

18+

Татьяна Олива Моралес

ЛУННАЯ СОНАТА



Татьяна Олива Моралес

Лунная соната

«Издательские решения»

Олива Моралес Т.

Лунная соната / Т. Олива Моралес — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-983898-8

Книга рассказывает о жизни талантливого музыканта, становление которого начиналось в неблагополучной семье. Трудное детство наложило свой отпечаток и на взрослую жизнь пианиста.

ISBN 978-5-44-983898-8

© Олива Моралес Т.
© Издательские решения

Содержание

Анонс иллюстраций	6
8 марта	7
Баба Варя	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Лунная соната

Татьяна Олива Моралес

Татьяна Олива Моралес *Иллюстратор*

Татьяна Олива Моралес *Дизайнер обложки*

© Татьяна Олива Моралес, 2020

© Татьяна Олива Моралес, иллюстрации, 2020

© Татьяна Олива Моралес, дизайн обложки, 2020

ISBN 978-5-4498-3898-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Анонс иллюстраций



8 марта

В полдень 8 марта Петя сидел за роялем и готовился к предстоящей пересдаче экзамена в консерватории, который он благополучно завалил, потому что не смог сдать преподавателю «Лунную сонату».

Ему явно не везло, экзамен был назначен на 24 февраля, а пересдача на 9 марта – а это как раз после двух самых весёлых праздников, которые его родители всегда отмечали шумно и буйно, заранее начиная и позднее заканчивая.

И как раз именно в эту весеннюю пору отцу, словно мартовскому коту, обычно окончательно сносило крышу. Он начинал шататься где-то, по несколько дней не появляясь дома.

После чего на протяжении примерно такого же времени маман закатывала ему истерики и скандалы, да такие, что их свидетелями невольно становились все многочисленные жильцы многоэтажки, в которой проживала их неблагополучная и громкая семейка.

После этого Пете стыдно было смотреть соседям в глаза, хотя последним надо было отдать должное – они стоически терпели всё это безобразие, не обращаясь в полицию, и продолжали приветливо здороваться со всеми членами его семьи.

Итак, он сидел за роялем, пытаясь без запинки и задоринки проиграть великое произведение бессмертного Людвиг ван Бетховена, а за стеной, в родительской спальне слышалась нецензурная брань, взаимные оскорбления и упрёки, слёзы матери и грозный бас отца.

Обращаться к предкам с просьбой прекратить скандал было совершенно бесполезно, и в некотором роде даже опасно, так как папаша в гневе и подпитии не особо хорошо соображал и вообще не контролировал себя, а мама была не способна как-либо повлиять на его поведение.

«Лунная соната» у Пети явно не получалась, его настроение, уже с самого утра испорченное гнусным поведением родителей, шло в разрез в теми чувствами и эмоциями, которые когда-то вложил в своё произведение великий композитор.

– Нет, так дело не пойдёт. – подумалось Пете. – нужно делать с этим безобразием что-либо, пока я ещё не вылетел из консерватории, ибо потом будет поздно. Нужно рвать когти к бабуле.

Он достал спортивную сумку, быстро собрал в неё самые необходимые вещи, ноты и учебники, одел куртку и навсегда захлопнул дверь родительской квартиры.



Баба Варя

Бабушка жила неподалёку, всего в паре километров. Погода на улице стояла по-настоящему весенняя, припекало солнышко, на ветвях деревьев пели птицы.

– Давно нужно было оттуда свалить, жизнь так прекрасна и гармонична! – подумал он и продолжил путь.

Петя открыл дверь бабулиной квартиры своим ключом, стараясь сделать это как можно тише, и на цыпочках вошёл в гостиную – бабушка сидела к нему спиной и смотрела по телевизору праздничную программу:

– Ах ты разбойник! – шутя сказала она, поворачиваясь к Пете. – Чего ты крадёшься там, думаешь я тебя не засекала, когда ты ещё дверь открывал, а?

– Ну вот, а я тебе сюрприз хотел сделать, ба!

– Ты для меня в любом случае и всегда самый приятный сюрприз, внук, давай проходи на кухню, я там праздничный стол накрыла, буду тебя угощать множеством вкусных блюд.

– Ой, ба, а мне ведь резко к экзамену готовиться надо, он у меня завтра!

– Ничего страшного, сейчас покушаешь вкусно, настроение твоё поднимется, вдохновение появится, и пойдёшь себе готовиться к своему экзамену спокойно. Иди за стол!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.