

A photograph of a woman from behind, walking on a beach at sunset. She is wearing a white, textured, wrap-around skirt and has her hair blowing in the wind. The background shows a vast, flat landscape under a warm, golden sky.

18+

Андрей Макаров

А поутру она очнулась

зомби-апокалипсис

Андрей Макаров
А поутру она очнулась

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Макаров А.

А поутру она очнулась / А. Макаров — «ЛитРес: Самиздат»,
2020

Выживание в мире зомбиапокалипсиса. Главный герой - это попаданец,
причем не в своем собственном теле...

Содержание

Пролог	5
Глава 1	9
Глава 2	13
Глава 3	18
Глава 4	23
Глава 5	29
Конец ознакомительного фрагмента.	32

Пролог

Начало было довольно стандартное: очнуться в реанимации в зомбиапокалипсис, что может быть банальней?! Но об этом я задумался уже гораздо позже. Сейчас же меня волновали другие проблемы, да и голова попервоначально плохо ещё соображала.

Лежал я на кровати с поднимающейся спинкой-подголовником которая в данный момент и была слегка приподнята.

Такие принято показывать в сериалах об американских клиниках, а в нашей же сибирской глубинке их днем с огнем не сыщешь. От меня тянулись какие-то провода и трубки к тумбе с аппаратурой, стоявшей справа в изголовье кровати. Из одежды же на мне была накинута лишь легкая простынка, но холодно не было.

В коридоре вновь раздался звон разбитого стекла, топот бегущих ног, а затем последовал истошный крик, переходящий в глухой тоскливый вой – так кричать можно лишь раз в жизни. По видимому нечто подобное слышимым сейчас мной звукам меня и разбудило.

Сев на кровати я переждал приступ тошноты и принялся отдирать присоски, что в изобилии были на меня наклеены, отчего часть аппаратуры тут же противно заверещала. Выдернул и иглу из вены на руке, довольно толстую на вид, не как от банальной капельницы. Но избавиться от неё проблемы не составило, причем без опасений залить все, вокруг своей кровушкой. Так как к вене была присобачена некая пластиковая приспособа, видимо для многократного и частого использования всяких уколов и инъекций, без того что бы вены на руках превратились в подобие дуршлага как у законченного наркомана.

Затем настал черед бинтов и гипса и если от первых я легко избавился с помощью обнаруженных ножниц, с короткими и чуть загнутыми кончиками, которые я нашел, облазив все ящички в той же тумбе с противно пищащими приборами, вывалив все их содержимое на пол. То вот с гипсом пришлось повозиться и если на левой руке мне удалось расковырять и снять его, то правую ногу, на которой до колена так же сидел этот своеобразный "сапог" я решил оставить до лучших времен. А пока лучше бы убраться мне отсюда, так как подозрительный шум снаружи не прекращался.

Зачем мне вообще снимать гипс, спросите вы, его же не просто так накладывали? А вот как раз в этом у меня и имелись сомнения. Потому что сняв его с руки я не почувствовал никаких неудобств и не заметил следов раны. Чёрт, да там даже синяков не было.

Прокравшись к двери я осторожно выглянул в коридор и увидел как там довольно быстро идет в мою сторону мужчина в белом врачебном халате, озираясь беспрерывно по сторонам, но в тоже время, ступая осторожно и явно стараясь не топтать и не шуметь иным образом.

– Псс! Что происходит? Нападение террористов?!

Привлечь его внимание оказалось довольно легко. На всякий случай я тоже решил не шуметь и разговаривал полупшепотом. Но он не пожелал мне отвечать, а подскочив ко мне, схватил за руку и молча, куда-то потащил. На все мои попытки заговорить, отвечая лишь злобными взглядами, прижатым ко рту пальцем и не менее злобным шипением.

Из-за до конца не прошедшего головокружения мне было не просто поспевать за ним. А он и не думал притормаживать, приноравливаясь к моим возможностям, с грацией локомотива таща за собой моё безвольное тельце. Которое, однако же, было выше его на голову. И откуда в нем столько силы? Вроде на вид соплей перешибешь, а поди-ка же ты вцепился как клещ и не оторвешь!

То, что на мне кроме гипса на правой ноге другой одежды нет меня мало заботило. Хотя я даже простынку с кровати ухватить не успел, а вот то, что тапочки надеть сразу не догадался – это да! И ведь видел же их в палате, а не взял! Пол, то бетонный и довольно холодный.

Обычные такие больничные тапочки из серого кожама... и-эх. Гипс начинался от лодыжки и обе ступни звонко шлепали босыми ногами, то по бетонному "украшенному" мраморной крошкой полу – совсем как в советской больнице, то по керамической плитке, а теперь и по мраморной лестнице, по которой мы спустились на два этажа, и тоже, кстати, очень холодной. Моему сопровождающему эти шлепки, по-видимому, казались чересчур громкими, отчего он лишний раз порой на меня злобно зыркал. Но поделаться с этим я ничего не мог, красться на носочках, я был просто не в состоянии. И так с трудом передвигаюсь. И если бы не понимание что надо отсюда убираться как можно быстрее, уже бы завалился передохнуть у ближайшей стеночки.

Наконец мы добрались до пункта назначения. Некого кабинета с креслами парой столиков и диванчиком у одной из стен. Ординаторская – или что-то ей подобное. Более тщательно я не разглядывал, было не до того, мне бы сейчас отдышаться и хоть немного в себя придти. А то окружающий мир плыл как на волнах прибоя, и от этого у меня опять началась морская болезнь.

В кабинете был ещё один человек: китаец или кореец, а может вообще казах, я в этом не особо разбираюсь. Ещё более мелкий, чем мой знакомый, хотя куда больше мельчать казалось бы. А вот, однако же, есть куда! Он сейчас оказывал первую помощь моему сопровождающему, который разделся до пояса и ему обматывали туловище бинтом. Предварительно посыпав рану неким желтым порошком из баночки. У него оказывается, на бошине имелся довольно серьёзный укус, как от зубов большой собаки, только рана круглой формы почему-то, а не вытянутой. Меня в детстве собака кусала вот за эту ногу, я знаю. Перевязывая, азиат его о чем-то беспрерывно расспрашивал, но я не вникал. Меня сейчас занимало другое...

"На третий день Зоркий Глаз заметил, что в камере, в которой он сидит – нет одной стены!"

Сидя на полу привалившись спиной к стене, я разглядывал сперва ногу, на которой не было застарелого шрама, а затем и свою промежность: члена не было! А это будет поважнее какого-то там шрама, который и рассосаться мог. Вообще-то не мог, но об этом я подумаю чуть позже.

Меня больше заботили сейчас вот эти болтающиеся перед глазами два "холмика", расположившиеся на месте моей впалой груди. И намекающих на то, что отсутствие пениса не является следствием полученных травм. Ведь если в аварии и может что-то из жизненно важного оторвать, то нарастить – это уже вряд ли. Тут уже нужны целенаправленные усилия целой группы врачей и прочих пластических хирургов. Неужели в некой катастрофе меня так изуродовало, что даже какого я пола определить не смогли, и чинили и пришивали всё как говорится "наобум Лазаря"?! Да ну, бред! Есть же там всякие анализы и генетические экспертизы. Должны были разобраться по количеству хромосомов кто перед ними: мальчик или девочка!

Однако долго предаваться рефлексиям мне было не суждено, "мир был против"! Опять поспешив подкинуть мне "жирную увесистую свинью".

Мой сопровождающий после перевязки завалился в кресло и как-то подозрительно затих. Распространяющаяся от него некая желтоватая дымка, особенно концентрирующаяся в месте укуса, достигла меня и принялась всасываться в моё тело, отчего мое состояние начало улучшаться. А вот у него наоборот, то что из него изливается некая жизненная энергия я понял довольно быстро, но вот поделаться ничего не мог. Да и все очень быстро происходило. Вот предсмертным толчком из него вытолкнуло последнюю "порцию" и он судорожно дернувшись, скрючился, свесив голову на грудь. Азиат, в это время прислушивавшийся у двери к тому, что происходит в коридоре, ничего не заметил.

Поэтому я, собрав последние силы, попытался привлечь его внимание. Или попыталась? Да ну к черту! Потом разберусь со своей половой идентификацией. Кто я, "поехавшая головой"

дамочка, ведь один из бинтов, что я снял, находился как раз на голове, или же банальный попаданец угодивший в чужое тело. Пока же есть проблемы и поважнее.

– Эй, аля-улю! Он того, кажется "отъехал"...

– Что?!

Но тут, казалось бы, умерший товарищ задвигался, и попробовал встать с кресла. Вот только когда он поднял голову, в его глазах не было не то что искры разума но и даже капли сознания не наблюдалось. Издав глухое горловое ворчание, он на этот раз сумел выбраться из глубокого мягкого кресла, в котором оказался сперва в этакой своеобразной ловушке. Правда при этом новообразованный зомби упал на пол, чем не преминул воспользоваться вышедший к тому времени из секундного ступора китаец, или кто он там был по национальности. Схватив табуретку, он подскочил к уже поднимающемуся с пола бывшему коллеге и несколько раз с широким размахом опустил её углом сидухи ему на голову. От чего мозги последнего вскоре живописно раскидало по полу и ближайшим стенам. Да уж, был бы художником, импрессионистом может даже зарисовал бы! Если бы не стошнило в процессе. Вот прямо как сейчас... буэ-у

Тем временем шум в нашей каморке заинтересовал кого-то снаружи, и к нам принялись настойчиво ломиться. Поэтому закончив упокаивать зомби "азиатский дедушка" стал городить на входе импровизированную баррикаду. Сдвигая к двери все что можно, я с некоторым трудом, но присоединился вскоре к нему в этом занятии.

Да то, что он "дедушка" теперь было понятно. По азиатам, вообще сложно сказать какого они возраста, если постоянно с ними не общаешься, но что лет ему немало теперь не оставалось сомнений. А уж когда его "инфаркт ударил", видимо от перенесенных потрясений и напряжения, последних минут, и подавно последние из этих возможных сомнений рассеялись как дым.

И я опять ничем не мог помочь. Оставалось лишь глядеть, как он тихо лежит и умирает. В этой ординаторской или комнате отдыха, или что это было за помещение, не было даже банальной аптечки скорой помощи! Зачем?! Ведь вокруг целая больница с сотнями наименований лекарств и кучей профильных специалистов. Вот только ничего из всего этого богатства сейчас было не доступно.

Когда он затих, я проверил пульс и, оттянув веко, поглядел зрачок. Пульс не прощупывался, а зрачок расплылся на всю радужку. По всем признакам пациент скорее мертв, чем жив. Делать искусственное дыхание и непрямой массаж сердца я даже не пытался. Во-первых: мало что в этом понимаю, не помню даже правильное чередование числа вдохов и нажатий на грудину. А во-вторых: сомневаюсь, что это все поможет.

Так что когда спустя примерно десять минут он зашевелился, я был уже морально готов к этому. Стоя над ним с табуреткой в руках, что один раз уже сослужила службу боевого оружия. Пара ударов и ещё парочка контрольных расплескавших содержимое его черепа по полу, устранила эту непосредственную угрозу от атаки некробионтов. Контрольные удары нужны были больше для моего морального успокоения так -то я сомневаюсь что зомби могут регенерировать, но кто знает, кто знает... Рисковать по глупости не хотелось.

Его не кусали – но он тоже обратился. Значит, укус не важен! Вирус, или что это такое, уже в воздухе, и что бы стать одним из них – достаточно просто умереть. Укус зомби не превращает в зомби – он просто убивает! Вырывая вместе с мясом и кусок ауры, от чего жизненная энергия из жертвы просто вытекает. И я эту ауру и энергию могу каким-то образом видеть, и даже усваивать. Этаким энергетический вампиризм. Надеюсь, что только энергетический.

Подойдя к окну, оттянул в сторону пару полосок вертикальных жалюзи, и впервые выглянул на улицу. Судя по всему, я находился на верхних этажах многоэтажки, примерно так на восемнадцатом – двадцатом, так как передо мной раскинулся весь город. До самого горизонта тянулись серые коробки многоквартирных зданий, изредка прерываемые яркими пятнами мелких парков или крупных цветных банеров, надписи на которых, тем не менее, я отсюда не мог прочесть. Так что оставалось лишь гадать, что это за страна такая, в которой я очутился. Но

думаю, надписи в больнице мне смогут прояснить обстановку. До этого я как-то не обращал ни на что внимания, не до того было. А тут вдруг подумал, что общались то мы с моими недолгими попутчиками на английском, который я раньше знал на уровне "моя-твоя-не понимать" и "как пройти в библиотеку?". Ведь даже в школе я учил немецкий! А тут гляди-ка же ты, не только понимал то, что мне говорят но и сам что то внятное смог пролепетать, вполне уверенно с ними "шпрехая". Причем не осознанно, и даже не думая переходить на русский. Лишь когда потребовалось матюгнуться, задумался: а чегой-то я всё время «дерьмо» вспоминаю, вместо нормальных ругательств?!

Вдалеке поднималась пара столбов дыма, и изредка постреливали из огнестрела. Но масштабных боев не шло. Хорошо это или плохо – затрудняюсь вот так сразу сказать. Возможно, эпидемия зомби еще не перекинулась массово за стены больницы, а может быть уже все кончено и город сдали толпам ходячих мертвецов. Которые прямо сейчас стремятся сожрать остатки, продолжавших сопротивляться своей участи, живых.

И боюсь, что уже скоро мне все это придется выяснить на своей шкуре.

Глава 1

– Как там в песне поется?: -Первым делом мы испортим самолеты... Ну, а девушек? А девушек...

–А о девушках ни слова! И вообще, не известно выжила ли хоть одна из них в приключившейся в городе "мясорубке". Теперь то по прошествии двух дней можно уже совершенно точно говорить, что такая хрень, как в этом корпусе больницы, творится и по всему городу, а то и по всему миру. А то что-то я не заметил, что бы где то вдалеке кружили спасательные вертолеты или на худой конец барражировали звенья бомбардировщиков готовых сровнять с землей и перемешать всю брошенную инфраструктуру захваченного нежитью города. Ничего из этого не наблюдается даже близко. Репортеров и тех нет, а это такая дрянь, что их истребить труднее, чем тараканов. Значит, ничего эксклюзивного в моей ситуации нету, и такая дичь творится на большей части всего мира.

Зомбиапокалипсис – как он есть, во всей его неприглядной красе!

Но меня сейчас заботят не глобальные вопросы типа того, что "мировые льды тают и белые мишки тонут"... Или же: "как обеспечить выживание остаткам человечества?". Мне бы для начала не плохо самому выжить. А потом уже решать другие вопросы, но тоже не глобальные, вряд ли до них очередь вообще дойдет.

Расковыряв декоративную стенную панель, закрывавшую техническую нишу, я сейчас был занят тем, что выламывал кусок водопроводной трубы, вернее пытался это проделать. Что, не имея в наличие никаких инструментов, оказалось не так-то просто осуществить. Единственное чего пока что я добился, так это перекрыть вентилем подачу воды, хоть потоп мне теперь не грозит и то хорошо.

Труба была металлическая, но впрочем с пластиковой я бы и не мучился, толку-то мне от неё?! На вид она выглядела примерно миллиметров на двадцать пять и крепилась, в отличие от отечественных, не "на соплях и честном слове", ту бы я давно уже оторвал, а была прищипандрена довольно серьезно. Но мне всё же, удалось уже её слегка расшатать. Медленно и со скрипом, но она поддавалась, разбалтываясь в местах соединений. Но вот резьба внизу треснула, а вскоре и совсем обломилась прямо возле вентиля, хорошо, что не вместе с ним. Подождав пока с неё стечет вся вода с верхних этажей, я приступил и дальше к своему занятию. Напиться этой мутной жидкости я и не пытался. В помещении был кулер, так что от жажды я не страдал, а вот перекусить бы, не отказался. Так как из всего съестного удалась найти лишь початую пачку чипсов и пару пакетиков с фисташками. Еще, правда, было два тела, в них килограмм по семьдесят "живого весу" в каждом было... Было, пока я их в окошко не повыбрасывал, а то вонять бы еще мне тут начали. Но такими темпами, если в ближайшее время не найду еды, я могу и начать жалеть об этом скоропалительном поступке. Хотя поедание замбятинки сомневаюсь, что может кому-нибудь добавить здоровья. Скорее всего, это будет последняя трапеза в жизни. Но вы это попробуйте голодному желудку объяснить! К тому же неизвестно, сколько я провалялся без сознания, находясь на внутривенном питании. Но чувствую, немало времени, ещё немного и мой желудок начнет переваривать сам себя.

Наконец после ещё примерно получасовой возни у меня в руках оказался трехметровый кусок трубы. Потратив ещё энное количество времени, я сплющил один её конец с помощью подручных предметов и «такой-то матери». Получив тем самым хреновенькое но копьё.

На мой шум опять "сползлись" окрестные зомбаки, начав скрестись в дверь со стороны коридора. Так-то они, если не издавать громких звуков, быстро теряют мотивацию и разбредаются в стороны. Переждав пока это случится в очередной раз. Следя за их, отчетливо просвечивающими сквозь стены, аурами я осторожно приоткрыл дверь и выскользнул наружу.

Первый из зомби ещё только начал разворачиваться в мою сторону, как через секунду уже падал на пол, обзаведясь лишней дыркой в черепе.

Всего таких обитателей здесь на этаже было штук пятнадцать примерно, хотя может быть, кто из зомби оказался просто заблокированным в каких-либо помещениях, которых здесь хватало. Но именно столько отметились возле моего убежища за все дни, что я там находился. Отличить их по аурам одного от другого было вполне реально, достаточно было лишь проявить минимум внимательности. Ну а так как мне заняться всё равно особо было нечем, то только, что и оставалось, как следить за шастающими по коридору туда-сюда мертвецами. Да ковырять гипс на ноге, с которым впрочем, я быстро разделался.

Выпад в сторону очередного «подгребающего» ко мне ходячего мертвеца и его аура рваными кусками начинает расползаться по полу. Поставив босую ногу ему на грудь, что бы эта дымка быстрее до меня добралась, я ощутил от соприкосновения с ней освежающий заряд бодрости. А то, глядя, как медленно она распространяется, разливаясь туманом на уровне щиколоток, мог бы и совсем её не дожидаться, аура вполне могла «истаять» так и не дойдя до меня.

Укол копьем в голову зомби-медсестры с одной полуоторванной а другой слегка погрызенными руками, которые она пробовала тянуть в мою сторону, и я наблюдаю как ещё одна красноватая в моем восприятии аура гаснет. В отличие от живых все виденные мной зомби подсвечивались слегка красноватым цветом, разве что кроме голов, которые наоборот имели желтые оттенок ауры. Не знаю, о чем уж это говорит, но я метился именно в эту желтую точку, удар туда гарантированно их убивал.

А то я уже имел неприятный опыт, попытавшись на второй день сидения взаперти совершить пробную вылазку. Вооружившись перед этим ножом для колки льда, найденным в местном кухонном закутке. Представлял энтот ножик собою этакое толстенькое и довольно длинное шило на деревянной ручке, примерно как если бы кто-то вздумал на наждаке заточить отвертку.

Так вот что я вам скажу: воткнутое в сердце такое шило, не убивает этих существ. И тогда мне повезло просто-напросто, что я сумел юркнуть обратно и захлопнуть дверь буквально в последнюю секунду.

Укол-выпад и очередной зомби валится на землю. Хотя, конечно же, не «на землю», а на пол. До земли отсюда лететь и лететь! Сам видел, когда трупы из окна выбрасывал. К счастью подоконники здесь расположены, на американско-европейский манер, на уровне колен. Так что хоть особо корячиться не пришлось, а то и не знаю, что бы тогда делал. Наверное так бы и оставил их посреди комнаты валяться и вонять.

А то, за прошедшие дни хоть координация с ловкостью и пришли к удовлетворительному уровню, и меня больше не шатало из стороны в сторону при передвижении, да и в ногах теперь не заплетаюсь. А вот что касается силы, то здесь всё было уже гораздо печальней, увы и ах.

Не спеша, зачистив весь этаж, медленно и планомерно, смотря, куда ставлю босые ноги, а то вокруг хватало битого стекла и прочего разбросанного мусора. Не хотелось бы, пропороть ступню. И вообще обойдемся без ненужного риска. Так что, убив, или как там правильно говорить, может "упокоив" мертвецов, они же и так вроде были уже мертвы. А, к черту, убив и убив не до философских мне сейчас вопросов. Так вот, перебив всех празднующихся зомбаков, лезть проверять запертые помещения я пока не спешил. Вместо этого заблокировал пожарную лестницу, подперев у неё дверную ручку стулом. Знаю что это так себе препятствие, но хоть что-то. А потом с минуту постоял у дверей лифта, за ними явно виднелись несколько красноватых силуэтов зомби но они, судя по всему, выбраться не могли, а то бы уже давно это сделали.

Вернувшись для передышки в "свою" комнату, я устало повалился в кресло. Хотелось поесть, и помыться тоже не помешало, воды было достаточно для питья, но не для умывания.

А ещё неплохо было бы найти хоть какую-нибудь одежду. А то уже поднадоело ходить с голой жопой. Здесь конечно не холодно, но всё же. А ещё хотелось трахаться!

Да вот такой нежданчик, мне подкинуло мое новое тело. Но все эксперименты на этой почве оставим на то время, когда я доберусь до душа, или любого другого достаточно большого запаса чистой воды.

Ладно, хватит разлеживаться! Доставку пиццы теперь можно прождать до самой своей голодной смерти, поэтому, неплохо бы уже пойти и наконец-то найти, чем можно "заморить червячка". Встав из кресла, с кряхтением разогнулся, чувствуя себя стариком. Или в данном случае следует говорить старухой? Взял прислоненное к стене возле двери копьё, и вышел в коридор, подобно пещерному человеку отправившись на поиски пропитания. Только вот у меня в отличие от онога даже обрывка шкуры мамонта, что бы прикрыться, не запасено. Э-эх грехи наши тяжкие! И за что мне всё это?! Ладно, хватит ныть!

Подойдя к ближайшей двери, всмотрелся, нет ли внутри помещения подозрительных аур, но так ничего и не сумел разглядеть. Осторожно подергал за ручку – дверь не поддавалась, оказавшись запертой на замок.

Оглядевшись вокруг, копьём отпихнул к стене донышко, от разбитой стеклянной бутылки, лежавшее посреди коридора. Наступишь ещё впопыхах на такое и хромай потом всю оставшуюся недолгую жизнь... Потому, что с больной ногой от зомби не убежишь! Единственное мое преимущество перед ними – это скорость! Ну, ещё правда есть разум... но он что-то не спешит подкидывать в этой ситуации дельные советы. Перейдя, по-видимому, на экономный режим существования и ограничиваясь лишь перлами достойными анекдотичных прапорщиков. Мол, что тут думать – трясти надо. Да да да, это когда у них с обезьяной проводили замер уровня интеллекта и обезьяна догадалась взять палку, что бы сбить бананы с пальмы а прапорщик нет! Но я, по крайней мере, палкой уже обзавелся, так что уж всяко не глупее обезьяны!

Вернувшись в убежище, нарвал полос из рубашки, оставшейся от моего спасителя, что позже обратился в зомби, и намотал их на руки. Его же тут перевязывали, и перед этим он снял с себя верхнюю одежду. Правда эта перевязка ему не очень то и помогла, но зато мне есть теперь, чем защитить руки. А то на ладошках уже начали появляться кровавые мозоли. И ноготь один сломал, не говоря уже об облупившемся лаке на прежде наманикюренных "царапках", явно до этого не приученных к труду.

Защитив руки от появления новых травм, вернулся к двери и, немного повозившись, с помощью трубы, расковырял эту преграду. Но внутри ничего хорошего не нашел. Из интересного, пожалуй, был лишь открывшийся вид из окна, выходящего на другую сторону здания. Я наконец-то смог определиться со своим географическим местоположением. Ну, более-менее.

Большой рекламный щит, расположенный через дорогу, приглашал посетить магазин с интимными товарами для взрослых, находившийся где-то по соседству, куда указывала заботливо нарисованная внизу баннера стрелочка.

Но интересным было не это, а то, что все надписи на нем были нарисованы иероглифами... и я их прекрасно мог прочесть.

Вот только я так и не сумел определить, в какой же я стране нахожусь конкретно. Ну не отличу я китайские закорючки от японских, хоть ты убей меня! А есть же ещё и корейские и прочие малайские, наверное, с разными тайландскими. Или там буквами пишут? А вот хрен их знает! Да и в самом США целые кварталы этнических китаез имеются, что и вывески на своем «родном и могучем китайском языке» развешивать будут. Так что, скорее всего я где-то в Азии, в южных широтах, если по теплому климату судить.

А может и вовсе даже в Западном полушарии в районе Калифорнии.

Ну и ладно, ну и черт с ним!

Съестного я тут ничего не обнаружил и отправился на поиски дальше. Через три вскрытых двери и двух упокоенных зомби-сидельцев я набрел на аптечный пункт, где разжился вита-

минками. К сожалению, гемогенки эти варвары не знали и не употребляли, а то я уж было "раскатал губу", что теперь-то заживем! А вот хрен вам по всей морде! Но ничё ничё я всё запомню, а потом отомщу, кому попало...

Продолжая планомерное продвижение по этажу, я последовательно нашел: шоколадный батончик, в брошенной дамской сумочке, которую тут же повесил себе через плечо, что бы в дальнейшем уже в неё складывать всю найденную добычу. Вторым что я обнаружил, был кусок засохшей пиццы в мусорном ведре. Ничё и её подберем, ведь пять секунд не валялась – значит, не считается упавшей! Какие пять секунд? Ну, это пока я на неё смотрел и решал поднять или нехай и дальше лежит. А потом я нашел целый холодильник, и по счастью электричество до сих пор не отрубилось и все эти йогурты и салатки, подписанные их предыдущими владельцами, что не дожили до обеденного перерыва, ещё не успели протухнуть.

Утолив первый голод и запивая свою "королевскую трапезу" минералкой из аптечного пункта, я двинулся дальше. По пути убив еще троих зомби, пока не убедился, что теперь на этаже я один остался способный передвигаться. Ну не считая тех, что скребется в лифте. Но они мне не опасны... наверное.

Нашел я и душ и даже одежду в виде белых маечки и трусиков, в том же кабинете к которому примыкала душевая комната. Не знаю уж, что за фифа здесь раньше обитала, но её бельишко мне было на размер меньше чем нужно. Натянул я его на себя буквально в облипочку.

В чем я впрочем убедился уже после того как помылся, отмыв себя буквально до скрипа кожи. Ведь мало того что если не мыться, подмышками вонять начинает, у женщин же ещё и под сиськами та же беда случается. А у меня, когда я добрался до душевой, воняло уже всё и изо всех мест!

Стоя под упругими струями душа, я во второй раз уже намыливал всё тело, когда решил все же поддаться неожиданно игривому настроению.

Опустив ладошку к паху, я начал осторожными движениями ласкать себя, но чё-то как-то не очень выходило. Тогда запустил средний палец во внутрь, а другой рукой сдавил левую сиську, пожмякав ту. Опять не то... Опустив левую руку на задницу, хотя какую задницу это у меня в прежнем теле была большая и волосатая жопа, а тут – это скорее попка! Погладив ее, засунул один палец во внутрь, продолжая в это же время шурудить другой рукой аналогичным образом спереди. Но получал удовольствия от процесса не многим больше чем при чистке зубов зубной щеткой. И не подумайте, что я какой-то там извращенец, который тащится, от наведения гигиены в полости рта... Удовольствия было ноль целых хрен десятых. Что-то я явно делал не так!

Надо будет потом наведаться в тот магазин с интимными товарами, что я видел из окна. Может с фалоимитатором процесс пойдет лучше.

Вот так у меня появился ещё один стимул выбраться из этого здания, постепенно превращающегося для меня в этакую мышеловку. Но надеюсь, что я не мышка и смогу сбежать отсюда.

Глава 2

Зачищать здание от зомби я решил сверху. Понятно, что мне надо вниз, но глупо оставлять за спиной толпу противников, когда можно этого и избежать. Благо что, выглянув для разведки на пожарную лестницу, убедился, что до крыши-то здесь всего два этажа осталось. А там к тому же, чем черт не шутит, вдруг может и вертолетная площадка обнаружиться... С вертолетом причем, что самое интересное.

Да, и эта лестница, ну пожарная которая, выглядела то она не как советские приклепанные снаружи здания, собранные из уголка и прутков и выкрашенные рыжей краской. Нет, эта была как обычная такая лестница, с бетонными ступеньками и перилами только вот, пользовались ей лишь в случае пожара или же приключения других чрезвычайных ситуаций, на вроде нынешнего зомбиапокалипсиса. Хотя и вряд ли архитекторы с инженерами имели это в виду, когда её проектировали.

А для обычных будних дней в распоряжении персонала и посетителей имелось два лифта расположенных по разные концы вытянутого центрального коридора. А возможно где-то в одном из недостаточно тщательно мной обследованных закутков притаился ещё и грузовой лифт.

Взяв наизготовку своё "копье" я начал всё так же осторожно продвигаться теперь по коридору следующего этажа.

Убивая очередного зомбака, примеривался к его обувке своей ступней. Но пока что, ни одна не подошла, и я все так же, бегаю босиком. Какие-то они тут все хоббиты недорослые. Сперва думал нацепить больничные тапочки, но не рискнул. Может потом, после того как дойду до крыши и хотя бы один край обезопасю, а то когда опасность грозит почитай что со всех сторон как-то не до экспериментов, а неудобства можно и перетерпеть. Что же касается одежды, то был у меня уже до этого неприятный инцидент чуть не закончившийся плачевно. Это ещё когда я хавчик усиленно пытался раздобыть.

Увидев шоколадный батончик, оставил свою железную палку в сторонку, так как с ней неудобно, и полез в шкаф, а тут как этот мертвяк выскочит, как набросится... Я за стул, а он как его рванет, если бы сразу не отпустил, то вместе с рукой из плеча вырвал бы, наверное. Так что никаких мешковатых балахонов и прочих вещей, за которые можно было бы уверенно ухватиться, это всё мне теперь противопоказано. Так как из такого смертельного захвата мне уже будет не вырваться.

Поэтому, ограничился из найденных шмоток, которые оказались более-менее по размеру, обтягивающим топилом без рукавов и штанишками которые я после недолгой возни с ножницами и иголкой превратил в шортики. Так как были они уж очень узкие в щиколотках и выше, да так что даже коленки у меня с трудом сгибались, видать по последнему писку моды. Вот же эта мода такая живучая тварь всё издаёт свои последние писки, а никак не сдохнет.

Сперва хотел просто отрезать лишнее от штанин и на этом успокоиться. Но что-то во мне от этого протестующе взвыло. Поэтому пришлось сперва потратить время, что бы подравнять эти неровные срезы, а затем и вовсе запереться в одном из кабинетов и, подвернув эти куцые штанины подшить аккуратно. Иголку с нитками я обнаружил там же где и ножницы. Только вот боюсь, что эти нитки были хирургическими, и как бы все это мое рукоделие не расплзлось после первой же стирки. Их, такие нити, же вроде бы специально делают, что бы они могли сами растворяться без необходимости их удалять в последующем. Или это не все хирургические нитки такие, а только некоторые? О чём я вообще думаю?! Что за хренатень в голову лезет?!

Хотел ещё и волосы подрезать, но затем ограничился только тем, что связал их в высокий хвост на затылке, на чем и успокоился. А ну как здесь ещё выжившие обнаружатся?! Не хотелось бы перед ними выглядеть как чучело.

В одном из осмотренных кабинетов я нашел катану. Или не её а другой меч, у катан, по моему, квадратная цуба должна быть, а у этой овальная. Точно помню, по телевизору как-то в одной передаче краем уха слышал, и там рассказывали, что будто бы эту штуку можно было снять и использовать в виде своеобразного тяжелого сюрикена. Или это чисто ниндзюковские заморочки были? Опять же не понятно... Ну да и не важно, по большому счету, японский то меч или вовсе китайский мне достался по случаю. Причем довольно таки говеный меч, а гляди-ка ж ты, оказалось, что в моей ситуации – это самое то, что надо!

Почему я ругаю этот меч, когда народная молва возвела его, чуть ли не в ранг чудооружия? Ну, посудите сами: меч двуручный, но довольно легкий – следовательно, для прорубания доспехов плохо приспособлен. Тогда как европейские цвайхендер, фламберг, эспадон или клеймор создавались именно для этой задачи: прорубить тяжелую латную броню, то катана, предназначалась для самураев, что не воины о больше надсмотрщики, что бы они могли спокойно рубить головы провинившимся крестьянам.

Но у меня-то ситуация как раз такая, что фехтовать этой "лыжей" и не требуется, так как попросту не с кем, не с зомбаками же? Щит мне противопоказан вообще! С их силой они у меня его отберут вместе с руками, в прямом смысле слова, только дай им возможность уцепиться. Ну и то, что меч двуручный и легкий – это опять же хорошо! Я и сам теперь отнюдь не Геркулес, и это замечательно, что можно держаться за меч двумя руками – дольше не устану. Да и удобнее он гораздо копья, к тому же такого длинного и несуразного как мое изготовленное из трубы. В комнатах им орудовать довольно неудобно и приходилось сперва выманивать мертвецов в коридор и уже там с ними расправляться. А это время, и нервы... А тут вжииих, и очередная голова катится по полу коридора. Красота, если кто понимает...

Ладно, хоть меч был современной репликой, а не оригинальной средневековой поделкой, изготовленной по уникально-говеным технологиям. Уж нержавеющей сталь я отличить в состоянии от того хлама что был доступен для использования в своих изделиях деревенским кузнецам.

Вообще, богато здесь жили врачи, не сравнить с нашей районной больницей, да и даже с областной, просто земля и небо.

В своих личных кабинетах, я так понял, они вообще пациентов не принимали, а лишь непонятной для меня хренью занимались, мож бумажки какие важные перебирали, а может в пасьянс "Паук" играли.

Ну и обустроивали эти «берлоги» они каждый на свой лад, с максимальным комфортом и что бы «пыль» в глаза друг другу пустить. Все ж часов по двенадцать в них торчали, каждый день да через день. Вот и выкабенивались.

Кто «винила» полные шкафы наволок, и ламповый проигрыватель установил, что бы наслаждаться "теплым звуком", которому "цифровой" и в подметки не годится. Кто занимался собирательством баскетбольных мячей с автографами знаменитых игроков. Видел я и их, расставленные на специальных подставках каждый.

Ну а этот вот мечом обзавелся. Стаял у него на тумбочке в специальной подставке, а по бокам два плакатика висело из рисовой бумаги, иероглифами измалеванные. Что-то стихотворно-философское на них было изображено, я шибко-то в содержание и не стал вникать. Хотя прочитать бы и смог, при желании... До сих пор как-то непривычно, что эти "пляшущие человечки" имеют смысл, а не просто детские каракули.

Наконец я набрел на хозпомещение с рулонами туалетной бумаги, расставленными по полкам очистителями, омывателями, чернилам для ксероксов и прочей лабудой. Но меня заинтересовало не это, а большая линейка для измерения роста пациентов, что так же, за какой-то надобностью оказалась засунутой в уголок. А что до туалетной бумаги то думаю, с моей вынужденной многодневной диетой, я ещё не скоро "запрошусь на горшок".

Откопав и выволоча линейку, сперва в коридор, а затем и в ближайший уже зачищенный кабинет, я занялся замерами своего роста. Нет, ну интересно же! К счастью планка, что отмечала рост, имела стопор, и мне не требовался помощник с карандашом, что бы отчеркнуть линию над моей макушкой. А то на этом бы всё исследование и заглохло. Нет, планка исправно зависла, показывая, что мой рост теперь составляет аж шесть футов и два дюйма. Немного повозившись с карандашом, исчеркал кусок стены, подсчитав, что это примерно составляет от ста восьмидесяти семи до ста восьмидесяти девяти сантиметров. Точнее сосчитать не было возможности, так как эти буржуинские меры длинны вообще не точные, и допускают кучу погрешностей при пересчете. А, мол, «ну и чё, что плюс-минус лапоть, и так сойдет». Дикари-с... Что с них взять.

Но, как бы там ни было, рост у меня довольно таки высокий. К чему я, в принципе, уже был морально готов, ну не может же быть так, что все встречные были настолько коротколапы?! Поневоле приходится признать, что это скорее у меня ступня на ножке, не миниатюрная как у дюймовочки. И обувь мне бы желательно поискать на ногах у бывших охранников, должны же и такие тут быть?! А не пытаться подобрать что-то подходящее разувая медперсонал.

С тыльной стороны линейки шла надпись иероглифами: Первый Императорский Госпиталь. Именно так я её перевел, хотя за точность и не ручаюсь, это ж не буквы что передают смысл дословно с этими "картинками" всё более абстрактно обстоит. Хоть я их вроде бы и могу легко понимать, но правила их сочетания мне не ясны. Поэтому "Первый" может значить как порядковый номер, так и то, что он лучший. Но меня больше заботило слово "Императорский". Теперь я точно уверен, что это не США!

А где ж это у нас империи в азиатском регионе имеются? Может Тайвань? Вроде бы именно туда из Китая ломанулись после "культурной революции" все «аристократические недобитки» и прочая "гнилая интеллигенция". Может они по старой памяти свой островок всё ещё величают осколком империи? Признаться честно, никогда этим вопросом не интересовался.

Но если это так – то плохо, с острова мне будет выбраться сложнее.

Но ладно, это всё потом, а теперь бы ещё где-нибудь весы найти, и узнать, сколько я вешу. Но и так видно, что не центнер, конечно. Эх меня бы подкормить... Посадить на диету с усиленным шестиразовым питанием домашним борщом, да с мозговой косточкой, и салом с чесночком на черном бородинском хлебе, уммм... А тут, в лучшем случае, грозит трехразовое: в понедельник среду и пятницу...

Помяв себе сиськи, убедился, что и с ними я походу лопухнулся. Они явно больше, чем представлялось мне, когда разглядывал их в зеркало. Так как второй номер должен уверенно помещаться в ладонь, а здесь у нас видно отчетливое выползание за габариты. Ввело меня в заблуждение то, что они у меня совсем не отвисшие. Задрав топик с маечкой поразглядывал их какое-то время. Потом поймал левый сосок губами и слегка помял во рту. Ладно хватит фигней страдать, решил я для себя, вставая с пола и оправляя одежду, зомби сами себя не перебьют... Да и может все же найдется ещё кто живой в этой больнице. Если здесь одни зомби, я же рехнусь. А и так всё моё поведение, с того момента как я очнулся в реанимации, нельзя считать эталоном здравомыслия.

Больше интересных находок не было до самой крыши, да и на самой ней тоже, ничего обнадеживающего не обнаружил. Ну, если не считать за "интересную находку" повесившуюся в кладовке молодую врачиху. И видимо сегодня или вчера это всё произошло. Такая вот глупая трагедия, теряющая впрочем, свою остроту на фоне всеобщего трендеца.

Вот же дура крашенная, не могла меня дожидаться?! Отвесив со злости пинка зомби, отчего она начала раскачиваться на веревке и махать во все стороны руками, пытаясь меня ухватить, я развернулся и пошел по пожарной лестнице на крышу.

"Дуру на веревочке" добивать не стал, пускай повесит "подумает над своим поведением"! Кхе-хе!

А если серьезно, то у меня были на неё некоторые планы. По изучению устройства этих ходячих мертвецов.

На крыше, как оказалось, даже места для посадки вертолета не было предусмотрено, а не то, что его самого. Да уж, сюррррпраааайззз!

Ничего тут нет! Можно обратно идти...

Хотя вру, кое-что интересное, я на крыше все же обнаружил. Чуть в стороне от выхода на крышу, или входа, это смотря с какой стороны смотреть, скрытый за системами вентиляции кондиционерами и прочими громоздкими штуковинами обнаружился небольшой навес с парой кресел и небольшим столиком. А неподалеку от него на бордюре ограждающем периметр крыши был установлен телескоп, видимо для того что бы можно было поглазеть на город. Ну да, вид отсюда открывался шикарный. Вполне способствует для релаксации и успокоения психики, если вы, конечно, тащитесь от урбанистического пейзажа... Мне же сейчас все эти лабиринты улиц и домов раскинувшиеся до горизонта во все стороны, навевают лишь тоску. А виднеющаяся туманная полоска у самого окаёма нравится ещё меньше. Что это, море? Может и правда Тайвань?!

В городе уже не стреляли, да и сильных пожаров было не заметно, так – вяло дымилось в паре мест и всё. Видимо то, что могло сгореть – уже выгорело, а дальнейшего распространения огонь не получил.

Попылившись ещё немного с крыши небоскреба на окружающую действительность приметил, что примерно на уровне середины здания к соседнему корпусу, от моего отходит крытая галерея. Больше ничего интересного не разглядел и решил, что пора бы и пообедать. Война войной – но обед по распорядку!

Из своей каморки вещи с продуктами никуда перетаскивать не стал, так как благодаря моим же усилиям на всех верхних этажах теперь нет воды. Поэтому придется подыскивать что-то на нижних. А они пока что от зомби ещё не очищены. Если бы не это можно было бы перебраться, хотя бы в ту палату, в которой очнулся. Там хоть кровать нормальная была. Хотя кто мне запрещает там ночевать? А что двери стеклянные в коридор выходят, так кого мне стесняться?

Перекусив чем Бог послал, умылся остатками воды из кулера, полежал немного прямо на полу, и подобрав катану отправился и дальше изничтожать «аколитов Нургла».

Но сперва решил разобраться с теми, что сидят запертые в лифте. Раз уж я занялся их последовательным уничтожением. А то вылезут ещё. То, что они не сделали этого до сих пор можно объяснить лишь их безмозглостью. Но мало ли услышат еще, какой шум громкий или по-другому как меня учуют и начнут ломиться. А с их силой они вполне в состоянии эти створки у лифта тупо выломать. И не важно что они в бок открываются а не наружу, у них "дури" достаточно что бы изменить эту концепцию.

К операции решил подойти не спеша и вдумчиво. Для этих целей сперва соорудил баррикаду перед лифтом, а затем, сбегав за своим брошенным "копьем" с его помощью немного отжал одну из створок. В образовавшийся проем тут же просунулось сразу аж три руки, и спустя секунды на меня уже вывалилась вся эта "засадная команда". Оказалось их неожиданно много, штук двадцать не меньше, я только и успевал вертеться. Двадцать два как позже оказалось. Хорошо, что баррикада из стульев и столов из окрестных кабинетов и прочего хлама пока держалась. Если бы они сразу отжали створки лифта на всю ширину, то они бы зафиксировались в таком положении, и зомбакам бы уже ничто не мешало навалиться на меня всей толпой. Но коллективизм им был свойственен лишь в той мере, чтобы не жрать друг друга, так что едва один из них вырывался на простор коридора из тесной клетушки, как переставал удерживать створки, и те опять стремились закрыться, на секунду замедляя следующего за

ним собрата. А мне же только того и надо было. В общем справился. Хотя, похоже, что опять "прошел по краю".

Подобрав одну из отрубленных голов, отнес её в ближайший кабинет, что бы понаблюдать, что с ней произойдет в дальнейшем. Остальные же, валяющиеся на полу безмолвно клацающие зубами моргающие и даже корчащие рожи, добил.

И забегая вперед, скажу, что отрубленная башка так же сдохла на третий день.

Так как ещё не устал, а наоборот адреналин "пер из всех щелей", решил на волне куража продолжить зачистку теперь уже нижних этажей.

И да, второго лифта на месте не было, он находился на третьем этаже, если верить горячему табло, сбоку от дверей. Интересно как долго ещё будет электричество?

Нашел и грузовой лифт. Вернее шахту от него. Ну, я так думаю что от него, чем она ещё может быть то? Здесь никаких табло не было и где этот лифт находится в данный момент, я сказать затрудняюсь. Тоже где-то внизу, а где конкретно, фиг его знает.

Я, конечно, сперва подумывал о том, что бы воспользоваться имеющимся теперь в моем распоряжении транспортным средством. Ведь освобожденный от зомби лифт вполне исправен и не заблокирован ничем. Но в итоге опасение оказаться перед толпой зомби на выходе из него оказались сильнее.

Не готов я, в том числе и морально, на такой рывок к выходу. Я уж лучше не спеша, своим ходом. Может это и в той же мере опасно, но психологически более комфортно, что ли. Так как "размазывает" эту опасность на большее число объектов и разносит их во времени. А не вываливает их сразу и кучей.

Слона, как известно, нужно есть маленькими кусочками, что бы не подавиться. Хотя может я, и совершаю ошибку...

Обмакнув палец, в лужу крови на полу, написал на стене: "Здесь был Вася!"

Дурь конечно. Если меня внизу сожрут, вряд ли эту надпись кто-то прочитает вообще. Да и не "Вася" теперь надо, наверное, писать а "Василиса". Надеюсь все же "Премудрая" а не "Прекрасная". Так как у первой, шансов выжить, все же должно быть больше...

Глава 3

Аккуратно выглядывая из-за каждого угла, и стараясь производить минимум шума, я крался по коридору очередного этажа, по пути проверяя встречные кабинеты, палаты и все прочие "отнорки", где могли затаиться зомби. Благо, что для этого много труда и не требовалось, двери-то были стеклянные. Ну, по большей части, исключая лишь двери в хозяйственные, сантехнические и ещё некоторые специфические помещения, на вроде рентгенкабинета.

Это уже был третий этаж "зачищаемый" мной после обеда второго дня, ну после того как я перебил мертвяков в лифте.

Прошлый день и половина предыдущего ушли как раз на то, что бы очистить два этажа, а сегодня вот сразу три осилил. Если можно так выразиться, потому что андедов тут попадалось подозрительно мало. Всего два ходячих трупа на три этажа. Так что меня не оставляло ощущение что где-то притаилась их целая толпа, что только того и ждет что бы выскочить на меня из-за угла.

Закончив проверять и этот этаж, спустился к следующему. А вот там-то по коридору, в пределах видимости, шаталось сразу пять зомбаков. Ну слава Богу! Так оно как-то привычнее, когда они на виду. Как ни странно, но меня это успокоило, что не надо теперь опасаться неизвестно чего. Но и дальше продвигаться с этажа на этаж желание как-то уже на сегодня поугасло.

Поэтому заблокировав дверь с помощью швабры, аккуратно всунутой между ступенькой и створкой, я поднялся на предыдущий этаж.

Меня интересовало хирургическое отделение, а в частности набор инструментов. Пора было бы уже провести ряд экспериментов над зомби. И у меня как раз один подопытный имеется, на верхних этажах, который удрать, или напасть на меня не сможет, так как надежно зафиксирован за шею. Один конечно это, как говорится: "ниочём". Но уж больно сложно будет их "живьём" захватывать. Так что пока начнем с той повесившейся врачихи, а если результаты экспериментов будут невнятными, тогда и буду уже думать, как наловить новых "лабораторных мышек".

Сложив в наволочку, снятую с одной из подушек в ближайшей палате, хирургическую электропилу, а также набор ножей зажимов и прочего добра, что лежало разложенным на салфетке, на столике в операционной, но так и не дождалось плановой операции, я бодро потопал наверх. Три пары носков натянутые на ноги, одни поверх других, слегка сняли остроту проблемы с подходящей обувью и позволяли глядеть в будущее с оптимизмом. Теперь бы ещё где-нибудь еды в достатке раздобыть и совсем бы хорошо было.

Электропила – мне для предстоящей операции нужна, так как поганить единственное мое оружие я лишний раз не собирался. И так на мече уже две зазубрины появилось. Мелких, но всё же... А у меня ведь даже заточить его по новой нечем.

Добравшись до цели, в конце путешествия уже не так бодро, сгрузил на пол своё добро, и устало развалился прямо на полу в коридоре, опершись спиной о стену. Если бы было надо ещё на один этаж подниматься, то вообще пришлось перерыв на полпути делать, для отдыха. А так, на морально-волевых дотащился. Что-то я лишнего "железа" набрал походу. Хватило бы, пожалуй, и одного ножика, в пару к пиле.

Немного передохнув я вооружился пилой и ухватившись за одну из рук, раскачивающейся на веревке зомби-врачихи, стал ей её отпиливать. Стараясь, что бы она ни смогла меня ухватить другой рукой, для чего приходилось её постоянно дергать и крутить, а так же самому вокруг неё крутиться. В результате когда, наконец, перепилил конечность, и та упала на пол, я был с ног до головы облит кровью. Ну и плевать, всё равно мыться собирался.

Пила выглядела как маленькая "болгарка", вот только диск был по-другому закреплен, а именно: перпендикулярно. Поэтому, я не боялся, размахивая ей, самому себе что-нибудь

тоже отрезать. Ну и то, что она была аккумуляторной, так же шло ей в плюс, а то бы мог и запутаться в проводе.

Чуть передохнув, взялся пилить следующую руку, так как первый этап эксперимента можно считать завершённым. Из зомби вытекла уже вся кровь, а она всё ещё продолжала держаться и размахивать тремя оставшимися конечностями. Следовательно, кровь в её "нежизни" не является необходимой для дальнейшего существования. Впрочем, я это и так подозревал, так как кислород её мозгу явно не нужен. Давно же она тут уже висит в петле?!

Ещё немного повозившись, отпилит и оставшиеся конечности сперва руку, а затем и ноги. После чего срезал с неё остатки одежды и рискнул отцепить получившуюся тушку с потолка.

Подняв её с пола, перекинул на каталку, за которой пришлось предварительно сбегать, и зафиксировал ремнями, что на той имелись. Ладно, хоть каталка уже была на этом этаже и её не пришлось переть вручную по лестнице с нижних.

Красноватая аура с отрезанных частей тела немного погодя рассеивалась бесследно. А сама зомби лежала, бессмысленно хлопая глазами и иногда клацающая челюстью. Можно было бы конечно и челюсть ей отрезать, что бы исключить возможность укусов, но как я тогда пойму что она всё ещё "жива"?! Ладно, пусть так уж, пальцы в рот я ей совать не собираюсь. Мне уже не три года, когда я решился потрогать зубки казавшейся совсем-совсем дохлой щуки... Сейчас-то я подобной глупости уже не совершу.

Итак, хорошо зафиксированный пациент в анестезии не нуждается! А, следовательно – приступим!

Достав ножик, ну вернее, конечно же, скальпель, выбрав самый большой из имеющихся в наличии, разрезал ей живот.

Изнутри её утроба совсем не выглядела гнилой. Так и не скажешь, что она вот уже почти неделю как мертва. Ни сильного запаха разложения, ни отека тканей, ни ещё чего-то подобного из ожидаемого. Не то, что бы я был большим специалистом, но трупы недельной давности в прошлой жизни видел, да и на охоте был. И эта зомблячка походила на того кто максимум полдня как "скопытился". Засунув руку ей в кишки, пощупал их, убедившись, что те примерно комнатной температуры. Непонятно как у неё окочение мышц не наступило, и она вообще может двигаться? Похоже, всё дело в той странной энергии, что наполняет их красноватой дымкой. Другого объяснения у меня нет.

Ну, ладно! Теперь посмотрим, что ей все же нужно для функционирования, а что не очень! Аккуратно вытянув кишки отрезал их и бросив на пол отпихнул ногой в сторонку. Затем наступила очередь почек печени желудка и прочего ливера. Пока полностью не освободил её пузо от этих элементов. Этими частями тела я уже не разбрасывался, а аккуратно их раскладывал на подтащенном поближе низеньком столике, типа журнального. И как оказалось не зря. Если во всех остальных органах аура рассеялась, то в печени она как бы ушла вглубь. А когда я её сунул обратно в живот к подопытной, то начала по новой разгораться, отходящие же от неё ошметки сосудов зашевелились, ища к чему бы присосаться, соединившись обратно в одно целое с хозяином.

Вынув печень обратно, посмотрел, как аура у той снова сворачивается в едва различимую в глубине искорку. Похоже эти ретирады на самой зомблячке никак не сказываются, и если этот орган всё же важен, то пока непонятно для чего.

Отложив печень, смахнул на пол остальные потроха и, взяв в руки пилу, приступил опять к «художественному выпиливанию лобзиком».

Теперь я собирался добраться до её легких и сердца. Для этого пришлось, перепились все ребра по кругу. Да, я знаю, что хирурги не так делают, а распиливают грудину. Я тоже сериалы

про врачей смотрел. Но я не захватил с собой приспособу с помощью которой, можно развести эти самые ребра в стороны. И идти теперь её разыскивать, у меня не было никакого желания.

Так что в итоге пришлось снимать верхнюю часть груди, вместе с сиськами, как крышку с кастрюли. На ампутацию легких и сердца зомби тоже отреагировала индифферентно, и дышать всё так же не собиралась.

Сердце повело себя подобно печени, запрятав вовнутрь свою свернутую ауру, в отличие от легких которые отправились в недолгий полет в угол комнаты.

Взяв сердце в руку, я задумался смогу ли поглотить эту ауру? В отличие от той, что изливалась из живого человека, при смерти оно, эта сама по себе не спешила в меня впитываться.

Сдавлив его слегка в руке пару раз, заметил, что при этом энергия начинает опять изливаться наружу, но затем снова скукоживается вовнутрь. А что если?... Сдавлив сердце в кулаке изо всей силы добился того, что аура резко из него выплеснулась и все же начала в меня впитываться. Ощущения при этом были довольно странные, но не сказать что бы неприятные и заряд бодрости, в том числе, я тоже получил.

Когда все закончилось, и я разжал кулак, то на нем лежал комочек, на вроде большой такой изюмины. А по ладони продолжали стекать и падать на пол последние капли мутноватой жижи, что выделялась из сердца в процессе этого действия. По идее, если это такое стремительное гниение произошло, то и вонять должно соответствующе. Но нет запах, конечно, был, но довольно слабый и не сказать что совсем отталкивающий.

На зомби это происшествие, опять же никак не сказалось.

Теперь я задумал отделить полностью голову от тела. Вернее не только голову, а всё что было покрыто желтоватой аурой, и это не только голова но и приличный кусок шеи. Взявшись опять за пилу, вскоре добился желаемого. Но теперь пришлось отвлечься, что бы соорудить кляп из тряпок и ремня. Так как тело больше не удерживалось на каталке, да и от самого тела считай, что ничего и не осталось.

Ну и теперь, пожалуй, последний эксперимент на сегодня.

Перевернув голову "мордой в стол", чуть оттянул шею вперед, так что бы обнажилась "ямка" где позвоночник соединяется с черепом, и воткнул туда тонкий скальпель. "Пошуровал" им внутри и вытащив, перевернул голову, уставившись в её моргающие глаза. Перевернул столик и привязал башку за остаток позвоночника к ножке оно. После чего осторожно освободил её от кляпа. Голова в ответ щелкнула челюстью.

Ну что же, ясно понятно – и мозг зомби не особо нужен! Это теперь можно так же считать доказанным. Похоже, все дело в том, что бы главное череп оставался целым. А это значит, не только живые в зомбаков обращаться могут, но возможно следует ожидать, что и кладбища вскоре "поднимутся". Я еще, конечно же, понаблюдаю несколько дней за этим "карманным микро-зомби". Но если в течении трех дней голова не сдохнет, то мою теорию можно будет принять в порядке рабочей гипотезы.

Ох, и уделался же я, как чушка! Так, сейчас в первую очередь надо помыться, всё остальное подождет!

Спустившись на пару этажей вниз, включил набираться воду в ванную и, избавившись от грязной одежды, по-быстрому ополоснулся под душем. Не дожидаясь пока вода полностью наберется, залез а "корыто" так как под одним душем слишком долго оттирать от себя въевшуюся кровь напополам с грязью. Лучше уж лечь и спокойно отмокать.

С непонятной досадой обнаружил, что ноги начали покрываться щетиной. Нет, так не пойдет! Пусть судьба в лице неких зеленых человечков, или другой неведомой хрени, и забросила меня в бабское тело, но я не согласен что бы это было тело обезьяны.

Пошуровав по полкам и шкафчикам в душевой, обнаружил целый набор нераспечатанных одноразовых станков для бриться. То, что нужно!

Так что вскоре я уже намыливал ногу и тщательно сбрасывал щетину, стараясь не порезаться. Чёрт, никогда не любил бриться, даже одно время бороду отпустил. Но сейчас это явно не вариант!

Вскоре я избавился от всех волос на теле кроме как на голове. Да и там брови неплохо было бы выщипать, а то я скоро на Брежнева походить начну. Скептически поразглядывал себя в зеркале, но решил этим сегодня не заниматься. Как-нибудь потом, может быть... А вот что мне с волосами делать? Может тоже сбрить на фиг? Но представив, как это будет смотреться со стороны, решил повременить. И не то что бы я был так уж против лысины. Но одно дело Брюс Уиллис и другое нечто условно женского полу: лысое окровавленное и с острой железкой в руке. Я все ещё надеялся встретить других выживших и лучше, что бы они при этой встрече увидели во мне девушку в трудной жизненной ситуации, а не непонятную чувырлу, выглядящую сумасшедшей маньячкой. После чего, не вступая в переговоры "угостили" из-за угла парой зарядов из дробовика.

Поэтому пришлось повозиться... Сперва в ход пошел обычный шампунь а потом ещё и бальзам-ополаскиватель. Сам я длинных волос, до этого неприятного случая, в жизни никогда не носил. Но был у меня один знакомый длинноволосик. Рок-музыкант, что одно время играл в одной группе с Кипеловым, так вот, он большую часть времени ходил с грязными и жирными волосами, отмывая их лишь перед концертами. И не потому, что отдал себя душой и телом панк-движению, а из-за того что замучишься их мыть, да ладно мыть, их потом ещё же и расчесывать надо... А у мужиков просить в этом помощи у другого мужика все же было как-то не принято. В отличие от девочек, которым в этом плане проще и ничего не стоит скооперироваться, по очереди расчесывать подружкам волосы и заплетать косички. Эх, где бы мне такую подружку сейчас найти.

Сначала я сломал половину зубьев в одной расческе, потом начесал какой-то калтун на середине длины волос, и лишь найдя большую расческу с более редкими зубьями, кое-как его распутал-расчесал. На этот раз я был умнее, и начал с конца "гривы" постепенно поднимаясь вверх.

Подсушив волосы феном, стянул их в хвост резинкой и на этом успокоился. Но на будущее надо будет озаботиться шапочкой или шлемом – не дело это каждый раз так страдать. Да и время опять же терять не хочется.

Ладно, хоть с одеждой на этот раз возиться не пришлось. А тем более стирать грязную...беее, я её просто выбросил. У меня было заготовлена загодя ещё пара топиков, а на задницу натянул шортики. Опять же, которые превращаются-превращаются... из найденных штанов-джинс, с помощью ножниц и чутка времени, в нечто подходящее по размеру. А то я уже разочаровался найти себе здесь нормальные брюки. И это ладно пока что тепло, а ну как холода наступят?! Или не наступят? Эх, определиться бы уже со своим географическим положением... Или считать, что это параллельный мир, пока не доказано обратного, и забыть об этом?

Выйдя на балкон, распустил волосы, пусть на ветерке досохнут, а то феном я их не досушил, и оперевшись о перила попробовал полюбоваться окружающим пейзажем.

Конечно, ближайшее здание портило весь вид, перекрывая большую часть обзора. Но сомневаюсь, что и отсутствуй оно здесь – это что-то сильно изменило бы. Признаков присутствия людей в городе всё так же не наблюдалось. Не ездили машины, не летали вертолеты, не гудели поезда, да и на крышах видимых мне зданий никто не пробовал подавать условные сигналы с помощью зеркала или дыма от костра.

На этот раз я подшивать края у шортиков не стал и моё "чувство прекрасного" на удивление не "взбрыкнуло". По-видимому, для джинсовки подобные вольности в стиле допускаются. Надо было и в прошлый раз из них кроить а не из того розового убожества.

А вот трусами при случае разжиться не помешает. Пока-то так похожу, ничего не поде-лаешь, но на будущее надо не забыть. А то кожа у меня там нежная, натру ещё себе мозоли, в самом интересном месте, и буду потом ходить "на раскоряку".

Я бы ещё поторчал на свежем воздухе, но неожиданно заурчало в животе "намекая", что хоть я и поглотил немного энергии с зомби, что-то перекусить более материального все же, моему организму необходимо. Иначе где оно будет брать строительный материал для регене-рации, деления клеток и прочих процессов жизнедеятельности.

Кстати, заметка на будущее, присмотреться зарастают ли на зомби раны, а то я до этого, признаться честно, как-то и не обращал даже внимания.

Что-то многовато уже запомнить надо: и шлем/шапочка и трусы (да побольше), носки опять же, а то в тапочках, что на мне сейчас надеты не побегаешь особо, а теперь ещё и реге-нерация у зомби. Прямо хоть блокнот себе заводи. А лучше секретаршу, молодую и симпатич-ную, умеющую вести записи, готовить кофе и делать минет. Хотя последнее мне теперь вроде как и без надобности... Тогда что, секретаря что ли, мне заводить?!

Так, с этой мыслью нужно как говорится "переспать", и сперва всё обдумать. Да и не водится в округе, пока что, ни первых ни вторых.

Глава 4

Зомби воняли!

Скажите: "то же мне, открыл Америку"! Но дело в том, что пока они были ещё "живые", то как раз сильно-то и не пахли. Они находились как бы в анабиозе, что ли. Хотя нет, анабиоз – это же заморозка! Тогда, наверное, в стазисе. Но вот те, кого я перебил – теперь начали разлагаться. И духан стоял на полздания. Надо было сразу их в окошки повыкидывать, или хотя бы по кабинетам на этажах сложить, где двери, плотно закрывающиеся, в наличии имелись. Ну а сейчас всё, поздно. Я теперь к этим вонючкам не прикоснусь. Ладно, хоть мух нету, они на такую высоту просто не залетают, а то бы ещё "веселее" было.

Но что же, делать-то? Вчера и позавчера, да и сегодня с утра я зачищал один этаж, всё тот же на который наткнулся после двух подозрительно пустых. Слишком уж на нем много было мелких кабинетиков и прочих укромных мест. А я же один и подстраховать меня некому! Но наконец, закончил, что бы обнаружить, что на следующем уровне зомбаков ещё больше. Там было что-то вроде фойе, куда выходили двери кафетерия, небольшой прибольничной часоуенки и ещё нескольких помещений чье назначение мне оставалось непонятным. Так как сложно было толком всё разглядеть в узкую щелочку между дверью на лестничном пролете и дверным косяком. Но то, что в самом фойе толпилось порядка семидесяти ходячих мертвецов, было и так видно.

А тут ещё и свет отключился, и дежурное освещение врубаться, тут же следом, как это в фильмах происходит, отчего-то не спешило. Конечно, я давно уже ожидал что электричество отрубится, но всё равно неприятно.

Что же мне делать? В темноте через толпу мертвецов мне не пробиться, да и даже на свету – очень сомнительно. Верхние этажи я сам для себя отрезал. Не очень там уютно теперь находиться. Ждать пока зомби сами куда-то убредут? Так у меня столько еды нету! У меня как раз на то кафе были сильные надежды, а возле него зомби обнаружили. Нет, не пробиться.

Ладно, хоть я воды набрал целую ванну, да ещё и прокипятил её найденным кипятивильником. Так что хотя бы смерть от жажды мне не грозит... в ближайшее время. А то подозреваю, вместе с электричеством и вода останется лишь та, что я набрал, да ещё в трубах самотеком может стечь немного. Насосы-то тоже не на "энергии святого духа" работают.

Ну и ещё из положительного стоит отметить, что я провел все запланированные эксперименты, успел. Как чуял что, поэтому с утра башку, что все ещё оставалась "живой" я сварил в ведре с водой. А до этого предварительно подержал её полчаса в микроволновке. И после всех этих действий энергия с неё все ещё не рассеивалась. Но по-другому понять "жива" ли она было уже сложно. Так как кожа с лица слезла, глаза повывалились и отпали, да и челюсть нижняя отвалилась.

Подозреваю, что после этого она все же сдохнет. Так как свечение ауры охватывало не только череп, но и часть шеи. А с той, после варки в ведре, приключились определенные проблемы. Часть межпозвоночных дисков просто выпала, да и сами позвонки держались "на честном слове".

Да и плевать бы на эти эксперименты, мне бы из здания этого выбраться. А исследованиями окружающего мира надо заниматься в спокойной обстановке.

Но как это сделать?

До перехода в соседнее здание я тоже не добрался, до него ещё два этажа осталось, включая тот, с толпой в фойе. Может по крыше этой смычки перебраться попробовать? Найдя окно, выходящее как раз над ним, выглянул вниз. Проблемно что оно находилось ещё на этаж выше так, что до крыши перехода оставалось отсюда около десятка метров. Но гораздо хуже было другое. На противоположной стороне с торца здания окон и вовсе не было. Как мне в дом то

потом попадать? Но поразглядывая его с разных ракурсов увидел, что окно есть сбоку, примерно на метр возвышается над крышей перехода, и до него от угла полметра всего. Может рискнуть? Все лучше чем по шахте лифта спускаться в неизвестность... Хотя как раз в известность! То, что на всех нижних этажах в моем здании так же полно зомбаков я был уверен. А вот насчет соседнего здания у меня имелись на этот счет сомнения.

Рассусоливать и предаваться интеллигентским рефлексиям можно было ещё долго вплоть до того самого момента как у меня бы кончились еда и вода и я ослабев уже ничего бы не смог просто на просто сделать.

Так что, связав несколько простыней, получил надежную веревку. Собрал в найденную спортивную сумку остатки еды, набрал воды в небольшой термос и, взяв немного одежды прикрепил сверху свой меч. Затем привязал сумку с барахлом к этой "веревке" аккуратно ту спустил на крышу перехода из окна. Сначала хотел просто сбросить, но затем подумал: а если свалиться вниз? Ширина этой галереи была всего метра два, как раз что бы двум каталкам разъехаться можно было, если что.

Оторвав декоративную решетку, привязал свободный конец "веревки" к ней. После чего перевалившись через подоконник, спустился вниз. Эх, надо было узлы навязать по всей длине, а то что-то сомневаюсь, что у меня получится теперь влезть обратно. Возникни у меня такое желание.

И тут я совершил глупость, глянув вниз, и меня скрутил жесткий приступ боязни высоты. Если из окна здания эти несколько десятков метров до земли воспринимались отстраненно, типа как с экрана телевизора, то здесь как говорить "живую" это было совсем другое дело.

Я упал "на землю" вернее, конечно же, на бетон перекрытия и судорожно вцепился в него руками, боясь пошевелиться. А внутри всё нарастал страх. В один момент он достиг такой величины, что неожиданно с почти слышимым хрустом... сломался. И я перестал бояться.

Полежав ещё несколько секунд, осторожно поднялся. Глянул за край "дорожки" – нет, не страшно! Ну и хорошо!

Отвязал сумку и закинув её на плечо пошел на разведку ко второму здания. Благо, что тут идти-то несколько шагов.

Вот только, то расстояние что из окна напротив, казалось мне плевым отсюда выглядело уже иначе. Да окно рядом, сбоку, и до него даже можно достать рукой. Но, что бы в него попасть придется прыгнуть вбок, зацепиться за подоконник и вскарабкаться в него. И всё это на высоте более чем тридцать метров над проезжей частью. Где виднелись маленькие фигурки брошенных тачек и бредущих в разные стороны зомби.

Ладно, хоть я бояться перестал, а то бы пришлось просто возвращаться назад. А так – ещё поборемся!

Разбив окно лезвием меча, я дотянувшись рукой открыл створку, потянув за ручку. После чего подпихнул ту катаной и ей же постарался смести вниз осколки стекла. Ну, самые крупные я смел, а остальные решил просто прикрыть, набросив на них сверху одеяло, вытащив его из своей сумки. Сумку с катаной забросил во внутрь одеяло удачно расположил в проеме; всё – дорога назад отрезана.

Решившись, прыгнул!левой рукой уцепился за левую же закрытую часть окна, а правую постарался закинуть как можно дальше вовнутрь и ухватиться там за что-нибудь. Повезло, сразу же нащупал подоконник, но все равно несколько томительных секунд болтался над пропастью. Пока рывком не закинул себя вовнутрь. Перевалившись кувырком через голову, свалился на пол, и несколько секунд вцепившись в батарею, приходил в себя. Никогда, никогда не буду больше повторять подобный трюк!

Наконец сердце, грозившее до этого выскочить из грудной клетки, слегка подуспокойлось. Встав, подобрал меч и настороженно огляделся – вокруг стояла тишина. Очень подозри-

тельно! На шум что я поднял, должны были уже сбежаться зомби со всего этажа. И если этого не произошло, возможно, их истребил кто-то более опасный, чем они?!

Запихав одеяло в сумку предварительно встряхнув его пару раз, что бы избавиться от мелких осколков, повесил саму сумку на плечо, и держа меч двумя руками перед собой, осторожно ступая, двинулся вперед.

Первая же встреченная палата слегка прояснила происходящее. Вернее уже произошедшее здесь, несколько ранее. Но, похоже, зомби в этом здании мне опасаться не приходится. Здесь раньше, видимо находилось акушерское отделение со всеми сопутствующими службами. И теперь все пациенты и медперсонал были тщательно зачищены. Две пули: в сердце и голову, каждому. Я поглядел несколько секунд на шевелящийся живот той, что так и не стала матерью, и пошел дальше. Так старательно и в то же время небрежно могла действовать только армия. Похоже, им нужно было отсюда вывести кого-то важного. Вот и обеспечивали "коридор" для сопровождения, «множа на ноль» все возможные угрозы.

Я прошел всё здание насквозь, но так никого и не встретил. После чего та же "картина" повторилась и на нижних этажах. Задержался лишь раз у торгового автомата, где разбив у него стекло, рукоятью катаны, нагреб полную сумку шоколадных батончиков.

Через главный вход выходить не стал – перед ним на стоянке я углядел, через стеклянные двери, нескольких зомби. Поэтому пошел через аварийный выход, который вывел меня в какой-то "занюханый" переулок, где стояли контейнеры для мусора, в том числе и у других зданий, а не только возле моего. Вот ориентируясь на эти самые отбросы, я и стал искать нужное, мне надо было то, где выкидывали еду – а, следовательно, в котором расположен ресторан или кафе. И вскоре такое нашлось. Попал я в него так же через заднюю дверь, благо, что она оказалась открытой. Первый этаж в нем представлял собой обычный торгово-выставочный павильон, изрядно разграбленный уже за эти несколько дней хаоса. И по нему шатались без цели несколько мертвецов. Решил не оставлять их за спиной, и опустив сумку на пол, решительно перехватил рукоять меча. С зомби было покончено за несколько взмахов меча. Да я уже наострился с ними разбираться. Обследование всего теперь уже моего имущества оставил на потом. Только убедился позаглядывая во все подсобные помещения, что здесь больше никого нет. Но сперва надо осмотреть всё здание, а потом уже хозяйничать. Заблокировал входные двери, стулом засунув одну из его ножек между ручками. Ерунда конечно! Двери-то опять же стеклянные, но хотя бы случайно теперь сюда никто не забредет, а разобьют стекло, так я услышу хоть. Затем вернулся к запасному выходу и закрыл его на внутренний замок, провернув рукоятку. Хоть здесь дверка капитальная, всё меньше усилий в будущем тратить на укрепление периметра.

Дальнейший осмотр здания подтвердил, что все его четыре этажа были заняты различными торговцами под всяческие бутики кафешки и прочие торговые точки.

Себе под жильё выбрал магазинчик на втором этаже выглядящий как интерьер квартиры-студии. Это когда спальня сральня и едальня находятся в одном помещении – такие «три в одном флаконе». Всё бы ничего, но опять же, одна из стен этой "квартиры" была стеклянной. Но подумав, решил, что мне на это наплевать. Ой, что-то я уже набегался на сегодня – хочу спать! Все остальные исследования отложу, пожалуй, на завтра. Вот только жаль, что душ в этой квартире оказался всего лишь декорацией и не был подключен к системе. Хотя воды то все равно в трубах нет, так что это мне не многое бы дало. Пришлось мне обтереться полотенцем, используя минералку без газа, из бутылок. Ну, то есть обычную очищенную воду, но продаваемую под видом минеральной. А глянув на ценник, узнал, что драли за неё по стоимости бензина. Да нет, даже дороже – это же цена-то за галлон, а не за литр!

Магазинчики эти, не смотря на своё большое количество и ассортимент, все были ориентированы на женщин. Так что мне опять не грозило здесь облачиться в крутой камуфляж и обвешаться тактическим снаряжением.

Пришлось примерять женское нижнее бельё. А что, не голышом же мне ходить?!

После чего забрав в одном из магазинчиков огромного медведя, пошел спать. А медведь будет куклой-обнимашкой. Как они там, у японцев правильно называются? А, не помню. А то мне надо с кем-нибудь по-обниматься, я же скоро от недотраха выть начну и на стенку полезу.

Наутро же я понял, что надо что-то решать, так дальше продолжаться не может, мне нужна компания. И мне уже пофиг мальчиков или девочек! Я даже согласен на большую собаку.

Кстати, по поводу собак и других, виденных из окна животных: они в зомби не превращаются! По крайней мере, за все время я не одного не видел. Хотя мне довелось наблюдать, как однажды собака убежала от толпы зомбаков. А в другой раз её товарке не повезло, совсем не повезло... Её зомби сожрали полностью, а не только понакусывали, как они это проделывают с людьми. Думаю, начни она превращаться то те прекратили бы её жрать. Хотя кто его знает, возможно, они только на представителей одного с ними вида не нападают, а других только ток хавают.

Ещё видел, как вороны выклевывали глаза неуспокоенному, застрявшему под придавившей его машиной. Тот только и мог, что агрессивно щелкать челюстью, но вороны что дуры что ли, под неё подставляться? А от поедания зомбятины им явно плохо не стало. Думаю, они потом ему и череп расклюют, что бы до мозга добраться.

Совершив утренние процедуры, слил на это дело остатки воды в унитазе. Потом надо будет или брать с собой воду в бутылках или же найти просто подходящий балкон, что бы переоборудовать его под туалет.

На первом этаже дождавшись, когда на улице перед входом не останется ходячих мертвецов, быстро выскочил наружу и опустил вниз до половины рольставни. До конца их закрыл уже забравшись во внутрь магазина. Я их вчера попросту не заметил а, тут обходя здание, увидел такие же на дверях через дорогу. Ну и подумал, а что может и на моих такие же есть?! Оказалось есть! И на окнах тоже. Но там уже было проще: открыл створку окна, дернул вниз рольставень, закрыл створку.

Найдя поясную сумочку надел ее на себя, положив туда пару шоколадных батончиков и пачку презервативов. Ну а вдруг?!

Вообще разглядывая город с балкона кафетерия, удивлялся, что все виденные мной отсюда зомби являются мужчинами, причем преимущественно в форме. Видимо рядом была какая-то воинская часть или же училище соответствующей направленности. Ну а женщины... кто их знает, почему их здесь нет. Может, сожрали с костями или обглодали до такой степени, что те уже ходить не могут. В любом случае сомневаюсь, что они все выжили и сейчас прекрасно себя чувствуют.

Моё внимание привлек шатающийся поблизости паренек. Тоже в форме, но в отличие от всех остальных виденных мной зомбаков, у этого был лишь один небольшой укус на запястье правой руки, замотанный, сейчас уже полусползшем бинтом.

Как бы мне его изловить?

Он ходил прямо под балконом, так что я решил рискнуть. Сбегав в магазин, взял моток толстой капроновой веревки, и сделал из неё аркан. Затем, после двух промахов, удалось набросить получившуюся петлю ему на шею. Резко дернув, подтащил его к стене магазина и даже чуть подвесил в воздухе. Пока он не опомнился и не рванул так, что я мог сам вылететь с балкона на асфальт, ведь силы то у мертвецов немеряно, по-быстрому намотал остаток веревки вокруг столба декоративной колонны, что были расставлены в этой кафешке.

А сам торопливо спустился на первый этаж, где раздобыв у одного из "убитых" мной мертвецов наручники, он был в полицейской форме, подскочил к окну за которым болтался мой пленник, и распахнул створку.

Подняв рольставень, выгадал момент, и защелкнул наручник на одной его руке. А вот что бы проделать ту же операцию и с другой рукой пришлось уже постараться, но я справился.

Затащив его по пояс в окно, побежал обратно на балкон и отвязал веревку. Он глухо брякнулся на пол, но похоже ничего себе не сломал. И это хорошо, а то пришлось бы его тогда просто добить: зачем мне урод нужен?

А затем мне пришлось побегать и проявить смекалку, что бы в итоге он оказался примотанным к колонне в торгово-выставочном зале.

Немного посидел, передохнул, в стороне от глаз пойманного зомби. Это, чтобы он не нервничал и не рвался с привязи, а то ещё повредит руки об наручники.

Потом сходил за мотком скотча, ещё одной веревкой и взял один ножик из набора кухонных ножей. А так же прихватил хоккейную маску – это чтобы он не кусался! Надев на голову пленника маску, для надежности ещё и привязал его за шею к колонне. Затем плотно смотав его руки скотчем, я наручники вообще снял от греха подальше, и так от них вон уже кровавые рубцы у него остались. После этого принялся аккуратно срезать с зомби одежду. Рукава от его камуфляжной куртки решил оставить, не разматывать же скотч?! После того как расправился со штанами и трусами решил для надежности ещё примотать его скотчем к колонне вокруг пояса, а так же зафиксировать ноги. Одного рулончика мне не хватило, так что пришлось ещё раз сбегать до хозотдела.

После этого протянув руку, помял осторожно его пенис, ради которого я собственно всё это и затеял. Что ж реакция есть! Я более энергично заработал, сжатой вокруг его члена в кулачок, рукой. Добившись того, что он поднялся примерно на сто сорок градусов, по-быстрому разделся и прижался к нему своей попой.

Затем опомнившись, разыскал свою сумочку и, вытряхнув её содержимое на пол, схватил презервативы. Вытащив один, надел на его возбужденный член, сперва оголив головку. И прижавшись к нему, осторожно насадился попой на самый кончик. Экспериментировать с другой своей дырочкой мне было как-то боязно, лучше потом это проделать: в спокойной обстановке и на кровати.

А вот так, можно сказать "в походных условиях" пусть лучше будет в попу. А то вдруг презерватив соскользнет? Не хватало мне ещё только забеременеть... от зомби.

А зомби тем временем совсем не отвечал на мои "домагивания", а просто стоял как истукан, да иногда тряс головой глухо взрыкивая.

Раскачиваясь взад и вперед я все глубже насаживался на его член, пока он не вошел в меня на всю длину, а его мошонка не начала тереться о мою письку.

Теперь я уже не слазил с члена, а вместо этого начал совершать небольшие круговые движения тазом, когда почувствовал что вот вот... И кончил! Забрызгав себе ноги, и едва не грохнувшись на пол от накатившей истомы. Осторожно вытащив из себя его член оглянулся. Зомби всё так же не реагировал на происходящее, и сам похоже финишировать не собирался. Кролик энеджерджайзер – с бесконечным запасом батареек. У, ты моя прелесть!

Но что интересно, после всего этого действия я заметил, что аура зомбака, после такой-то тесной связи, как бы прилипла к моей.

Думаю, я теперь мог бы её с него просто сдернуть и выпить... будь у меня такое желание. Но я вместо этого решил соригинальничать, и как бы толкнул в его сторону свою ауру. Которую я, конечно же, не видел, но думаю, что и у меня она есть.

По телу зомби принялись перекатываться волны зеленой энергии. Но вот они прекратились, а его аура вместо красноватого цвета, засветилась ровным желтым оттенком, который до этого был лишь в районе головы. Но вот он почему-то захрипел и странно задержался.

Да он же задыхается!

Схватив с пола ножик, которым до этого срезал с него одежду, перерезал веревку вокруг его шеи. А затем, подумав, и совсем освободил его, опустив осторожно на пол. Но сам взял наизготовку меч и стал следить за происходящим.

Вот судороги прекратились, я потрогал его ногой, а затем поставил её ему на грудь. Что это? Не веря себе, присел над ним на колени, и положил ладонь напротив сердца. Оно билось!

Глава 5

Обычные трусы неожиданно оказались в дефиците. В этом торговом центре, где я поселился, была куча бутиков, навскидку так штук пятнадцать точно, где было выставлено на продажу женское бельё... эротическое бельё. Всяких стрингов и прочих извращенческих аксессуаров в виде шортиков из одних кружев и с открытой попой было хоть этой самой попой ешь. А вот обычных скромных труселей был явный недобор. По-видимому, спросом не пользовались. Я так и знал, что все женщины – в душе извращенки! А теперь и на меня эта их порочная суть давит.

Если раньше я, будучи мужчиной, часто думал о сексе – то теперь мне простых фантазий, увы, недостаточно. И если пока я "сидел на голодном пайке" я ещё мог как-то перебарывать это желание, то теперь "получив доступ", мне для того что бы нормально себя чувствовать и суметь направить мысли на что-то другое, более необходимое для выживания в этом суровом мире – необходимо трахаться по десять раз в день!

А что по поводу бывшего зомби, воскрешенного не без моего посильного участия, то, увы и ах душа к нему не вернулась. Ну, или самосознание, если вдруг кто в эту самую душу до сих пор не верит. Что довольно таки странно учитывая происходящий в окружающем мире трендец и то, что со мной самим приключилось. Так что не знаю как вы, а я теперь перестал быть атеистом! Выбросив на помойку научный материализм, которым меня пичкали в институте и отправив туда же следом весь приобретенный с годами скептицизм и цинизм. Я теперь открыт миру и готов познавать новое, не втискивая его в рамки замшелых догматов! Да, это новая версия меня Вася- 2.0 – более симпатичная притом. Ну, сам себя не похвалишь – никто же не похвалит...

Так вот возвращаясь к этому бывшему зомби, надо бы, кстати, имя ему придумать... ну пусть будет Шарик. Почему собачья кличка? Так ведет себя, потому что как животное, ладно хоть дрессировке поддается и прямо в штаны себе больше не срет. Да это ладно, что как животное, первые дни он вообще как растение был. Так что это уже явный прогресс.

Но вот, что плохо, из-за моих частых с ним перепихонов, он начал воспринимать мою попу как свою собственность. Ладно, хоть теперь ему требуется "перезарядка", в отличие от его зомбированного состояния, а то бы, наверное, совсем затрахал. А у меня есть куча и других дел.

– Ну и куда ты руки тянешь? Прилечь нельзя на пять минут отдохнуть, уже нашел меня! Ну ладно давай, только по-быстрому.

Уступив домогательствам своего "домашнего питомца", я после того как всё закончилось, обтер его губкой, а то будет ещё потом вонять, а я нюхай, ну и сам помылся, все так же водой из бутылки.

Во вторую дырочку я его все же впустил, вчера вечером. Но особой разницы в ощущениях не обнаружил. Так что предпочитал не рисковать и трахаться в попу. Призрак грядущей беременности всё так же меня не шуточно пугал. Нет уж. Вот если бы у меня их двое таких было... Может ещё одного попробовать "воскресить" и устроить групповуху? Да вроде пока и так хватает эмоций. Оставим это, пожалуй, на то время когда нынешняя сексуальная жизнь мне пресытится и захочется её разнообразить. Вот тогда и буду экспериментировать с двойным проникновением.

А жизнь тем временем не стояла на месте и кроме "дрессировки питомца" и секса с ним же я осторожно занимался разведкой города. И не безрезультатно. Мною было присмотрено более подходящее место под постоянную базу. Вот только перед тем как переехать туда, требовалась предварительная подготовка.

Это были два девятиэтажки, выстроенные буквами "Г", так что короткие их концы почти соприкасались с длинными. В одном месте почти впритык, оставляя лишь узкий проход, а во втором, увы, промежуток был значительно шире, но его тоже было реально перегородить. А в образовавшемся квадрате двора было выстроено ещё одно здание-особняк, походившее стилем на готическую архитектуру. В него-то я и собирался в будущем переехать. А эти дома что окружают дворик послужат неплохими стенами будущей крепости. Ещё в одном из зданий, с длинной стороны, была арка для проезда машин. Здесь бы неплохо смотрелась подъемная решетка, как в старинном замке. Вот только где бы её ещё найти.

Что я реально мог сейчас сделать так раздобыть несколько грузовиков и перегородить ими проходы. После чего, найдя сварку, заварить решетками, оставшиеся щели. Сетка-рабица здесь не спасет. Был у меня уже неприятный эпизод когда, идя по городу, пренебрежительно отнесся к зомбаку что тусовался за таким вот сеточным забором. А он в две секунды его разодрал/растянул в стороны и протиснулся уже сквозь него на половину, когда я опомнившись снес ему ударом меча полбашки.

Что касается окон в зданиях, то в одном на нескольких этажах располагалась какая-то охранный фирма. И из-за них весь этот первый этаж был закрыт решетками.

А в другом здании был оружейный магазин, и тоже как вы понимаете, часть окон оказались надежно защищены. Я и наткнулся-то на этот дворик, разыскивая себе оружие посерьезнее заточенной железяки, а то чувствую себя порой, разгуливая с этой катаной, героем дебильного аниме-сериала.

Найти бы ещё этого сценариста, что меня сюда засунул, да настучать ему по голове... мечом!

Разгуливал по городу я конечно не в одних трусах и босиком, наперевес с мечом. В бутиках помимо женского нижнего белья удалось разжиться и одеждой и, наконец-то обувью. Причем обувки было на любой вкус цвет и запах.

Я себе даже босоножки на длинном каблуке нашел по ноге. Зачем они мне? Ну, сначала-то я их примерил в качестве прикола. Думал, буду в них себя чувствовать как в коньках на асфальте. Но на удивление, прошелся я в них довольно легко и чувствовал себя при этом устойчиво и как-то уверенно, что ли. Может мышечная память моей тушки сработала, не знаю. Но решил их оставить для ходьбы по дому. Причем нашел одни аж на титановой подошве. Таким не грозит сломать каблук. Снизу к ним были пришпандорены кожаные нащепки, для того что бы, наверное, не напоминать при ходьбе человека-оркестра. А на сами туфли пошла кожа какой-то ящерицы, а может даже с "жопы питона", не знаю не специалист, поэтому не разбираюсь. Но это была обувь для домашнего использования. Этаким мой вариант домашних тапочек. А по городу, что бы лазить, я подобрал себе кроссовки на свой размер.

Ещё нашел джинсы и пару футболок с принтом: "Здесь могла бы быть ваша реклама".

Джинсы были, к сожалению тоже девчачьи: с ширинкой на попе. Спереди джинсы как джинсы, а вот сзади зачем-то "молния" приделана.

Ээх, сгорел сарай – гори и хата! Взял такие – если уж других нет. И раз "пошла такая пьянка" прихватил ещё пару юбок.

Ну и так как мне, возможно, придется бегать, а что бы сиськи при этом не болтались, как уши у спаниеля, пришлось надеть лифчик. Ничего и с этим справился. Это, так же как и снимать, только всё делаешь в обратном порядке.

Также гуляя, хотя скорее крадясь, по городу со мной случился ещё один эпизод, скорее забавный, чем серьезный или полезный. Просто "привет" из моего прошлого, вернее прошлого моего Alter ego.

На стене одного из зданий я заметил рекламный баннер, и мордочка на нем нарисованная мне показалась странно знакомой. И лишь через пару минут его разглядывания я сообразил: блин, да это же я.

Стою значит весь из себя такой модный в одних труселях и в расстегнутой короткой куртке на голое тело, и рекламирую какую-то бурду в бутылочке. Сперва-то я решил, что это сок, но вчитавшись в иероглифы, что в изобилии были на той бутылки нарисованы, красным по черному, понял, что никакой это не сок, а что-то на вроде местной водки.

Вот такая была неожиданная встреча.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.