

ВАЛЕНТИН ШЕНТАЛА

Слова

СБОРНИК СТИХОСОЧИНЕНИЙ



Валентин Шентала

Слова. Сборник стихосочинений

«Издательские решения»

Шентала В.

Слова. Сборник стихосочинений / В. Шентала — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-983915-2

Это первый сборник моих стихосочинений вне циклов, введённые в компьютер после его подключения. Тогда ещё интернета не было. Однако мои постоянные соавторы и отсюда находят теперь тексты для песен!

ISBN 978-5-44-983915-2

© Шентала В.
© Издательские решения

Содержание

О Д Н А Ж Д Ы...	6
ЗАВЕРШАЯ ВЕЧНЫЙ КРУГ	8
ВОПРОСЫ БЕЗ ОТВЕТОВ	9
WHERE THE HOUSE OF SUNRISE?	11
«Довольно странные дела...»	12
ПРАВИЛА ШАХМАТНОЙ ИГРЫ	13
«Где-то между небом и землёй...»	14
ПЕСНЬ ОДИНОЧЕСТВА	15
ТАНГО БОЛЬНОЙ ГОЛОВЫ	16
ЁЖИКИ В ТУМАНЕ	17
СМЕХ СКВОЗЬ...	18
AND THE HOLD...	20
ПАМЯТИ ПОГИБШИХ КОСМОНАФТОВ	21
БЕЗ ПРИЧИНЫ ЛИ?	22
«Приходит время – и не спросит...»	24
ПЕНЬ	26
IT'S THE DEETSH?	27
«Ничего не отболит...»	28
ВОПРОС ЛЮЦИФЕРА К...	29
ПИРАМИДА	30
КОЛЫБЕЛЬНАЯ ДЛЯ ДЕВОЧЕК	31
ON SIRF OF RIVER	32
THE PRISE OF OUR LIVE	33
«Когда осеннее ненастье...»	35
ДО ВЕСНЫ	37
ЧАСЫ	39
ПОСЛЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ	41
14 лет	43
HAPPY NEW PROBLEM?	44
Конец ознакомительного фрагмента.	46

Слова

Сборник стихосочинений

Валентин Шентала

© Валентин Шентала, 2020

ISBN 978-5-4498-3915-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



**С
Л
О
В
А
В. Шентала**

О Д Н А Ж Д Ы...

Однажды я родился на Земле.
На зло ли, на добро, – но я родился.
Ещё подснежник вряд ли распустился,
А я, уж, «кукарекал» на заре.

С тех пор прошло уже немало лет, —
Каким я был, таким я и остался.
То ль дьявол надо мною расстарался,
Иль ангел *отдохнул* за сотни лет.

Пусть, все имеют право отдыхать.
Давным-давно не этим я встревожен.
Но раз пишу, то я увидеть должен
За что дано мне право сочинять?!

За что мои анапские *друзья*
Со мной водились, жили и терпели?
За что мы с ними столько вместе съели,
Что *этим* навсегда наелся я?

За что сестре по крупному «везёт»?
И почему все прочие страдают?
При этом я вообще не понимаю
За что Надежда руку подаёт?

Как часто били, втоптывали в грязь
Зачем-то всё живущую Надежду!
Но нас не оставляет как и прежде
Нить Жизни что бы не оборвалась.

Зачем Надежде это? – не пойму.
Но так неведомы пути Господни,
Что несмотря пакостей всех сходни,
Живём мы дальше вопреки всему.

Живу и я, подчас назло судьбе
И действую намеченным маршрутом.
А что не парaplаны – парашюты,
Увы, не я в том виноват уже!

Куда меня нелёгкая несёт? —
Навряд ли я когда-нибудь узнаю.
Но так желал бы, что бы хоть издали,
Особо «Нашим» нужен переплёт!

Ещё не понимаю я, увы,

За что мне не дано писать Природу?
Её пишу я как «себе в угоду»,
Но я, ведь, видел *Гений Красоты!*

Мой ангел, что же ждёшь ты от меня,
Раз до сих пор не снимешь мне Повязку?
Куда меня забросил? В повесть, в сказку,
В трагедию? – увы, не знаю я.

Иду вслепую по своей тропе,
Что справа, слева, – ничего не знаю!
Но отчего-то всё ещё шагаю.
Однажды я родился на Земле...

5 / 05 – 03г.

ЗАВЕРШАЯ ВЕЧНЫЙ КРУГ

Уходит солнце на закат,
Срывая лист календаря.
Что ожидать от смены дат,
Когда всё кажется зазря?
Как миллионы лет назад
Уходит солнце на закат,
Срывая лист календаря.

Давно не кажется смешно,
Что я родился на Земле.
Как ни гляди на звёзды, но
Не возвышаюсь я уже.
Я устарел давным-давно.
И мне не кажется смешно,
Что я родился на Земле.

Вот только Время всё идёт,
Совсем не думая куда.
Вперёд, вперёд, всегда вперёд,
Назад и вправо – никогда!
Что тихо жить нам не даёт?
А Время всё-таки идёт,
Совсем не думая куда.

Быть может, наша жизнь – борьба,
Но светят звёзды по ночам.
Быть может, вечер полон зла,
Но Тишину я не отдам!
Свет звёзд как чистая река...
Быть может, наша жизнь – борьба,
Но светят звёзды по ночам.

Пусть, завершая вечный круг,
К Началу Мира мы придём.
Пусть все очистятся вокруг,
В звёзд окунувшись водоём.
И пусть прозреет каждый вдруг.
Ведь, завершая вечный круг,
К Началу Мира мы придём...

11 / 05 – 03г.

ВОПРОСЫ БЕЗ ОТВЕТОВ

Отчего мир так прекрасен,
Если ненависть везде?
Отчего огонь опасен,
Если всем гореть в огне?
Отчего пустынно небо,
Если рай устроен там?
Отчего злодей ужасен,
Если он не дьявол сам?

Почему играют дети,
Коль придёт пора взрослеть?
Почему весной всё в цвете,
Коль потом всему слететь?
Почему мы веселимся,
Коль придётся и грустить?
Почему живём на Свете,
Коли всем недолго жить?

Сколько можно улыбаться,
Если вовсе не смешно?
Сколько можно задаваться,
Если это не умно?
Сколько в голове извилин,
Если мыслей вроде нет?
Сколько можно ошибаться,
Если ясен сам ответ?

Что же душу так тревожит,
Коль не ясно где она?
Что зима нам сделать сможет,
Коль опять придёт весна?
Что планете не вращаться,
Коль она имеет ось?
Что же голову так гложет
Недосказанный вопрос?

4 / 12 – 98г.

* * *

Осталось много из того,
Что недосказано когда-то.
Приходит время для всего
Что было важно в те года *там*,

Где было дивно и светло
И на душе покой, тепло
И черноморские закаты.

Что толку призрачно жалеть
О том, что там не получилось?
Теперь в то время не поспеть,
Не склеить то, что не сложилось
И ни на чём, уж, не успеть
В те времена, где только *смерть*,
А остальное всё приснилось.

Что толку призрачным словам
О том, что было – улетело?
Кому воздастся по делам,
Коль анонимно это дело? —
Ведь не поймёшь, каким богам
Пенять за то, что было нам,
Коль столько вёсен пролетело.

Осталась мелочь, а не жизнь
Среди утрат и безразличья.
И хоть держись, хоть не держись —
Один конец в одном обличьи.
Когда всё сказано кажись
Вся позади осталась жизнь
Среди утрат и безразличья.
24 / 05 – 99г.

WHERE THE HOUSE OF SUNRISE?

Что можно сказать о прошедшем?
Лишь то, что былое ушло,
Лишь то, что рыдать об ушедшем
Нелепо, ненужно, смешно.
И лучшие в жизни минуты
Неправильно прожиты будто
А худших хватило б на всё.

Что можно сказать о текущем?
Уныло, печально, серо,
С намёком на дождик идущий,
Ни шатко, ни валко, мокро.
И ветер как бешенный дует, —
Последние мысли продует,
Которых не видно давно.

Что можно сказать о грядущем?
Не знаю что можно сказать.
Нас столько штормило в кипучем,
Что будущего не видать.
И лишь две двери перед нами.
Куда мы? – не знаем и сами.
Грядущее нам выбирать?

22 / 07 – 99г.

«Довольно странные дела...»

Довольно странные дела
Происходили в *этом* веке:
И кровь как водопад текла
Как в полноводных бурных реках,
И НТП вперёд летел
Как будто отменить хотел
Все неудобства человеку.

Неужто глупость – есть цена
Всем нашим супердостижениям?
Садизм, наркотики, война,
Дефолт, СПИД, мор – и в то же время
Компьютер, пейджер, телефон,
Полёты в космос, домофон...
Числа нет века достижениям!

А мне обидно, что вот так
Мы чудеса воспринимаем.
Казалось бы любой пустяк
Через войну сперва пускаем
И только, искупав в крови,
На службу мирную, увы,
Мы достижения наши ставим.

Неужто людям суждено
Воинственной быть век от века
И миролюбие давно
Погибло в сердце человека?
Куда ж нас тропка завела?
Довольно странные дела
Происходили в *этом* веке.

24 / 12 – 99г.

ПРАВИЛА ШАХМАТНОЙ ИГРЫ

Как день прошедший не вернёшь,
Не возвратишь на небо дождь,
Так и ошибки не исправишь.
За что продал, за то возьмёшь.

Пока мы молоды, дурим
И быть другими не хотим.
Но за дебютом будет эндшпиль, —
Победа будет за другим.

Наступит жизни миттельшпиль —
В глаза пускать не надо пыль.
Всё разрешится, если сам же
Не вырулишь на шторм иль штиль.

И с рокировкой не спеши;
Не открывай врагу души
И на виду не рокируйся
Пока зеваки не ушли.

Как эндшпиль сложно пережить
Когда тебе не победить!
Но если можешь, значит должен
Ты до победы додавить.

Когда окончена игра,
Не надо драться, плакать зря.
Коль не финал, то завтра снова
Ты будешь в жизнь играть с утра.

24 / 06 – 00г.

«Где-то между небом и землёй...»

Где-то между небом и землёй,
Где-то между будущим и прошлым,
Где-то между жизнью и мечтой
Я тем веком был зачем-то вброшен.
Скоро отойдёт он в мир иной.
Я останусь со своей судьбой
Где-то между будущим и прошлым.

И в один такой тоскливый день,
В тишине такой непобедимой
Ввысь взлетит душа – ракеты тень
Будто это ей необходимо.
А в пустой квартире – *мрачный пень*.
Осенью извечен каждый день
Если жизнь не столь необходима.

По весне распустятся цветы
Яркие, небесные такие.
Но уже не возвести мосты
Между временами никакие.
Только лишь с осенней высоты
Солнце даром светит на мечты
Если где-то есть ещё такие.

Осенью промозглой и сырой
Собирают новую картошку.
Кажется, что в городах порой
День устал, годами припорошен.
Где-то между небом и землёй,
Где-то между жизнью и мечтой,
Где-то между будущим и прошлым.

25 / 09 – 00г.

ПЕСНЬ ОДИНОЧЕСТВА

Как медленно разносит ветер
Чужие мысли и слова!
Банальны как восторги эти,
Переживания, дела...
Пройдут века пока на Свете
Придёт к Согласию молва.
Пока ж разносит сплетни ветер,
Что б треснула вдруг голова.

Сгорят нетленные страницы
Из никому ненужных слов.
Душа над Миром воспарится
Вдруг сбросившая груз оков
Что б все могли бы убедиться
В отсутствии её Основ.
Как тяжело быть однолицым
И односердым в Ночь Ветров!

В такую ночь на небосклоне
Сияет полная луна.
Эфирный ветер мысли гонит
Коль голова *не тем* полна,
Но сердце тяжелее стонет
Когда «яснеет» голова.
Нет никого из «посторонних»
На все Века и Времена.

Быть одному во всей Вселенной —
Удел героев и глупцов.
Коль в эту ночь душа нетленна,
То проживает сто веков.
И сердцем лакомится время,
В бокалы наливая кровь.
А диск луны – плешиво темя,
Дарующее мрак веков.

2 / 02 – 01г.

ТАНГО БОЛЬНОЙ ГОЛОВЫ

Не люблю если кофе остынет.
Не люблю коль болит голова.
Не люблю, когда в горле застынут
Позабытые богом слова.
Не люблю отвечать идиотам,
Что скрываются за поворотом
И чьи сплетни разносит молва.

Не люблю гладить шерсть против шерсти.
Не люблю если слёзы рекой.
Не люблю если месть против мести,
Омываются земли войной.
Не люблю я пожаров опасных
Или землетрясений ужасных.
Не люблю если боль или вой.

Не люблю если всё бестолково,
Не люблю если мусор – слова
И когда разрушается снова
Что построено было вчера.
Жду, когда ночь проклятая схлынет.
Не люблю если кофе остынет.
Не люблю коль болит голова.

3 / 05 – 01г.

* * *

Если нужен человек кому-то,
Значит это не пустой сюжет:
Значит, после ночи будет утро,
Нам даруя ласковый рассвет,
А зима вдруг сменится весной,
Шум и гам когда-нибудь покоем,
А покой на много даст ответ.

А вот если человек не нужен,
Он – покойник или барахло.
Что он любит? Чем живёт? С кем дружен? —
Всё пробелом белым у него!
Он и сам, зачем живет, не знает,
Даже больше прочих понимая.
Сколько проще было б без него!
16 / 07 – 01г.

ЁЖИКИ В ТУМАНЕ

Однажды ёжик снова заплутался,
Решив, что снова угодил в туман.
На небо посмотреть не догадался,
Какие звёзды, если мальчик пьян?
Всю ночь «бродил в тумане», бедолага,
Где исполином – каждая коряга,
Пока не угодил в «отель» – капкан.

Допустим, это был всего лишь ёжик,
А ты, допустим, трезвый человек.
Тогда чего между двух сосен тоже
Проводишь весь свой яснозвёздный век?
Не мне ли бог открыл путь созиданья?
Не мне ли посвятил все мирозданья?
Но не трезвеет «ёжик» – человек.

Ты посмотри в рождественское небо
А после посмотри на свой фуршет. —
Ведь ты – никто, как эта крошка хлеба,
Упавшая под пошлый табурет.
Все мы подчас как ёжики в тумане,
Пускай при том не каждый день по пьяни,
Но не на ёжиках основан Свет.
7 / 01 – 02г.

СМЕХ СКВОЗЬ...

Однажды ночью, на кухне собрались: Таня, Венера, я и Вова...

Очередная ночь седой зимы.
Лишь тихо где-то наша лампа светит.
Да громче всех под ней смеёмся мы.
Что нам терять? – ведь всё просеял ветер
Как после катастрофы иль войны.

К кому за справедливостью идти?
Где пятый угол и куда податься?
Сегодня с правдой нам не по пути,
Сегодня впору убивать и драться.
И что смешного можно тут найти?

Но нынче так трясутся небеса,
Что тошно тем, кто нас недавно «кинул».
Гремят над нами злые голоса,
Но что они? – не легион им имя,
Хоть не нашла на камень их коса.

Смех – это то, что не изменит нам
Хотя не время, вроде бы, смеяться.
С улыбкой мы врагам не по зубам.
Не кончен тот, кто может улыбаться
Пока стучать смеющимся сердцам.

Растает ночь. И одичавший день
Нас снова вынудит орать и плакать,
Но всё преодолет Смеха тень.
Пока смеёмся, разве дождик – слякоть?
Пускай же не наступит чёрный день!

15 – 16 / 12 – 98г.

* * *

На город опускалась тишина
И засыпал спокойно мирный город.
Светила с неба синяя звезда,
Окутывая мир в бескрайний холод.

Пусть город мой немножко отдохнёт
От передряг прошедшего столетья.
Раз нам не повезло, пусть повезёт
Хотя б кому-нибудь на этом Свете.

Какое-то окно горит в ночи,
Лаская взоры тем, кто задержался.
Как будто бы огарочек свечи
Кой-кто для них не потушить старался.

Пусть это ложь, но так мне иногда
Охота что бы был таким мой город.
Светила с неба синяя звезда,
Окутывая мир в бескрайний холод.

4 / 07 – 03г.

AND THE HOLD...

Для Витаса.

В чёрных окнах зажигают свет.
Солнце укатилось на закат.
Кажется, надежды больше нет
Что вернётся прошлое назад.
В небе загорается звезда,
Чьи лучи Луне спешить велят.
Улицы пустыни как всегда.
Каблучки твои не простучат.

Снова ночь тягучая идёт,
Будто бы в кисель укутав мир.
Время на часах ещё идёт
Как сосёт энергию вампир.
Вот, закапал серый мелкий дождь
Из небесных первозданных дыр.
Никогда ты больше не придёшь,
Посещая тенью этот мир.

Осень – время пагубной Тоски,
Что вот-вот – и сердце всё сожрёт.
Лёгкий лист слетел – болят виски.
И надежда больше не придёт.
Мне укажут, что пришла весна,
Скоро всё, что может, расцветёт.
Так-то так, но только где Она,
Что меня осенней ночью ждёт?

14 / 03 – 02г.

ПАМЯТИ ПОГИБШИХ КОСМОНАФТОВ

Девять минут до неба.
Сотни веков до звёзд.
Вечность эпох до счастья.
Пара секунд до слёз.

Сеем мы обелиски
На голубой Земле.
Письма лишь да записки
Памятью о Тебе.

Девять минут промчатся
Будто бы сотни лет.
Выпало нам общаться
С тем, чему края нет.

Только вот, вместо пашен
Строится ряд могил.
Жизнь – это очень важно.
Смерть – это выше сил.

Нам не достигнуть счастья,
Не долетев до звёзд.
Но по небесной части
Есть у земли вопрос:

Много ли надо снега
Что бы могилы скрыть?
Девять минут до неба
Можно ль живым забыть?

Там, возле звёзд далёких
Кто-то своё найдёт.
Падать так одиноко
Если никто не ждёт.

11 / 04 – 02г.

БЕЗ ПРИЧИНЫ ЛИ?

Пока смеяться нечему – нельзя
Грустить и плакать только среди дня.
Когда умрёшь несолоно хлебавши,
Уже ничто не рассмешит тебя.

Задаром Солнце льёт небесный свет?
Коль отрицательных эмоций нет,
Когда встаёшь с постели спозаранку
Ещё живой – уже трагедий нет!

Чего зазря несчастья накликаешь,
Коль их на горизонте не сыскать?
Пока не упадёшь куда-то в яму
Тебе не обязательно скакать.

Жить и при этом скупое тратить смех —
Рассчитывать не стоит на успех.
Коль падает на голову чего-то,
То может быть не камень, а орех.

Я не скажу, что весело живу
И потому смеялся по утрам.
Но если нет причин для слёз горячих,
То я их соответственно не жду.

Чему смеюсь? – смешно хотя бы то,
Что слишком долго было не смешно
А нынче просто выглянуло солнце.
И что, смеяться вдруг запрещено?

Не всё по краю пропасти ходить!
Пусть мало довелось без бед прожить,
Но если выпадает хоть минута,
Чего зазря судьбу не веселить?

И коль сейчас для смеха нет причин,
Ещё совсем не значит тьму кручин.
Я не хочу быть злобным пессимистом,
Который и в тумане видит дым.

Смех без причин – не глупости залог
(Тупой и без улыбок – не пророк).
Смех без причин – попытка жить и дальше
Когда шагнёшь однажды за Порог.

И раз причин совсем для смеха нет,

То улыбнись тому, что нет и бед! —
Не всё, увы, покатит как по маслу,
Но может станет лучше твой сюжет?

19 / 04 – 02г.

«Приходит время – и не спросит...»

Приходит время – и не спросит
Уже готов ты или нет —
А только ставит на погосте
Сей жизни странный монумент.

А странность в том, что кто ты, что ты,
Откуда и куда идёшь,
Какие долготы-широты
Ты покорял, что ты поёшь, —

Всё совершенно безразлично.
Лишь небо да клочок земли.
И над тобою неприлично
Поют красавцы – соловьи.

А небо, небо-то какое!
Вот где покой! Лежи и пой!
Но есть желание такое —
«Рай» обменять на «ад» земной.

Всегда пожить охота людям,
Да и не только им одним.
И сколько жив ты, столько будет
Что предъявлять тебе другим.

На все твои дела мирские
Всегда найдётся «доброхот»,
Который, как и остальные,
Без «шутки» мимо не пройдёт.

Но это – жизнь, что так не вечна,
Так коротка и так длинна...
Пока живём, всё быстротечно,
Но наступают времена...

Зачем те времена приходят?
Рыдать над гробовой доской?
А жизни дни куда уходят?
Я не согласен здесь с судьбой.

Я не согласен, только осень
Всё поджидает у ворот.
Приходит время – и не спросит
Что за обедом Вальку ждёт.

11 / 07 – 03г.

ПЕнь

Опять весну сменив на лето
Как тысячи веков назад,
Давно, уж, зимний свой наряд
Сменила вечная планета.

А к осени планета, знаю,
Вновь оголит свою красу.
И только я как пень в лесу
Свои наряды не меняю.

И сколько бы веков над лесом
Не пронеслись как облака, —
Моя душа всегда темна.
Что пню до чьих-то интересов?

И что за дело вам до деда,
Столь одинокого в лесу? —
Стоит и портит всю красу.
Кому нужда в таком соседе?

И эти пни не убирают
А лишь обходят стороной.
И я как будто пень лесной
Души потёмок не меняю.

30 / 05 – 02г.

IT'S THE DEETSH?

Скоро Последняя Осень придёт
Как одиночества солнечный лучик.
Тихо последний листок упадёт.
Низко опустятся грузные тучи.

Мне совершенно неважно когда
Произойдёт то Событие Злое.
Не ожидаю, что капли дождя
Скоропостижно меня успокоят.

Но не охота быть белым листом
В топке Печи вековечной Вселенной.
Осень и муху оплачет дождём,
Но не червяк я, пускай и не гений!

Я никому ничего не давал,
След на земле до сих пор не оставил,
Ладно, детей, – я *Любовь* потерял!
Даже ошибок своих не исправил.

Время как поезд; отставших не ждёт. —
Лето сейчас, но, увы, скоро осень.
Овощ созреет и фрукт упадёт,
Но обо мне вряд ли кто-нибудь спросит.

Здесь и века, будто миг на счету
Если Последнюю Осень узрешь.
Грустные мысли ловя на лету,
Осень июньскую встретить успеешь?

15 / 06 – 02г.

«Ничего не отболит...»

Для Витаса.

Ничего не отболит,
Лишь немного отупеет
Будто солнце постареет.
Время вспять не полетит.

Ужас кажется забыт,
Но потом невесть откуда
Он являет своё «чудо».
Ничего не отболит.

Горе как пожар горит.
Только если угасает,
В сердце пепел оседает.
Ничего не отболит.

И костёр не догорит
Без сжигания поляны.
Лес запомнит это пламя,
Ничего не отболит.

День несчастий пережит,
Но в мозгу не раз вернётся,
Злым оскалом улыбнётся.
Ничего не отболит.

Верить что-то не велит
Будто время всё залечит.
Покалечить – покалечит.
Ничего не отболит.

Эхо наших дней летит
Сквозь проклятья, сквозь столетья,
Оставляя междометья.
Ничего не отболит.

22 / 06 – 02г.

ВОПРОС ЛЮЦИФЕРА К...

Доверие так трудно заслужить
И так легко не доверять кому-то!
Что Слова Чести может проще быть?
Не лги! – и всё решение как будто.

«Лжец» – часто не такой, уж, и подлец.
Но доверять нет проку без оглядки.
Кто правду говорит, тот не мудрец,
Ещё не знает он людей повадки.

Вас, люди, легче сказкой ублажить,
Ведь правду говорить – себе дороже.
Доверие так трудно заслужить
Когда враньём всего добиться можно!

Но что-то заставляет иногда
Наивным быть и Истину глаголить.
Как откровенно жаль, что не всегда
Мы можем роскошь честным быть позволить.

Но мне нет смысла никакого лгать,
Я ничего с обмана не имею. —
Так почему ж доверие опять
Передо мной не отворяет двери?

23 / 04 – 02г.

ПИРАМИДА

Для Витаса.

Тишина не похожа на Вечность.
Тишина не похожа на Смерть.
Но растягивает Быстротечность
А Несчастьем командует тлеть.

Лишь когда Тишина – это благо,
Всё кругом – словно рай на Земле.
Тишина не похожа на Радость,
Но и Горя в ней всё-таки нет.

Не хочу, не люблю, не желаю
В этой Жизни я много чего.
Но когда Тишина наступает,
Наступает и Пир для Богов.

Суета, Торопливость, Беспечность, —
Что проделано, нам не стереть.
Тишина так похожа на Вечность
И ужасно похожа на Смерть!

7 / 07 – 02г.

КОЛЫБЕЛЬНАЯ ДЛЯ ДЕВОЧЕК

Капал тихо и устало
Сумасшедший дождь.
Загуляло одеяло, —
Вряд ли разберёшь!

Капал тихо, но настырно,
Собираясь лить.
В небе тучи спали мирно.
Завтра будем жить.

А сегодня отвернётся
На другой бочок.
Может быть, когда проснёмся
Будет хорошо.

Может быть, однажды утром
Сильно повезёт
И сокровище как будто
Кое-кто найдёт?

А пока... Пока устало
Шлёпают дожди.
Завернись под одеяло
И тихонько спи.

Сказка пусть тебе приснится
Где добро живёт.
Пусть тебя сама жар-птица
В сказку унесёт.

Будут принцы любоваться
На красу твою.
Ты им будешь улыбаться.
Баюшки-баю.

13 / 08 – 02г.

ON SIRF OF RIVER

Кого я ждал? – я никого не ждал.
Чего искал? – я вряд ли что искал.
Напрасно никого не ожидая,
Я в результате много потерял.

А жизнь течёт как будто бы река,
Где все поступки – это горсть песка:
Расслабленно пропустишь между пальцев —
Останется пустой твоя рука.

Я никого не звал и не жалел,
Ничьей души я так и не согрел.
Но после смерти мне не то припишут, —
Про «Сникерсы» всегда я врать умел!

А кто-то рушит замок из песка.
Как не отсохнет у него рука!
На берегу реки песка навалом,
Да только жизнь чего-то коротка.

Однажды в одинокий дом зайдёшь,
Никто тебя не встретит, – и поймёшь
Что всё напрасно было и впустую.
А за окном заплачет мелкий дождь.

Исчезнет с глаз великая река,
Где сотни дел – крупинками песка.
И только ночь. И только я и звёзды.
Сегодня Ты как прежде далека.

Кого я знал? – Тебя когда-то знал.
Быть может, всё на Свете потерял,
Но, подождать другого не желая,
В наивности я лишь Тебя желал.

17 / 08 – 02г.

THE PRISE OF OUR LIVE

Как полезна вилка, так полезен нож.
Сколько стоит правда – столько стоит ложь,
Ведь и та, и эта – жизни суть цена:
Если не поймаешь, то и не убьёшь.

Как полезен дождик, так полезна сушь.
Всё равно; столица это или глушь.
Голод иль обжорство – здесь одна цена:
Вечно выбираем реквием иль туш!

Говорят, на Марсе, вроде, жизни нет.
Лишь Земля живая, мол, из всех планет.
Только всем планетам и Земле – цена
Солнцу быть прислугой миллиарды лет.

Враг ли тебя хлопнет, или друг спасёт,
Пчёлка «поцелует», милка отошлёт, —
Дураков навалом, только их цена
Всё одна и та же: смерть или живот.

Спичка в лютый холод может дать тепла.
Но пожары тоже спичка разожгла.
Супу и пожару – вновь одна цена.
Маленькая спичка – крупные дела.

А однажды с неба дождь заморосит.
Может, он сухую землю напоит,
Может, и потопит, – такова цена
Этому «подарку», что с небес валит.

И любовь не будет слишком долго ждать.
Только расхрабрился – надо остывать.
Часто лишь копейка этому цена
Если от скандалов некуда бежать.

Всё на Свете можно как-то оценить.
Смерть эквивалентна пожеланью жить.
Но, хоть идентична этому цена,
Выбор в пользу жизни принято ценить!

Выбор в пользу крыши, что над головой,
Делает, конечно, каждый, кто живой.
Лишь не выбирает мёртвого цена,
Всех земля сравнивает, что бы быть живой!

Что на рассуждал ты, то и подытожь.

Сколько стоит правда – столько стоит ложь,
Ведь и та, и эта – жизни суть цена:
Как полезна вилка, так полезен нож.

28 / 08 – 02г.

«Когда осеннее ненастье...»

Когда осеннее ненастье
Окажется чудесным сном,
А надоевшие напасти
Сгорят Забвения Огнём,
Распустятся среди лютой стужи
Цветочки за моим окном,
Кто никому сейчас не нужен
Вдруг станет каждому знаком,

Когда дожди зальют пустыни,
Не уставая поливать,
Когда безвестный вспомнит имя
Что б Правду всё-таки сказать,
Когда изменится планета
А небо будет полыхать, —
Неужто и тогда жизнь эту
Я не смогу переломать?

В потёмках времени и скорби
Живём как будто в пелене.
Нет места мне в разгуле оргий
И поминать, увы, не мне.
Листок берёзе стал не нужен, —
Ведь осень правит на Земле.
А мы уйдём, оставив ужин
Кому-нибудь, но не себе.

Никто добром нас не помянет
Когда столетия пройдут.
Цветов букетом жизнь увянет,
Но камни смерть не обретут.
А осенью одна отрада —
Что есть чем запастись тут.
Нам, людям, выдана награда
Что лишь счастливые *живут*.

9 / 09 – 02г.

* * *

Не говори, коль нечего сказать,
Не нажелай что можешь не желать, —
В глазах других покажешься умнее
Когда не надо лишнего болтать.

Всё вроде просто, что ещё крутить?
Любое существо желает жить.
Но коль улыбка – это только маска,
Придётся ли о счастье говорить?

Вопросов что-то много у меня.
Чем больше лет, тем меньше знаю я.
Под старость все, увы, почти глупеют
И эта участь, видно, ждёт меня.

Кому мои сомнения нужны
Когда скандалы более «важны»?
А воздух без того уже трясётся,
Как наркоман, желая тишины.

Не говори – и тишина придёт,
Такая словно дождь слепой идёт. —
Давай же помолчим, на небо глядя.
Когда-нибудь и нам не повезёт...

13 / 09 – 02г.

ДО ВЕСНЫ

Сердце бы снегом от осени скрыть, —
Пусть отдохнёт до весны.
Слишком натянута глупости нить
И надоевшие сны.
Слишком умили времени прыть.
Сердце бы снегом от осени скрыть
И не увидеть зимы.

Мрачные мысли убить наповал, —
Вряд ли кому те нужны.
Громкое слово мне – не идеал,
Но нет в мозгах Тишины.
Думы дождя будто чёрт накачал.
Мрачные мысли убить наповал
И не увидеть зимы.

Вот бы глаза обратить на восток,
К чёрту тревожные сны!
Капли дождя барабанят в висок
Будто посланцы зимы.
Кажется заперта дверь на замок.
Вот бы глаза обратить на восток
И не увидеть зимы.

Мне позабыть бы шальные слова,
Выкинуть из головы.
Месяц осенний качает права
На серый день Тишины.
Прошлых веков опадает листва.
Мне позабыть бы шальные слова
И не увидеть зимы.

Мне б снегопад на себя натянуть
Как покрывало зимы.
Будто в берлоге медвежьей уснуть,
Как-то прожить до весны.
Как одинок каждый жизненный путь!
Мне б снегопад на себя натянуть
И не увидеть зимы.

Так ли я много на Свете хочу? —
Сердцу глоток Тишины.
Если родился, зачем-то живу,
Жить пожелав без войны.
Много не знаю, о многом молчу.

Так ли я много на Свете хочу? —
Лишь не увидеть зимы.

23 / 09 – 02г.

ЧАСЫ

Не всё на Свете так печально,
Как это тиканье часов.
Увы, но время так банально
Коль не открыт ещё засов!

Коль сердце заперто навечно,
Что можно здесь ещё сказать?
Ах, осень! Как листве беспечно
Ты позволяешь облетать!

Не всё на Свете так печально,
Как одинокие сердца.
Существование печально
Без логики и без конца.

Но если кенарь заперт в клетке,
Он так заливисто поёт!
Вот только мы не канарейки,
Замок нам песен не даёт.

Не всё на Свете так печально,
Как память о былых годах.
Чем эта память пунктуальней,
Тем больше снега на висках.

Деревьев жёлтые страницы
Под белый снег зимой уйдут,
А людям с памятью не спится,
Всё тени прошлого зовут.

Не всё на Свете так печально,
Как одинокая Луна,
Когда и мысли *криминальны*,
И душам что-то не до сна,

И телефон звонит тревожно
Как будто бы из прошлых лет.
Ах, если б только было можно
Найти на молодость ответ!

Не всё на Свете так печально,
Как просто ночка без любви.
Тепло, удобно, беспечально,
Но что там будет впереди?

Придёт пора – и псом безродным
Когда-нибудь оставишь Свет.
И – *никого* за крышкой гроба.
Лишь те, кто «подотрёт паркет».

Не всё на Свете так печально,
Как Смерть, что мимо не пройдёт.
Идут дожди сентиментально,
Оплакивая весь наш род.

Осенний дождь. Осенний ветер.
Тосклива суть моих стихов.
Не всё печально так на Свете,
Как тиканье моих часов.

30 / 09 – 02г.

ПОСЛЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Кончился цирк. Гаснет свет словно свечи.
Клоун устало смыл маску с лица.
Вновь опускается сказочный вечер.
А говорили, не будет конца.

Кончился цирк. Разъезжается зритель
К вечным вопросам, семейным делам...
Чай остывает как старый юпитер,
Что освещал выступления нам.

Звёзды на небе как купол раскрылись.
Вместо прожектора светит луна.
Кончился цирк. Тишина появилась, —
Как драгоценна сейчас тишина!

Можно расслабиться, кончился вечер
И начинается дивная ночь.
Только заняться особенно нечем.
Кончился цирк – все занятия прочь.

Ветер устало афиши листает.
Сон отражает речная вода.
Кончился цирк. Иногда так бывает,
Что никогда, никогда, никогда...

Кончился цирк. Слон поник и желает,
Так откровенно желает поспать.
Конь головою печально качает.
Цирк завершен, и пора меру знать.

Слушает клоун один Песню Неба.
Звёзды, о чём вы поёте в ночи?
Может, о доме, о запахе хлеба
Или о свете оконной свечи?

В путь уводила кривая дорожка,
Миром волшебным зачем-то дразня.
Мир же кулис – это мир понарошку,
Что заманил чародейством меня.

Клоун ковёрный да шут балаганный —
Вот и все звания, что заслужил!
В мире кончается всё, как ни странно,
Только дождаться частенько нет сил.

Тихая ночь. Шелестит тихий ветер.
Клоун устало смыл маску с лица.
Кончился цирк. Гаснет свет словно свечи.
Кто говорил, что не будет конца?

11 / 08 – 03г.

* * *

Зачем искать того, что не терял?
Что убиваться, коль не убивал?
Насколько было б проще в этой жизни,
Когда бы за кого-то не страдал!

Увы, но львицам мясо добывать —
Детишек без присмотра оставлять:
Достаточно прийти самцу чужому —
И львице часто заново страдать.

Летишь во сне, казалось бы, – летай!
Увидел хвост жар-птицы – так хватай!
Но отчего потом за это часто
Опять страдай, опять переживай?

Когда луну качает на воде,
Казалось, лучше мира нет нигде.
Но сколько горя пожинает дьявол
В невидной богу дьявольской страде!

Зачем так часто кажется опять,
Что нечего добавить, досказать?
Так мало иногда для счастья надо, —
Достаточно поменьше лишь страдать!

Зачем живу? – о, если бы я знал!
Ну, что я в этой жизни потерял!
Мне кажется, что, всё начав сначала,
Я за людей поменьше бы страдал.

2 / 12 – 02г.

14 лет

Снега засыпят белые метели
И неизбежно станет ясно всем:
Свершится всё, что люди так хотели.
Свершится всё. Не ясно лишь зачем?

Пришла зима, увы, бесповоротно,
Подчас скрывая снегом суть проблем.
Желается пока что неохотно.
Желается. Не ясно лишь зачем?

Я не забыл ещё, как Ты летала,
Как будто растворяя серость стен.
Я жив ещё, но этого мне мало.
Я жив ещё. Не ясно лишь зачем?

И снова закричат десятилетия,
Веками разбавляя суть проблем.
Как одиноко без Тебя бессмертье!
Но Ты *ушла*, не ясно лишь зачем.

7 / 12 – 02г.

HAPPY NEW PROBLEM?

Что говорить, когда стена молчит?
О чём судьба – злодейка говорит?
Коль ничего у нас не получилось,
Зачем ещё куда-то жизнь спешит?

Дано ли необъятное объять? —
Дано ли нам Создателя понять?
Но малый прок, увы, в Екклесиасте
Когда желаешь с этой жизнью рвать.

Летать нам, к сожалению, не дано.
Терпенье кончилось моё давно.
Но байкам, что мы сами виноваты,
Не верится упрямо всё равно.

Ах, если бы ошибок избежать,
Насколько бы спокойно было б спать!
Но *только фараоны спят спокойно*,
Живым такого «счастья» не видать.

Не мной определяется цена
Той жизни, что зачем-то нам дана.
Зачем иначе душу делать урной?
Увы, такие нынче времена.

Звезды с небес никак мне не достать.
Не знаю я чего стене сказать.
Вся наша жизнь – лафа для мазохистов,
Но таковых я не могу сыскать.

Наивная душа моя кричит
Как стадо тысячи коров мычит,
А я опять молчу спокойной *Этной*:
Что говорить, когда стена молчит?

25 / 12 – 02г.

* * *

Ты не встретишь меня никогда,
Сколько не пролетело бы лет.
Никогда не услышать мне «нет»
И тем более нежное «да».

С неба звёздочка не упадёт
И желания не загадать.

Мне под ручку с Тобою шагать
Никогда не наступит черёд.

Не распустятся наши цветы
И никто их не сложит в букет.
Никогда мы не встретим рассвет
В ослепленьи Твоей Красоты.

Никогда этот день не придёт.
Только быт, полный грязных проблем,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.