

18+

Елена Баранова

Девичьи
грезы и слезы

Елена Баранова

Девичьи грезы и слезы

«Издательские решения»

Баранова Е. А.

Девичьи грезы и слезы / Е. А. Баранова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-983991-6

Книга о непростой девичьей судьбе. Главная героиня пытается устроить свою личную жизнь, но большинство ее попыток проваливаются. История основана на реальных событиях, с некоторыми доработками.

ISBN 978-5-44-983991-6

© Баранова Е. А.
© Издательские решения

Содержание

Вера. Начало истории	6
Долгожданная встреча	8
Дома у Кости	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Девичьи грезы и слезы

Елена Александровна Баранова

© Елена Александровна Баранова, 2020

ISBN 978-5-4498-3991-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Вера. Начало истории

В небольшой провинциальный город пришла весна. После зимних холодов начался первый весенний месяц март. Он нес с собой тепло, свежесть, радость и надежду. Надежду на то, что придет в жизнь любовь, гармония и изобилие.

Вера возвращалась поздно домой, где ее никто не ждал. Она недавно ушла от родителей и начала снимать квартиру, маленькую, со старой мебелью. Там были «спартанские» условия: деревянная скрипучая кровать, столы на кухне и в комнате, две табуретки и плита. Холодильник туда хозяева не пожелали поставить, поэтому продукты быстро портились. Ночью их подмораживало на балконе, а днем они пропадали от более высокой температуры воздуха.

Девушка была молодая, двадцати лет, красивая шатенка с серыми глазами. Она была стройная, среднего роста, но одевалась бедно, поскольку те деньги, которые она получала на работе, отдавала за квартиру и покупала продукты в магазине.

Главная героиня возвращалась из кафе, где работала ее подруга Ксюша. Они обе были официантками, но у Ксюши эта работа была постоянная, а у Веры – временная. Вера приходила по пятницам и субботам, когда в кафе было больше людей.

Кафе работало днем и ночью до 5—6 утра. Там собирались разные компании: одинокие парни и девушки, семейные пары, но старые люди туда почти не приходили, особенно по ночам. А вот Вера, как раз, работала ночью. Такие ночи поначалу казались ей волшебными: громкая музыка, коктейли, мужчины и женщины танцуют, пьют, едят и развлекаются. Яркий мерцающий свет, мелодии, которые ставил диджей – все казалось таким манящим и необычным, что ей было поначалу в радость работать вместе с подругой.

Ксюша проигрывала Вере по внешним данным, она была небольшого роста, с пышной грудью, при этом всегда выставляла ее напоказ, как иногда делают официантки, чтобы привлечь мужчин и расположить к себе. Она уже имела ребенка, которого оставляла с мамой, уходя на работу. Малыш рос без отца, поскольку был рожден вне брака и от коротких отношений. Ксюша ярко красилась, любила алую помаду и наращивала ресницы. У Веры ноги были стройными и красивыми, а у Ксюши они были короткими, полными. Ксюша привлекала наглых и брутальных парней, а на Веру, почему-то, обращали внимание богатые, но зрелые мужчины, либо молодые, но неуверенные в себе, инфантильные. Видимо, благодаря своим внешним данным и чертам характера, они притягивали разные типы мужчин.

Но в одном интересе у них совпадали – девушки любили умных brunetов.

Вера возвращалась в пятницу ночью к себе на съемную квартиру. Было около 5 утра. Жители города мирно спали дома, а девушка, испуганно оглядываясь по сторонам, брела по скользкой дороге домой. Ксюша порой умудрялась взять приличные чаевые с клиентов, а у Веры не хватало смелости и наглости просить деньги у чужих людей. Поэтому она мало зарабатывала в кафе, только то, что ей платили за выход в смену.

Главная героиня начала замерзать, она куталась в свою розовую тонкую курточку, ноги уже замерзли. Многие люди еще развлекались в кафе, а другие, уже изрядно напившись, уходили по домам. Ксюша еще продолжала работать и строить глазки гостям, а Вера решила закончить работу пораньше.

Вера знала, что дома ее никто не ждет, поэтому она без особого желания возвращалась в пустую квартиру. Одиночество, тоска, разочарование своей жизнью – эти чувства сейчас овладевали ей. С мамой у нее были плохие отношения, а точнее, мама часто с ней ругалась по поводу и без повода, ее не интересовала личная жизнь дочери. Отец был мягким человеком, во всем старался потакать матери.

Вера вошла в квартиру, разделась и посчитала помятые деньги, которые достала из кармана. Здесь было около 800 рублей.

– Да, негусто! – сказала сама себе девушка. Она была абсолютно измотана, ноги подкашивались. Она убрала одежду в шкаф, помылась и легла спать. Оставалось отдыхать еще три часа, а потом снова надо было идти на другую работу. Вера работала менеджером по продаже рекламы в одной фирме. Ей так надоели эти вредные клиенты, которые все никак не хотели заказывать рекламные услуги у их фирмы.

Зазвонил будильник. Девушка даже не поняла, спала ли вообще. За окном уже было утро, погода был ясная, но прохладная. Главная героиня попила чай и поела бутерброд с сыром и пошла в офис.

Наступил долгожданный вечер. Вера возвращалась домой, в голове ее крутились разные мысли:

– Вот бы сегодня не позвали ночью в кафе, я ужасно устала. Еще в магазин надо зайти, на ужин ничего нет. Я так голодна. Холодильника дома нет, наверное, никогда не принесут.

Девушка медленным шагом шла к дому. Ее душа не пела, а как-то ныла от постоянных трудностей и нехватки денег. Когда она жила с родителями, ей было проще. Хотя бы не надо было тратить деньги на съемное жилье и каждый день покупать продукты. В ее жизни не было настоящих эмоций, чувств, она безумно хотела любить и быть любимой. Но замуж главная героиня тоже не торопилась, ей нравилась свобода действий, думала, что муж ей будет многое запрещать. Хотя на самом деле, что было еще запрещать, ведь она и так себе во всем отказывала. Ее финансов не хватало даже на нормальную косметику, качественные продукты, одежду и развлечения. Что тут можно было говорить о свободе. Дело ведь даже и не в парнях, если денег много, то и отношения складываются, поскольку финансовая независимость приносит настоящую свободу действий.

Вера была молода, она еще многое не знала о жизни. Она еще не задумывалась о будущем, о собственной семье, о карьере. Главная героиня не так давно окончила училище и устроилась на работу в рекламную фирму менеджером. Это место раньше ей казалось пределом мечтаний, но, поработав несколько месяцев, она поняла, что перспектив здесь нет.

За три месяца работы ее не спешили переводить в штат сотрудников, считая недостаточно компетентной в продаже рекламы. А там и заработная плата была бы выше, а тут ей оплачивали всего около пятнадцати тысяч. А двенадцать тысяч она отдавала за съемное жилье. Вот и смотрим, сколько денег оставалось на все остальное. Поэтому и пришлось еще устроиться на подработку в кафе, родители практически не помогали, считая, что если дочь пошла на свои «хлеба», то пусть сама себя и кормит.

Девушка пришла домой, открыла окно на кухне. Поставила на плиту чайник и достала из пакета скромный ужин: две сосиски, хлеб и несколько картошек. Она с воскресенья по четверг, когда ее не звали на подработку, питалась скромно, чтобы денег хватило хотя бы на две недели. Когда она приходило к подруге в кафе, там можно было взять хотя бы салат бесплатно и перекусить.

Вера укладывалась рано спать, чтобы не думать про еду, или читала книги, чтобы хоть как-то забыться. Но и в книгах, как нарочно, откуда-то брались красочные описания царского застолья. Тогда она закрывала книгу и старалась уснуть.

– Как все поменять? Я уже три месяца живу впроголодь, квартира забирает весь мой доход, я просто ненавижу тот момент, когда отдаю деньги хозяину этой конуры. Ведь на них я могла бы хоть как-то прожить месяц, куда-то сходить и купить себе новое платье! – говорила себе почти каждый день главная героиня.

Долгожданная встреча

Наступил апрель. Этот месяц оказался судьбоносным для Веры. Ведь в этот ласковый весенний месяц она встретила молодого красивого мужчину в кафе, где работала официанткой. Он сидел за столом рядом с двумя другими парнями. Они все были симпатичными брюнетами, но он первый заметил привлекательную официантку и стал подавать ей сигналы.

Юношу звали Костя. Ростом он был чуть выше Веры, среднего телосложения, на нем была темно-зеленая кофта и джинсы. Он красиво танцевал под музыку, как-то необычно и пластично двигался.

Вера как раз обслуживала стол этих трех красавцев. У них было много денег, но они не сорили ими. Брали спиртное, салаты и горячее. Костя не сводил глаз с Веры, подмигивал, улыбался ей.

В тот вечер главная героиня пораньше окончила свою смену, но не торопилась возвращаться домой. Почти всю ночь она провела с Костей в кафе.

Он первый пригласил ее на медленный танец. Когда его руки обняли девушку за талию, она впервые за несколько лет почувствовала себя по-настоящему счастливой. Все ее существо пело, тело трепетало от каждого прикосновения, на лице сияла улыбка, а на щеках играл румянец.

Парень был на три года старше ее. Он недавно расстался со своей девушкой, с которой встречался почти два года. Много, конечно, он выдумал, говоря про ужасный характер своей бывшей подруги. Мужчины склонны преувеличивать недостатки своих прошлых женщин, чтобы на их фоне казаться просто ангелами.

Вера и ее избранник всю ночь до самого утра танцевали, шутили и пили вино. Потом он проводил ее до дома. По дороге они громко смеялись и рассказывали друг другу смешные истории из жизни друг друга. Им было так хорошо вдвоем.

Этот вечер был незабываемым. Вера пришла домой в семь утра. Но она шла до своей квартиры окрыленная, вдохновленная и влюбленная. Она еще радовалась тому, что сегодня было воскресенье, и на работу в офис идти не надо было. У нее был долгожданный выходной. Она легла на кровать и быстро уснула.

Дома у Кости

Проснулась Вера уже в два часа дня. Ее разбудил звонок от Кости, который хотел с ней увидеться вечером. Ответ девушки был положительным. Но на этот раз он позвал ее к себе домой.

Его дом оказался по соседству. Вера прихорашивалась возле зеркала. Она помыла свои чудесные каштановые волосы, причесала. Накрасила глаза тушью и покрасила губы блестящей жидкой помадой.

В шкафу было всего два платья, которые она покупала еще во времена учебы в училище. Одно платье было черное, с небольшими светлыми пятнами посередине, с ремешком. Другое было голубое с глубоким декольте, короткое и обтягивающее. Ее выбор пал на второе, более открытое платье.

Посмотрев в зеркало, девушка себя не узнала. Глаза ее сияли ярким огнем, фигура была безупречна, улыбка обворожительна. Вера в последний раз ходила на свидания еще в колледже, она встречалась на первом курсе с одним парнем, но он потом ушел к ее лучшей подруге. Когда в колледже был выпускной, она познакомилась случайно с женщиной намного старше себя.

В тот день она нарядная и обворожительная вечером пошла на улицу со своими подругами. Занятий в тот день не было. Они как-то спонтанно собрались сходить в кино втроем.

Пока главная героиня ждала двух других девушек у подъезда, ее окликнул мужчина, лет сорока, который сидел в дорогой БМВ.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.