

САНЧИК и ПУХЛИК

ЧАСТЬ I (первая)

Эта книга урлечёт тебе
мир удивительных
приключений и
сказочных
фантазий ...

автор:
КОРЖЕВА ЮЛИЯ
2016 г.

6+

Юлия Владимировна Корнеева
Сказочные приключения
Санчика и Пухлика

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51765932

SelfPub; 2024

Аннотация

Жители сказочной страны – Санчик, Пухлик и их друзья – всегда готовы к приключениям, какими бы опасными они не были. Путешествие в страну Сим-Сим, участие в Снежном экзамене, катание на кометах – все им по плечу!

Содержание

1. Друзья	4
2. Разговор со Старым Фонарем	7
3. Встречи с утра пораньше	12
4. Начало путешествия	18
5. СИМ-СИМ	22
6. Цветы желаний	27
7. Путь домой	31
8. Нежданные гости	38
Конец ознакомительного фрагмента.	39

Юлия Корнеева

Сказочные приключения Санчика и Пухлика

1. Друзья

Страну, о которой пойдет речь в этой книге, Вы не найдете ни на одной, даже самой подробной и красочной карте мира. Просто, когда составлялись карты, никто не заметил этот маленький кусочек суши. Или кусочек суши не захотел, чтобы его заметили. Кто знает? Ведь сказочная страна на то и сказочная, чтобы в ней происходили всякие удивительные, необыкновенные вещи. А проще говоря, чудеса! Благодаря такой оплошности картографов ее обитатели проживают спокойно и безмятежно, не опасаясь нашествия назойливых туристов.

Жители сказочной страны уверены, что без волшебства на свете было бы очень скучно и безрадостно жить. Ведь им достоверно известно, что чудеса – повсюду, надо только уметь их заметить. Здесь никого не удивит, встреча с прогуливающимся по улицам единорогом, задумчиво жующим сорванные с клумбы одуванчики. И как должное воспримется беседа с лукавым джином. А уж ужин в обществе магов и

чародеев – событие и вовсе рядовое.

В Фантазии, (а именно так называется эта страна) помимо зеленых лугов и желтых полей много маленьких городов. Вот в одном из них и живут наши герои, с которыми постоянно происходят необыкновенные, а порой даже фантастические события. И название у него самое подходящее для обыкновенного волшебного города – Выдумка.

Он очень похож на все остальные города Фантазии. Такие же разноцветные крыши домов, мощенные улочки, цветочные клумбы и фонтаны, Но есть то, что отличает Выдумку от других сказочных городов.

Это – фонари. Они вовсе не похожи на бетонные столбы с вытянутой железной шеей, как в других городах. Нет, фонари здесь стройные, изящные с чугунными завитками по бокам. А главное – светят таким золотисто-желтым светом, что кажется, будто это солнышко зажгло их своим лучиком перед тем как лечь спать.

Главный фонарщик Выдумки – Санчик. Именно он зажигает их по вечерам, когда на город опускаются сумерки. Санчик – серьезный, худенький человек с зелеными глазами и копной золотистых волос. Он лучше всех умеет зажигать и гасить фонари. Делать это надо очень осторожно и бережно, потому что фонари очень обидчивые. Стоит им лишь чуть-чуть расстроиться, как их свет становится тусклым, унылым и все вокруг начинают ужасно грустить. В такие минуты лишь Санчик знает, как их можно развеселить.

Санчик живет в домике с красной черепичной крышей, которую украшает красивый флюгер. Живет он не один, а со своим верным другом – Пухликом. Пухлик – бойкий толстячок с носом картошкой. Легкий нрав и неунывающий характер очень помогают ему в жизни. А жизнь у Пухлика непростая, местами даже сложная. Ведь если Санчик нашел себе дело по душе, то Пухлик до сих пор находится в поиске любимой профессии.

За последние годы чем он только не занимался! Был и строителем и парикмахером и даже трубочистом. Но все его попытки овладеть мастерством заканчивались неудачно. На стройке ему на ногу упал молоток, потому что Пухлик, замечтавшись, случайно выпустил его из рук. Будучи парикмахером, он, заболтавшись, вместо того, чтобы подрезать челку, побрил своего клиента наголо. Ну, а когда он взялся за чистку труб, то тут же застрял в одной из них, пытаясь вытащить упавший в нее ершик.

Но Пухлик не падает духом. И не теряет надежды обрести свое призвание. А пока он тренируется печь пироги и даже достиг в этом деле определенных успехов. Пироги у него получаются отменные. Но только в тех случаях, когда он не забывает вовремя достать их из духовки.

2. Разговор со Старым Фонарем

Жизнь в сказочном городе течет точно также, как и в других обычных городах. После лета наступает осень, за ней торопится зима, а уж ее сменяет долгожданная весна. Вот и на этот раз не произошло никаких неожиданностей. Четко в назначенный срок снег стал таять, а птицы принялись выводить веселые трели.

Санчик все позже ходил зажигать фонари, а они капризничали все реже. Фонарщик уже давно заметил, что весной и летом фонари вредничали гораздо меньше. Они с нетерпением ждали его прихода, понимая, что времени покрасоваться им остается совсем немного. Ведь всем известно, что весной и летом дни становятся длиннее, а ночи – короче.

На Главной площади города стояли самые старые фонари со стеклянными дверцами для огонька и кованными завитушками на столбах. Разгорались они степенно, не торопясь, и Санчик относился к ним с особым уважением. В отличие от них юные фонарики были сделаны из легкого металла и выглядели очень изящно. На столбе у них находилась маленькая кнопка, и стоило на нее нажать, как они мгновенно зажигались желтым электрическим светом и начинали безумолку болтать друг с другом.

Пухлик иногда помогал Санчику в его нелегкой вечерней работе, но помощник из него был ни ахти какой хороший. Он

по полчаса мог стоять у каждого фонарного столба, общаясь с ним на самые разные темы. Это было маленькой слабостью Пухлика – поболтать он любил.

И вот однажды вечером, когда Санчик пошел включать юные современные фонарики, Пухлик задержался у самого Старого на Главной площади Фонаря. Он был так стар, что помнил еще пра-прадедушку Пухлика, когда тот совсем маленьким мальчиком пускал кораблики по ручейку, огибавшему фонарный столб.

– Послушай, малец, – гулко позвал Пухлика Старый Фонарь, – подойди ко мне поближе, я хочу тебе кое-что рассказать. От удивления Пухлик даже подскочил на месте, он никак не ожидал услышать такие слова от Самого Старого Фонаря.

– Я слушаю Вас, дедушка, – неожиданно тонким голоском отозвался Пухлик, вплотную подбежав к Старому Фонарю.

– Ты мне нравишься, малец, хоть ты и какой-то суетной, – не торопясь, с расстановкой проговорил Самый Старый Фонарь. – Я вижу, ты умеешь слушать, а этот дар дан не каждому человеку. Поэтому я хочу раскрыть тебе одну маленькую тайну. Ведь я уже стар и с каждым днем все больше и больше ржавею. А во всем виноваты эти весенние дожди. Ух, неугомонные. Льют и льют с утра до вечера. Скоро из-за них меня отправят на Большую Свалку, – с горечью закончил Старый Фонарь, и огонек в его окошке гневно замигал.

– Ну, что вы, дедушка! Вы же наша городская древность.

Ой, в смысле гордость! Вы всегда будете стоять на Главной площади, – горячо заверил старика Пухлик. Прижавшись животом к фонарному столбу, он задрал голову, чтобы лучше видеть огонек Старого Фонаря.

– Это было очень давно, еще не было на свете твоего прадеда, – продолжал Старый Фонарь, не обращая никакого внимания на слова Пухлика. – Однажды темной дождливой ночью в город вошли два Незнакомца. Они были маленького роста и с виду походили на гномов. Я раньше их никогда не видел, а так как был в ту пору молод и любопытен, то во все глаза уставился на них, даже не подумав, как это неприлично выглядит со стороны.

Пухлик тоже смотрел во все глаза и слушал во все уши, от души жалея, что их у него всего два.

– Эти Незнакомцы остановились недалеко от меня. В аккурат на том месте, где сейчас стоит "Пышечная". В те далекие времена здесь была скобяная лавка, и прохожие частенько прятались от дождя под ее длинным козырьком. Вот и эти забились под навес и стали о чем-то громко спорить. Ну, а поскольку день был ненастный, на улице не было ни души, то я от нечего делать стал прислушиваться к их разговору.

У Пухлика даже уши порозовели от волнения, так жадно ловил он каждое слово Старого Фонаря.

– Только обещай, что никому не скажешь, – строго промолвил Фонарь. И Пухлику даже показалось, что он грозно нахмурил брови, хотя бровей у Старого Фонаря не было.

– Да нет, что вы, – поспешно заверил его Пухлик. – Разве вот только Санчику. Вы же знаете, он – мой самый лучший друг.

– Ну, ладно, этого мальчика я знаю. Хороший малец. Старательный. И с нами, Фонарями, уважительно обходится. Занятой только сильно. Да чересчур много внимания уделяет этим новомодным железякам с кнопками, – заворчал Старый Фонарь. Он не одобрял современной фонарной молодежи.

– Так вот, из их слов я узнал о тайном входе в страну Мечты. Находится она где-то между небом и землей. Я не совсем уже помню, что это за страна. Давно дело было. Опять же склероз меня замучил. Но точно скажу, что вход в нее находится в яблонево́м саду, на западной окраине города. И он бывает открыт только один раз в году – когда цветут яблони и в небе светит круглая, как сыр, луна. Надо найти в саду самую старую яблоню, залезть на ее макушку, а вот, что дальше – не помню. Ох, что-то устал я уже с тобой разговоры разговаривать. Спать хочу. Иди уже, – неожиданно закончил свой рассказ Самый Старый Фонарь и так отчаянно зазевал, что огонек в нем стал затухать и постепенно совсем погас.

– Спокойной ночи, – почтительно пробормотал Пухлик, у которого уши из розовых сделались бордовыми.

– Вот это да, – задумчиво проговорил Санчик, подходя к Самому Старому Фонарю. – Совсем ослаб старичок. Целый день спит, да еще и ночью норовит задремать. Ну, да ладно уж. Пусть отдыхает. Не буду его больше зажигать сегодня. А

ты чего, Пухлик, такой задумчивый? Пойдем скорее домой. Так спать хочется, – зевнул Санчик и побрел в сторону дома. За ним следом засеменял Пухлик, по дороге обдумывая рассказ Самого Старого Фонаря.

3. Встречи с утра пораньше

На следующее утро Пухлик проснулся на удивление рано – солнце еще не взошло. Небу без него было очень одиноко и поэтому выглядело оно сереньким и грустным. Пухлик лежал на диване, размышляя о том, будет ли сегодня дождь или нет. Вопрос был важный, ведь Пухлик собирался ремонтировать флюгер на крыше. Мокрая крыша значительно осложнила бы его работу, так что он решил узнать точный прогноз погоды. Сделать это было довольно легко. В Выдумке имелся специальный человек, ответственный за прогноз погоды. Его так и звали – Погодник.

Здесь стоит заметить, что, несмотря на то, что обитатели Выдумки жили в городе с таким красноречивым названием, с выдумкой на имена у них, прямо скажем, было туго. Поэтому большинство жителей сказочного города носили имена напрямую связанные с их профессиями. Например, старичок Погодник всю жизнь посвятил изучению погодных явлений. Очень Одинокий Рыбак действительно был очень одинок и ни дня не мог прожить без своих удочек. А пекарь Изюмчик так и норовил подложить изюм во всю свою выпечку.

Терзаемый мыслью о дожде Пухлик со вздохом сполз с дивана, натянул на себя дождевик и тихонечко выскользнул из дома.

Путь его лежал к Главной площади. Там, на самом видном месте, под старым раскидистым дубом, стояла большая доска. На ней старичок Погодник каждый вечер писал прогноз погоды на следующий день. Главная площадь находилась совсем недалеко от дома друзей. Однако, утренний туман заставил Пухлика изрядно поплутать, прежде чем он добрался до нужного места. Рядом с доской Пухлик увидел щуплую фигурку старика Погодника.

– Доброе утро, дедушка, а что вы так рано тут делаете? – удивленно спросил Пухлик.

– Ой, ну ты меня и напугал! У меня аж руки задрожали, – зачастил Погодник. Надо сказать, что он был очень бойкий, говорливый старичок, и слова вылетали у него изо рта со страшной скоростью.

– Да вот, понимаешь, забыл вчера написать, какая будет погода сегодня. Пришлось бежать сюда ни свет ни заря, – продолжал Погодник. – Вот как было бы славненько, если бы наша изобретательница Умнышкина придумала приборчик. Чтобы погоду определять. А я бы в отпуск пошел, – мечтательно произнес Погодник. – Видано ли дело, столько годочков без передышки тружусь.

– Так это у вас мечта такая, – задумчиво пробормотал Пухлик, – чтобы приборчик был для предсказания погоды?

– А то ли плохо было бы? – мечтательно пробормотал Погодник, выводя мелком на доске цифры. – Тааак ... когда там у нас восход? Да уж, минутки три осталось. Луна спать

закатилась, а солнышко-то на вахту выходит. А уж сегодня ночью луна-то, ух, и красавица будет. Круглая да гладкая, чисто сыра головка.

– Так сегодня полнолуние? – оживился Пухлик.

– Ну да, – утвердительно кивнул головой Погодник.

Пока они вели этот разговор, туман рассеялся, солнышко засияло, и Выдумка стала оживать. Распахнулись окошки домика с желтыми ставнями и зеленой черепичной крышей. Следом открылась дверь, и пекарь Изюмчик выставил на открытый прилавок наисвежайшие пирожки, булочки и пирожные. Воздух вокруг сразу стал вкусным и сладким.

По улице бодрым шагом прошла почтальонша Газеткина с толстой сумкой наперевес. В душе она лелеяла мысль стать настоящей журналисткой и поэтому всегда стремилась быть в курсе всех происходящих событий. Целыми днями почтальонша неутомимо носилась по городу в поисках свежих новостей.

Со стороны речки медленным шагом брел Очень Одинокый Рыбак с длинной удочкой и уловом из трех маленьких рыбешек. Очень Одинокый Рыбак был угрюм и неразговорчив. Все знали, что у него есть большая мечта: поймать в речке кита, приручить его и плавать на нем как на корабле. Для этого каждый день, рано утром, он шел на берег реки, закидывал удочку и часами простаивал практически не шевелясь.

Пухлик повернул к дому и чуть нос к носу не столкнулся

с лекарем Травником.

– Ой! – воскликнул Пухлик, потирая коленку, в которую Травник угодил своим тяжелым чемоданчиком, набитым чудесными снадобьями. Травник был типичным сказочным лекарем. Он знал очень много рецептов различных настоек от всех болезней – начиная от насморка и заканчивая корью. К тому же и говорил Травник необычно – он всегда был очень вежлив и знал много сложных слов, которых жители сказочного городка и слыхом не слыхивали.

– Молодой человек, не соблаговолите ли вы приложить к своей коленке сей чудодейственный лист? – учтиво произнес Травник, поспешно нагибаясь и поднимая что-то с земли.

– А-а, подорожник, – догадался Пухлик, торопливо прикладывая растение к саднившей коленке.

– Да, и будьте любезны, непременно загляните ко мне, если нога будет болеть. Я изготовлю чудеснейшую мазь для лечения вашего заболевания, – участливо произнес Травник.

Улыбаясь и церемонно приподнимая шляпу, он мелкими шажками удалился, торопясь к своему очередному пациенту.

Когда Пухлик наконец-то дошел до дома, солнце светило уже в полную силу, а Санчик приготовил завтрак.

– Куда же ты подевался? – набросился он на Пухлика. – Завтрак остывает, а ты куда-то пропал.

– Да вот же я, уже пришел. Подожди ты со своим завтраком! Лучше послушай, что мне вчера рассказал Самый Ста-

рый Фонарь, – скидывая с ног ботинки и усаживаясь на стул, увлеченно сказал Пухлик.

– Послушай, Пухлик, неужели ты думаешь, что он действительно слышал про эту страну Грез? – насмешливо спросил Санчик после того, как Пухлик пересказал ему свою вечернюю беседу со Старым Фонарем. – Я уверен, все это ему приснилось. Да старичок дрыхнет целыми сутками!

– Не Грез, а Мечты, – хрустя гренкой, поправил Санчика Пухлик.

– Пусть будет Мечты, – покладисто согласился Санчик. – Зачем тебе, Пухлик, эта страна Мечты? У тебя что, есть мечта? – удивленно глядя на друга, спросил он.

– Конечно, есть! – с упреком воскликнул Пухлик. – Моя мечта – стать кем-то. Кем-то важным и нужным. Найти свою профессию, дело, которым я хочу заниматься! А то так и останусь до конца жизни просто Пухликом, – горько сказал он, понуро свесив голову.

Санчик внимательно посмотрел на друга и улыбнулся.

– Знаешь, Пухлик, по мне так ты уже и сейчас очень важный и нужный. Но если тебе так хочется, то, конечно, давай отправимся в эту неведомую страну. Пойду, попрошу пекаря Изюмчика позажигать за меня фонари. А ты позаботься о провизии, кто знает, что ждет нас в этой стране Мечты, – деловито распорядился Санчик, направляясь к дверям.

А совершенно счастливый Пухлик, соскочив со стула, бросился делать бутерброды, так необходимые в любом пу-

тешествии.

4. Начало путешествия

Сборы заняли гораздо больше времени, чем предполагали друзья. Поэтому навстречу приключениям они отправились ближе к вечеру, когда солнце уже собиралось закатиться за линию горизонта.

Яблонеый сад был городской достопримечательностью. Жители Выдумки любили гулять по его запутанным дорожкам. В это время года сад выглядел необычайно красиво. Деревья утопали в белоснежных цветах, источавших сладковатый аромат. У Санчика даже дух захватило от восхищения. И он остановился, любуясь этим великолепием, не в силах двинуться с места.

– Давай, быстрее двигай ногами, – нетерпеливо поторопил его Пухлик. Он уже резво обежал вокруг нескольких деревьев, пытаясь на глазок определить их возраст.

– Но как же мы узнаем, какая из яблонь самая старая? – попытался охладить его энтузиазм Санчик.

– А ты подходи к каждой и смотри на ее верхушку. Если она затеряется в небе, значит, это и есть самая старая, – подсказал Пухлик.

Когда друзья уже устали закидывать головы и смотреть в небо, они нашли ту, самую старую яблоню. Она росла в центре сада и весной цветы на ней были самые белые и душистые, а осенью яблоки – самые красные и сладкие.

– Как же мы на нее залезем? – заволновался Пухлик. – Здесь довольно высоко.

– "Как же, как же?", – передразнил Санчик. – Я тебя подсажу, а сам уж как-нибудь залезу, – самоотверженно предложил он.

Вскарабкавшись на яблоню, друзья постепенно забирались все выше и выше. На город уже спустились сумерки, стало прохладно, но до макушки яблони все еще было очень далеко.

– Давай здесь заночуем, я больше не могу. И кушать очень хочется – жалобно пропыхтел Пухлик.

– Давай, – согласился уставший Санчик. – Где твой пакет с провизией?

– Где-то тут... где-то там, – растерянно пролепетал Пухлик, глядя вниз, под яблоню. Именно там, увлеченный поисками, он оставил доверенный ему запас продовольствия.

Делать было нечего, голодные и уставшие друзья улеглись спать прямо на ветках дерева, съжившись, словно два гигантских птенца.

С первым лучиком солнца Санчик и Пухлик продолжили свой путь вверх по яблоневому дереву и вскоре добрались до заветной вершины.

– Ух, ты, – восхищенно воскликнул Пухлик. – Такая красота, что даже есть расхотелось.

И в самом деле, кругом все было белое-белое, как снег, и воздушное, как облако. Золотые лучики солнца насквозь

пронизывали утренний воздух и блестели, как все фонари Санчика вместе взятые. На них, как на качелях, смеясь, раскачивались маленькие солнечные зайчики, и их смех был похож на звон колокольчиков.

Прямо перед Санчиком и Пухликом раскинулась настоящая, разноцветная радуга. Все ее полосы, как лента эскалатора, уезжали куда-то вверх. Друзья переглянулись.

– Ну, что, поедем? – спросил Санчик. – Тебе какой цвет больше нравится?

– Мне – желтый, – ответил Пухлик. – Желтый – это цвет солнца. Я ночью замер, может, на этой дорожке отогреюсь.

– Тогда я выберу голубой. Это цвет неба, – решил Санчик, и они смело шагнули на выбранные полосы.

Радужный подъемник оказался неожиданно мягким, и ноги у друзей провалились по колено в какую-то пушистую воздушную пену. Разноцветным полоскам не было конца, они уходили далеко за горизонт и терялись в синей дали. Солнечные зайчики окружили Санчика и Пухлика, оживленно болтая на своем неведомом языке. В такой вот теплой и веселой компании друзья двигались навстречу неизвестным приключениям.

Неожиданно дорожки радуги, на которых стояли Санчик и Пухлик, резко выгнулись и они кубарем покатались вниз.

– "Ой, сейчас разобьемся. Говорил же – незачем нам в эту страну Мечты идти!" – только и успел подумать Санчик, падая на что-то желтое и пружинистое.

– А-а-а-а-а,– услышал он звонкий голос Пухлика, приземлившегося рядом с ним.

– Это чего было? Где это мы? – судорожно глотая воздух, прохрипел Пухлик.

– По-моему, это какой-то большой цветок, – деловито оглядываясь, отозвался уже пришедший в себя Санчик. – Надо попробовать спуститься с него. Подержи-ка меня за ногу, Пухлик. Да ты не бойся, – глядя на тревожное лицо друга, обнадеживающе добавил он, – как-нибудь выкрутимся.

Пухлик уцепился за ботинок Санчика, с волнением наблюдая как тот осторожно ползет к краю лепестка, постепенно сгибающегося под его тяжестью. Как и следовало ожидать, лепесток не выдержал веса друзей и, планируя в разные стороны, упал на землю под жалобные стоны Пухлика.

5. СИМ-СИМ

– Не сказать, что посадка была мягкая, но, по крайней мере, все кости целы, – с удовлетворением отметил Санчик, поднимаясь с земли.

– Да, ты прав, – озабочено ощупав свои ноги и руки, заключил Пухлик, – со мной тоже все в порядке. Ну и куда же мы попали? Это и есть страна Мечты?

После всех пережитых волнений в Пухлике вновь проснулся инстинкт первооткрывателя.

– Добро пожаловать в СИМ-СИМ, – раздался откуда-то хриплый, скрипучий голосок.

Пухлик и Санчик торопливо оглянулись и увидели, что недалеко от них стоит, с любопытством их разглядывая, какой-то человечек, похожий на гномика.

– Здравствуйте! – доброжелательно воскликнул вежливый Пухлик.

Санчик, конечно же, тоже был хорошо воспитан, поэтому и он поспешил поздороваться с незнакомцем. Друзья подошли к нему поближе и увидели, что, несмотря на белоснежную бороду, у человечка была очень гладкая кожа, курносый нос и ярко синие глаза.

– Добро пожаловать, – повторил человечек. – Вы, наверное, выдумщики?

– Да, мы пришли из Выдумки, правда, нас никто не при-

глашал, – признался Санчик.

– Я так и подумал. Этот ход в СИМ-СИМ уже давно закрыт. Поэтому приношу свои извинения за доставленные неудобства, которые вам пришлось испытать, добираясь до нашей страны.

– Да ладно, чего уж там, – расхрабрился Пухлик, потирая ушибленные при падении места.

– Позвольте представиться, – меня зовут Главный Обергатель Дум и Фантазий, но для друзей я просто Годиф. А место это называется СИМ-СИМ, что означает "Страна Исполнения Мечты".

– Ура! – весьма невежливо перебил его Пухлик. – Страна мечты!! Где тут исполняются мечты? Это вы их исполняете? У меня есть мечта! Нужно вам ее сказать, и вы ее исполните? – возбужденно затараторил он, обращаясь к Годифу.

– Нет, нет – поспешил развеять его заблуждение Годиф. – Мечты здесь осуществляются без нашего участия. Мы, жители СИМ-СИМ просто следим, чтобы они исполнялись своевременно, – прояснил он, поднимая вверх указательный палец, как бы подчеркивая важность своей работы. – Время – вот что правит нашим миром.

И пока он говорил, цвет его глаз вдруг изменился и стал светло зеленым. Санчик и Пухлик удивленно переглянулись и, не сговариваясь, толкнули друг друга локтями. Мол, – "ты видишь, что творится".

– А я думал, что смогу здесь загадать свое заветное же-

вание и оно исполнится, – разочарованно пробормотал Пухлик.

– Не волнуйтесь, ваше желание обязательно исполнится, – ласково подбодрил его Годиф. – Только не прямо сейчас, а в свой срок. Ну, что ж, раз уж вы прибыли, то я вам покажу как у нас здесь все устроено, – гостеприимно улыбаясь, добавил он, и махнул ручкой, приглашая друзей следовать за собой. Санчик и Пухлик, повинувшись этому жесту, пошли за Оберегателем, с любопытством таращась вокруг и стараясь запомнить все, что они видят.

А посмотреть здесь было на что. Времена года менялись перед глазами Санчика и Пухлика как в калейдоскопе. Мягкая зеленая травка под их ногами внезапно превращалась в разноцветную осеннюю листву. Деревья тоже представляли собой довольно странное зрелище – одни были окутаны легкой зеленой весенней дымкой, другие покрыты инеем. Их белоснежные ветки очень красиво смотрелись на фоне синего летнего неба. Но вот, словно по мановению волшебной палочки, с зимних ветвей вдруг падал снег. На них появлялся новый наряд – яркая жето-красная листва. Но и ее через некоторое время сменяли молодые клейкие зеленые листочки. Создавалось впечатление, что каждое растение здесь живет своей особенной жизнью, над которой не властны законы природы.

– Посмотри на небо, – громким шепотом произнес Пухлик, пихая Санчика в бок. Несмотря на постигшее его горь-

кое разочарование, он с большим интересом наблюдал за этой сменой сезонов.

Санчик задрал голову и остолбенел. Ему показалось, что небо здесь служит холстом для какого-то неизвестного художника. Оно меняло свой цвет будто от прикосновения большой прозрачной кисти. Голубые краски сменялись то розовым цветом восхода, то пурпурным – заката. Маленькие облачка весело играли в догонялки, а солнце и луна лукаво улыбались друг другу.

– Ой, надо же, засмотрелся на небо и не заметил, что под ногами творится, – восхищенно присвистнул Пухлик, опуская глаза. На земле, укрытой желтой листвой, теперь лежал белый снег. Но самое удивительное, что сквозь этот пушистый снежный ковер уверенно и настойчиво пробивались к солнцу ярко-красные розы.

– Что, интересно? Поди нигде такого не видели, – с нескрываемой гордостью произнес Годиф, и глаза его вдруг стали серого цвета.

– Это точно, – согласились друзья.

– Мы очень гордимся нашей страной, – улыбаясь, сказал Годиф.

– А вы – это кто? – спросил Санчик.

– Мы – это я и мои помощницы. Хранители. Вы их скоро увидите, – пообещал Годиф. Было похоже, что несмотря на царившее вокруг разнообразие, поговорить Оберегателью было в общем-то не с кем. И поэтому он искренне обрадо-

вался возможности поболтать с двумя пришельцами из другого мира.

– Я-то могу в одну секунду очутиться там, где только захочу, – словоохотливо разъяснил друзьям Годиф. – А вам придется воспользоваться дождевой кабиной.

Говоря это, он хлопнул в ладоши, и перед друзьями внезапно возникла стена из дождя.

– Не бойтесь, вы не намокнете. Вперед! – скомандовал Годиф. И друзьям ничего не оставалось, как быстро нырнуть в дождевую завесу. Туда же следом за ними юркнул и Годиф.

Внутри дождевой кабины действительно было сухо. Правда из-за плотной пелены дождя нельзя было рассмотреть ничего, что делается снаружи. Годиф, подмигнув Санчику и Пухлику карим глазом, тем временем, скомандовал: "Доставьте нас в Хранилище мечты".

6. Цветы желаний

Буквально через секунду путешественники оказались в каком-то новом месте. Здесь повсюду росли цветы. Закрытые бутоны желтых одуванчиков, синих фиалок, красных роз, белых лилий, розовых пионов были видны, на сколько хватало глаз. Санчик и Пухлик уже устали удивляться и поэтому достаточно спокойно и деловито осматривались вокруг.

– А что это за цветочки такие? – спросил сильно оголодавший Пухлик. Со вчерашнего вечера он ничего не ел, и это начинало сказываться на его настроении. На голодный желудок Пухлику было тяжело путешествовать, пусть даже и по такой необычной стране.

– Это и есть Цветы Желания. Все мечты таятся в бутонах этих цветов и ожидают своего времени, чтобы исполниться, – с мечтательной улыбкой просветил друзей Годиф.

– Годиф, кто это с тобой? – раздался вдруг хрустальный голосок и из-за ромашки показалась рыженькая головка девочки. Она была тоненькая, как стебелек, с таким же курносый носом, как и у Годифа. Следом за ней, явно смущаясь и прячась за спину подружки, появилась еще одна девочка с волосами белого цвета.

– Познакомьтесь, это мои помощницы, – добродушно представил девочек Годиф. – Та, что рыженькая, мой первый

Хранитель, – Космея, а беленькая, второй Хранитель, – Лилея.

– Привет, – весело поздоровалась Космея, протягивая руку Пухлику.

– Здравствуйте, – покраснев от стеснения, тихо произнесла Лилея.

– Очень рады приветствовать вас, о прекрасные дамы, – не растерялся Пухлик и, шаркнув ножкой, пожал ручку Космеи.

– Здравствуйте, – пробурчал внезапно оробевший Санчик.

Девчонкам явно понравилось, что их назвали прекрасными дамами. Переглянувшись, они засмеялись, и смех этот напомнил друзьям звук горного ручейка.

– Ну что, молодежь, продолжим экскурсию? – спросил развеселившийся Годиф. – Космея, Лилея, начинайте свой рассказ.

– К стебельку каждого цветка прикреплены часы. Они показывают, сколько осталось времени до исполнения мечты, которая находится в этом бутоне, – громким и четким голосом стала объяснять Космея. Тоненьким пальчиком она указывала на циферблат, висевший на стебле ближайшей розы.

– Вот видите, прежде чем, например, исполнится это желание должно еще пройти 53 года, 7 месяцев, 12 дней, 5 часов, 43 минуты и 37 секунд. Жалко, что еще так долго ждать, – грустно вздохнув, произнесла Лилея. – А ведь это очень хорошее и доброе желание. И пока она это говорила,

ее волосы поменяли цвет, став изумрудно-зелеными.

– Ой, – удивленно воскликнул Санчик.

– Что, испугался? – засмеялась Космея. – Неужели еще не привык, к тому, что у нас здесь всегда что-то меняется?

– Да это я так, от неожиданности, – стал оправдываться засмущавшийся Санчик.

– А хотите посмотреть, когда сбудутся ваши мечты? – робко спросила Лилея Санчика.

– Вот здорово! А можно, да? – с надеждой в голосе и радостными искорками в глазах загорелся воспрянувший духом Пухлик.

– Ни в коем случае! – резко вмешался в разговор Годиф, сверкнув голубыми глазами. – Самое большее, что вы можете сделать, – это посмотреть когда пробьет час исполнения желаний ваших знакомых, – категорично произнес он.

– А давай посмотрим, сколько еще будет ждать своего кита наш Очень Одинокий Рыбак, – предложил Санчик Пухлику.

– Его желание ждет своего часа в пионе, – сверяясь с какой-то картой, неизвестно откуда появившейся у нее в руках, уверенно сказала Космея. При этом она поправила рукой свои локоны, внезапно ставшие голубыми. – Сейчас мы вас к нему отведем.

Она тихонько свистнула и вдруг, откуда не возьмись, налетел легкий ветерок. Он бережно приподнял всю компанию над землей и понес ее вглубь цветочного поля. Очень скоро

ветерок опустил их рядом с каким-то цветком. Приглядевшись, друзья поняли, что это и есть тот самый пион, о котором говорила Космея. На стебле было написано: "Очень Одинокий Рыбак" и даже нарисована его вечно угрюмая физиономия. Часы, висевшие на стебле, показывали ровно 1 минуту 00 секунд!!

– Не может быть, неужели Рыбак все-таки поймает своего кита? – не сдержав удивления, недоверчиво воскликнул пораженный Пухлик.

И тут пион стал распускаться. Он раскрывался постепенно, не торопясь, разворачивая все новые и новые лепестки, отливавшие всеми оттенками розового и красного цветов. И, наконец, когда на часах высветились цифры 00 минут 00 секунд, бутон раскрылся полностью. Из него вылетела золотая искрящаяся на солнце пыльца – исполненное заветное желание Очень Одинокого Рыбака.

7. Путь домой

– Вот здорово, – тихо пробормотал, впечатленный увиденным, Санчик. Друзья стояли и зачарованно любовались распустившимся пионом до тех пор, пока Годиф испугано не воскликнул:

– О, какой ужас! Быстрее! Вам надо торопиться, через несколько минут закрывается вход в Выдумку. Не хочу показаться вам не гостеприимным, но если вы не успеете, то застрянете у нас надолго. Никто не знает, когда в следующий раз вход будет открыт.

Санчик и Пухлик растеряно стояли и переглядывались друг с другом, не зная, что предпринять. Ведь до выхода из страны Мечты было, ой, как далеко.

– Космея, Лилея! – быстро распорядился Годиф. – Делать нечего, нужно срочно сшить воздушные тулупы, иначе им никак не успеть отсюда выбраться.

Услышав эти слова, Космея и Лилея понятиливо кивнули и одновременно хлопнули в ладоши.

– А как вы будете шить эти самые тулупы, – спросил Пухлик, стараясь громким голосом заглушить голодное урчание своего живота.

– Смотрите, – ответила Лилея, и ловко поймала летевшее ей навстречу маленькое белое облачко.

– Сейчас сами все увидите, – пообещала Космея, рядом

с которой резко затормозило второе облачко, пилотируемое солнечным зайчиком. В своих маленьких лапках он держал большой пучок солнечных лучиков.

– Ну-ка, повернись спиной, – скомандовала Космея Пухлику и приложила к нему белое облако. – Боюсь, одного не хватит, – озабочено нахмутив брови, произнесла она, критично оглядывая Пухлика со всех сторон.

И ручки Космеи и Лилеи проворно замелькали, прошивая пушистые облачка золотыми солнечными нитями. Лилея справлялась с иголкой гораздо лучше, чем Космея. Ее подруге шитье давалось непросто, она уже пару раз уколола палец об острый солнечный лучик и недовольно морщилась.

– Вот и готово, – первой сказала Лилея, подавая воздушный тулуп Санчику.

– Тебе он практически как раз, – неуверенно заметила Космея, разглядывая Пухлика, опасливо примерявшего творение ее рук, походившее больше на жилетку, чем на тулупчик.

– Ну, все. Времени нет. Надо прощаться, – напомнил зеленоглазый Годиф, и сразу же всем стало очень грустно. – Было приятно познакомиться с нашими соседями. Мы будем по вам скучать, – искренне признался Оберегатель.

– Не забывайте нас, – с печалью в голосе сказала бойкая русоволосая Космея и помахала друзьям рукой.

– Не забывайте, – тихо, как эхо, повторила за ней Лилея, смахивая маленькую слезинку, запутавшуюся в ее длинных

ресницах.

– Мы еще обязательно с вами увидимся, – пообещал Санчик, застегивая петельки на своем тулупе. После этого он стремительно взмыл в воздух, а следом за ним в высь устремился и Пухлик.

– Мы будем вас о-о-очень жда-а-а-ать! – донеслись до друзей прощальные слова их новых знакомых.

Санчик и Пухлик летели назад домой по уже известному им маршруту. Вот внизу промелькнул неведомый гигантский цветок, с которого они так удачно приземлились, а впереди уже виднелся радужный эскалатор. И тут друзья увидели, что верхушка яблони, с которой они спрыгнули в страну Мечты, стала медленно бледнеть, растворяясь в воздухе. А белые облака все сильнее и сильнее сгустились над кроной дерева.

– Пухлик, а ну, поднажми! Иначе мы можем не успеть проскочить сквозь эту белую пелену, – взволновано кричал Санчик, летящий впереди.

– Не могу, – с отчаянием завопил Пухлик, лихорадочно взмахивая руками как большая неуклюжая птица. – Этот воздушный тулупчик, наверное, все-таки мне маловат. Я тяжелый и у него не хватает мощности лететь быстрее.

– Говорил же я тебе, – наставительно прокричал Санчик, бросаясь к Пухлику и хватая его за руку, – что есть надо меньше и делать утреннюю зарядку.

– Нашел время меня поучать, – разозлился Пухлик, – вот

если мы здесь застрянем, то я не просто похудею, а могу и с голоду умереть, ведь в этой стране нет ни одного магазина.

Так, перепираясь, друзья влетели в плотную облачную массу и увидели, что от заветной яблони их отделяет тоненькая полоска света, которая с каждой секундой становилась все уже и уже.

– Только бы успеть, – кричал Санчик, изо всех сил толкая впереди себя вопящего и дергающего ногами Пухлика. И едва сверкнули подошвы новеньких ботинок Санчика, нырнувшего вслед за Пухликом в просвет между облаками, как они сомкнулись, и вход в страну Мечты был закрыт.

– А-а-а-а-а-а, – голосил Пухлик, плотно сжав глаза и широко открыв рот.

– Ты чего так кричишь? – услышал он спокойный голос как всегда невозмутимого Санчика.

– Ой, где это мы? – жалобно спросил Пухлик, неуверенно приоткрывая один глаз. То, что он увидел, так его подбодрило, что он решился посмотреть на мир двумя глазами. Друзья находились в том самом месте яблоневого сада, откуда начиналось их путешествие. Они висели на ветках дерева в воздушных тулупчиках и тихонько покачивались на ветру.

– Давай, Пухлик, расстегивай свою жилетку и прыгай на землю, – велел Санчик.

– Нет, Санчик, я уступаю это почетное право тебе, – все еще испуганным голосом проговорил Пухлик. – А когда я буду прыгать, ты меня подстрахуешь.

Санчик расстегнулся и ловко выпрыгнул из своего тулупчика на землю.

– Ну, давай, Пухлик, ты же путешественник, а они ничего не боятся, – подбадривал своего оробевшего друга Санчик.

Пухлик, не торопясь, выбрался из своей парящей в воздухе жилетки, и цепко держась за нее обеими руками, стал примериваться, как бы ему половчее спрыгнуть. Но тут облачко, вырвавшись из рук Пухлика, резко взмыло к вершине яблони.

– А-а-а-а, – снова завопил Пухлик, падая на что-то мягкое. – Да что же это такое? – чуть не плача возмутился он. – Почему я все время падаю, причем на одно и то же место?

– Хорошо хоть место это у тебя очень мягкое, – смеясь, заметил Санчик.

– Кстати, а на чем это я сижу? – удивленно спросил Пухлик, нащупывая странный бугорок, на который он так удачно приземлился. – Нет, ты глянь, ведь это же наш мешок с провизией! Ну надо же, целехонький, лежит здесь, нас дожидается, – мгновенно утешился Пухлик.

Друзья расположились тут же под деревом и за обе щеки стали уминать сытные бутерброды.

– Ты знаешь, мне кажется, что ничего вкуснее я в жизни не ел, – признался Санчик Пухлику.

– Ага, – подтвердил Пухлик. – В путешествиях всегда так. Чем больше путешествуешь, тем сильнее аппетит разгорается.

Утолив голод, друзья медленно побрели домой. Только сейчас Санчик и Пухлик почувствовали, насколько сильно они устали от этого приключения. Первым, кого они увидели, выйдя из яблонего сада, был пожарный Водолейкин. Обычно тихий и спокойный, сейчас он выглядел очень возбужденным. На бегу размахивая руками, Водолейкин что-то взволновано бормотал себе под нос.

– Эй, Водолейкин, что случилось? – окликнул его Пухлик.

– А, это вы, – останавливаясь и поворачиваясь к друзьям, закричал пожарный. – Как, вы еще не в курсе? Уже весь город знает – случилось невиданное чудо! Наш Очень Одинокий Рыбак поймал кита. Представляете, у него фонтан на спине! Наверное, он тоже пожарный, как и я. Только оснащен получше. У меня вот только усы, – с сожалением заметил Водолейкин.

– А вы куда так торопитесь? – поинтересовался Санчик.

– Да вот бегу позвать нашего лекаря. Боюсь, как бы Рыбаку плохо от радости не стало. Видано ли дело – сбылась мечта всей его жизни. Надо, чтобы, на всякий случай, медицинская помощь рядом была. Как бы чего не случилось, – озабочено добавил Водолейкин и устремился к дому, где проживал всезнающий Травник.

А спустя несколько дней после Грандиозного Путешествия, (как его окрестил Пухлик) все жители сказочного города уже знали о приключениях друзей в стране СИМ-СИМ. Пухлик так увлекался своими рассказами, всякий раз выду-

мывая все новые и новые подробности, что вскоре эти повествования стали очень далеки от истины. Тем не менее, соседи и знакомые с удовольствием слушали его выдумки. Потому что рассказчиком Пухлик был просто замечательным.

8. Нежданные гости

Однажды поздним майским вечером в Выдумку ворвался холодный, резкий ветер, сопровождаемый проливным дождем. Санчик и Пухлик сидели дома у жарко натопленного камина и собирались пить чай.

– Что-то я не припомню, чтобы Погодник обещал такой сильный ветер. И откуда он только взялся? Уже практически лето на дворе, – задумчиво бормотал Пухлик, подкладывая дрова в камин. – Хорошо, что я такой запасливый. Довишки вот с зимы остались, а то бы мерзли сейчас, – нахваливал он себя.

– А вот ты завтра у Погодника и спроси, почему это он заранее не предупредил нас об этом неожиданном холоде? – посоветовал Санчик, ставя на стол чашки. – Ведь не все такие предусмотрительные как ты.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.