

Татьяна Олива Моралес

# ГИПНОТИЗЁР



Татьяна Олива Моралес

**Гипнотизёр**

«Издательские решения»

**Олива Моралес Т.**

Гипнотизёр / Т. Олива Моралес — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-984051-6

Хосе Мартинес с детства виртуозно владеет гипнозом, но не знает, как его применить на практике, и при этом не принести людям зла. Неожиданно он остаётся без работы, и вопрос с применением гипноза решается сам собой.

ISBN 978-5-44-984051-6

© Олива Моралес Т.  
© Издательские решения

# Содержание

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Хосе Мартинес                     | 6 |
| Забастовка                        | 7 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 8 |

# Гипнотизёр

**Татьяна Олива Моралес**

*Дизайнер обложки* Татьяна Олива Моралес

© Татьяна Олива Моралес, 2020

© Татьяна Олива Моралес, дизайн обложки, 2020

ISBN 978-5-4498-4051-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Хосе Мартинес

Хосе Мартинес – гражданин Доминиканской Республики, проживал с женой и маленькой дочкой на побережье, в красивом местечке под названием Ла Романа.

Дед Хосе был иллюзионистом и гипнотизёром и его отец тоже. Эти навыки в семье передавались из поколения в поколение, перешли они и к Хосе.

– Я передаю тебе знания, которые, однако, могут принести людям много несчастий, потому клятвенно пообещай мне, сын мой, никогда не использовать их во зло человеку. Иначе ты накликаешь беду и проклятие на весь наш род. – предупредил его суеверный отец.

А Хосе и не собирался их использовать хоть как-то вообще – он работал на стройке, нелёгким трудом зарабатывая для своей семьи честные деньги. Его зарплаты вполне хватало, чтобы обеспечить всем достойную жизнь. А если денег всё же не доставало, он выходил в море и, наловив рыбу, продавал её на местном рынке.

Конечно, будучи иллюзионистом в каком-нибудь цирке, он, наверняка, получал бы бóльшие деньги, но его туда особо не тянуло, хотя подобные предложения к нему поступали не раз.

Работа в цирке означала бы кочевую жизнь, а Хосе хотелось, чтобы его дорогие девочки жили спокойной и размеренной жизнью в уютном доме.

Ведь Моника, так звали его молодую супругу, любила ухаживать за их дивным садом, за своими любимыми розами, а малышка Лолита обожала качаться на качелях или отдыхать в гамаке, который папа сделал для неё собственными руками, когда той исполнилось два года.

## **Забастовка**

В то утро Хосе, как обычно, пришёл на работу, в то время бригада его вела строительство многоэтажного здания. Территория стройки была огорожена, на неё можно было попасть через единственную проходную, у которой толпились в большом количестве рабочие.

– Привет, пацаны! Что случилось, почему вас не пускают?

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.