

Александр Горев

Рассказы меланхоличного
бездельника

16+

Александр Горев
Рассказы меланхоличного
бездельника

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51708840
SelfPub; 2020*

Аннотация

Я писал эти истории для себя и не собирался их когда-либо показывать, обнажая свою душу перед кем-то другим, но мнение людей изменчиво, и вот я уже стою перед вами почти голый.

Слышал, сейчас модно вести дневники. Не то чтобы я уж так гнался за модными тенденциями, да что уж говорить, не то чтобы я вообще следил за ними. По сути, все, что модно сейчас, в скором времени обесценится и потеряет смысл, так какой тогда в этом толк... Но все же мне понравилась затея записывать свои переживания и потом спустя какое-то время иметь возможность понять мысли себя прошлого, поэтому я сходил в магазин, купил самую дешевую тетрадь и принес ее домой. Минут 10, а может и больше я сидел в своем уютном кресле и поглаживал кота, глядя на этот несчастный кусок бумаги, и, в конце концов, я все же взял в руки карандаш, ненавижу писать ручками. Но вот в чем проблема: есть на чем писать, есть чем писать, но нет того, о чем можно писать...

Эта дилемма возникла 3 месяца назад. Сейчас я смотрю на свой якобы так называемый дневник и там всего пару историй. Я записал так мало вовсе не из-за отсутствия воображения или присутствия лени, причина в том, что я довольно жизнерадостная персона, а садился писать, лишь когда на меня накатывала тоска, ну или, когда я пил. Так что я назвал этот дневник «Рассказы меланхоличного бездельника» Я записывал все свои переживания, когда мне было грустно или я ощущал себя не в своей тарелке, упуская все радостные моменты моей жизни. Так что, если вдруг случится так, что ты дочитаешь это до конца, не считай меня за безнадежного нытика и пьяницу. На все в этом мире есть свои причины, и

стоит несколько раз подумать, прежде чем кого-то осуждать.

Ну что ж, думаю начать надо со знакомства. Было бы невежливо не представиться. Хотя, мне ли говорить о манерах, ведь я тот еще грубиян... Но да ладно, как бы это сейчас противно не звучало, говорят, такие мерзавцы ой как нравятся девчонкам.

Так как я главный герой моих рассказов, если их можно так назвать, хотел задать вопрос: какие обычно бывают главные герои? Если подумать, в каждом есть какая-то изюминка: кто-то очень красив, кто-то умен, а кто-то напротив, безнадежно туп или уродлив. Но мои рассказы с самого начала будут немного не такими, потому что я, что ни на есть, самый обычный человек без талантов и броской внешности. А если быть более точным, я 180 сантиметров сплошных проблем. Ни имя, ни свой возраст я вам пока не скажу, так что вам придется довольствоваться только скудным описанием моей внешности. Светлые волосы, глаза непонятного цвета: люди говорят, что это серый, но загвоздка в том, что либо я, либо они дальтоники, потому что, по-моему, этот цвет далек от понятия серый. Фигура... Хм.. Не то чтобы толстый, но и не худой. Единственное, что мне нравится в моей внешности – это маленькая родинка на левом боку, которая всегда скрыта под одеждой. Если бы я совершил преступление, и жертву попросили бы вспомнить мои выделяющиеся черты, она бы не смогла сказать ничего дельного, потому что таких как я миллион, миллион похожих, серых личностей. Удобно, да?

Но я не всегда был таким занудой, честно. Раньше я хотел быть человеком, который во всем всех превосходит. Потом, когда я повзрослел и начал более здраво оценивать свои возможности, я хотел быть хоть в чем-то, лучше хотя бы кого-то из своих знакомых. Но все закончилось тем, что сейчас, полностью приняв себя, я осознал, что я самый бесцветный человек среди всех окружающих меня людей. Да что уж там, мой кот и тот полезнее меня будет. Ну что ж, вот он я, приятно познакомится.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.