчённые своды с обвалившейся штукатуркой. Свет исходит от керосиновой лампы, стоящей на деревянном столике. Правый угол занят двумя скрипящими кроватями. В левом углу находится маленькая кухня,

точнее что-то похожее на неё. Вокруг столика брёвна. На них сидят – Мальшика, Вета, Blond, Пепел, Баста и Сета.

Мальшика. И долго мы ещё здесь будем сидеть?

Вета. Да, зима скоро. Что делать? Здесь очень холодно.

Blond. Ещё месяц думаю.

Сета. Я уже не могу. Мне всё здесь опротивело.

Вета. А мне-то как.

Мальшика (прокашлявшись). И мне. Я из-за вас простыла. У меня температура, а выйти нельзя. Так и помереть можно. Ладно, сейчас хоть не высокая, а если за тридцать девять будет? То, что? Издохнуть мне? А я ещё молодая. Мне рано.

Blond. Ничего, не издохнешь. Надо кого-то до аптеки послать, чтобы лекарство купил.

Вета. Например, тебя.

Blond. Нет. Меня ни в коем случае, ведь я заварил эту кашу.

Сета. Вот именно. Ты виноват и нас ещё приплёл к этому.

Blond. Да? А твой любимый? Разве он мне не помогал?
И Пепел тоже.

Сета. Помогал, но ты всё это придумал.

Blond. Ну да.

Вета. Мы из-за тебя здесь, точнее, из-за вас троих. Мы ведь не виноваты, а теперь и нас тоже ищут. Они думают, что мы с вами заодно.

Пепел. Ну, раз тебе на меня наплевать, могла бы с нами и не ходить.

Вета. Мне на тебя не наплевать! Я просто не думала, что вы можете убить его...

Пепел. Тихо! Я тоже не думал.

Мальшика. Нас теперь в тюрьму посадят, если найдут, может сдаться?

Баста. Я не буду сдаваться. Ещё чего! Уж лучше здесь буду сидеть до конца своей жизни.

Сета. Нет, ты не прав. На что ты будешь тут жить? Воровать? Ещё хуже.

Баста. А что ты предлагаешь?

Сета. Я не знаю, но сдаваться тоже не охота.

Блонд. Ну, вот и всё.

(Вбегают Кора)

Кора. Здесь есть кто-нибудь?

Вета. Есть.

Кора. О! Можно я с вами посижу? За мной пацаны гнались, я вот забежал в первый попавшийся подвал.

Мальшика. Это мы что? И дверь не закрывали? Нормально...

Вета. Надеюсь, они не видели, куда ты забежал?

Кора. Вроде нет.

Вета. Это хорошо. Господи, да ты весь промок! Проходи, присаживайся.

Кора. Спасибо. Я, кстати, Кора.

Вета. Я Вета. Это Сета, Мальшика, Баста, Пепел и блонд.

Пепел. Всё, хватит с ним кокетничать!

Вета. Что? Я не кокетничаю.

Пепел. Ну да, я не вижу будто.

Вета. Не видишь!

Пепел. Ага. Слышь, Кора, запомни, она моя девушка и тебе её у меня не отбить.

Кора. Да я и не собирался.

Пепел. Посмотрим. Я её знаю хорошо. Заколдует, влюбишься без памяти, как и я. Так что, держись от неё подальше. Если что, я тебя предупреждал.

Вета. Не слушай его, Кора, врёт он всё.

Пепел. Ничего я не вру!

Вета. Врёшь!

Пепел. Нет!

Вета. Да!

Пепел. Нет!

Кора. Так всё, хватит, давайте я лучше уйду.

Мальшика. Да сиди, у них бывает, сейчас успокоятся. А кто за тобой гнался то?

Кора. Не важно.

Сета. Ну расскажи.

Кора. Ладно. Я неделю назад одному пацану угрожал, а недавно его убили. Его друзья подумали, что это я. Увидели меня сегодня и погнались.

Мальшика. О, Господи!

Кора. Что?

Блонд. Что, что... это мы его грохнули.

Кора. Как?

Блонд. А вот так.

Кора. Капец! Ещё лучше. Если нас найдут, всех загребут, в том числе и меня. Ё-моё! Забежал в подвал.

Мальшика. Попали мы конкретно. Минимум лет на десять нас точно посадят.

Сета. Так, не загружайте меня плохими мыслями. Давайте думать о хорошем.

Кора. Карты есть у кого? Может, сыграем, чтобы отвлечься?

Баста. Отличная идея, у меня есть.

Вета. Баста, включи музыку что ли.

Баста. Конечно, Сет достань мой телефон.

Сета. Пожалуйста.

Баста (обнимая Сету). Спасибо, люблю тебя.

Сета. И я тебя люблю.

Кора. Эх...

Вета. Что вздыхаешь?

Кора. Да вы тут все парами, а я один. Не по себе как-то.

Вета (беря Кору за руку). Не переживай, всё у тебя ещё будет.

Пепел. Я вам не мешаю?

Вета (отпуская руку коры). Прости.

Блонд. Кто-нибудь сходите в аптеку и магазин, я денег дам.

Сета. Я не пойду и Басту не пущу.

Вета. Мы с Пеплом тоже не пойдём.

Кора. И я.

Блонд. Нормально. О, точно! Я Даниле позвоню.

Мальшика. Надеюсь, приедет, я уже не могу, мне плохо.
(Где-то час спустя, заходит Данила)

Блонд. Ну наконец-то.

Данила. Эге-гей! Всем привет! А что это вы тут тусите?
А?

Мальшика. Скрываемся.

Данила. О-о-о... ну потом расскажите, а сейчас тусим!
Дэнс, дэнс, дэнс...

Сета. Данила!!!

Данила. Простите, простите. Я вот вам жратву купил и пивка захватил.

Мальшика. А лекарства?

Данила. Упс... Забыл.

Мальшика. Что? Да как ты... Да я тебя...

Данила. Ладно, ладно, я пошутил.

Мальшика. Козёл! Давай мне таблетки, а то я сейчас издохну.

Данила. На, на... держи.

Мальшика (падая в обморок). Ой...

Блонд. Что с тобой? Вызовите скорую!

Сета. Вызываю уже. Только что теперь с нами будет...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.