

# СБОРНИК СКАЗОК *2020 оттенков волшебства*

Для детей и взрослых



Светлана Банщикова

**2020 оттенков волшебства.  
Для детей и взрослых**

«Издательские решения»

**Банщикова С.**

2020 оттенков волшебства. Для детей и взрослых /  
С. Банщикова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-983567-3

Дорогие друзья! Приглашаем Вас провести уютный вечер в волшебной компании. Удобнее устраивайтесь с чашечкой ароматного чая. Укутывайтесь в любимые пледы и отправляйтесь в путешествие по страницам сказок. Наши истории наполнены живыми эмоциями, музыкой между строк и тайнами между букв. Они наполнят вашу жизнь добротой и свежестью. Их можно смело читать вместе с детьми любого возраста. Доброго пути! Очень надеемся, что он будет легким и вам захочется вернуться к нашим сказкам еще не раз!

ISBN 978-5-44-983567-3

© Банщикова С.  
© Издательские решения

## Содержание

Сборник	6
Мария Иванова	6
Открывая сердце	6
Ирина Вилимович	11
Где находится дракон и как его приручить	11
Ирина Вилимович	13
Однажды под Рождество	13
Алевтина Жорж	16
Золушка. Послесловие	16
Конец ознакомительного фрагмента.	18

# **2020 оттенков волшебства**

## **Для детей и взрослых**

*Иллюстратор* Светлана Банщикова

*Иллюстратор* Светлана Петрова

*Редактор* Лариса Роголева

© Светлана Банщикова, иллюстрации, 2020

© Светлана Петрова, иллюстрации, 2020

ISBN 978-5-4498-3567-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Сборник

### Мария Иванова

#### Открывая сердце

Саша неспешно шла, мечтая затеряться в лабиринтах узких улиц зимнего Крумлова. Она приехала в этот небольшой городок на юге Чехии пару дней назад. Сбегая от московского промозглого января, ища лекарства от ран сердечных, она попала в атмосферу средневековой сказки.

Только вот сказка совсем не радовала. Она шла, понунив голову, совсем не замечая окружающей красоты. Слезы застилали глаза, а рой грустных мыслей летел за ней по пятам. Её мир рухнул и разлетелся тысячами снежинок, когда муж привел домой эту фифу. Его слова всё ещё звучали в Сашиной голове: «Это Ника, она будет здесь жить, а с тобой я развожусь. Ты посмотри на себя! Как такую можно любить? А Нику я люблю!» Тогда она лишь смогла выдавить из себя: «А как же я? Где мне жить? Завтра же Новый год!»

Последнее время Саша часто прокручивала этот диалог. Сейчас бы она многое ему сказала: и про красный диплом журфака МГУ, и про предложение работать в известном московском издательстве с командировками в Англию и Чехию, про жизнь, брошенную к его ногам, и всё ради него. Но это уже не имело значения. Мама была права, и нужно было пойти работать, а не потакать своему Митяю, что место женщины на кухне и лишь домашний уют её удел.

В свои двадцать восемь она выглядела почти на сорок. Потухший взгляд когда-то лучистых синих глаз, белокурые локоны, собранные в тугий пучок на затылке, заострившие черты лица. А милые ямочки, которые так ей шли, уже давно не появлялись на щеках. Словно раненая птица она билась в клетке грустных мыслей, то и дело рыдала и жалела себя.

Встретив Новый год в слезах в маминой однушке в Выхино, она, послав всё к чертям, улетела в Чехию. Подруга помогла купить путёвку. А деньги Саша целый год откладывала, чтобы исполнить мечту любимого о новеньком ружье. Хорошо, что она не успела купить злощастную Беретту ему на день рождения.

Слезы предательски брызнули из глаз. А над Крумловом всходило солнце. Брусчатая мостовая поблескивала в его лучах миллиардами разноцветных искорок. Изящные здания с причудливыми росписями и узкими балкончиками радостно расступались перед ней. Окна приветливо помахивали деревянными ставнями. Тут и там на фасадах встречались старинные гербы и алхимические символы. Затейливые водосточные трубы и уютно примостившиеся на карнизах горшочки с цветами. Но Саша не замечала этой красоты, и шла, не разбирая дороги. Только иногда обрывки фраз редких прохожих на любимом чешском языке пробивались до сознания.

Из задумчивости девушку вывел незнакомый голос. Она не заметила, как оказалась в маленькой лавочке. Из-за прилавка на неё смотрел немолодой мужчина в странной старинной одежде. Руки и шею незнакомца украшало множество амулетов.

– Выбрали что-нибудь? Может, что-то подсказать Вам? – повторил свой вопрос мужчина.

– Подскажите, – неожиданно для себя выпалила Саша.

Вокруг было много диковинного и необычного. С потолка свешивались охапки душистых трав. На полках громоздились котлы разных форм и размеров, какие-то колбы, флаконы, ложки. В пробирках, заполненных желтоватой жидкостью, просматривались силуэты стран-

ных существ. Книги и свитки, шары предсказаний, камни и статуэтки всех цветов и оттенков. В лавке приятно пахло лавандой и чем-то пряно-острым и знакомым.

– Вам для себя или в подарок? – поинтересовался алхимик. Именно так окрестила его про себя Саша. Голос у него был мягкий и вкрадчивый, словно котик мурлычет, наевшись сметаны.

– Для себя конечно! Мне что-нибудь, чтобы сердце не болело, – с грустью сказала девушка.

– Милочка, Вам бы в аптеку. Есть у меня конечно один сбор из ромашки, почек березы, зверобоя и цветков бессмертника. Принимать по стакану утром натощак за 15 минут до еды, – затараторил торговец.

– Вы не поняли, мне бы разбитое сердце полечить, – с нетерпением перебила его Саша.

– Вот ведь незадача, – расстроился алхимик. – Нет такого зелья у меня! Вот если бы для долголетия или творческого вдохновения было нужно или, например, – он осёкся, увидев слёзы, готовые пролиться из глаз девушки.

– Есть у меня друг старинный, доктор волшебник, как его все тут называют. Вот он сможет тебе помочь, – мягко сказал алхимик. – Только торопиться нужно. Сегодня он улетает в Перу. У тебя не больше двух часов, чтобы застать его дома.

– Как мне его найти? – радостно воскликнула Саша. – Я успею! Обязательно успею!

Из многочисленных карманов своего одеяния алхимик извлек потертую карточку с золотыми завитушками и английскими буквами «О. Н.». Внизу мелкой вязью значился адрес: Kájovská, 68.

Саша с благодарностью приняла карточку из рук торговца и со словами: «Я к Вам ещё зайду, а сейчас мне нужно спешить» выскочила из лавки, влекомая ветром надежды.

Алхимик усмехнулся ей вслед. Он-то знал, что они больше никогда не встретятся.

Саша сверилась с навигатором в телефоне. Как она и думала, от улицы Široká, где она оказалась, бродя в забытии по утреннему Крумлову, до улицы Kájovská было совсем близко.

Пробежав буквально десять метров, девушка чуть не споткнулась о мальчишку лет семи. Мальчуган сидел прямо на холодной мостовой, обхватив коленку руками. Рядом валялся велосипед. Из последних сил он крепился, чтобы не разреветься в голос.

– Дай посмотрию, – Саша присела рядом с ним на корточки.

– Отстань! Да, нормально всё! – малец злобно ощетинился. Штаны были порваны, а глубокая ссадина сильно кровоточила.

– Чего отстань? Промыть нужно и обработать! Ты далеко живешь? – девушка оглядывалась по сторонам в поисках аптеки.

– Там, – мальчишка неопределенно махнул рукой. Он уже не мог сдерживать слёз и размазывал их по щекам грязными руками.

– На держи, – Саша протянула мальчику пачку одноразовых платочков. – Тебя как зовут?

– Лукаш, – малец, всхлипывая, благодарно смотрел на неё.

– Я сейчас схожу в аптеку, и мы обработаем твою ссадину.

Саша наконец-то заметила аптеку. Она была совсем рядом на противоположной стороне улице, и как только она её не увидела.

Вернувшись буквально через 5 минут, хорошо, что очереди не было, девушка промыла рану бутилированной водой и обработала перекисью. Кровь практически остановилась, да и Лукаш уже не всхлипывал. Наклеив пластырь, Саша вспомнила, что в сумке у неё есть трдельник. Вчера, гуляя по Крумлову, она нажадничала аж целых две, пахнувшие корицей и ванилью, хрустящие трубочки.

– Ты в порядке? Дойдешь сам до дома? – Саша с беспокойством взглянула на часы.

Мальчик утвердительно кивнул. Слёзы уже совсем высохли, и он радостно уплетал ароматную сладость.

Саша поспешила по нужному адресу, время у неё ещё было. Она торопливо бежала по мостовой просыпающегося городка. Улицы постепенно оживали, открывались магазинчики и лавочки, сонно потягивались кошки. Вон уже и продавцы трдельников разворачивают свои палатки.

Остановившись ненадолго, девушка ещё раз сверилась с навигатором. Как вдруг кто-то взял её за локоть.

– Дочка, помоги мне до дома добраться, – старушечий скрипучий голос звучал жалобно и просительно.

Саша в недоумении обернулась. Перед нею стояла сгорбленная старушка в длинном черном плаще до пят. Седые волосы непослушно выбивались из-под черного же платка. Если бы не современная палочка в руках, девушка решила бы, что перед ней настоящая ведьма. Только глаза были добрые, да лучистые.

– Я на рынок утром ходила продуктов купить, да что-то переоценила свои силы. Мне бы домой. Тут недалеко. Я вижу ты девушка отзывчивая. Помоги мне, пожалуйста. Я отблагодарю! – старушка достала старинный кошелек, украшенный золотым шитьём и россыпью влтавинов и дрожащими пальцами начала развязывать тесёмки.

– Бабуля, Вы чего? – Саша аж покраснела от возмущения. – Я так вас провожу, зачем мне ваши деньги! Где Вы живёте?

– Да тута, рядом совсем, на берегу реки, – старушка заметно оживилась. – Сумка только у меня тяжелая, да ноги немного болят.

Девушка взяла у старушки сумку с продуктами. Та и, правда, оказалась тяжелой. Из недр сумки ароматно пахло свиной рулькой и жареным сыром. Саша непроизвольно сглотнула, вспомнив, что последний раз ела только вчера. Старушка бодро семенила рядом.

Дом бабули, приютившийся под красной черепичной крышей на самом берегу Влтавы, действительно оказался недалеко. Причудливой формы светло-розового цвета он приветливо встречал гостей раскрытыми ставнями и уютным балкончиком, украшенным рождественскими веночками и красными ленточками.

– Вот и пришли! Благодарю тебя, добрая душа, выручила старушку. Зайдешь позавтракать?

Саша, бросив взгляд на часы, отрицательно помотала головой. Времени оставалось совсем мало. Но если бегом, то она ещё успеет.

– Спасибо! Я очень спешу. Рада была помочь. Всего Вам доброго!

Уже на бегу, Саша прощально взмахнула рукой. Над Влтавой величественно возвышался замок XIII века. Это эпическое сооружение, сочетающее в себе элементы готики, Возрождения и барокко, было видно с любой точки города. Но девушка слишком торопилась, чтобы любоваться этой красотой, и всё быстрее бежала вдоль реки.

Её внимание привлекли всплеск воды и жалобный скулёрж. У самого берега в ледяной воде барахталось что-то чёрное и мохнатое. Девушка было продолжила бег, но с горестным вздохом повернула к реке.

Это был щенок лабрадора месяцев пяти от роду. Саша с трудом выловила это чудо из воды, так как чудо сопротивлялось и жалобно скулило. Отряхнувшись от воды веером радужных брызг, пёсик благодарно уткнулся ей в ладони. Девушка ласково погладила щенка. Он смотрел на неё грустными глазами и всё ещё дрожал от страха и холода. Сняв с шеи шарф, она обмотала собаку.

Саша знала, что в Чехии потерявшихся питомцев сдают в специальную службу полиции, но у неё не было на это времени. На тонкой ниточке ошейника она нащупала адресник в виде маленькой серебряной косточки. Крупными буквами было выбито LEO и адрес Kájovská, 65.

«Вот так раз!» – подумала Саша. – «А ведь это совсем рядом с нужным мне местом. Разве так бывает...»

– Ну что, уголёк Лео, побежали искать твоего хозяина, – она приладила шарф на подобии поводка, поднялась на ноги и побежала. Щенок забавно прыгал рядом. Он окончательно оправился от стресса и заливисто оглашал округу радостным лаем.

На звук звонка за дверью раздались быстрые шаги. Молодой мужчина лет 35, выглядел уставшим. Его огромные серо-зелёные глаза ещё влажные от слёз осветились радостью при виде щенка. Лео с громким визгом бросился к хозяину. Он подпрыгивал и счастливо лизал ладони. Мужчина хотел поблагодарить девушку, но та уже убежала.

Я опоздала, в отчаянии кусая губы, думала Саша. Он не дождался меня. Теперь мне не излечить мои душевные раны и вечно страдать.

Запыхавшаяся, она прибежала на место встречи с опозданием почти на час. Дверь никто не открывал, сколько она ни стучала. Безвольной тенью она брела среди веселящейся толпы туристов, слёзы застилали глаза. На набережной Влтавы было многолюдно и шумно. Все лавочки были заняты, и только на одной одиноко сидел старичок и читал газету. Твидовое пальто, брюки старомодного покроя, лакированные ботинки не по сезону, а завершала его странный наряд старомодная остроконечная шапочка.

Саша присела рядом и горько заплакала. Старичок отложил газету и откашлялся.

– Сашенька, ты всё правильно сделала и везде успела.

Его слегка скрипучий голос был ласков и добр. От неожиданности девушка вздрогнула, и в недоумении подняла на старичка заплаканные глаза.

– Вы тот волшебник, и я успела? Но как же?

– Пойми, Сашенька, нет волшебства, способного исцелить раны душевные! Это может сделать лишь сам человек.

– А я надеялась на вас, да и алхимик сказал, что Вы всемогущий, – печально прошептала Саша.

Старик усмехнулся, и его синие глаза блеснули мальчишеским озорством.

– А ты загляни в своё сердце. Как ты себя ощущаешь? Где болит?



Саша с опаской потянулась сознанием вглубь себя. Рана не кровоточила, наоборот, ей было тихо и спокойно. Внутренним взором она увидела улыбку мальчика, уплетавшего сладость, глаза мужчины, светившиеся благодарностью, а старушка весело махала рукой. Почему она сама не ощутила этой перемены?

Она вопросительно посмотрела на старика.

– Во времена душевной невзгоды, люди перестают замечать всё вокруг, и сосредоточены лишь на своей боли. А помогая другим, тем, кому плохо, человек даже не замечает, как его боль стихает и сердце исцеляется. Вот и твоё исцелилось, – ласково улыбаясь, пояснил волшебный доктор. – Ты открыла своё сердце и наполнила его добротой, помогая и отзываясь на боль других.

Пошел снег. Снежинки плавно кружились в искрящемся вальсе волшебства. В соборе святого Вита запел хор. Сегодня же Рождество, внезапно вспомнила Саша! – Я вас поздравляю! – обернулась она к доктору. Но на скамейке рядом с ней никого уже не было, лишь на приямом снегу засушенная веточка лаванды.

«О.Н.» – opening the heart, вдруг осенило девушку – «Открывая сердце»!

Саша бережно взяла ветку лаванды, затем стремительно поднялась и направилась в сторону своего отеля. Снег пошёл сильнее. Его крупные хлопья нежно укутывали плечи деревьев в серебристые шали, бережно укрывали лёгким покрывалом крыши домов, белой парчой устилали дорожки.

А на сердце было легко и радостно, словно той боли никогда и не было. Сквозь снежную пелену она увидела знакомый силуэт щенка. На этот раз, он гордо шествовал на поводке рядом со своим хозяином. Их взгляды встретились, и молодой человек радостно улыбнулся, узнав девушку. Но это уже совсем другая история.

## **Ирина Вилимович**

### **Где находится дракон и как его приручить**

В одной прекрасной стране жила – была королева Мирослава со своим добрым королём Георгием. Построили они свой светлый замок, народили прекрасных принцев и принцессу. Жили не тужили да народ свой любили.

Задумала Мирослава сделать свой народ счастливым. Стала ходить и думу думать, какое найти средство чудодейственное, чтобы помогало всем и каждому. Ночами спать спокойно не может, всё думу думает, с королём своим советуется.

Вот и подсказал король королеве.

– А ты спроси у мудреца придворного, он знает всё да про всех ведаёт. И тебе даст ответ премудрый.

Послушала королева короля своего да рассказала мудрецу о своём желании. Хочу, мол, всех сделать счастливыми. А он первым делом спрашивает её:

– А сама-то счастлива?

Потупила взор Мирослава и отвечает старцу:

– То, кажется, что счастливее меня нет на свете, то грусть—печаль одолевает. Часом, бывает, криком кричу, а то и слезу пустить могу. Слово гневное говорю, если вижу, что по—другому никак. Говорю правду—матушку напрямую, без околичностей. Вот такая я, какая есть, всё как на духу тебе высказала. Хочу найти средство чудодейственное, чтобы помогало каждому. Ищу счастье для всех. А как найти, не ведаю, оттого и печалюсь.

Посмотрел мудрец в светящиеся глаза королевы и увидел там глубокую любовь ко всем да сильное желание, чтобы народ свой счастливым сделать. И сказал он ей золотые слова:



– Не ищи счастья вне себя, оно в тебе. Освободись от своего внутреннего дракона страстей, который мешает тебе чувствовать счастье и наслаждаться настоящим. Прежде чем сделать свой народ счастливым, сделай счастливую себя.

Вслед за тобой и народ подтянется. Откроет себя и счастье в своё время. Стань счастливой сама и увидишь, как всё вокруг наполняется светом, красотой и любовью. Неси в мир свой свет, любовь и мудрость. Живи по совести и делай то, что любишь во благо всех. Научись своему счастью, наслаждайся им и делись счастьем с миром. Ориентир держи на своё сердце, а не только на разум и логику. Сердце мудрое, всегда даёт верный ответ.

Выслушала Мирослава старца. Так тепло и легко стало ей от слов мудреца, словно очнулась от долгого сна и спячки.

И воскликнула королева:

– Ах, зачем же я столько о времени искала то, что находится внутри? Скажи, мудрец, могу ли я приручить своего дракона, сделать его союзником и помощником?

На что мудрец, по-доброму подмигнув, ответил:

– А как сама-то думаешь? Ты ведь всё можешь, только разреши себе.

– Да, я все могу! И сейчас я разрешаю себе освободиться от внутреннего дракона страстей. Я разрешаю себе чувствовать счастье! Я разрешаю себе наслаждаться настоящим моментом! Я счастлива!

Мудрец, глядя на королеву, одобрительно кивал головой...

## Ирина Вилимович

### Однажды под Рождество

Жила—была на белом свете девушка, звали её Дариния. Семья была у них большая, семеро детей, да мать с отцом. Жили они, не тужили, дружно и мирно. Да только девушке всего было мало. Капризная она была, да плаксивая. То ей не так и это не эдак. Чего хотела, того сама не знала, не ведала.

Она часто злилась по пустякам, а настроение её было унылым. В редкие минуты её можно было увидеть довольной и улыбающейся.

Мать с отцом всячески старались порадовать дочку, но Дариния всегда была недовольной, во всём находила недостатки и подвох. Так и росла она, ни с кем не дружила, всё одна да одна.

И вот однажды, после очередной ссоры, она вышла из дома и пошла по улице. Девочка шла, недовольно бубня:

– Никто меня не любит, не понимает, никому я не нужна.

Так Дариния шла и не заметила, как очутилась в лесу. Долго бродила она по тропинкам зимнего леса и не заметила, как стала замерзать. Вдруг услышала странные звуки.

Приблизившись, девочка увидела старичка, который тащил вязанку хвороста. Старичок был такой маленький, а вязанка такая большая, что было удивительно, как он её тащит.

Увидев девушку, старичок обратился к ней:

– Не могла бы ты помочь мне донести хворост до избушки. Это недалеко, – добавил он. – Там и согреешься.

Недолго думая, Дариния согласилась. Она подошла к старичку и подхватила вязанку дровишек. Вскоре они уже были в избушке. Старичок развёл огонь, поставил чайник, и в избушке сразу стало тепло и приветливо.

Он спросил девушку, почему она одна бродит по лесу. Дариния от отчаяния расплакалась и рассказала свою историю приветливому дедушке.

– Не тужи, – сказал старичок. – Ты мне помогла донести дровишки, и я тебе тоже помогу. Что ты хочешь?

– Я хочу, чтобы моё желание исполнилось, – попросила Дариния.

– А каково твоё желание? – спросил старичок.

– Меня всё раздражает и злит, мне ничего не нравится. Все от меня что-то требуют, чего-то хотят. Мне это надоело. Не хочу так! – всё больше распыхываясь, кричала девушка.

Старичок внимательно и терпеливо её слушал.

– А чего же ты хочешь, милая? – снова спросил он.

– Не знаю, – расплакалась девушка, – наверно, того, чтобы никого не было вокруг, и никто от меня ничего не требовал.

– Ты хорошо подумала? – спросил старичок. – Ты именно этого хочешь?

Девушка кивнула.

– Хорошо. Пусть будет так. Твоё желание исполнится. Закрой глаза и посчитай до трёх.

– Один, два, три, – промолвила девушка.

И тут она почувствовала, как всё неожиданно изменилось. Не стало слышно треска горящих дров в печи, шума кипящего чайника. Наступила тишина.

Открыв глаза, она увидела, что очутилась в своем доме, где никого не было. Ни матери с отцом, ни братьев, ни сестёр. Никого. Стояла полная тишина.

Присев на краешек стула, Дариния не знала, что делать. Её охватили непонятные ощущения. Не с кем ей было разговаривать, никто от неё ничего не требовал, не ждал, не хотел. Исполнилось то, что она пожелала.

Теперь её никто не раздражал. Она была совершенно одна. От этого было весьма непривычно, тихо и даже беспокойно. Она могла делать всё, что хочет. Но это почему-то её это совсем не радовало.

Так прошло некоторое время. Даринии приходилось всю работу по дому выполнять самой. То, что раньше делали мама, папа, сёстры и братья, она делала сама. Ей было тяжело, порой невыносимо. Она с грустью вспоминала свою семью, с надеждой выглядывая в окошко, не увидит ли их там.

Но больше всего девочку тяготило отсутствие радости общения с родными. Она вспоминала то время, когда с родными ей было хорошо. Они вместе работали, пели, смеялись. В доме было шумно и весело. А теперь никого не было.

Даринии стало стыдно за своё желание. Она захотела вновь вернуть то счастливое время и была согласна на всё, только бы вернуть близких и родных. Девочка вдруг поняла, как хорошо жить всем вместе, и как глупо было на них обижаться.

Но где найти того старичка, который исполнил её желание?

Дариния побежала в лес. Весь день бродила по заснеженным лесным тропкам, заглядывая на каждую полянку, звала старичка, но никто не отзывался. Стало темнеть. Уставшая и обессиленная, она присела на пенёк и громко заплакала.

Смахивая слёзы, ручьём катившиеся по лицу, она приговаривала:

– Что мне теперь делать? Где искать домик старичка? Видно так и не найду его. Придётся всю жизнь коротать в одиночестве, тоске и печали. Ах, если бы можно было вернуть то время, когда мы все были вместе. Как всё было хорошо.

Неожиданно раздался знакомый голос:

– Кто тут сырость разводит в моём лесу?

Девушка вздрогнула от неожиданности и подпрыгнула от радости. Вот же он! Старичок— волшебник! Он стоял рядом и, улыбаясь, прищурился.

Подскочив к нему, Дариния закричала:

– Дедушка, милый, верни всё назад, я передумала! Я не хочу так! Я не буду больше обижаться! Я люблю своих родных и близких! Я хочу быть с ними! Ну, пожалуйста! Я хочу так, как было раньше!

– Хорошо, – сказал дедушка. – А как было раньше?

– У нас была дружная и весёлая семья. Вместе нам было хорошо. Но я была всем недовольная, обижалась на всех. Не хотела выполнять домашнюю работу, родителей не слушалась, с братьями и сёстрами ссорилась. Часто плакала и кричала. Вот если бы снова вернуть то прекрасное время, я никогда не стала бы больше обижаться на моих родных. Пожалуйста, дедушка, верни мою семью.

– Я бы не смог тебе помочь ещё раз, но сегодня рождественская ночь, и твоё желание исполнится. Закрой глаза и посчитай до трёх.

– Один, два, три, – проговорила Дариния, забыв поблагодарить дедушку.

Открыв глаза, она, оказалась в своём доме, увидела мать, стоящую у плиты и готовившую обед. Она выбежала во двор и увидела отца, коловшего дрова.



В доме братья и сёстры шумно играли в подвижные игры. Всё было, как обычно. И только Дариния кружилась счастливая и радостная. Она весело захлопала в ладоши и закричала:

– Получилось!

Мать с удивлением посмотрела на неё.

– Дариния, что получилось?

Дариния, подбежала к матери, обняла её и воскликнула:

– Мамочка, я так люблю тебя!

– И я тебя люблю, – улыбаясь, ответила мать.

– Прости меня, что раньше не говорила тебе таких слов. Вас не было, а теперь вы есть. Я так люблю вас! Спасибо доброму старичку из леса. Мне вас не хватало. Я жила одна. Мне было грустно и одиноко, – затараторила Дариния, не обращая внимания на удивление матери, крепко прижимаясь к ней.

«Как с вами хорошо», – подумала Дариния, засыпая. – «Пусть так будет всегда».

Сказка ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок.

Что имеем, не храним, потеряем, плачем. Берегите себя и своих близких.

## Алевтина Жорж

### Золушка. Послесловие

...И вот Золушка становится Принцессой! Она съезжает от ненавистной мачехи во дворец. Отныне ее ждет счастливая жизнь с любимым принцем.

Но что это? Преступив порог своего нового жилья, она видит свою фею-спасительницу. Золушка бросается к ней в ноги и начинает благодарить. Но та пресекает ее речи и строгим голосом говорит:

– Милая моя Золушка! Ты же понимаешь, что сказка сказкой, а жизнь есть жизнь! Волшебство закончилось, и сейчас тебе предстоит расплатиться за него.

– Как это понять, дорогая фея? – Золушка округлила глаза.

– Отныне я уже не фея, а распорядитель твоей судьбы! – фея в секунду превратилась в офисного клерка средних лет.

Принцесса в смятении не знала, что сказать, но клерк продолжал:

– Перед Вами, Принцесса, – пять дверей. За каждой дверью – отдельно взятая жизнь. Ваша жизнь! И она сейчас – в Ваших руках. В какую дверь войдете, такую жизнь и проживете.

– А чем они отличаются? – растерялась Золушка.

– В каждой из этих жизней Вас ждет одна существенная потеря. Это, извините, и есть Ваша плата за нахождение здесь – во дворце – в качестве супруги принца... – клерк сочувственно посмотрел на Принцессу и продолжил: – Вы хотели бы ознакомиться с деталями?

– Конечно! – Золушка внутренне напряглась, но виду не показала.

Клерк прокашлялся и начал говорить:

– За первой дверью – прекрасная жизнь в достатке и почестях, но Вы, увы, не сможете родить принцу ребенка. Первое время это будет неважно, но потом принц затоскует и найдет себе любовницу среди служанок, которая и родит ему наследника...

– Сразу – нет! – резко прервала его Золушка.

– Я бы не советовал Вам торопиться. Другие варианты Вам тоже могут не понравиться... – клерк был почтителен. – Например, за второй дверью у вас будут дети, но они очень скоро наполовину осиротеют, а Вы – овдовеете. В один «не очень» прекрасный день, Принц погибнет на любимой охоте. Несчастный случай... На Вас ляжет забота о детях, и с личной жизнью будет проблема...

– Дальше! – Золушка нахмурилась. Если бы она знала об этом раньше!



– За дверью номер три, – продолжил клерк, – у вас все будет хорошо – и с мужем, и с детьми. Но... вы потеряете все богатство принца. Случится война, в результате которой вы все окажетесь на улице.

– О, это неплохо! – оживилась Золушка. – Трудностями меня не испугать, я работы не боюсь.

– Но вы каждую минуту будете подвергаться опасности! – предостерег ее клерк, – Долгое время будете скитаться по лесу, скрываться от бунтарей, желающих убить вас. Будете жить впроголодь, и дети вырастут злыми разбойниками...

– Что там дальше? – Принцесса совсем сникла и ничего хорошего уже не ожидала.

– За четвертой дверью Вы, Госпожа, потеряете здоровье. Вы успеете родить двух сыновей, но станете калекой в результате... неважно чего... Всю оставшуюся жизнь Ваш принц будет возить Вас на коляске. Вы потеряете смысл жизни, радость и все доступные удовольствия здорового человека.

– А в это время принц будет с любовницей-служанкой... – упавшим голосом произнесла Золушка.

– Нет! – клерк, как бы, обнадежил Принцессу, – Он будет Вам верен, но... будет, конечно, страдать...

– О, боже! – взялась за голову Принцесса. Она еле сдерживала свои эмоции, – Боюсь спросить, что же за пятой дверью?

– А пятая дверь откроет вам мир будущего! Никаких несчастий и катаклизмов! Вы просто потеряете... свой мир.

– Что это значит? – с хрупкой надеждой спросила Золушка.

– Вы перенесетесь в 21-й век, в котором нет ни дворцов, ни принцев, ни королевств. Вы будете жить, как все люди того времени. Плохо это или хорошо – мы не знаем. Еще никто оттуда не возвратился, чтобы рассказать, как там? За пятой дверью – неизвестность... Будете думать, или уже определились? – подытожил клерк.

– А можно посоветоваться с принцем? – пыталась потянуть время Золушка.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.