

ЦВЕТИ-АЛЕКСАНДРА  
ВАСИЛЬЕВА

**СКАЗКИ  
ЦВЕТОЧНОЙ ФЕИ В  
РИФМАХ**

**Цвети-Александра Николаева Василева**  
**Сказки Цветочной**  
**Феи в рифмах**  
Серия «Мой первый стих»

*pdf*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=51285727](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51285727)*

*ISBN 978-5-907254-41-1*

### **Аннотация**

Эта детская книга юной болгарской писательницы – сборник произведений, которые учат детей с самого маленького возраста задумываться о своем поведении и отношений к другим людям. Причем речь идет не только о своих ровесниках, но и о взрослых – воспитательницах в детском саду, учителях в школе и просто рядовых гражданах.

Добро – всегда вознаграждается, а плохие поступки – наказываются. Именно с таким простым, но важным посылом автор книжки обращается к ребятам. Все произведения написаны в легкой форме. Они понятны даже самым маленьким мальчикам и девочкам. «Сказки цветочной феи в рифмах» – это именно то, что нужно для ребенка для воспитания в нем не только хороших манер, но также храбрости, смелости и доброжелательности.

# Содержание

Авторское слово	6
Второй сын	8
Конец ознакомительного фрагмента.	16

**Василева Цвети-  
Александра  
Сказки Цветочной  
Феи в рифмах**



Серия «Мой первый стих»

© Василева Цвети-Александра, 2020

© Общенациональная ассоциация молодых музыкантов,  
поэтов и прозаиков, 2020

\* \* \*



# Авторское слово



Меня зовут Цвети – Александра Николаева Василева. Мне 13 лет. Я родилась и живу в Болгарии, в городе Софии. Учусь в Средней школе при Посольстве России в Болгарии в седьмом классе.

Ещё с раннего детства я любила Россию и русский язык. В возрасте трёх лет я начала говорить по-русски.

С первого класса я увлекаюсь сочинением стихотворений, сказок и рассказов. В свободное от учёбы времени люблю мечтать и писать. Очень люблю малышей, и поэтому пишу для них добрые сказки в рифмах. С подсказками.

Другая моя страсть, кроме сочинения сказок и чтения книг – это плавание. Очень люблю море во всех его настроениях. Для меня море – это радость. Могу смотреть на него, не отрывая глаз часами и мечтать. Море – это любовь. Это возможность встретить новых друзей.



# Второй сын



Зелёные дремучие леса...  
В них есть маленькая лесная страна.  
Там лисички с зайчиками вместе идут,  
И крокодильчики с рыбками в речке  
Дружно плывут.  
Там деревянные дома  
И разноцветная трава.  
Но самое главное –

Это их лесные училища.  
Там все звери дружат  
И не ссорятся.  
Там травоядные от  
Хищников не кроются.

И я сейчас расскажу Вам одну сказку,  
О том, как медведица нашла коляску.  
Но там был не медвежонок  
И не ребёнок, а маленький котёнок.  
Всё это случилось одним летним днём.  
Медведица вышла со своим малышом,  
Но думала она о чём-то своём.  
Медвежонок в то время бегал,  
Прыгал и скакал.  
Он сам себе мёд достал.  
И пока сынок лакомился  
И пакостился,  
Мама его улыбалась и  
Солнышком наслаждалась.  
Вдруг медведица заметила  
Что-то вдали!  
Незнакомый ей предмет  
До той поры?!..  
Но всё-таки она решила  
К нему подойти.

От него слышны были одни  
Странные звуки.  
Задрожали её руки.  
Сердце у неё сильно застучало,  
Но это ей не помешало.  
Она себя в руки взяла  
И подошла.

Медведица была очень удивлена!  
Предмет был не большой, но и не маленький.  
Он был похож на цветочек аленький.  
Одеяльцем детским он покрыт и  
На солнышке спокойненько стоит.  
Но медведица решила посмотреть...  
Какой секрет кроет этот загадочный предмет?  
Она подняла одеяльце легонько  
И увидела котёнка, мяуковшего тонко.  
С первого взгляда она в него влюбилась.  
Ну, а как же, ведь он – такая милость!  
Медведица взяла его на руки.  
Ей даже не нужны были науки,  
Чтобы знать,  
Что котёночку нужна мать,  
Чтобы эта красота,  
Выросла и превратилась  
Во взрослого кота.

Медведица в тот же день  
В школу его записала.  
Он был не согласен сначала,  
Но потом увидев гуляющего  
В садике грача-генерала,  
Улыбнулся странно  
И побежал за ним буранно.  
Что затеял этот хулиган?  
Никто, кроме него не знал...  
Но одно было точно,  
Что генералу-грачу срочно  
Нужно исчезать,  
Ну или хотя бы в подкрепление  
Солдат вызывать.  
Котёнок взял ведро.  
Воду в него налил,  
И поставил его у перил.  
Вдруг он увидел генерала вдали.  
С ним и другие генералы шли.  
И они уже почти в здание зашли,  
Как вдруг кто-то вылил на них много воды.  
Они подняли головы  
И увидели котёнка,  
Смеющегося звонко.  
Генералы его спросили,

Ну, а почему их облили?

А он им в ответ легонько улыбнулся,

И спиною к ним он повернулся.

Ах, каким разбойником он оказался!

А на первый взгляд миленьким казался.

«Ну ничего!

Я его начну воспитывать,

Как медвежонка своего,

И он изменится!»

Но права ли была медведица?...

На следующий день

На входной лестнице появилась тень,

Неужель опять котёнок-хулиган

Будет безобразничать и тут и там?...

Что задумал он сегодня,

Не скажу я Вам нарочно,

Чтобы интересно было,

И чтобы в памяти застыло.

Но скажу я Вам одно,

То, что он задумал – не добро.

И тот, кто у него в ловушку попадёт,

У того будет много хлопот.

Котёнок остановился в коридоре,

И он решил устроить здесь боевое поле.

Принёс бак со смолой с собою,  
И толкнул его лапою.  
Смола по полу растеклась  
И в учительскую пробралась.  
Учителя побежали с глаз долой,  
А их ноги были обмазаны смолой,  
И все кричали:  
«Ой, ой, ой!»  
Котёнок искося смотря,  
Красивую учительницу – воробьиху рассматривая,  
Подошёл к ней втихаря.  
Подавал салфетку,  
И медленно приклеил ей на спину этикетку:  
«Закройте меня, пожалуйста, в клетку!»  
Учительница повернулась,  
И котёночку мило улыбнулась.  
Она его в мягкий лобик поцеловала,  
Вытерлась и по делам дальше побежала.  
Но вдруг – её схватили,  
И посадили в клетку,  
А клетку поставили на табуретку.

Учительница решила спросить,  
Почему за весь её тяжёлый труд,  
Решили её так отблагодарить.  
Директор, сняв свою жилетку,

Оторвал от её спины этикетку,  
И показал ей.  
Она её прочла,  
И сама всё поняла:  
Про котёнка, про салфетку,  
И про эту странную этикетку.  
И начала кричать,  
Что писала это не она,  
А котёнок из четвёртого «А».  
Директор, кусая свои усы,  
Посмотрел на часы.  
Отпустил учительницу – воробьюху,  
Улыбнулся ей и тяжело вздыхая,  
Сказал, головой качая:  
«От него страдают все:  
Привязал зайца у лисы на хвосте,  
Катался на госпоже Козе,  
И приклеил крылышки осе.  
Ещё пошёл в гости к стрекозе,  
И порвал её любимое шимпанзе...  
Я сейчас с ним буду говорить,  
Надеюсь его остановить.»  
С этими словами директор ушёл,  
И к классной комнате четвёртого «А» он побрёл.

Вдруг котёнок появился,

И с серьёзным лицом он поклонился.  
«Извините!» – тихонечко сказал  
И строгий директорский  
Взгляд он избежал.  
«Ладно, но сейчас  
Не медля, а торопясь,  
Всё, что сделал исправишь,  
И всем объявишь,  
Что ты больше так не будешь,  
И делать пакости ты позабудешь!»  
«Хорошо!» – сказал котёнок,  
«Поцелую я своих  
Медведиц-сестрёнок.  
И обзывать не буду:  
Оленёнок есть Оленёнок!  
Совёнок – Совёнок!  
Тигрёнок – не дурачонок,  
А просто Тигрёнок!  
Прошу прощения у всех до одного,  
Что все страдали от поведения моего,  
И, что сейчас вам из-за меня нелегко.  
Поражение от меня велико,

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.