



Русская Культура



Ольга Снежинская



БРУСНИКИ
РУБИНОВОЙ БИСЕР



Ольга Леонидовна Снежинская
Брусники рубиновой бисер
Серия «Русская культура
(Интернациональный Союз писателей)»

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51339085

*О. Л. Снежинская. Брусники рубиновой бисер: Интернациональный
Союз писателей; Москва; 2019
ISBN 978-5-907042-85-8*

Аннотация

Ольга Снежинская – литературный псевдоним Ольга Леонидовны Соколовой.

Родилась в Тюменской области, с. Артамоново Яркового района. Окончила Челябинскую государственную академию культуры и искусств.

Дипломант регионального конкурса творческих работ библиотекарей муниципальных библиотек Челябинской области «Увлечённые Пушкиным – 2001».

Печаталась в сборниках «Каждому городу нужен поэт», «Пласт – земля золотая», «О Пласте поэтическим пером», «Уральские рассветы», «Разнотравье» и в литературно-художественном и публицистическом альманахе «Новый век».

Печатается в альманахе «Российский колокол» с 2017 года.
Принимает участие в различных литературных конкурсах.

Представляем вашему вниманию сборник стихотворений
Ольги Снежинской «Брусники рубиновой бисер».

Содержание

Конец ознакомительного фрагмента.

26

Ольга Снежинская

Брусники рубиновой бисер

© Ольга Снежинская, 2019

© Интернациональный Союз писателей, 2019

* * *



Ольга Леонидовна Соколова.

Литературный псевдоним – Ольга Снежинская. Родилась в Тюменской области, с. Артамоново Ярковского района.

Окончила Челябинскую государственную академию культуры и искусств.

Присуждена квалификация «библиотековедение и библиография».

28 лет возглавляла библиотеку в Пластовской МКУК МЦБС с/ф № 1 – Борисовка. Министерством культуры Челябинской области награждена дипломом за лучшую постановку библиотечного обслуживания. В 1989 году библиотеке присвоили звание «Библиотека отличной работы».

Дипломант регионального конкурса творческих работ библиотекарей муниципальных библиотек Челябинской области «Увлечённые Пушкиным – 2001».

Печаталась в сборниках «Каждому городу нужен поэт», «Пласт – земля золотая», «О Пласте поэтическим пером», «Уральские рассветы», «Разнотравье» и в литературно-художественном и публицистическом альманахе «Новый век».

Печатается в альманахе «Российский колокол» с 2017 года. Принимает участие в различных литературных конкурсах.

Участник творческого коллектива литературного сайта uralskaz.info.

Победитель литературного конкурса на лучшее продолже-

ние сказки «Базар» Василия Николаевича Кузнецова – первого детского поэта Южного Урала. Продолжение сказки вышло на сайте и в литературно-художественном альманахе «Ли́ра» в 2015 году.

Премия Велимира Хлебникова учреждена журналом «Российский колокол» в рамках фестиваля «Поехали! В Астрахань». Специальный выпуск – сборник им. В. Хлебникова, 2017 год.

Детский сборник имени М. Ю. Лермонтова – 2017 год. Сборник распространяется в России и за рубежом.

Интервью для портала Субкультура – «ХОРОШИЕ КНИГИ БУДУТ ЧИТАТЬ ВСЕГДА».

Детский сборник «Малиновое настроение» – 2017 год.

Детская книжка «Кошка Матрёшка» – 2017 год. Кандидат Интернационального Союза писателей с 2017 года.

У зари я взяла семисвечник...

У зари

Я взяла

Семисвечник,

Поплелась,

Как невидимый

Грешник,

По тропинке,

Где бегала

В детстве,

Туда,

Где алмазом

Блестела река.

Казалось,

Туманы качались

На волнах,

Нежно обняв

У реки

Берега,

И, как

Первой

Невесте,

Надели

Фату

На меня.

Веселиться

Туманы

Любили,

Про свадьбу
Мою
Позабыли.

Я молилась,
Упав на
Колени,

А рядом
Плясали
От вербочек тени.

Любовь к земле приумножая

Сын, лишь научился говорить едва,
Вдруг «Родиной» назвал меня.
Я перезвон колоколов в душе услышала тогда,
И пчёлы мудро жужжали над яблоней в цвету.
Нет, я не больна, я не умру,
Слеза скатилась на ветру.

Земля родная силы мне даёт –
Сын вырос уж давно,
С гордостью Отчизну нашу защищая,
А я ещё сильнее стала,
Любовь к земле приумножая.
Душа тихонько прошептала:

«Я не устала!»

Город Пласт

Ты зовёшь, город Пласт,
И конечно же, я приеду.
Тонкой ниточкой той невидимой,
Город всех городов, мы завидуем.
И не маленький, и не большой,
Я пьянею, вдыхая твой воздух густой.
И неустанно тебе удивляюсь,
И на улице встретить друга стараюсь.
Может, он из Москвы, Челябинска, Южноуральска.
И вдруг встретились мы не напрасно,
И теперь не забыть, если даже нарочно стараться.
Пласт – этот город ещё молодой,
Но уже знаменитый судьбой:
«Цвета солнца фасады и крыши,
Цвета солнца люди и мысли».

В годы Великой Отечественной войны большую помощь фронту оказывали женщины в тылу на Южном Урале.

Посвящается и моей бабушке Овсянниковой Матрёне Степановне

Похоронку на мужа в сорок первом получила жена.
Вчера была замужем, сегодня вдова.

И растить ей одной
Шесть детей мал мала.
Хлынули слёзы как град.
Вспомнились годы,
С мужем – «Героем» – прожитые в лад.
Детям сказала она про отца,
Не могли же на фронте
Перепутать адрес бойца.
За годом год, как эшелоны поездов,
Катились военные года.
С войны в который раз
Встречала серых журавлей косяк.
Бывало, в цехе за станком
Горючи слёзы прятала от всех,
Прощала дома детский смех.

И как-то, сидя у окна, вдруг поняла:
Теперь она им за отца.
Давно салюты славы отгремели,
Не смолкнут трели соловья.
По пояс выросла трава
От вдовьих слёз здесь, у пруда.
Трава ласкала шёлком ноженьки босые,
Когда в войну сюда, на пруд,
Бельё стирать носили.
Голосистая теперь тут поселилась выпь,

Ухает и охает вечерами в сумраке
Выпь над гладью вод,
А может, воротилась сюда она из вдов.

Но как я позабуду
Взгляд праведный, лукавый

Поймала на себе
И, словно лебедь белая,

Купалась в той беде.
И сколько в этой осени

Праздников, смертей –
Лист, бережно оторванный,

Валяется в воде.
Увы, поэт, увы,

Нужна любовь тебе:

С разлуками безумными,

Что мраморный ледник;

То, как пожар рябиновый,

При встрече вся горишь;
С упреками жестокими,

Страшной небесных сил –
Но как я позабуду

В его глазах огонь,
Что так для сердца мил...

Русская женщина

Русская женщина,
О, как ты устала!
Да разве ты будешь
Об этом рассказывать всем?

Как трудно порой
Не сказать о печали,
Тревоге за дом.
И пусть уж совсем

Некрасивая стала,
И вот она, сетка морщин,
Но это не страшно:
«Святой красотою

Оплачен твой путь».
Как дорог, скажу я,
Покой и домашний уют.
Засеяно осенью поле¹, и

Душистое сено в стогах.
Полосатые пчёлки присели
Отдохнуть в жаркий день
У крыльца на цветах.

Цвела молоденькая яблоня-невестка

Средь сада разметавшихся ветвей
Цвела молоденькая яблоня-невестка.
Что стало с ней?
Как скулы выступили резко,
И тени пали под глаза.
Случайный смерч или гроза
Над головой её промчались незаметно.

Весь сад в зелёном ореоле.
Яблонь старых чуткий говор,
С утра пораньше сумрак взгляда.
Кому подруженька была тут рада?

Семи ветрам навстречу шла,

¹ Осенью на полях сеют озимые зерновые культуры.

А непогода никак не кончится.
Вроде солнечный день, а ей темнота.
Радость всем, а ей плакать хочется.

Рассудила всё на свой лад.
Я виноватая, каюсь.
Посадила не в зимний сад,
Милую страдать заставила.

Да я хочу прощать
Мне устать бы надо,
Да я хочу мечтать.

Мне ненавидеть надо,
Да я хочу любить.

Мне умереть бы надо,
Да я хочу летать.

Мне бы сердиться надо,
Да я хочу прощать.

Площадь наша городская (детское)

С наступлением холодов
Площадь наша городская,

Ах, торжественна какая!
Вся застроена дворцами –

Лубяными, ледяными.
Веселился тут народ,

Будто нет у них забот.
Веселился целый день

Стар и млад, совсем не лень.
Вокруг ёлки хоровод,

Со Снегуркой весь народ,
Дед Мороз на карусели,

Вместе с ним мы песни пели.
Площадь наша городская,

Ах, торжественна какая!

Там и тут фонарики,
Город Пласт, золотые шарики.

С наступлением тепла
Все дворцы растаяли.

Ёлку снова увезли
И в лесу оставили.
Нашу площадь городскую
Чисто-начисто умыли

И цветов здесь насадили,
Закружились карусели,

Вновь заиграла музыка.
Площадь наша городская,
Ах, торжественна какая!

Люди смотрят, улыбаются...
И здоровье поправляется...

А бабушка Еленю Прекрасною была
Бабушку мою Матрёной
Священник наш назвал
В честь, наверное, святой,
А бабушка Еленю

Прекрасною была,
Своей красой
Варламовских парней
С ума сводила.

Однажды на вечерках
Колдунья её приворожила
И зельем вместо
Чая угостила,

Чтобы оставила
Жениха милого своего
И полюбила
Совсем другого.

Не смог стерпеть позора,
Не смог смотреть,
Как его брат
С его невестой

Забавлялся мило,
Как гладил
Её волосы густые,
Которые до пояса свисали,

И погубил себя,
Так не узнав,
Что этим
Чары управляли.

Бабушкины волосы –

Русые, густые –
Теперь уже седые.
Когда-то выстригала

Прядь из них,
Носить чтоб легче было.

Я ему рассказала на ушко

Я улыбаюсь рекой,
Люблю бегать босой
По шёлковой траве
При первой заре.
До сих пор
Я люблю голубей
Простых сизокрылых.
Ты меня не жалея.
Я ведь очень простая:
Только шляпа со мной
Да отсыревшие спички
В кармане на случай.
Иногда просто так
Я люблю пробежать
По траве-мураве
босиком –
Вот такой непростой
Я на свет уродилась,

Без племени и без денег.
Голубь мой сизокрылый²
Из детства
Ко мне прилетает
Совсем уже часто.
Мне говорят:
«Он некрасивый,
Больной и старый».
Но у него очень доброе сердце,
Больше всех
Он меня понимает.
Я ему рассказала на ушко,
что платице сшила
сегодня из ситца.

Задремал под берёзкой пастух
Напασся табун да спит.
На зелёном лугу
Задремал под берёзкой пастух
И не чует лихой беды.

Ушла овца, где кусты,
Где трясина – болото,
Уж затерялись следы.
Зной, да кружит мошкара,

² «Голубь мой сизокрылый» – мой ангел-хранитель.

Шея пастуха затекла.
Две гордых коровы
Стадо в лес повели.
Тут хоть свисти, хоть кричи,

Уж нашлись свои вожаки!
«Догоняй, кто отстал,
Пастушок всех коров растерял!»
И совестно стало за сон,

Не заметил прохлады
В роще берёзовой.
А овца догоняет табун:
Чёрной точкой всё ближе
и ближе
На заре ало-розовой.

Дороги
Господа! Я просила пощады!

Я не знала, как жить

Без богов и земли,

Что дарована с детства в награду.

Господа! Я просила пощады!

Не спугнуть соловья:

Своей песней раскрасил

Он лесные дороги в ухабах,

И они разбрелись, как мечты,

На большие пути магистралей!

Господа! Я не просила пощады!

Свет путеводной звезды

Словно светил им в награду!

Родины начало...

Родины начало –

Хутор-хуторок.

И два дома

С окнами напротив

Смотрят в огород,

Там сирень кругом
И крапива зеленеет
Молодым кустом.

Тишина, и милее
Нет той тишины.
Слышно, как ручей
Говорит со мной.

Он берёт начало
Из земли сырой.
Здесь его прозвали
Ключиком-ключом.

Не закрыты ставни,
Не закрыт и дом.
Кто же здесь хозяин?
Так оставил дом.

Словно сказка воротилась –
Миру – мир нужней –
Вот с таким концом.

Ласковый меня согреет май
Когда вы близко, я далеко.
Всё кажется случайно, невзначай,

Всё на бегу, да и пускай.
Хочу сказать, да вот молчу,
То смех уносит в высоту.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.