

18+

Т.А.

Жизнь прекрасна

Обе части =)

Татьяна Алекс
Жизнь прекрасна

«ЛитРес: Самиздат»

2018

Алекс Т.

Жизнь прекрасна / Т. Алекс — «ЛитРес: Самиздат», 2018

Автобиографические истории из жизни современной девушки, смешные и разные с верой в чудо и людей.

Предисловие. Жизнь прекрасна. Если при прочтении этих зарисовок вам захотелось посмеяться и поплакать, значит, вы Паша Романовский или другой мой лучший друг.

Самый душевный Новый год в моей жизни.

30 декабря. Мы сидим на жесткой, но уже привычной мели. Ждем новогодних чудес, по крайней мере я жду, а жду я их в течение всего года каждый год. Приближается праздник и надо срочно отговоритьмышь вешаться в нашем холодильнике, все-таки негоже это новый год. Беру свои новенькие золотые сережки, несу в ломбард. Та-даам, теперь и у нас будет накрыт новогодний стол. Обмен так сказать удовольствия эстетического на удовольствие гастрономическое. Дальше все стандартно, продукты, салаты, и вот мы сидим с папой за новогодним столом и смотрим Ёлки...нам нравится, дружно смеемся. Брат задерживается, мы уже голодные ерзаем, сглатываем предательские слюни, стараемся изо всех абстрагироваться от стоящих перед нами салатов и закусок и дожидаться-таки сбора всего семейства. Конечно же моя оборона рухнула первой, и вот я зачерпнула салат и мысленно уже погрузилась в майонезно-колбасную эйфорию, как наконец к счастью заходит брат, и мне не приходится совершать преступление, ибо погружение в салаты при полном кворуме становится законным. Потом мы с папой совершаем ритуал сжигания бумажки с желанием, а все мы, конечно, понимаем, что оно в мои 31 год одно – выйти замуж, поэтому папа лично следит за выполнением ритуала, помогает поджечь бумажку, и размешать пепел в шампанском. На войне с безмерно затянувшейся холостяцкой жизнью взрослой дочери все средства хороши. В этот новый год мы все вместе, у нас у всех полно страхов, горечи, и надежд, и мы собрались, посмеялись, пожелали друг другу счастья, и это на моей памяти один из лучших новых годов с семьей, бесценный вечер приобретенный всего лишь по цене золотых сережек.

Самая грустная в мире Мисс Улыбка

Я работаю на заводе уже 8й год. Здесь между словами восьмой и год я мысленно вставляю несколько бранных слов. Это место дало мне очень многое, позволило объездить Европу, познакомиться с кучей невероятных космических людей, вырасти над собой во многих аспектах, но завод есть завод, и он для меня при всех нереальных плюшках, которые я получаю от него, остается тюрьмой, о побеге из которой я не перестаю мечтать. Это я к чему? К тому, что моя дорогая подруга подарила мне такую концепцию про тюрьмы и прочие места и ситуации, из которых как из душного чулана нам хочется выбраться скорее: проживи эту ситуацию, это место максимально, возьми от него все, отдай ему все, что оно требует от тебя, и оно тебя отпустит. Понятно почему я согласилась участвовать в конкурсе мисс завод. Я стала соглашаться на все, что предлагает мне завод, только бы уж он наконец меня отпустил. Кроме того, у меня было новое новогоднее платье, которое мне так и не довелось надеть. На самом деле, если заглянуть в самую глубь моей души, мы увидим, что я пошла на конкурс именно из-за этого сексапильного синего платья, а вовсе не из-за философии про максимальное проживание момента. Итак, началось все с боев с организаторами конкурса. Ибо они предусмотрели только групповые выходы на сцену, а дефиле в платье- нет. То есть зачем тогда мне это все??? Пришлось вынуть сабельку из ножен и помахать ею с требованием немедленно включить в программу конкурс дефиле. Ну и вселенная, пораженная таким напором маленького мука, пошла навстречу и в конкурс включили не только дефиле с платьем, но и индивидуальный творческий конкурс. Это было уже слишком, ведь платье готово, а вот конкурс надо сочинять. Выступление я репетировала ровно за несколько часов перед конкурсом, ни днем раньше. Это называется мотивация стрессом, то есть если нет риска провалить дело, нет и мотивации его делать. Очень опасная тактика, зато адреналина выше крыши. А выступление надо сказать было очень насыщенным это был и текст, и танец и видеоряд и репетировалось все это только в день конкурса. Так вот, видя, что маленький мук не боится провала перед сотней людей и бодро себе репетирует, судьба решила испытать по-другому: во время перформанса со сцены в нужные и неожиданные моменты исчезали микрофоны, но я с гордостью заявляю, что достойно выкру-

тилась. Но сколько бы я ни аплодировала своей находчивости, и сколько бы ни аплодировали мои друзья синему платью, жюри нагло и бессовестно окрестили меня мисс улыбкой и отдали главную номинацию другой. Не могу писать об этом, не проронив слезы бессилия и разочарования даже спустя год. Ведь я была такая молодец. В общем улыбаться мне не хотелось еще с неделю после этого. Мисс улыбка, не плачь (ведь впереди еще много приключений facepalm).

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.