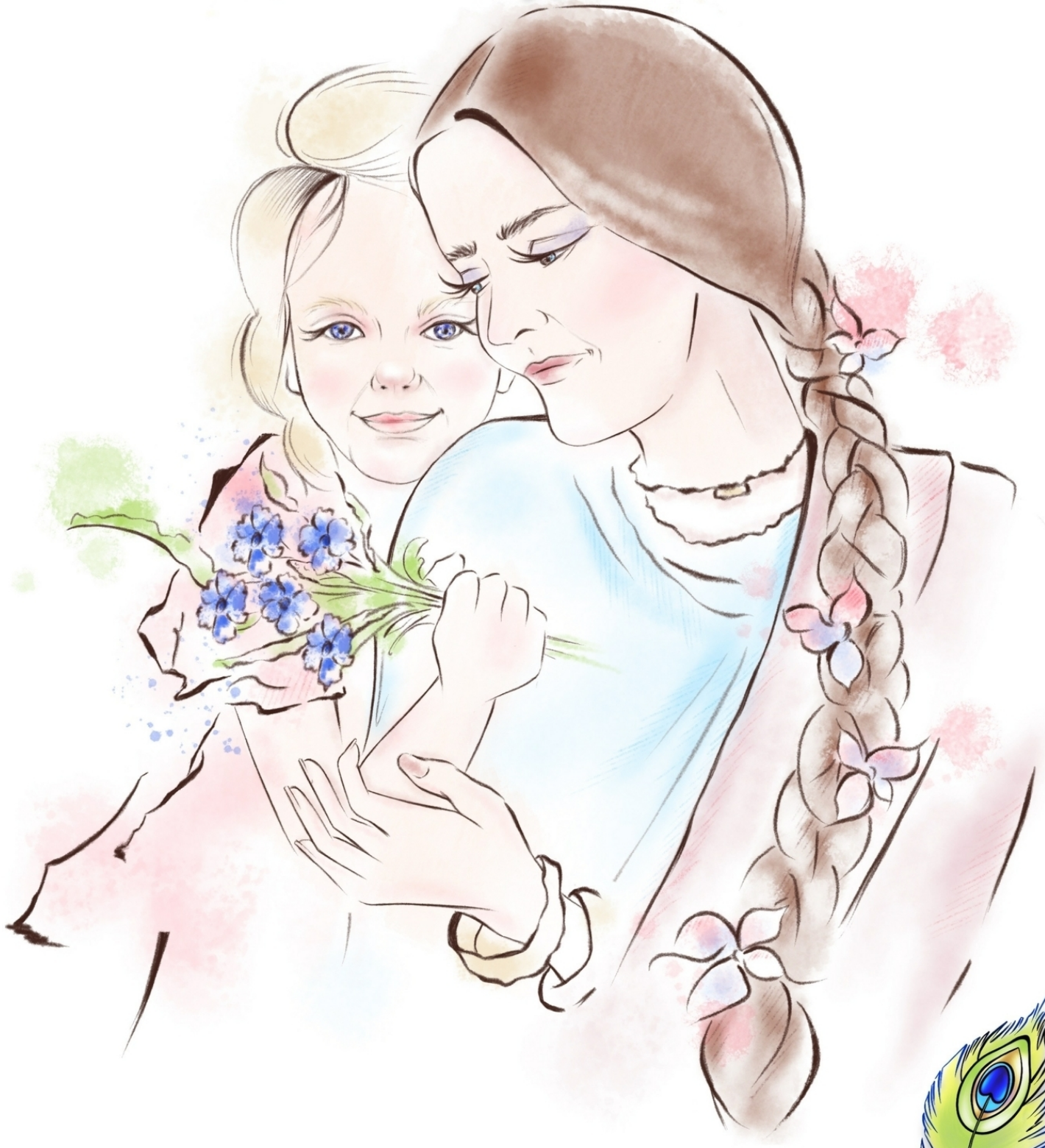


Мама, Почему?



Ната Лакшми



6+

Ната Лакшми
Мама, Почему?

«Автор»

2020

Ната Лакшми

Мама, Почему? / Ната Лакшми — «Автор», 2020

"Мама, Почему?" станет путеводителем в детской и семейной психологии, а также сути становления Женщины. Каждый взрослый, читая книгу ребёнку, вернётся в своё детство и откроет сердечко навстречу волшебству и гармоничных отношений. "Мама, Почему?" - будет одной из любимых книг как у детей, так и взрослых! Вместе с Мирабаи - главной героиней - ты проживёшь лучшие моменты, погружаясь в мир сложных вопросов и простых ответов! Итак, вперёд - к удивительным трансформациям!

© Ната Лакшми, 2020

© Автор, 2020

Содержание

Пролог	5
Часть 1. Кто такая Девочка?	10
Глава 1. О Девочках	17
Часть 2. Предназначение.	17
Конец ознакомительного фрагмента.	25

Пролог



Солнце медленно опускалось за горизонт.

Природа начала замирать в ожидании ночи... Затихли голоса людей, и гул машин становился всё тише и тише... Лишь иногда были слышны шум ветра в деревьях, стрекот сверчков и переливы засыпающих птиц...

Из оранжевого Солнце превратилось в багряное, рассыпая лучи сквозь облака и окрашивая их в яркие цвета заката: от насыщенно-красного до тёмно-фиолетового... Как будто Художник разлил краски, и они смешались в многообразии оттенков...



На противоположном краю неба начала появляться Луна. Она улыбнулась Солнцу и забрала владения небосводом в свои права. Ещё буквально на секунду Солнце задержалось, зевнув, и отправилось спать... Замигали первые звёзды – светлячки сумеречного неба... Наступала ночь...

Маленькая Мирабаи никак не могла уснуть... Это была удивительная Девочка с большими голубыми глазами, светлыми локонами, ямочками на щеках и тонкой, словно фарфор, белой кожей. Ей было всего 5 лет, но воображению и любопытству Миры могли бы позавидовать все взрослые...

Она была любимой Дочерью, росла в счастье и заботе, окруженная любовью со стороны Родителей, Бабушки, Дедушки и других взрослых.

Любимым занятием Миры было рисование. Девочка брала в руки карандаш, кисти и рисовала свою реальность самыми нежными и яркими красками.

Также Мирабаи любила гулять на площадке в парке и общаться с детьми и их родителями. Ей нравилось наблюдать, как все вместе играют. Девочка искренне дарила каждому любовь, не требуя ничего взамен.

Многие дети были такие же счастливые и весёлые, как и она сама, но были и очень грустные. И, глядя на них, Мира задавалась вопросом: "Почему они такие?". Ей казалось, что абсолютно все должны быть счастливыми и весёлыми...

В комнату зашла Мама, включила светильник и улыбнулась Девочке.

Это была Женщина тридцати лет, с большими серо-голубыми глазами, излучающими любовь и добро. Смотря на Мамины длинные тёмно-русые волосы, Мирабаи вспоминала Русалку – героиню любимой книги. Кожа Женщины была такой же светлой и тонкой, как и у Девочки, а её улыбка всегда находила отклик на лицах окружающих.

– Малышка, ты почему не спишь? – спросила Мама и поцеловала Дочь в щёчку.

– Мамочка, я хочу кое-что понять.

Расскажи, пожалуйста, почему не все дети счастливые? Почему у Алисы с площадки нет Папы? Почему Мама Кати всё время кричит?

– Ты – моя любопытная Девочка. Я расскажу удивительную историю, в которой ты найдёшь ответы на все свои вопросы.



Закрывай глазки, слушай и представляй всё то, что сейчас услышишь.





Глава 1. О Девочках

Часть 1. Кто такая Девочка?

– Ты знаешь, Малышка, нам с тобой очень повезло, ведь мы родились в Женских телах. Мы с тобой – волшебницы по природе!

– Мы – волшебницы? Это как?

– Да, Милая, весь женский род – волшебницы. И я тебе сейчас поясню:

Слово «Девочка» происходит от санскритского корня «Дэв», что означает – божественный.



Каждая из нас приходит в этот мир с полным набором способностей и качеств, данных нам для счастливой жизни. Мы по природе очень чистые, мудрые, светлые, с богатым воображением и яркими эмоциями.

Своей фантазией мы можем творить удивительные вещи, превращая мысли в формы.



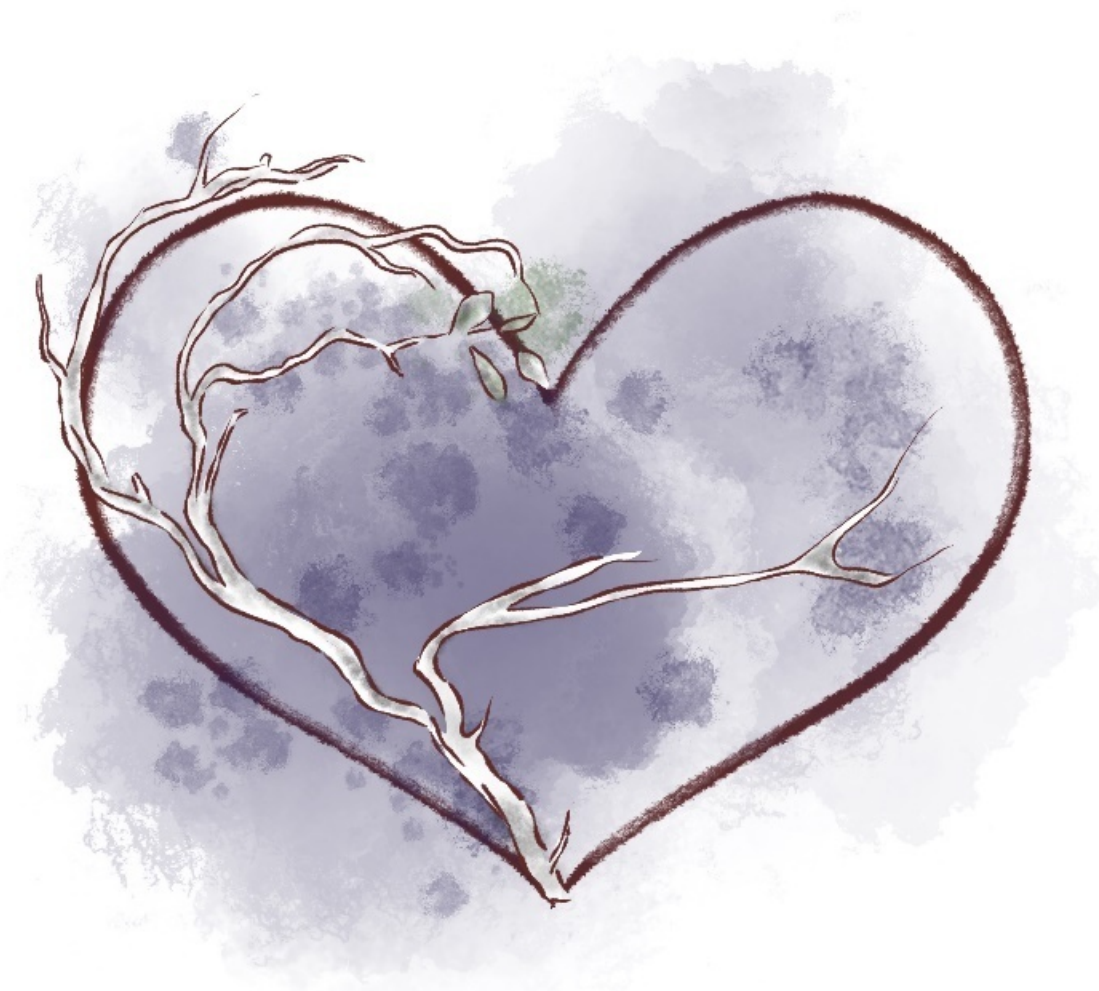
И у каждой из нас есть волшебное сердце, благодаря которому и происходят чудеса. Очень важно, чтобы так было всегда...

– А что происходит, если волшебство исчезает, Мама?

– Сердце покрывается пылью, ломается, черствеет или вовсе становится каменным, Малышка.

– Мамочка, я хочу, чтобы моё сердце всегда оставалось волшебным!

– Милая, для этого нужно, чтобы в твоей жизни было как можно больше людей с волшебными сердцами.



- А у вас с Папой тоже волшебные сердца?
- Да, мы стараемся, чтобы они всегда оставались волшебными! – произнесла Мама и нежно погладила Мирабай по голове...
- Пусть у всех детей будут Мамы и Папы с волшебными сердцами!



- Да будет так! Пусть у всех взрослых сердца всегда останутся волшебными!
- А почему они могут потерять волшебство?
- Потому что взрослые часто забывают о своём детстве, а трудности жизни не позволяют вернуться в него...
- Мама, я хочу белой водички.
- Сейчас принесу, Милая, – сказала Женщина, поцеловав Дочку, и пошла за графином с водой...
- За окном совсем стемнело. Небесное полотно покрылось мириадами звёзд...
- Мирабаи положила руку на своё сердце:
- Будь всегда волшебным, – произнесла Девочка и улыбнулась, ощущая счастье.



Спустя минуту вернулась Мама, неся графин с родниковой водой – именно её любила пить Мира и всегда называла белой водичкой.



Малышка сделала два глотка и сладко зевнула:

– Спасибо, Мамочка! Позови, пожалуйста, Папу, пусть он меня обнимет... Я хочу спать.

– Хорошо, Милая.

В комнату вошёл Мужчина 40 лет, с тёмными волосами, каре-зелёными глазами и смуглой кожей... Он нежно обнял Дочку.

– Папочка, обними меня ещё крепче, – сказала Мирабаи, уткнула носик в сильное плечо и засопела.

– Я всегда буду тебя обнимать и защищать, – произнёс Мужчина и ещё нежнее прижал к себе удивительное создание с волшебным сердцем в груди.



– Спи сладко, Принцесса! Пусть к тебе приходят только добрые и светлые сны, такие же чистые, как и ты.



Папа с большой любовью посмотрел на Дочку, укрыл одеялком, поцеловал в лобик и тихонько вышел из комнаты...

Весь мир погрузился в сон... Воцарилась тишина...

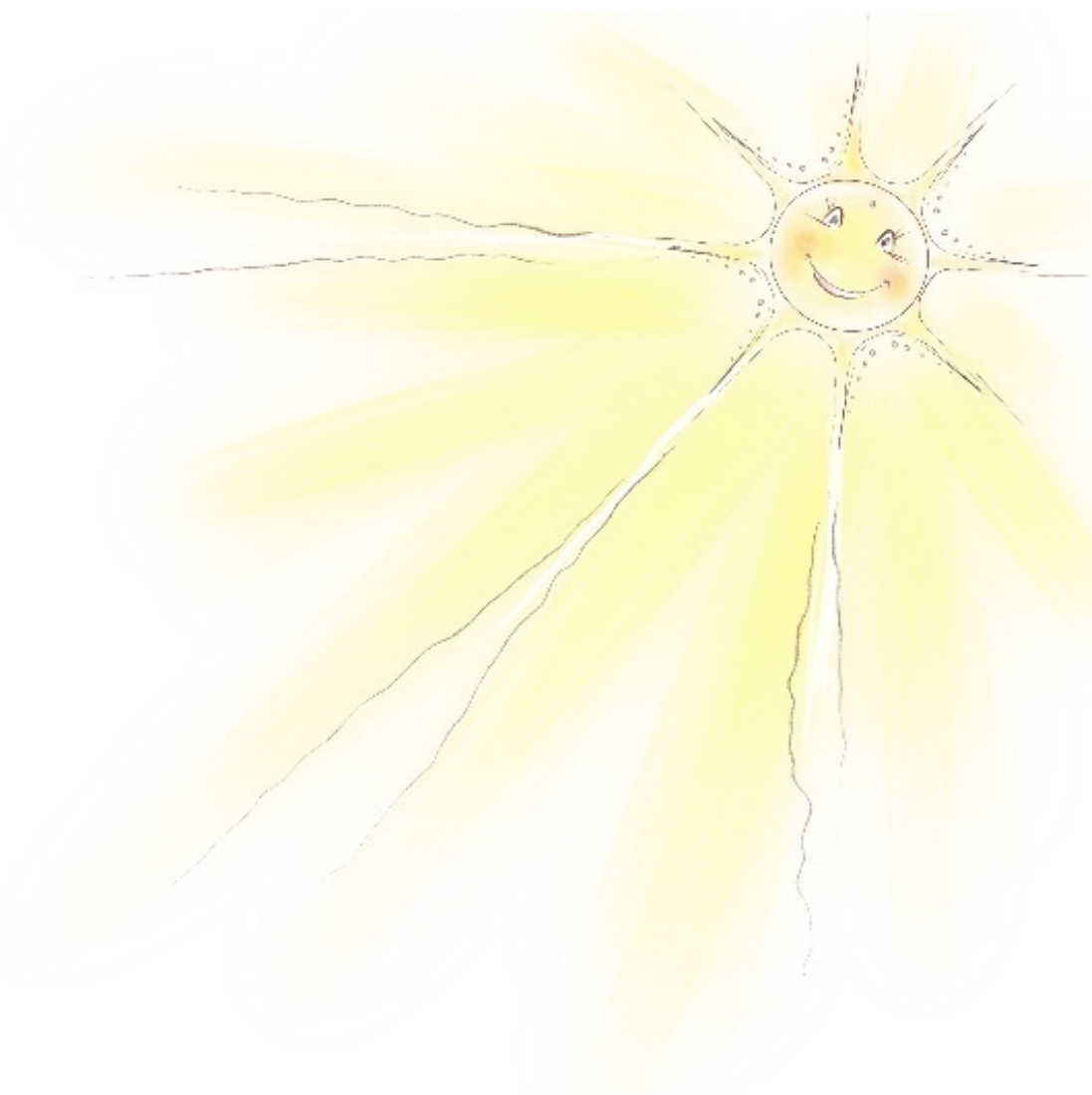
Маленькой Мирабаи снилась удивительная жизнь, в которой все счастливы. Она видела улыбающихся взрослых и смеющихся детей. И у каждого из них в груди билось волшебное сердце, способное творить чудеса и раскрашивать мир в самые яркие краски...

Глава 1. О Девочках

Часть 2. Предназначение.

Тёплый солнечный лучик заглянул в окно, пробежался по стене и остановился над кроватью Мирабаи.

– Просыпайся, Принцесса, – прошептал он и нежно пощекотал щёчку Девочки.



Малышка тут же открыла глаза и улыбнулась новому дню. Она сладко потянулась, а взгляд упал на розовый стаканчик с одуванчиком, стоящий на тумбочке. Это был её секрет и Папы – он любил баловать маленькую Принцессу и часто оставлял приятные сюрпризы.



Девочка взяла цветочек и побежала на кухню. Мама стояла у плиты и, напевая любимую мелодию, варила кашку дочке.

– Доброе утро! – воскликнула Мирабаи и уткнулась в живот Мамы. Она всегда так делала, когда сердце становилось очень волшебным и таяло от нежности.

Мама опустилась на колени и прижала к себе Малышку:

– Доброе утро, Любимая! Я очень рада тебя видеть!

Девочка поднесла одуванчик и произнесла:

– Мамочка, это тебе!



– Но ведь этот цветок рано утром оставил для тебя Папа, – с любовью ответила Женщина.



– Я знаю, но хочу, подарить тебе. Ты сохранишь его?

Мама улыбнулась и трепетно прижала к себе Принцессу:

– Благодарю за твою нежность. Обязательно сохраню, мы положим его в книжку, и одуванчик навсегда останется таким же жёлтым.



- Что тебе сегодня снилось? – спросила Женщина, накладывая кашку в тарелку Дочки.
- Мама, мне снился чудесный сон. У всех были волшебные сердца, в небе радуга, а вокруг столько цветов и бабочек. И все играли, катались с горки и пели песни... Вот бы всегда так было...
- Какой прекрасный сон. Пусть всегда так будет!
- А почему только во сне все такие счастливые?
- Ты знаешь, у взрослых возникает много трудностей, часто они делают то, что не приносит им счастье, потому что не понимают свои предназначения.
- Мамочка, а что такое пред... пред...предначине



– Предназначения – это такие действия, которые приносят счастье, это когда сердце становится ещё более волшебным.

Например, у каждой из нас есть предназначения быть женщиной, дочерью, сестрой, женой, матерью... И если мы правильно выполняем их, то получаем счастье.

– А если я буду плохо себя вести, то не получу счастья?

– Да, и не просто не получишь, но и не сможешь им делиться с другими. Смотри, вот стакан: если в него налить воду, то можно выпить, но если не налить, то выпить будет нечего. Точно также, каждый человек – это большой стакан (сосуд), который должен правильно наполняться и делиться с другими.



– Стакан всегда должен быть полным?



– Да, но не переполненным, иначе будет потоп.

Помнишь, как однажды у нас отключили воду, а я забыла закрыть кран? В итоге произошёл потоп.

– Дааа, помню, вы с Папой полотенца бросили на пол и долго вытирали воду...



– Да, именно так. Точно также и нам: нужно давать всем драгоценную «воду» и вовремя закрывать все «краники»

– Поняла, Мамочка, – Малышка начала уплетать кашку и размышлять о том, как важно, чтобы её стакан всегда был полным. В голове роились вопросы, которые она пока не умела сформулировать.

Принцесса посмотрела в окошко, с удивлением наблюдая, как красивая бабочка хочет вырваться наружу.



Девочка аккуратно поймала её в руку, побежала к входной двери и отпустила на улицу, улыбаясь и думая о том, что выполнила какое-то «пред...предначene», которое принесло счастье и ей, и бабочке...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.