

Владимир Колганов

Вся правда о российском футболе

2020

12+

Владимир Алексеевич Колганов

Вся правда о российском футболе

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51763616

SelfPub; 2020

ISBN 978-5-532-06946-6

Аннотация

В книге рассмотрены актуальные проблемы российского и мирового футбола. Отдельные главы посвящены семи наиболее популярным командам премьер-лиги. Здесь вы прочитаете мнения футбольных экспертов и найдёте ответы на многие вопросы, в том числе и такие: Правда ли, что допинг в футболе не даёт нужного эффекта? Как воротилы теневого бизнеса влияют на результаты матчей? Почему сборная России не способна конкурировать с другими европейскими командами? Отдельная глава посвящена фанатам и болельщикам.

Содержание

Глава 1. Залог наших побед	4
Глава 2. «Газпром» + «Зенит» = ?	23
Глава 3. Проблемы Спартака	43
Конец ознакомительного фрагмента.	76

Глава 1. Залог наших побед

Бытует мнение, что театр начинается с вешалки. А вот с чего начинается футбол? Конечно, не с билетных касс и не с полицейских у входа на стадион. Прежде всего, необходимы игроки, тренер, газон с зелёной травкой. Однако в наше время главная проблема в том, что невозможно обойтись без спонсоров. Не имея богатого покровителя, бессмысленно ждать успехов от команды – ей обеспечен вылет в ФНЛ. Даже если есть толковый тренер и преданные клубу футболисты, у команды нет перспектив – лучших игроков переманят более обеспеченные клубы. Мало кто устоит перед соблазном получать зарплату, во много раз превышающую доходы инженера, научного работника или менеджера средней руки.

Одесская поговорка гласит: «Кто её ужинает, тот её и танцует». Но в этом танце спонсор не участвует – он наблюдает за игрой с трибуны, аплодирует, кричит, после забитого гола обнимается с друзьями, вместе с футболистами пьёт шампанское по случаю победы. А в случае неудачи одним махом руки отправляет тренера в отставку и выговаривает судьё за то, что тот не справился с заданием.

Позвольте, но как посмел, кто дал ему такое право? Ответ предельно прост: 100 миллионов евро, которые спонсор тратит на команду за сезон, – это вполне достаточная сумма,

чтобы не обращать внимания на тех, кто ропщет по поводу стиля руководства и методов достижения победы на футбольном поле. Представьте, что человек купил себе игрушку, а ему указывают, как он должен с ней играть. Понятно, что он пошлёт незваных критиков куда подальше.

Однако есть у этого спонсорства некая особенность, которую не любят обсуждать. Речь о том неисчерпаемом источнике, откуда регулярно поступают финансовые средства. Если верить тому, что пишут в СМИ, то получается следующая картина.

Бюджет «Зенита» в сезоне 2018/2019 составил около 180 миллионов евро. Генеральным спонсором клуба с декабря 2005 года является «Газпром», а в число прочих благодетелей входит целый ряд компаний: Сеть АЗС «Газпромнефть», G-Drive, G-Energy, ООО «Газпром межрегионгаз», «МегаФон», АО «Газпромбанк», АО «Согаз», «Gazprom Germania GmbH», «Gazprom Schweiz AG», ООО «Газпром инвестхолдинг», «Металлоинвест», OMV, «Факторинг-финанс», ПАО «Сибур Холдинг». Ни для кого не секрет, что более 50% акций ПАО «Газпром» принадлежит государству, что вполне логично, поскольку благополучие компании основано на добыче природного газа, который, по сути, является народным достоянием. Поэтому возникает вопрос: а стоит ли разрешать госкомпаниям тратить деньги на финансирование футбольных клубов? Ещё десять лет назад помощник президента Аркадий Дворкович в интервью журналисту Рабинеру

разъяснил, что к чему:

«"Газпром" – публичная компания, которая отчитывается перед всеми акционерами – как государством, так и частными, которых почти 50 процентов. Никто, кроме собрания акционеров вмешиваться в эту ситуацию права не имеет, а они не возражали».

Неужели добровольно согласились на снижение дивидендов? Да нет, миноритарные акционеры выступали против такого распределения доходов, имея в виду слишком большие траты на «Зенит». Впрочем, если государство не возражает, тут ничего уж не поделаешь.

Бюджет «Спартак» чуть меньше того, что у питерских – около 120 миллионов евро. Среди спонсоров клуба – ОАО «ЛУКОЙЛ», ПАО Банк «ФК Открытие», KIA motors, «Управляющая компания Менеджмент-Центр», холдинг «ИФД КапиталЪ». До недавнего времени в этом списке был элитный гостиничный комплекс Riviera Sunrise Resort & SPA в Алуште, но спонсорское соглашение пришлось разорвать из-за американских санкций против компаний, работающих в Крыму. В одном ряду «Спартак» и Крым – это была хорошая рекламная находка, однако не сбылось.

А вот название нового стадиона «Спартак» стало отличной рекламой для одного из спонсоров. Как известно, в сентябре 2018 года руководство футбольного клуба продлило до 2023 года спонсорское соглашение с банком «ФК Открытие», которое действовало с 2013 года. По его условиям ста-

дион футбольного клуба в Тушино должен был в течение шести лет называться «Открытие арена», а на футболках игроков появилась символика этого банка. Сумма сделки – 1,2 миллиарда рублей в год (по нынешнему курсу около 17 миллионов евро). Удивляет то, что банк согласился продлить соглашение, несмотря на сокращение маркетинговых затрат на 30% в 2018 году, а в следующем – вдвое. К этому следует добавить, что до осени 2017 года «ФК Открытие» был одним из крупнейших частных банков России, однако затем Центральный банк РФ объявил о его санации из-за неудовлетворительного финансового состояния, и вот сейчас ЦБ принадлежит 99,99% акций банка. Так что же, футбольный клуб «Спартак», по крайней мере, на 15 % финансируется из российского бюджета? Неужели и в ЦБ нашлись добрые тётки и дяди, болельщики футбольного «Спартака»? А ведь казалось, что «Спартак» – это один из немногих частных (!) клубов, участвующих в чемпионате России по футболу.

Футбольный клуб «Локомотив» вынужден довольствоваться суммой не более 80 миллионов долларов. Его спонсором является государственная компания ОАО «РЖД», принявшая эстафету от министерства путей сообщения СССР. Однако прежний благодетель не чета нынешнему спонсору – теперь доходы футболистов взлетели так, что нет никакого смысла сравнивать их с зарплатами простых железнодорожников. И правда, зачем травить душу диспетчерам, машинистам и сцепщикам вагонов – они никоим образом не могут

повлиять на распределение доходов «РЖД».

ФК «Краснодар» до сих пор по своему бюджету не отставал от «Локомотива», однако ситуации с финансированием этих клубов кардинально отличаются. Если «Локомотив» фактически существует на деньги государства, то «Краснодар» рассчитывает исключительно на пожертвования частных спонсоров. Основным источником финансовых средств является Constell Group – эта группа компаний, на 90% принадлежащая Сергею Галицкому, специализируется на производстве кондитерской продукции, а также изделий из бумаги, полиэтилена и пластика. В число спонсоров входят ООО «Сельскохозяйственное производственное предприятие "Юг"» и производитель безалкогольного пива «Балтика № 0». В сезоне 2017/2018 список был куда длиннее, но после того, как неформальный владелец клуба Сергей Галицкий продал свою долю в торговой сети «Магнит», вместе с акциями компании ушли шесть спонсоров команды. Всё это были поставщики сети «Магнит», в контрактах с которыми был прописан пункт о выделении средств на поддержку клуба. Теперь, чтобы компенсировать потерю четверти спонсорских вливаний, Сергею Галицкому придётся выкладывать деньги из своего кармана.

ЦСКА по своему бюджету немного отстаёт от упомянутых выше клубов – около 65 миллионов евро. Среди спонсоров ЦСКА – ОАО «Россети, Аэрофлот» (60% акций Аэрофлота, как и «Россетей», принадлежат государству), а также

ООО «Хендэ Мотор СНГ», топливная компания ЕКА и «Рособоронэкспорт» (соглашение с ним заключено сроком на 1 год). Помимо спонсорских вливаний, клуб регулярно получает от УЕФА призовые деньги за участие в розыгрыше еврокубков. К примеру, в сезоне 2017/2018 эта сумма составила 19,5 миллиона евро.

В сезоне 2018/2019 московское «Динамо» было на седьмом месте по объёму средств, получаемых от спонсоров – что-то порядка 30 миллионов евро. Однако ситуация с финансированием клуба была настолько запутанна и нестабильна, что о реальных доходах клуба нет достоверной информации – ясно лишь то, что клуб был весьма стеснён в финансовых средствах. Но вот весной 2019 года у ФК «Динамо» появился реальный хозяин – банк ВТБ, 60% акций которого принадлежат государству. Бюджет клуба возрастет для начала до 40 миллионов евро, ну а дальнейшие вливания будут зависеть от успехов команды, которая не должна посрамить честь и славу ВТБ.

Итак, по уровню доходов налицо доминирование одной команды, имеющей возможность привлекать в свои ряды лучших игроков из РПЛ, да ещё прикупать кое-кого в Европе и за океаном. Впрочем, другие футбольные клубы стараются не отставать, иначе чемпионат России рискует потерять свою привлекательность для зрителей. Лишь изредка раздаются робкие голоса, требующие ограничить финансирование команд, однако такие разговоры пресекаются на

корню, тем более что пример цивилизованной Европы диктует нам совсем иное отношение к футболу. Впрочем, есть кое-какие ограничения – согласно условиям fair play, введённым УЕФА, футбольный клуб должен сам зарабатывать, а не быть нахлебником и приживалой, существуя лишь на деньги спонсоров. Иначе розыгрыш первенства любой страны превратится в соревнование туго набитых кошельков.

Что же мы видим в Европе? Бюджет ведущих европейских команд составляет 500-700 миллионов евро, т.е. в несколько раз больше, чем у питерского «Зенита». Можно ли всерьёз соперничать с такими клубами? Прежде, чем делать выводы, следует учесть, что доля спонсорских вливаний для российских клубов составляет не менее 80%, а для европейских клубов – не более 35%. Всё дело в том, что благополучие «Реала», «Барселоны» и других топ-клубов в значительной степени основано на продаже прав на телетрансляции – это 35-45% от доходов клуба. Треть доходов составляют средства, получаемые за участие в розыгрыше европейских кубков, от продажи клубной атрибутики, абонементов и билетов на матчи, а также от трансферов игроков в другие клубы.

По суммарному уровню доходов от спонсорства Россия уступает только Англии и Германии. Ведущие российские клубы зарабатывают и на продаже атрибутики, и на трансферах, если есть возможность. С этим всё в порядке, а вот с доходами от продажи билетов на футбольные матчи ситуация иная. На матчи ведущих европейских команд прихо-

дят до 80 тысяч зрителей, в России же подобные цифры пока недостижимы. Разве что «Зенит», «Краснодар» и «Спартак» в отдельных матчах приближаются к такому показателю. Вот если бы на футбольное поле выходили звёзды мирового уровня, тогда бы зритель валом повалил на стадион. Но где взять классных игроков? Своих в достаточном количестве не сумели воспитать, а те, что есть, о том только и мечтают, чтобы уехать за границу – если не в «Реал», то хотя бы в «Фенербахче». Вот если бы российские клубы получали на порядок больше денег от продажи прав на телетрансляции, тогда по уровню доходов приблизились бы к топ-клубам – только при таком условии можно конкурировать с ними в борьбе за классных игроков. Однако если верить газете РБК, российские клубы от продажи прав на телетрансляции получают в 60 раз меньше, чем клубы Английской премьер-лиги. Неоспоримый факт – эта статья доходов российских клубов составляет мизерную величину в сравнении с тем, что выделяют спонсоры.

Леонид Федун, неформальный владелец ФК «Спартак», ещё в мае 2017 года настаивал на том, что так жить нельзя:

«Телевизионный бюджет РФПЛ составляет \$20 млн в год, а в Турции речь идёт о \$400-500 млн. Об АПЛ я вообще не говорю. Там уже фигурирует сумма в \$3 млрд. И на какие средства мы будем покупать звёздных футболистов?.. Мы должны изменить отношение к футболу в стране и иметь совсем другие контракты с телевидением. За продажу медиа-

прав клубы РФПЛ должны получать раз в 10 больше, чем сейчас. Только тогда можно будет говорить о какой-то окупаемости футбола в России».

Валерий Газзаев, известный в прошлом футболист и тренер, говорил о том же в июне 2019 года:

«Что касается финансового вопроса, мы должны значительно увеличить цену на телевизионные права. Чемпион Англии получает £ 160 млн, а команда, которая вылетает в Англии, получает £ 120 млн. А у нас "Зенит", который стал чемпионом, получает всего около € 4-5 млн. Сопоставьте, разве это правильно?»

Таким образом, желание ведущих российских клубов стать в один ряд с европейскими топ-клубами вроде бы упирается в организацию продажи прав на телетрансляции матчей. Дело сводится к малому – перевести все телетрансляции на платные телеканалы и увеличить плату за просмотр матчей. Тогда и РПЛ, и клубы с чистым сердцем могут требовать у владельцев телеканалов весьма значительные суммы за право на телетрансляции.

В увеличении стоимости просмотра матчей по телевидению и переводе всех трансляций на платные телеканалы есть своя логика – можно надеяться, что больше болельщиков придёт на стадионы. В самом деле, зачем платить втридорога за картинку на телеэкране, если за те же деньги можно посмотреть матч вживую, придя на стадион? Налицо будет двойной эффект – рост бюджета клубов и от продажи прав

на телетрансляции, и от посещаемости футбольных матчей. Но вот вопрос: как к этому отнесутся те многочисленные болельщики, которые не могут похвастать высокими доходами? Так что более вероятен обратный эффект – платные телеканалы прогорят, а любители футбола останутся без телепередач.

Эта проблема будет решена только тогда, когда на поле российских стадионов выйдут футболисты, по уровню своего мастерства сравнимые с игроками сильнейших европейских клубов. Тогда болельщики наверняка найдут дополнительные средства для просмотра впечатляющего зрелища, сэкономив на других статьях расходов, и будут заполнены трибуны стадионов, и стоимость телетрансляций можно будет повышать, не опасаясь нежелательных последствий. Однако в итоге получается замкнутый круг – для покупки сильных игроков нужны большие деньги, однако их невозможно заработать, пока в командах не хватает классных игроков. Так что же делать? Руководители РПЛ словно в рот воды набрали – похоже, их всё устраивает. Ну разве что Леонид Федун никак не успокоится – 28 сентября 2018 года он опубликовал статью в газете «Спорт-Экспресс», оговорив, что предназначена она не для болельщиков, а для профессионалов.

Судя по всему, статья была написана под впечатлением досадной неудачи «Спартак» после чемпионского сезона 2016/2017 – всего лишь третье место. Не зная, что предпринять для того, чтобы снова вывести «Спартак» в чемпионы,

Леонид Федун предложил реформировать весь российский футбол. К чему же сводятся нововведения? Автор делает упор на создание конкурентной экономической среды в футболе. Дело хорошее, но что это означает в данном случае?

Федун выражает недовольство тем, что «большую часть доходов составляют государственные прямые и косвенные дотации: спонсорство госкомпаний, выплаты из региональных бюджетов». «Спартак» и «Краснодар» вроде бы ни при чём, поскольку их финансируют частные компании. Очевидно, что причина недовольства в том, что основные конкуренты «Спартака» – «Зенит», «Локомотив» и ЦСКА – питаются из государственной кормушки. Но главная проблема, по мнению автора статьи, – это «отсутствие зависимости между финансовым благополучием и спортивными результатами для 95% российских профессиональных клубов». Вот что предлагает Федун:

«Необходимо конвертировать квазигосударственные льготы и спонсорство в прозрачную господдержку профессиональных лиг. Лучше всего это сделать через механизм медиаправ с прямой зависимостью от спортивных результатов».

Иными словами, пять ведущих команд будут получать львиную долю средств от продажи телетрансляций, а остальным достанутся объедки с барского стола. Но самое интересное в том, что в этих предложениях нет ни слова об ограничении для частных спонсоров...

Смысл предложений Леонида Федуна предельно ясен, и странно, что футбольные эксперты не захотели этого понять – видимо, не по силам спорить с одним из владельцев крупной нефтяной компании. Однако представьте, что все клубы РПЛ будут получать по 13 миллионов евро в год в виде прямых и косвенных дотаций государства – Федун назвал это «бюджетом выживания». Такие средства позволяют существовать либо в нижней части турнирной таблицы премьер-лиги, либо в ФНЛ. Если же клубы захотят большего, им придётся идти с протянутой рукой по кругу, выпрашивая деньги у частных благодетелей. Преимущество «Спартак» в этой ситуации очевидно – частный спонсор уже есть, причём весьма состоятельный и надёжный, если учесть симпатии Леонида Федуна. Ну а «Зенит», «Локомотив», «Динамо», ЦСКА и некоторые команды из региональных центров, лишившись прямых вливаний от госкомпаний, окажутся в крайне сложном положении. Результат в этом случае предопределён: «Спартак» – чемпион! Впрочем, есть ещё «Краснодар», однако Сергей Галицкий не будет долго брать деньги из своего кармана – он же не бездонный.

А может быть прав Леонид Федун – пора поставить заслон тем, кто тратит деньги госкомпаний на футбол, избавиться их от непосильной ноши? И что же будет? Сегодня питерский «Зенит» найдёт себе генерального спонсора в лице компании, производящей «Кока-Колу», а через год руководство этой частной компании передумает, и вновь питер-

цы пойдут с сумой в поисках средств на выплату бонусов своим легионерам. И только «Спартак» всё нипочём, поскольку верный своему слову Леонид Федун будет по-прежнему отстёгивать «Спартак» солидные средства из прибыли «ЛУКОЙЛа».

Прежде, чем решить, что делать, надо ответить на вопрос: какую роль футбол играет в нашей жизни? Иначе говоря, для кого он существует – для богатых покровителей футбольных клубов или для миллионов болельщиков из разных уголков страны? Понятно, что и для тех, и для других, однако приоритет должен быть отдан простому гражданину. Так вот, ему без разницы, на какие средства существуют клубы – было бы яркое зрелище, которому не найти других аналогов в нашей не очень-то счастливой жизни. Поддержит ли он уравниловку в футболе? Пожалуй, нет, поскольку понимает, что никогда такого не было, да и не будет – всегда найдутся лазейки для негласного финансирования клуба. Например, «Газпром» заключит договора с частными компаниями, поставляющими оборудование, и будет платить им сверх положенного миллионы евро, а эти компании будут спонсировать «Зенит» на деньги всё того же всемогущего «Газпрома». Можно платить и за консультации, и за юридическую поддержку с учётом «бонусов» для перечисления своей команде – таких возможностей хоть отбавляй. В итоге всё вернётся на круги своя. Увы, Леонид Федун этого не понимает.

Желание рядового болельщика вполне логично – платить

должен тот, у кого есть деньги. Поэтому он против платных телеканалов для трансляции футбольных матчей. Ему всё равно, кто и как организует это зрелище – лишь бы оно было общедоступным и содержательным. Пусть бухгалтеры частных и государственных компаний проводят требуемые финансовые средства по статье отчислений на благотворительность. И все будут довольны.

Чего же нам ждать от правящей элиты российского футбола? В 2011 году розыгрыш первенства России стал проводиться по схеме «осень-весна». Инициатором перехода на новую схему розыгрыша первенства России считается президент ЦСКА Евгений Гинер. Схема «осень-весна» удобна для его клуба, который регулярно выступает в Лиге чемпионов, поскольку по той же схеме проводятся первенства большинства европейских стран. Вроде бы это позволяет российским клубам подходить к началу розыгрыша европейских кубков в должной степени готовности, однако, как ни странно, зимний перерыв в играх длительностью два с лишним месяца никуда не делся.

Руководители РПЛ стараются не обращать внимания и на то, что переход на схему «осень-весна» сократил на месяц-полтора время, когда можно играть в тёплую погоду. А уж здоровье болельщиков, в зимнюю стужу сидящих на трибунах, и вовсе никого не волнует – их и летом не так уж много, чтобы забивать голову мыслями о повышенном комфорте для тех, кто пришёл на стадион. Кстати, тот же ЦСКА по-

лучает больше денег от УЕФА за участие в розыгрыше европейских кубков, чем от продажи билетов на игры первенства России. Конечно, футбольные матчи можно перевести «под крышу», но даже теперь, после ЧМ-18, далеко не все из вновь построенных стадионов имеют возможность создать приемлемые условия для игры и для болельщиков при любой погоде.

Есть предложение сократить количество команд, играющих в РПЛ, до двенадцати – об этом Леонид Федун написал в своей статье. Тогда команды за сезон будут проводить двадцать две игры вместо тридцати, и это позволит избежать игр на заснеженном поле. Понятно, что владельцы пяти ведущих клубов не возражали бы против того, чтобы играть только между собой, но как к этому нововведению отнесутся болельщики других команд?

Видимо, отстаивая интересы болельщиков из провинциальных городов, Валерий Газзаев настаивает на увеличении числа участников:

«Расширение РПЛ – абсолютно правильное решение. Для такой большой страны, как Россия, шестнадцать клубов – не только скромно, но и неправильно. Мы выстроили прекрасную инфраструктуру, которая сегодня готова принимать не только восемнадцать команд, но и двадцать. Посмотрите на Испанию, Англию, Италию – у них играет по двадцать команд. Нам нужно быть в этом тренде и равняться на лучшие чемпионаты. Повторюсь, решение о расширении абсолютно

правильное».

В пользу идеи расширения РПЛ высказались руководители большинства клубов. Аргументы вроде бы достаточно разумны: во-первых, если будет меньше страха вылететь из РПЛ, появится больше оснований, чтобы во всех матчах показывать атакующий футбол; во-вторых, возрастет выручка клубов за счёт двух дополнительных матчей на своём стадионе.

Однако, если принять это нововведение, тогда большинство построенных к ЧМ-2018 стадионов следует отправить на слом и срочно возводить спортивные комплексы под крышей. Или Валерий Георгиевич и другие сторонники расширения РПЛ надеются на глобальное потепление, которое избавит нас от ноябрьских и мартовских морозов?

Похоже, что Валерия Газзаева не очень беспокоит здоровье болельщиков и футболистов – он хочет здоровой конкуренции:

«Есть ещё один серьёзный вопрос, которому я хочу уделить внимание, – лимит на легионеров. Я считаю, что его надо отменить, чтобы была здоровая конкуренция. От этого мы только выиграем».

О какой же конкуренции идёт здесь речь? О конкуренции пермского «Амкара» с питерским «Зенитом»? Вряд ли кто-то сомневается в исходе матчей этих двух команд, если отменят лимит на легионеров – десять аргентинцев живого места от «Амкара» не оставят. Если же речь идёт о конкуренции

с европейскими топ-клубами, то это новшество не поможет ни «Зениту», ни «Спартаку», ни ЦСКА – слишком значительна разница в бюджетах. Зато несколько богатых российских клубов могут быть спокойны – десяток легионеров наверняка обеспечат место в Лиге чемпионов или в Лиге Европы. А там, если повезёт, можно не только заработать, но и облагодетельствовать своих спонсоров, поскольку участие финансируемых ими команд в розыгрыше еврокубков – это прекрасная реклама их продукции.

Судя по всему, владельцы европейских топ-команд тоже радеют лишь об интересах своих клубов. Президент Ассоциации европейских клубов (ЕСА), глава «Ювентуса» Андреа Аньелли разработал проект реформирования Лиги чемпионов, согласно которому с 2024 года тридцать два клуба на групповом этапе будут разбиты не на восемь групп, а на четыре – по восемь команд. При этом шесть первых команд из каждой группы будут сохранять места в ЛЧ на следующий сезон, так что каждый год только восемь новых команд смогут попробовать свои силы в этом клубе избранных. А на результаты большинства национальных чемпионатов можно будет, по сути, наплевать. При этом российские клубы могут и вовсе оказаться за пределами Лиги чемпионов, лишившись права заработать призовые деньги. Интересная получается картинка!

Тут самое время повторить почти риторический вопрос: для кого существует футбол? Пока владельцы богатых клу-

бов и послушные им чиновники будут руководствоваться принципом «кто платит, тот и заказывает музыку», ничего хорошего не будет.

Все эти сложные проблемы придётся решать руководителям российского и европейского футбола. 11 апреля 2019 года исполком РФС утвердил председателей, заместителей председателей и секретарей-членов постоянных комитетов организации. Здесь знакомые всё лица – известный всей Москве предприниматель Евгений Гинер, генеральный директор ПАО «Газпром нефть» Александр Дюков, вице-президент ПАО «ЛУКОЙЛ» Леонид Федун. Ни один из них не имеет специального образования, но вот ведь – собираются «рулить». Хотя какая разница – нефть, газ или футбол?

Попечительский совет РФС возглавит председатель правления ПАО "Новатэк" и председатель совета директоров холдинга «Сибур» Леонид Михельсон – самый богатый бизнесмен России согласно рейтингу Forbes, составленному в марте 2019 года. Любопытно, что «Сибур» входит в число спонсоров «Зенита», а заместитель председателя финансового комитета, Дмитрий Бакатин, работал в «Газпром-медиа», и до сих пор является членом совета директоров «Сибура». Помимо возглавившего РФС Александра Дюкова, бывшего председателя совета директоров «Зенита», в состав РФС вошёл и бывший генеральный директор «Зенита» Максим Митрофанов. Так что есть кому отстаивать интересы питерского клуба в РФС.

А вот представитель «Спартака», Леонид Федун, по сути, остался в одиночестве – вряд ли в продвижении своих идей он сможет рассчитывать на поддержку Никиты Симоняна, возглавляющего технический комитет. Впрочем, предпочтения остальных функционеров РФС нам не известны, так что есть ещё надежда, что, принимая судьбоносные решения, они постараются учесть интересы «Спартака».

Комитет детско-юношеского футбола возглавил Сергей Галицкий, но тут всё по делу – его стараниями в Краснодаре создана эффективная система подготовки юных футболистов. Увы, «Локомотив» и «Динамо» остались без своих делегатов в РФС, как и «Арсенал», при поддержке «Роснефти» стремительно прогрессирующий в сезоне 2018/2019.

Теперь остаётся только ждать, к чему приведёт столкновение интересов владельцев трёх ведущих клубов, причём не только на футбольном поле. Станет ли снова «Зенит» чемпионом, сможет ли глава финансового комитета Евгений Гинер перекрыть кислород конкурентам ЦСКА, сумеет ли Леонид Федун, заместитель председателя комитета программ развития футбола, так реформатировать российский футбол, что преимущество «Спартака» станет неоспоримым?

Глава 2. «Газпром» + «Зенит» = ?

История возникновения ФК «Зенит» не столь прозаична, как у «Спартака». Если болельщики московской команды стесняются произносить первоначальное название команды, «Пищевик», то питерцам совсем не повезло – команда ведёт своё начало от «Сталинца». В прежние времена этим названием можно было бы гордиться, ну а теперь об этом даже неприлично вспоминать. Куда более привлекательна другая, ныне отвергнутая версия, согласно которой «Зенит» в 30-е годы имел более «нейтральное» название – «Большевик». Такая команда была в Ленинграде, но в 1939 году её расформировали. Если слово «большевик» понимать не в конкретно-историческом, а в более широком смысле, этот термин вполне соответствует нынешним финансовым возможностям питерского клуба. Так почему бы руководителям «Зенита» не переименовать свой клуб, использовав более подходящее к его статусу название? Но нет, скорее всего, скромность не позволит.

С чего же начался «Зенит»? В июне 1999 года в связи с подготовкой справочника к старту команды в Кубке УЕФА президент «Зенита» Виталий Мутко издал приказ «Об исторической дате рождения клуба "Зенит"». Была создана комиссия, в которую вошли ветераны ленинградского футбола, представители клуба и известные историки российского

спорта. Судили-рядили почти целый год, но так и не пришли к единому мнению – ни один из пяти предложенных вариантов «исторической даты» не смог устроить всех. Однако столь важное дело нельзя было затягивать, поэтому в мае следующего года комиссия постановила: «считать годом рождения клуба 1925 год». Такое решение вполне логично – надо же хоть как-то приблизить дату основания ко времени возникновения старейшего ФК в России. Московское «Динамо», как известно, ведёт свою историю с момента создания в 1923 году Московского пролетарского общества «Динамо», и в том, что касается возраста клуба с устоявшимся названием, у него нет конкурентов. Вот и «Спартак» вынужден был прибегнуть к уловке – название «Спартак» было придумано только в 1934 году, однако годом основания постановили считать 1922 год, когда команда называлась МКС – по имени «Московского кружка спорта Краснопресненского района». И всё только для того, чтобы хотя бы в этом обойти извечного соперника, московское «Динамо».

Однако неуклюжие уловки руководства не умаляют достоинств тренеров и игроков клуба, который внёс весомый вклад в историю российского футбола. По сути, нынешний «Зенит», которым гордятся жители Санкт-Петербурга, начался с прихода в команду Юрия Морозова – было это в 1978 году, а до того времени ленинградский клуб не мог похвастать успехами в чемпионате.

В 1936-1937 гг. команда «Сталинец» обреталась в груп-

пе «Б», а в группу «А» перебралась в 1938 году – и только потому, что состав группы «А» был расширен до двадцати шести команд. Наверняка здесь не обошлось без вмешательства Политбюро ВКП(б) – и дело не в том, что на расширении группы настояли любители футбола, коренные ленинградцы. Просто команда с таким названием не имела права прозябать на задворках советского футбола. Увы, по итогам чемпионата команда снова должна была вернуться в группу «Б», и вновь вмешалось партийное руководство – в мае 1939 года «Сталинца» вернули в группу «А». Команда ничем не порадовала в чемпионате, но зато дошла до финала Кубка СССР, где уступила «Спартаку». В том же году, от греха подальше, команде изменили название – так появился «Зенит».

В первом послевоенном чемпионате «Зенит» занял шестое место, далее последовало девятое, снова шестое место, а затем команда стала опускаться всё ниже и ниже. В 1957 году очередной неудачный старт в чемпионате привёл к «футбольному бунту». После окончания матча с московским «Торпедо», в котором «Зенит» потерпел сокрушительное поражение со счётом 1:5, ленинградские болельщики двинулись к раздевалке «Зенита» с требованиями выдать им вратаря и главного тренера. Возникла драка с милицией и военными курсантами, которых в прежние времена привозили на каждый матч для предотвращения массовых беспорядков. Толпу удалось усмирить только к полуночи, когда

прибыло подкрепление.

Смена тренера и омоложение состава позволили «Зениту» занять четвёртое место в 1958 году, но в следующем сезоне команда вновь скатилась в нижнюю часть турнирной таблицы. Так продолжалось несколько лет, а в 1967 году «Зенит» занял последнее место в первой группе класса «А» и должен был её покинуть. Но вновь вмешалось партийное руководство – по случаю 50-летия Октябрьской революции число команд в первой группе класса «А» было увеличено с девятнадцати до двадцати команд, и «Зенит» спасли от вылета из первой группы. В 1968-1971 гг. команда не поднималась выше девятого места, а с 1972 по 1977 год лучшими достижениями «Зенита» были пятое и шестое место. И тут в команду пришёл Юрий Морозов.

Поначалу Морозов состав команды не менял, надеясь, что удастся заставить играть в полную силу игроков, полученных им в наследство от прежних тренеров. Однако ожидания не оправдались – футболисты, среди которых было мало коренных ленинградцев, не горели желанием биться за честь «колыбели революции», да и мастерства им не хватало. Поэтому накануне сезона 1980 года Морозов пригласил в команду воспитанников ленинградских футбольных школ, а также вернул тех игроков, которые вынуждены были уйти из «Зенита» при прежнем тренере. Вот они-то и составили костяк обновлённой команды. В 1980 году «Зенит» впервые занял третье место, но следом последовал провал – видимо, моло-

дые игроки слишком рано поверили в то, что уже достигли высот мастерства. В 1982 году команда заняла седьмое место, а по окончании сезона Юрию Морозову поступило предложение возглавить киевское «Динамо», что он и сделал.

Главным тренером был назначен Павел Садырин, ранее руководивший «дублем». Основа, заложенная Морозовым, и мастерство нового тренера дали результат – в 1983 году команда заняла четвёртое место, а в следующем, невиданное дело, завоевала звание чемпиона СССР, обойдя на финише «Спартак». И вот на что хотелось бы обратить внимание – из двадцати одного футболиста тогдашнего «Зенита» лишь трое не были воспитанниками ленинградского футбола. Такой «однородностью» состава не смогла бы похвастать ни одна команда – то же киевское «Динамо» собирало в свои ряды лучших игроков со всей Украины, а московское «Динамо» и ЦСКА имели возможность мобилизовать в свой состав футболистов, достигших призывного возраста, из любых команд – от Владивостока и Магадана до Таллина и Калининграда. Впрочем, эти московские команды данной им привилегией не злоупотребляли, однако вряд ли сумели бы удержаться в лидерах советского футбола, если бы пришлось формировать состав только из жителей Москвы. Что уж говорить о нынешних временах, когда владельцы футбольных клубов, дай им волю, обошлись бы вообще без россиян, сформировав основной состав команды из игроков, приехавших в Россию за длинным рублём из Европы

или из-за океана. Ну разве что без российских вратарей не обойтись, а то ведь как-то неудобно перед зрителями.

После победного сезона игроков «Зенита», не привыкших к подобным достижениям, постигла всем известная болезнь – головокружение от успехов. В последующие два сезона команда не сумела подняться выше шестого места, что нанесло удар по моральному состоянию игроков – участились случаи нарушения спортивного режима, вдобавок возникло недовольство из-за распределения квартир и автомобилей. В 1987 году «Зенит» с трудом зацепился за четырнадцатое место в чемпионате. Сменился тренер, но в 1988 году – лишь шестое место. А затем последовал вылет в первую лигу. Судя по всему, команда не смогла долго держаться в лидерах «на морозовских хлебах». Дальше было ещё хуже, и даже возвращение Юрия Морозова не помогло – в 1990 году команда заняла восемнадцатое место в первой лиге и в следующем сезоне должна была выступать уже во второй лиге. Ну кто же мог предположить, что чемпион страны за пять лет превратится в аутсайдера? В прежние времена «Зенит» могли спасти, расширив высшую лигу, но в годы «перестройки» и гласности такое решение было неприемлемо.

И всё же на помощь снова пришло партийное руководство. Конечно, организаторы ГКЧП ставили перед собой задачи, никак не связанные с футболом, хотя и в их рядах наверняка были футбольные болельщики. Но так уж получилось, что события августа 1991 года привели к развалу СССР

– об этом бывшие партийные руководители трёх союзных республик договорились в Беловежской пуще. Большинство жителей страны не ждали от этого решения ничего хорошего, а вот «Зениту» повезло – чемпионат СССР приказал долго жить, динамовские команды Минска, Киева и Тбилиси стали чужаками, как и ташкентский «Пахтакор» с ереванским «Араратом». И вот «Зенит» вместо того, чтобы оказаться во второй лиге СССР, получил право выступать в высшей лиге чемпионата России, причем, как оказалось, ненадолго.

Дело в том, что по мере ухудшения финансового положения страны нищали и футбольные команды – кому-то удалось найти поддержку в частных структурах, а вот руководство «Зенита» не сумело найти спонсора. Команду покинули опытные игроки, и она на три года обосновалась в первой лиге. Только после того, как появился благодетель в лице пивоваренной компании «Балтика», команда нашла в себе силы вернуться в высшую лигу.

Появление спонсора не принесло успеха в борьбе за медали чемпионата, однако «Зениту» удалось завоевать Кубок страны, победив в финальном матче московское «Динамо». Матч проходил на стадионе в Лужниках, но вот зигзаг судьбы – в составе «Зенита» выступал бывший капитан «Динамо» Андрей Кобелев, а в составе «Динамо» – воспитанник петербургского футбола Владислав Радимов.

Символично, что становление команды, которая радовала

питерских болельщиков в течение последующих нескольких лет, началось в новом тысячелетии. В 2000 году в «Зенит» возвратился Юрий Морозов, а затем пришли молодые талантливые игроки, воспитанники питерского футбола. В том же 2000 году – Андрей Аршавин, в 2001 году – Александр Кержаков, в 2002 году – Владимир Быстров. Эти игроки позже стали лидерами атак команды и без них невозможно представить себе достижения «Зенита» тех лет. В 2000 году «Зенит» занял седьмое место, в следующем завоевал бронзовые медали, а Кержаков был признан лучшим молодым игроком России. Ещё через год практически полновластным владельцем клуба стало ЗАО «Банкирский дом "Санкт-Петербург"» – как ни крути, но без рачительного хозяина ни один футбольный клуб не сможет существовать в нынешние времена.

В 2003 году по инициативе Виталия Мутко главным тренером команды был назначен Властимил Петржела – с собой он привёз пять чешских и словацких игроков. Однако эффект от такого обновления команды никак не соответствовал надеждам руководства и владельцев клуба – 10 мая команда потерпела сокрушительное поражение от московского «Динамо» со счётом 1:7. Пришлось ввести в состав молодых футболистов – помимо Аршавина, Кержакова и Быстрова на поле вышел Игорь Денисов. Результат не замедлил себя ждать – в том сезоне команда завоевала «серебро». Впрочем, в 2004 году «Зенит» занял лишь четвёртое место, но это тоже неплохо для кардинально обновлённой команды.

Лучшим бомбардиром чемпионата России стал Кержаков, забивший в ворота соперников восемнадцать мячей.

К сожалению, у Быстрова не сложились отношения с главным тренером, поэтому пришлось лучшему молодому игроку России перейти в стан принципиального соперника «Зенита», в московский «Спартак». Сам Быстров объяснил свой уход тем, что Петржела «проводит целенаправленную политику выживания из клуба российских футболистов». В «Спартаке» мог оказаться и Аршавин, но, к счастью для «Зенита», не сбылось. Вот до чего доводят конфликты с главным тренером – хорошая команда рискует развалиться из-за чьих-то амбиций или обид, а в результате моральные потери понесут тысячи болельщиков. В 2004 Аршавин получил титул лучшего ассистента чемпионата России, разделив его с Дмитрием Лоськовым из «Локомотива» – оба сделали по шестнадцать голевых передач.

В сезоне 2005 года «Зенит» смог занять только шестое место, но зато осенью того же года произошло знаменательное событие – контрольный пакет акций футбольного клуба «Зенит» приобрело ОАО «Газпром», могучая, несокрушимая компания, снабжающая газом чуть ли не всю Европу. С этого момента началось восхождение «Зенита» к футбольному Олимпу. Впрочем, новый президент клуба Сергей Фурсенко слегка поторопился с обещаниями, огласив план на ближайшие десять лет:

«За этот срок планируется войти в десятку сильнейших

клубов Европы, трижды завоевать Кубок УЕФА, неоднократно выигрывать чемпионат России».

Как известно, скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается. В 2006 году «Зенит» занял только четвёртое место, но к достижениям клуба можно отнести то, что Аршавин был признан лучшим футболистом года. «Газпром» тут, конечно, ни при чём – его роль свелась к выделению финансовых средств, что позволило клубу предложить Аршавину невиданный при тогдашних российских реалиях контракт на четыре года.

Понятно, что пребывание команды вдали от пьедестала почёта не устраивало ни болельщиков, ни владельцев команды – статусу «Газпрома» в мировой экономической элите соответствовало только «золото» чемпионата. А если к этому добавить неудачное выступление «Зенита» в розыгрыше Кубка УЕФА, вполне логично, что возникли сомнения в возможности успешной реализации плана, озвученного Фурсенко. Требовалось радикальное решение, и на смену Петржеле прибыл голландский тренер Дик Адвокат, до этого времени тренировавший сборную Кореи. Как водится в таких случаях, с новым тренером в команду пришли два корейца и два голландца, а двух чехов продали.

Однако в сезоне 2006 года «Зенит» снова остался без медалей. К неудачам можно отнести и то, что лучший бомбардир команды Кержаков нацелился на испанскую Ла Лигу и по окончании сезона перешёл в «Севилью» – скорее всего,

мечтал сыграть за «Барселону», но для этого надо было показать себя во всей красе. Мечты сбылись, но лишь частично – в составе клуба Кержаков завоевал бронзовые медали чемпионата Испании, Кубок Испании и Кубок УЕФА 2006/2007. Увы, желания игрока не всегда соответствуют намерениям тренера, и с приходом в «Севилью» нового наставника Кержаков оказался на скамейке запасных.

А между тем, несмотря на потерю лучшего бомбардира, «Зенит» стал прибавлять в игре. Видимо, руководители «Газпрома» поняли – сейчас или никогда, поскольку вслед за Быстровым и Кержаковым могли уйти Денисов и Аршавин, и тогда бы пришлось заново создавать команду. Удержать лучших игроков помогло бы не только увеличение зарплат, но и реализация поставленной перед командой цели, а для этого требовалось усиление состава. И вот перед началом сезона 2007 года «Газпром» стал скупать лучших игроков России и Украины – пришли Павел Погребняк и Константин Зырянов, пришёл Алехандро Домингес из казанского «Рубина» и капитан донецкого «Шахтёра» Анатолий Тимощук. Стоимость последнего трансфера потрясла спортивную общественность страны – двадцать миллионов долларов! Однако средства, выделенные спонсором, обеспечили нужный результат – «Зенит» стал чемпионом России.

Почувствовав вкус к победам и осознав, что цель вполне оправдывает затраченные средства, владельцы клуба продолжили скупать игроков. В межсезонье состав команды по-

полнили Томаш Губочан, Роман Широков и Виктор Файзулин, а летом «Зенит» совершил самую громкую покупку тех лет – за тридцать миллионов евро был куплен лучший нападающий «Динамо» Мигель Данни. По сути, «Газпром» обокрал одного из конкурентов в борьбе за медали – добро бы скупал игроков на Украине, но тут ведь получился двойной эффект! Болельщики «Зенита» должны поставить памятник той умной голове, в которой родилось столь остроумное решение – одним росчерком пера в платёжном документе была усилена своя команда, и в то же время ослабленное «Динамо» должно было потерять шансы в борьбе за медали чемпионата. Но это произошло чуть позже, после того, как «Зенит» купил Игоря Семшова, ну а в сезоне 2008 года, несмотря на то, что летом из команды ушёл Данни, «Динамо» завоёвало бронзовые медали. Конечно, это достижение не сравнить с успехом питерской команды – в тот год «Зенит» победил в розыгрыше Кубка УЕФА. Но в чемпионате питерцы не смогли порадовать своих болельщиков – команда уступила даже «Динамо», заняв лишь пятое место.

Следующий сезон «Зенит» начал без Аршавина – тому захотелось попробовать свои силы в лондонском «Арсенале». Ушёл Домингес – он вернулся в «Рубин». С приходом в команду Семшова возникла неожиданная проблема – перебор сильных игроков в центре полузащиты, где на два места претендовали Тимощук, Денисов, Зырянов и Семшов. Но летом Тимощук вместе с Погребняком перебрались в Германию, а

Семшов так и не получил места в «основе», поэтому по окончании сезона возвратился в «Динамо». «Зениту» пришлось удовольствоваться бронзовыми медалями – вроде бы после прошлогоднего пятого места это совсем не плохо, но перед глазами владельцев команды стоял завоёванный ранее Кубок УЕФА – не гоже обладателю этого трофея занимать в чемпионате место ниже первого. Ещё более возбуждала мечта о победе в розыгрыше Кубка чемпионов, поэтому последовала отставка тренера, и на смену Дику Адвокату пришёл Лучано Спалетти, бывший тренер итальянской «Ромы», под руководством которого эта команда дважды завоевала серебряные медали и Кубок Италии. И понеслось!

В 2010 году «Зенит» завоевал золотые медали и Кубок России. Правда, команда не порадовала в играх за Кубок чемпионов, однако международный опыт – дело наживное. Тем временем «Зенит» продолжал скупать лучших игроков российских клубов – снова пострадал «Рубин», лишившийся сразу двух лидеров атаки, Александра Бухарова и Сергея Семака. Тогда же пришли серб Александр Лукович и португалец Бруну Алвеш, а из «Севильи», проездом через «Динамо», вернулся Александр Кержаков.

Сезон 2011/2012 стал переходным – в России внедрялась схема «осень-весна». Команда снова получила усиление – пришли Доменико Кришито и Аршавин, взятый в аренду у лондонского «Арсенала». А летом 2012 года «Зенит» купил Живанилду Виейра де Соуза, более известного как Халк, и

Аксея Витсея, выложив за них восемьдесят миллионов евро – эта сумма выводила клуб в число европейских грандов по уровню финансовых затрат на покупку игроков. И вложенные средства принесли успех – команда снова стала чемпионом.

Однако невиданные для России огромные зарплаты легионеров стали причиной конфликта, инициатором которого стал Игорь Денисов, признанный в сезоне 2011/2012 лучшим футболистом года по версии РФС. Ну можно ли спокойно отнестись к политике руководства клуба – в игре выкладываются все, однако усилия иностранцев оплачиваются по двойному тарифу. В знак протеста Денисов в одном из матчей отказался выйти на поле, и тут же был переведён в дублирующий состав. Несмотря на этот «бунт», Спалетти удалось привести команду к очередной победе в чемпионате. В Лиге чемпионов – команда впервые вышла в плей-офф, но уступила португальской «Бенфике».

Однако вот какие странные кульбиты нередко выкидывает судьба – в матче за Суперкубок «Зенит» уступил разорённому им «Рубину». К этому добавилось неудачное выступление в Лиге чемпионов – команда заняла только третье место в групповом турнире, но и в Лиге Европы успеха не добились. А тут ещё новый «конфуз» – всего лишь второе место в чемпионате 2012/2013. Терпение владельцев клуба лопнуло, когда в следующем сезоне команда снова заняла второе место и неудачно выступила в Лиге чемпионов – Спалетти от-

странили от работы в клубе. Вскоре на смену ему был призван Андре Виллаш-Боаш.

Вслед за новым тренером в команду пришли испанец Хави Гарсия и аргентинец Эсекьель Гарай. Кроме того, «Зенит» продолжил разорять «Рубин», выкупив венесуэльца Саломона Рондона. С таким набором игроков команда была обречена на успех в чемпионате России, однако для побед в розыгрыше еврокубков надо ещё маленько поднатужиться – не жалеть денег на приобретение сильных игроков. Но вот досада – было принято решение РФС об ужесточении лимита на легионеров в чемпионате России. Тем не менее, команда снова завоевала золотые медали, а Халк стал лучшим бомбардиром чемпионата. Однако в Лиге чемпионов снова неудача – неужели придётся покупать новых игроков?

Так и произошло в сезоне 2015/2016 – команду пополнили Артём Дзюба из «Спартака», Кокорин и Жирков из московского «Динамо». Тактика ослабления соперников продолжалась – ну кто из игроков откажется перейти в богатый клуб с перспективой выступать в Лиге чемпионов? В итоге команда «Динамо» вылетела в ФНЛ, но и «Зениту» не повезло – третье место в чемпионате не давало права на участие в Лиге чемпионов.

Уже в который раз перед владельцами клуба встал вопрос: что делать, чтобы выполнить намеченный план к десятилетию пребывания команды на иждивении «Газпрома»? Понятно, что в очередной раз придётся сменить тренера, но где

взять новых игроков – уже всех обчистили, кроме ЦСКА и «Локомотива», а к этим не подступишься.

То, что произошло в следующие два сезона, трудно объяснить – это было похоже на суматошную скупку тренеров и игроков в надежде, что хоть с ними что-нибудь получится. В сезоне 2016/2017 команду возглавил Мирча Луческу. Ушли Халк, Гарай и Витсель. Зимой пришли Мак, Жулиано, Эрнани, Молло, Иванович. Но в Лиге чемпионов команда уступила «Андерлехту», и в мае Луческу отправили в отставку. Единственное светлое пятно в летописи «Зенита» того времени – в апреле 2017 года открыт новый стадион «Газпром Арена». Общий итог неутешительный – всего лишь бронза чемпионата России и никакой возможности показать себя в Лиге чемпионов.

В сезоне 2017/2018 командой руководил уже новый тренер – Роберто Манчини. Пришли слегка обрусевший Кристиан Набоа и Далер Кузяев, воспитанник питерского футбола, а к ним в придачу пятеро аргентинцев – Паредес, Дриусси, Маммана, Краневиттер, Ригони, причём все играли в сборной Аргентины. Ушли Ломбертс, Гарсия, Жулиано, Данни. Отданы в аренду – Мак, Нету, Джорджевич, Юсупов. Состав обновили – ждём побед. Однако непонятно, откуда такая симпатия к аргентинским игрокам?

Президент клуба Сергей Фурсенко объяснил нововведение:

«Для того чтобы раскатить наших российских игроков в

"Зените", нужно поместить их в комфортную элитную футбольную среду».

Ну ладно, на этот раз остановились на аргентинской среде, а ведь есть ещё итальянская, английская, немецкая и далее по списку. К счастью, бразильцев в России предостаточно, т.е. уже есть среда, хотя и не вполне элитная.

«Комфортная среда» привела к тому, что к зиме отставание от «Локомотива», лидировавшего в чемпионате, достигло уже восьми очков. В итоге – пятое место и увольнение Манчини, не оправдавшего надежд поклонников и владельцев клуба.

Так что же делать? Всё перепробовали – тренеров зарубежных приглашали, сильных игроков скупали, даже построили новый стадион, но вот ведь – ничего не помогает! А ведь играть и побеждать в Лиге чемпионов очень хочется. Что ж, если руководство клуба не способно найти эффективное решение, проблему будем решать голосованием болельщиков – пусть сами выбирают наставника команды. Так решили господа из офиса «Газпрома» и в этом их решении есть сермяжный смысл – если с новым тренером опять не повезёт, во всём можно обвинить поклонников команды. И вот 13 мая 2018 года руководство «Зенита» на своей официальной странице в социальной сети обратилось к болельщикам с вопросом: кого вы хотите видеть новым главным тренером команды? Наибольшее количество голосов получил тренер «Уфы» Сергей Семак, не чужой для «Зенита» человек – с

2010 по 2013 год он играл за команду, а затем был помощником Спалетти и Луческу.

Итак, настали новые времена, и ещё теплилась надежда на реализацию грандиозных планов. Команда получила новое усиление – продали Паредеса за 45 миллионов евро, и на вырученные деньги купили Ярослава Ракицкого из донецкого «Шахтёра», колумбийца Вильмара Барриоса и иранца Азмуна, который отметился хорошей игрой в «Рубине» и в «Ростове». Пришёл Клаудио Маркизио из «Ювентуса», возвратился из аренды Эмилиано Ригони. В начале сезона 2019/2020 команду пополнили бразильцы Дуглас Сантос и Малкон. Все флаги в гости к нам и дело сделано? Однако опыт прежних лет наглядно показал, что всё напрасно, если из питерских футбольных школ не придут новые Аршавины, Кержаковы, Денисовы, Быстровы.

Александр Панов, в прошлом игрок «Зенита», ещё десять лет назад предвидел, что ставка на легионеров принесёт только временный успех:

«Алексею Миллеру надо пересмотреть отношение компании к "Зениту". Слишком много, мне кажется, он тратит впустую, не на благо футболу города. Развивать одну команду – это хорошо, но нельзя забывать и о школе. А раз воспитанников в составе нет, значит, работа в этом направлении запущена».

Напротив, известный российский тренер Валерий Непомнящий считает вполне разумной тактику комплекто-

вания состава из легионеров:

«Чемпионство "Зенита" абсолютно логично. Если помните, в конце лета – начале осени [2018 года] мы восторгались "Зенитом" – тогда это была солидная команда с хорошим составом. Потом наступил период, когда питерцы потеряли свою игру, и было непонятно, во что они будут играть дальше. Но вдруг – успешная зимняя трансферная кампания, три хороших приобретения – и "Зенит" заблистал, а в итоге по праву взял золотые медали».

Право богатого клуба скупать лучших игроков никто не отменял и не отменит – такова российская реальность. Но ведь тогда логичнее взять за основу следующий принцип – кто побогаче, тот и чемпион.

Впрочем, Валерий Непомнящий, похвалив «Зенит», заметил, что он «будет испытывать в Лиге чемпионов проблемы». Действительно, в сезоне 2018/2019 лидерство команды в чемпионате было неоспоримым, но стоит выйти на просторы европейского футбола, как мнимое превосходство тут же превращается в дым, и улетучиваются надежды на успех в розыгрыше еврокубков. А ведь президент «Зенита» ещё в 2009 году, имея в виду победу в Лиге чемпионов, обещал, что «к 2016 году мы постараемся этой цели достичь».

И вот прошло уже несколько лет после директивной даты, а бизнес-план до сих пор не выполнен. Ну как же так? Кто посмел посягнуть на святое и воспрепятствовал осуществлению мечты? Топ-менеджеры «Газпрома»? Энергетическая

хартия ЕС? Или конкуренты из Мадрида, Лондона и Барселоны подсовывали слабых игроков?

Глава 3. Проблемы Спартака

В декабре 2006 года Леонид Федун в интервью газете «Советский спорт» назвал причину неудач «Спартака» после победного шествия команды в лихие 90-е:

«Потенциал команды таков, что при любом тренере она должна хорошо играть. Она могла даже стать чемпионом, но не повезло...»

Затем патрон команды глубокомысленно добавил: «Когда долгое время вам жутко везёт, дальше будет столько же не фартить». В это трудно поверить – неужели всё сводится к везению? Однако Леонид Федун уточняет: «"Спартак" в этом тысячелетии попал в организационную и финансовую яму». Не повезло с тысячелетием? Похоже, владелец «Спартака» не представляет, чем объясняются успехи и неудачи его клуба. Что ж, попробуем в этом разобраться, и начнём с самого начала.

В советское время ведущие команды были приписаны к различным ведомствам – «Динамо» к наркомату внутренних дел, «Зенит» в конце 30-х годов оказался под крылом профсоюза оборонной промышленности, «Локомотив» был командой профсоюза железнодорожников, а «Торпедо» – профсоюза автозаводцев. ЦДКА, позднее ЦДСА, ЦСК МО и ЦСКА, всегда находился под опекой министерства обороны. Гораздо труднее найти истоки нынешнего «Спартака».

Его предшественники сменили множество названий. С 1923 по 1925 год – это команда «Красная Пресня», а если более точно, «Краснопресненский спортивный клуб РКСМ». Потом на пять лет за командой закрепилось новое название – Центральная команда имени Томского «Союза Пищевиков», сокращённо – «Пищевик». Именно тогда на футболках игроков появилась поперечная полоса. В 1931 году – это «Промкооперация», а со следующего года почему-то «Дукат», явно неспортивное название, поскольку спортсменам курение противопоказано. Видимо, поэтому в 1934 году возвращается «Промкооперация», но только до середины ноября, когда на свет появилось нынешнее название – «Спартак».

Команда не посрамила имя легендарного предводителя восставших рабов. Первое звание чемпиона СССР «Спартак» завоевал в осеннем чемпионате 1936 года, а затем последовали ещё десять побед. Особенно успешно команда выступала в 50-е годы, когда на поле выходили Игорь Нетто, Никита Симонян, Анатолий Ильин, Анатолий Исаев, Анатолий Маслёнкин, Алексей Парамонов, Сергей Сальников, Николай Тищенко, Борис Татушин. Немудрено, что футболисты «Спартака» составили основу команды победителей на Олимпиаде 1956 года в Мельбурне.

В 60-70-х годах команда редко радовала болельщиков победами в чемпионате. Трудно было найти замену классным игрокам, перешедшим в разряд ветеранов. В 1960 году «Спартак» возглавил Никита Симонян, которому пришлось

формировать новую команду. В защите появился Анатолий Крутиков, пришедший из ЦСК МО. В нападении – юные футболисты Юрий Севидов и Валерий Рейнгольд. Затем в команду пришли Галимзян Хусаинов из куйбышевских «Крыльев Советов», выпускник футбольной школы молодёжи Геннадий Логофет и вратарь Владимир Маслаченко из «Локомотива». Эти игроки стали ядром вновь создаваемой команды. Под руководством тренера Никиты Симоняна и начальника команды Николая Старостина команда завоевала золотые медали в 1962 году и дважды победила в розыгрыше Кубка СССР. В сезоне 1963 года «Спартак» занял второе место, а затем последовал спад в игре – что-то разладилось в коллективе. Только с приходом Николая Осянина, Виктора Папаева и Николая Киселёва команда смогла наладить свою фирменную игру в атаке – итогом стало второе место в 1968 году и «золото» 1969 года. Тогда же в «Спартак» пришёл Евгений Ловчев, но команда не сумела удержаться на пьедестале почёта – на следующий год завоевала «серебро», а затем опустилась на шестое место. Не помог и «тренерский совет», который, по мнению Евгения Ловчева, являлся панацеей от всех бед:

«В "Спартаке" во все времена существовал тренерский совет. В 69-м в него входило девять игроков (!) – весь основной состав, кроме молодых, – меня и Васи Калинова. Мы сидели за дверью, а эти девять с Симоняном и Старостиным решали, кто сегодня играть будет. Это была наша "фишка" –

всех опытных игроков таким образом делали по-особенному ответственными за результат... Сегодня в "Спартаке" этого продолжения дела Старостина нет – как в восприятии футболистов, так и в контакте с болельщиками. Недаром они вывешивают плакаты, посвященные Николаю Петровичу: "Он всё видит"».

После неудачного выступления в 1971 году Никита Симонян принял решение кардинально обновить состав, отчислив одиннадцать игроков и пригласив на их место воспитанников клуба и других перспективных футболистов. Однако трудно было рассчитывать на быстрый успех – в сезоне 1972 года команда заняла только одиннадцатое место. Пришёл новый тренер, но дело в том, что обновлённой команде требовалось время, чтобы наладить игру. В следующем сезоне наилучшим образом проявили себя молодые футболисты Михаил Булгаков и Александр Минаев, значительно усилившие линию полузащиты, которая во все времена определяла стиль игры команды и позволяла добиваться наилучших результатов. Команда вышла из кризиса, заняв четвёртое место, а затем завоевала «серебро». И вдруг снова спад в игре – десятое место в 1975 году. Возможно, команду подкосило поражение в первом же раунде розыгрыша Кубка УЕФА и в четвертьфинале розыгрыша Кубка СССР. Для игроков, поверивших в себя, это был удар, заставивший усомниться в том, что теперь им всё под силу. Была и другая причина – о ней рассказал Геннадий Логофет в книге Игоря Рабинера

«Спартакоские исповеди»:

«Денег в "Спартаке" платили меньше, чем в провинции, потому что доплат не было. Старостин к этому не стремился, да и ребята тоже. А зачем нам доплаты? В Италию съездил один раз – и эквивалент всей годовой доплаты "Шахтера" привез. На перепродаже кофт, шмоток, мохера, которого в Союзе и близко не было... Где брать мохер в Париже, нам подсказали танцоры ансамбля Игоря Моисеева, с которыми мы жили в одной гостинице... Там на доллар мы покупали пять мотков, а здесь "загоняли" каждый моток по двадцатке. Тратим доллар – получаем сто рублей! При том что официальный курс доллара тогда составлял копейки... В последние годы атмосфера в клубе такая, что игроки только о контрактах своих думают...»

С Логофетом отчасти согласен и Евгений Ловчев, вспоминая о том, как некоторые игроки попались на таможне с грузом мохера, но он видит причину неудач в другом:

«Перед двумя последними турами сложилось так, что четыре или пять команд, договорившись между собой и отдав игры друг другу, выпихивали в первую лигу "Спартак"... Нас могло спасти "Торпедо", уже обеспечившее себе звание чемпиона осени 76-го, но отдало игру "Арарату". Именно для того, чтобы нас из высшей лиги выкинуть».

Это уже какой-то конспирологический сюжет. Неужели игроки «Торпедо» обязаны были биться насмерть, чтобы сохранить «Спартак» в высшей лиге? И куда смотрел капитан

команды Ловчев, когда игроки увлеклись коммерцией?

Команда так и не сумела выйти из кризиса – не помогла даже отставка тренера Николая Гуляева и начальника команды Николая Старостина. В весеннем чемпионате 1976 года «Спартак» занял четырнадцатое место, а игры осеннего чемпионата закончились вылетом из высшей лиги. Единственное достижение клуба в том сезоне – приглашение молодого защитника Вагиза Хидиятуллина.

Нужно спасти «Спартак», и было найдено вроде бы худшее решение из всех возможных. Ну можно ли ставить во главе команды бывшего игрока и тренера «Динамо» – заклятого врага «Спартака», к счастью, только на футбольном поле? Почему же всё-таки выбрали Константина Бескова? Причин несколько: Бесков проявил себя как опытный тренер и в луганской «Заре», подняв её с 21-го на третье место в первой лиге, и в команде «Динамо», которую вывел в финал Кубка обладателей кубков. Но главная причина в том, что для спасения команды нужен был жёсткий тренер, способный избавиться от балласта и подобрать новых игроков, способных вывести команду на новый уровень игры.

Говорят, что Бесков не хотел тренировать «Спартак», но уступил давлению со стороны высокопоставленных поклонников популярного клуба – членов Политбюро ЦК КПСС Черненко и Гришина. У Евгения Ловчева была своя версия: «Бесков был не при деле, занимаясь офисной работой в "Динамо". Андрей Петрович же [Старостин] работал тогда

председателем федерации футбола Москвы. Он сообразил, что можно одним ударом убить двух зайцев – и тренера сильного в "Спартак" привести, и через Бескова вернуть на должность начальника команды своего брата. Что и произошло».

Далее Ловчев задаёт очень интересный вопрос: «Почему Старостин терпел Константина Ивановича много лет?» И сам же на него отвечает: «Только ради дела. Лишь бы "Спартак" был в порядке». Иными словами, демократия не помогла, и «Спартаку» понадобился диктатор.

С приходом Бескова несколько футболистов были отчислены из команды, возвратились Михаил Булгаков и вратарь Александр Прохоров. Уговорил новый тренер вернуться в команду и Олега Романцева, который до этого приглашения уже успел отыграть год в «Спартаке», но затем, чем-то обиженный, вернулся в Красноярск. Самыми удачными приобретениями стали Сергей Родионов, Георгий Ярцев, Сергей Шавло и Юрий Гаврилов из московского «Динамо». В 1981 году Гаврилов забил 21 мяч в ворота соперников, а в 1983 году с восемнадцатью голами стал лучшим бомбардиром чемпионата. Пришли в команду воспитанник футбольной школы «Спартака» Фёдор Черенков и молодой голкипер Ренат Дасаев. В 1983 году перебрался из московского «Динамо» в «Спартак» Александр Бубнов, а 1986 году попал в основной состав юный Игорь Шалимов. На следующий год из «Красной Пресни» по рекомендации Олега Романцева пришёл в «Спартак» Александр Мостовой. По сути, Бесков от-

крыл этим игрокам дорогу в большой футбол – они успешно играли и в «Спартаке», и в сборной СССР. Ну а потом разлетелись кто куда, словно бы «Спартак» для них был лишь трамплином для прыжка в Европу. Единственным исключением стал любимец спартаковских болельщиков Фёдор Черенков – уехав в 1990 году во французский «Ред Стар», он через год возвратился домой, в «Спартак», где играл ещё в течение трёх лет.

В 1977 году команда Бескова стала лучшей в первой лиге, а на следующий год, не снижая оборотов, вышла на пятое место в высшей лиге. Дальше случилось то, чего от недавнего аутсайдера никто не ожидал – «Спартак» завоевал звание чемпиона страны. В последующие девять лет команда Бескова не сходила со второй ступеньки пьедестала почёта, лишь в 1986 году опустившись на третье место и пропустив вперёд московское «Динамо». Казалось, что спартаковцы станут вечно вторыми после киевлян, но в 1987 году киевское «Динамо» рухнуло на шестое место, а «Спартак» выстрелил, опередив «Днепр» и «Жальгирис».

И вдруг неожиданный финал спартаковской одиссеи Константина Бескова – в 1988 году «Спартак» занял только четвертое место, и это стало то ли причиной, то ли поводом для увольнения старшего тренера. Мавр сделал своё дело и может уходить? В пользу этой версии свидетельствует то, что у начальника команды Николая Старостина и нового наставника Олега Романцева не нашлось ни одного доброго слова

в адрес человека, который поднял «Спартак» из небытия и ввёл в элиту советского футбола 80-х годов, – только обвинения в том, что он создал нездоровую атмосферу в коллективе, предъявляя слишком жёсткие требования к игрокам, и без сожаления избавлялся от тех, кто не соответствовал уровню одной из ведущих команд чемпионата.

Есть разные версии увольнения Бескова из «Спартака». Журналист Игорь Рабинер в книге «Как убивали "Спартак"» упомянул некоторые из них:

«Говорят, Николаю Петровичу хотелось чувствовать себя в родной команде полноправным хозяином положения. Ему казалось, что с молодым тренером это будет легче».

Вдова Константина Ивановича считала, что причина в сложных отношениях тренера и начальника команды:

«Так получилось, потому что жив был Андрей Петрович Старостин, наш ближайший друг. В 1987-м его не стало, и сглаживать отношения между ними было уже некому. А Николай Петрович уже видел на посту тренера Романцева».

Евгений Ловчев утверждал, что Старостин «внутренне всегда был против Бескова и загодя думал о его преемнике». И добавляет в своих «Дневниках»:

«Наступил момент, когда Бесков, как я считаю, в своем потребительском отношении к подчиненным перегнул палку. Он отчислил нескольких игроков и в конце концов поставил вопрос об уходе Старостина, который этих игроков защищал. Поставил – и уехал в Кисловодск в отпуск. А Старо-

стин его переиграл, и в отпуске Бесков получил отставку... А формулировка, с которой его уволили, была такой: "в связи с выходом на пенсию". Так почти 90-летний Старостин отправил на пенсию почти 70-летнего Бескова».

Совсем иначе оценил эту ситуацию Владимир Маслаченко в книге Игоря Рабинера «Спартаковские исповеди»:

«Причина его разрыва со "Спартаком" в конце 88-го заключается в том, что в какой-то момент ему надоел Старостин. Просто надоел».

Как бы то ни было, для увольнения Бескова выбрали самый подходящий момент – команду Бесков сделал, играет она стабильно, довольно успешно выступает в чемпионате СССР, поэтому можно обойтись уже без Бескова.

Ловчев в одном из интервью 2017 года отдал должное вкладу Бескова в становление «Спартака»:

«Я глубочайше уверен, что в 1970-80 е годы футбол в СССР двигался вперед на соперничестве тактик "Спартака" и киевского "Динамо", то есть на соперничестве творческих идей Лобановского и Бескова, математического футбола и романтического... Он провел сразу же селекцию – через турниры спартаковских команд, пришли ребята из второй лиги. И вот из них он и делал команду».

Итак, Бесков ушёл. Но что же дальше – демократические выборы нового наставника? Вот что рассказал Евгений Ловчев в интервью газете «Советский спорт» уже после того, как Романцев ушёл из «Спартака»:

«Когда Бескова Николай Петрович Старостин все-таки убрал из команды, в духе того времени были назначены выборы главного тренера. Кандидатов было трое: Романцев, Нетто и я. А накануне я узнал, что Старостин уже сделал выбор в пользу Олега. Они уже по Москве вместе ездили, представлялись в разных организациях».

При Романцеве в команду вернулся вратарь Черчесов, появились Андрей Карпин, Василий Кульков и Андрей Тихонов, пришёл Владимир Бесчастных, воспитанник футбольной школы московского «Динамо».

А в 1989 году спартаковцы снова стали чемпионами, несмотря на то, что уехали на заработки в Европу Дасаев, Хидиятуллин и Бубнов. В следующем году – снова спад в игре и пятое место, однако Романцева не отправили в отставку. Видимо, сыграло свою роль довольно успешное выступление команды в розыгрыше Кубка европейских чемпионов – «Спартак» впервые дошёл до полуфинала. А неудачное выступление в чемпионате можно объяснить тем, что ведущие игроки, Родионов и Черенков, решили попробовать свои силы во французской команде «Ред стар». Ничего хорошего из вояжа во Францию не получилось, и игроки вернулись в родной клуб – Черенков на следующий год, а Родионов чуть позже. В их отсутствие основу атакующей линии «Спартака» составили Александр Мостовой, Игорь Шалимов и Валерий Карпин, пришедший из воронежского «Факела». Их усилиями команда в 1991 году заняла второе место, уступив в упор-

ной борьбе ЦСКА.

Тут самое время подвести промежуточный итог. Итак, «Спартак» двенадцать раз становился чемпионом СССР – по этому показателю команда уступает только киевскому «Динамо», у которого тринадцать чемпионских титулов. «Спартак» – двенадцатикратный серебряный призер и девятикратный бронзовый призер чемпионатов СССР, причём всего лишь двадцать раз он оставался без медалей. Помимо этого – десятикратный обладатель кубка СССР. Следует упомянуть и то, что спартаковские игроки четыре раза завоёвывали титул лучшего футболиста СССР, введенный в 1964 году – Евгений Ловчев (1972), Ринат Дасаев (1982) и Федор Черенков (1983, 1989). Такими успехами можно по праву гордиться.

Но вот настали новые времена, когда многие команды думали лишь о выживании. «Спартаку» повезло – руководители клуба довольно быстро нашли спонсоров. Что творилось тогда в «Спартаке» и кто давал деньги, доподлинно неизвестно, но многим преданным болельщикам, несмотря на успехи команды, не нравилось то, что происходило за кулисами. В январе 1996 года известный телекомментатор Николай Озеров писал в «Известиях»:

«Втихаря сделали акционерное общество, стремясь сохранить за собой деньги... Футбольный "Спартак", я считаю, развален лет на восемь».

Основные претензии высказывались в адрес главного тренера Романцева, который стал не только президентом клуба,

но и главным акционером, т.е. фактическим владельцем команды. Глядя на то, как богатеет главный тренер, игроки стали требовать повышения зарплаты, и, не дождавшись этого, пришли к выводу, что надо искать приличный заработок в Европе. Один из таких трансферов был предметом расследования правоохранительных органов РФ – речь о деньгах, которые «Спартак» получил в 1998 году от продажи Дмитрия Аленичева в итальянскую «Рому». Семь миллионов долларов оказались на счету ФК «Спартак» в двух швейцарских банках, Arzi Bank AG и Kredit Swiss bank, причём без ведома бухгалтерии клуба. Вот что писали «Известия» в 2003 году:

«"Спартак" в лице своего тогдашнего президента клуба Олега Романцева (кстати, на документах стоит его подпись, вопреки утверждениям о том, что Романцев ничего не знал и финансовыми делами не занимался) неоднократно письменно обращался к руководству РФС (а именно к Вячеславу Колоскову) с просьбой помочь перевести деньги на счета "Спартака" в зарубежных банках. Колосков помогал...»

«Известия» сообщили о том, что «многократные чемпионы страны укрывали на счетах в иностранных банках деньги не только от продажи Дмитрия Аленичева – спартаковская администрация занималась уклонением от налогов постоянно. И помогал ей в этом Российский футбольный союз».

«Комсомольская правда» привела сведения о том, что творилось в руководстве клуба ещё в 1995 году:

«Гендиректор "Спартака" Лариса Нечаева (позже убитая)

в письме президенту РФС Колоскову просит его перевести 600 тыс. швейцарских франков в Banko Central Hispano в Барселоне. "Спартак" заработал эти тысячи за хорошую игру в Лиге [чемпионов]. Колосков способствует. Позже уже президент клуба (на тот момент) Олег Романцев письмом на президента РФС просит перевести в тот же банк сначала 5 325 500 франков (за 6 побед в групповом турнире Лиги), а затем еще 2 800 000 франков (за выход в четвертьфинал). Колосков подписывает... Налоговая узнала о сокрытии. На Романцева завели дело, но амнистировали в 2000 году. Он уплатил налоги и штрафы (5 млн. рублей из клубной кассы)».

Одним из организаторов этих махинаций газета называет Григория Есауленко, вице-президента клуба. Однако по сведениям из налоговых органов, почти все бухгалтерские документы, касающиеся трансферов футболистов, были утеряны, поэтому даже копию контракта Аленичева пришлось запрашивать в итальянской налоговой полиции. В бухгалтерской отчетности не были отражены и некоторые суммы, полученные клубом за выступления в Лиге чемпионов. А ведь за годы с 1993 по 2003 «Спартак» заработал ни много ни мало сорок два миллиона швейцарских франков. Деньгами, лежащими на швейцарских счетах, распоряжались Есауленко и генеральный директор клуба Юрий Заварзин – доступ к счетам им обеспечил Романцев. Куда же исчезли эти деньги? Есть версия, что часть денег украл Есауленко, а там, кто их

разберёт...

В июне 1997 года произошло трагическое происшествие, непосредственно связанное с тем, что творилось в «Спартаке». Была убита генеральный директор клуба Лариса Нечаева. Она была застрелена на даче во Владимирской области вместе с подругой и водителем.

Одна из версий убийства связана с алазанской преступной группировкой. По данным МВД РФ, глава этой ОПГ пристроил в «Спартак» своего человека, а в результате появились на свет водка «Спартак» и напиток «Спартак-кола». При участии футбольного клуба планировалось строительство сети бензоколонок в Подмосковье. Теперь становится понятно, откуда у «Спартака» появились деньги, однако этому не стоит удивляться – таковы были реалии 90-х.

Но всё это было до прихода Нечаевой в клуб. Как выяснили оперативники, заняв пост гендиректора, она решила не только прекратить сомнительные махинации, но и уволить из клуба человека, представлявшего интересы ОПГ. Сразу после этого Лариса Нечаева была убита. По другой версии Нечаева пыталась разобраться с тем, куда уходят деньги от трансферов. Ещё одна версия не связывает гибель гендиректора с работой в клубе – якобы она сама собиралась открыть в Москве сеть АЗС, прибыль от которых должна была поступать на счета «Спартака», но это не устраивало тех, кто зарабатывал на этом бизнесе, контролируя бензоколонки.

При всём при том, что творилось с финансами клуба, сле-

дует признать, что 90-е годы прошли при безусловном доминировании «Спартака» в российском чемпионате. Сначала три «золота» подряд и Кубок России в 1994 году, а годом раньше команда дошла до полуфинала розыгрыша Кубка обладателей кубков. Затем «Спартак» чуть остутился в 1995 году, заняв только третье место, ну а потом до 2002 года не отдавала первенства в чемпионате России никому. Девятикратный чемпион и никаких вопросов к качеству игры – «Спартак» действительно демонстрировал чемпионский стиль. Костяк команды в этот период составляли Андрей Тихонов, Олег Титов, Дмитрий Аленичев, Илья Цымбаларь и вратарь Александр Филимонов.

Но вот на что хотелось бы обратить внимание. В 1989 году в Москве проходили многотысячные митинги, шествия, началось противостояние демократов и коммунистов, а «Спартак» становится чемпионом страны, которой осталось жить всего два года. Это чем-то напоминало фильм «Гарпастум» – там тоже происходят грандиозные события, близится переломный 1917 год, а главным персонажам фильма хоть бы хны – они гоняют мячик по полю и кроме ворот соперника ничего не видят...

Так уж случилось, что в лихие 90-е страна корчилась в муках, пытаясь перестроить экономику на новый лад, а «Спартак» в это время побеждал. Жулики богатели, остальные с трудом сводили концы с концами, а «Спартак» выигрывал одно первенство за другим. Не странно ли это? Почему у

других не получалось?

Тайное стало явным в сентябре 2003 года – как выяснилось, «Спартак» побеждал не только благодаря мастерству игроков и финансовой поддержке дельцов с сомнительной репутацией. Оказалось, что всю команду кормили допингом.

В сентябре 2003 года перед матчем сборной России в Дублине руководство РФС обратилось в московскую антидопинговую лабораторию с просьбой проверить игроков сборной. Так, на всякий случай, во избежание международного скандала. И вот в организме двух спартаковцев, Титова и Ковтуна, был найден запрещённый препарат под названием «бромантан». Понятно, что они не смогли участвовать в игре, так же как спартаковцы из молодежной сборной – Павлюченко, Павленко и Белозеров. Уже через много лет бывший администратор «Спартака» Александр Хаджи не мог скрыть волнения, вспоминая о том, что тогда произошло:

«Как мы тогда под серьезные "молотки" не попали – ума не приложу! Надо Колоскову спасибо сказать. Ведь вся команда была, вся! И под такими дозами, что всё уже закристаллизовалось. В барокамерах с трудом выводили...»

Случись такое в советское время, все руководители клуба стали бы фигурантами уголовного дела, ну а сам «Спартак» оказался бы в низшей лиге, и это в лучшем случае. А в 2003 году скандал не стали раздувать – отправили в отставку главного тренера Андрея Чернышова, его помощника Сергея Юрана и одного из врачей команды, Анатолия Щукина.

Итак, с началом нового тысячелетия всё изменилось, такое впечатление, что белое стало черным. Удивительное совпадение – бывший сотрудник КГБ стал президентом, и вольнолюбивый «Спартак» словно бы со страху покатился по наклонной. Нет, речь пойдёт не о допинге, а о финансовых проблемах. И снова «Спартаку» пришлось искать спасителя.

В 2002 году обладателем контрольного пакета акций «Спартака» и его президентом стал бизнесмен Андрей Червиченко. Вот как нынешний патрон команды Леонид Федун в одном из интервью оценивал финансовое состояние клуба в начале «нулевых»:

«За счет чего состоялся "Спартак" в России в том виде, в котором мы его знаем? За счет того, что, когда разваливался Союз и все стоило гроши, Олегу Романцеву удалось собрать в клубе всех лучших игроков из бывшего СССР... одновременно с этим появилась Лига чемпионов. И многолетнее, лишь с небольшими перерывами, пребывание в лиге давало ему заработок в среднем от 5 до 8 миллионов долларов в год. По меркам 1990-х годов это были гигантские суммы, которые превосходили бюджеты остальных команд. Поэтому "Спартак" мог покупать сильнейших игроков страны, одновременно продавая лучших на Запад. Но постепенно ситуация стала меняться. Начали подтягиваться бюджеты других команд... С другой стороны, бизнес по продаже игроков привёл к тому, что лучшие спартаковцы оказались на Западе, а адекватной замены им не нашлось. В итоге уже

в начале XXI века возникла ситуация, когда "Спартак" понял: у него нет собственных ресурсов, чтобы достойно содержать команду. Понадобился человек, который принесёт деньги. Так появился Червиченко».

Однако деньги бизнесмена не помогли и 2003 год «красно-белые» завершили всего лишь на десятом месте. И это несмотря на «бромантановые» вливания! Понятно, что новый владелец клуба обязан был как-то оправдаться:

«Наши болельщики меня часто спрашивают, существует ли заговор против "Спартака"... Сегодняшний эпизод с назначением пенальти убедил нас, что... Колосков и его окружение абсолютно не желают больше видеть "Спартак" на вершине футбольной России. Он лично приехал убедиться в том, что судья Валентин Иванов выполнит все директивы, поскольку арбитры, как вы знаете, подчиняются лично Колоскову и исполняют все его прихоти... Мы – люди в здравом уме, трезвом сознании. И нам не остается ничего, кроме как признать, что организована кампания против "Спартака"».

Судья в той игре с армейцами действительно ошибся, но можно ли на основе одного случая выдвигать версию о заговоре против «Спартака»? А ведь это было ещё в апреле, то есть за полгода до того, как выяснилось, что все спартаковцы сидели на допинге. Страшно представить себе, какой удар был бы нанесён по репутации российского футбола, окажись «Спартак» на высшей ступени пьедестала почёта! Впрочем,

далеко не всегда тайное становится явным, тем более в футболе, где все решения принимаются за закрытыми дверями, вдали от глаз миллионов любителей этой игры.

Единственным светлым пятном в том сезоне стала победа в Кубке России: в финальном матче благодаря единственному голу Титова был обыгран «Ростов». Этот матч стал последним для Олега Романцева, который был уволен из-за конфликта с Червиченко. После его отставки в команде началась тренерская чехарда: недолго пост главного тренера занимали Андрей Чернышов, Владимир Федотов, итальянский специалист Невио Скала. Спасение искали в покупке новых игроков из второразрядных команд, причём завозили никому не известных футболистов даже из Африки – всего в команде побывало около шестидесяти таких заезжих гастролёров.

К счастью, весной 2004 года Червиченко продал контрольный пакет акций «Спартака» вице-президенту ПАО «ЛУКОЙЛ» Леониду Федуну, который по случаю покупки произнёс довольно странные слова:

«Имидж "Спартака" был одной из причин, почему мы посчитали необходимым пойти на столь решительный шаг – покупку клуба. "Спартак" напрямую идентифицировался с «ЛУКОЙЛом», а нам меньше всего была нужна такая репутация, какая появилась у футбольного клуба в последние годы. У нас было два выхода. Первый – вообще порвать с командой. Но она уже стала частью души, и, брось мы её, она

бы вряд ли выплыла. Вторым же выходом стало то, что мы и сделали».

Судя по всему, Червиченко был лишь промежуточным звеном, эдаким зиц-председателем, а негласным спонсором «Спартака» с 2002 года был «ЛУКОЙЛ». Однако какой же имидж и какую репутацию Федун имел в виду? Имидж чемпиона 90-х и репутацию «бромантановой» команды, находившейся на содержании у проходимцев? Однако чего не сделаешь, если требует душа!

С появлением нового хозяина результаты команды стали постепенно улучшаться – после десятого места в предыдущем году опускаться было уже некуда. Для чемпиона 2001 года вылет в первую лигу – это же стыд и позор!

После Евро-2004 пост главного тренера «Спартака» занял Александр Старков, а капитаном был назначен Дмитрий Аленичев, возвратившийся в команду после длительного путешествия по футбольным клубам Италии и Португалии. Сезон 2004 года Старкову спасти не удалось – команда заняла только восьмое место в чемпионате, однако на следующий год «Спартак» завоевал «серебро». Но вот беда, весной 2006 года рассорились главный тренер и капитан – взаимные претензии привели к тому, что оба покинули команду.

Поводом для оргвыводов стало интервью Аленичева газете «Спорт-Экспресс», там есть такие слова:

«Хочу, чтобы все знали: Александр Старков – человек, не отвечающий за свои слова и поступки. Во многих случаях

он, по сути, пудрит мозги... Знаю, что Старков нашёптывает Федуну обо мне приблизительно следующее: "Аленичев – ветеран, пенсионер, на тренировках отбывающий номер. Он больше не может принести никакой пользы "Спартаку", вот поэтому он, Леонид Арнольдович, у меня и не играет"... Теперь посмотрите, как "Спартак" стартовал в чемпионате. Идем на девятом месте, а могло быть и хуже... Иными словами, могли после трёх туров и вовсе оказаться с нулём... Готов повторять вновь и вновь: мне очень хочется изменить ситуацию. Я полон сил и желания помочь команде, но, увы, главный тренер не даёт мне шанса. Он – единственный в нашем коллективе человек, который мне не доверяет. Почему-то партнеры второй год подряд выбирают меня капитаном. А для Старкова я как футболист не существую».

Обида тогдашнего капитана спартаковцев понятна, однако нельзя после каждой неудачи выносить сор из избы, доставляя удовольствие соперникам – склока в «Спартаке» увеличивает шансы на победу в первенстве ЦСКА или «Зенита». Вот ведь замяли «бромантановый скандал» и ничего, проехали. А тут Аленичев явно не сдержал свои эмоции.

Казалось бы, снова кризис? Но нет – под руководством тренера Владимира Федотова команда снова вышла на второе место, лишь по дополнительным показателям уступив ЦСКА. Это место «Спартак» сохранил за собой и в следующие два года, а затем снова относительный провал – восьмое место, что, конечно же, недостойно чемпиона прежних лет.

Сразу последовали оргвыводы и снова началась тренерская чехарда – всего за период с 2008 по 2016 год на посту главного тренера попробовали свои силы девять человек, включая тех, кто задержался на пару месяцев в статусе и.о.

И вот долгожданный взлёт на верхнюю ступень пьедестала почёта после того, как команду возглавил Массимо Каррера. Это был довольно странный чемпионат – по составу игроков «Спартак» уступал главным конкурентам, но, тем не менее, одержал победу в привычном для себя атакующем стиле, буквально на одном дыхании. «Зенит» с ЦСКА и глазом не моргнули, как оказались на вторых ролях. Судя по характеру действий их игроков на поле, они должны винить себя, а не восхищаться мастерством подопечных Массимо Карреры. Его команда не показала ничего особенного, но вдруг откуда ни возьмись явился прежний, знакомый старожилам спартаковский дух и сделал своё дело.

Весомый вклад в победу «Спартака» внёс Квинси Промес, до начала сезона 2014/2015 игравший за голландский клуб «Твенте». По сути, он стал «палочкой-выручалочкой» для команды, не раз забивая голы за счёт индивидуальных действий и принося команде победу в ситуации, когда казалась неизбежной ничья или «Спартак» находился в двух шагах от поражения. Однако в сезоне 2017/2018 его пятнадцать голов и семь результативных передач не помогли команде подняться выше третьего места. «Спартаку» явно требовалось усиление, но вместо покупки новых игроков патрон клуба Лео-

нид Федун принял решение продать Промеса. Финансовая выгода была очевидна – купили за 11 миллионов евро, а отпустили в «Севилью» за 21 миллион. Но зачем же продавать «джокера», который, по сути, в одиночку тянул команду на пьедестал почёта? Оказывается, во всём виноват заклятый враг, московское «Динамо». Вот что сказал Леонид Федун в интервью газете «Спорт-Экспресс» 5 сентября 2018 года:

«Проигрыш "Динамо" в прошлом году стал сильнейшим ударом по клубу, поскольку в нашем бюджете поступления от Лиги чемпионов составляли порядка 25 миллионов [евро]. Мы их потеряли. Именно поэтому пришлось продавать Промеса, чтобы заткнуть финансовую дыру. Потеря Лиги чемпионов – серьёзнейший, серьёзнейший удар по клубу».

Так ли это? Неужели всему причиной потеря призовых денег за участие в Лиге чемпионов? Ведь четыре сезона с 2013 по 2016 год оставались вне Лиги чемпионов, и ничего – как-то выживали. В конце концов, есть ещё Лига Европы – она приносит доход в четыре раза меньше, чем Лига чемпионов, но это же не повод для того, чтобы посыпать пеплом голову!

Понятно, что Леонид Федун пытается оправдаться перед болельщиками «Спартак», но главное не в этом. Продав Промеса, «Спартак» расстался с надеждой на победу в играх с сильными соперниками... ради участия в Лиге чемпионов или в Лиге Европы. Где тут логика? Леонид Федун ссылается на финансовую дыру, которая образовалась после завершения победного сезона – не исключено, что на радостях под-

няли зарплату игрокам. И вот теперь упёрлись лбом в финансовый fair play – затраты значительно превысили доходы, что грозило отлучением от турниров УЕФА. Решение нашли – продали Квинси Промеса.

Тут самое время привести слова Михаила Задорнова, председателя правления банка «ФК Открытие» в день подписания спонсорского соглашения со «Спартаком»:

«Мы сегодня подписываем соглашение на пять лет, поскольку жизнь и бизнес учат тому, что нужно выделять главное».

Весьма сомнительно, что главное сумеет выделить Федун.

Итогом действий руководства «Спартака» стали неудачи в сезоне 2018/2019. Особенно чувствительным было поражение в выездном матче с тульским «Арсеналом». 0:3! Такой удар по самолюбию болельщиков далеко не каждый выдержит. Первыми отреагировали на провал команды спартаковские ветераны. Вот что заявил Евгений Ловчев:

«Такое впечатление, что эти люди собрались в первый раз. Конечно, виноват тренер, что у команды нет никакой игры. Ни впереди, ни в середине, ни в атаке – ничего нет. Играют футболисты довольно среднего уровня... Для меня очевидно, что пока тренер не справился. Игра команды просто ужасна, она безразлична. Есть ощущение, что эти люди не знают, как друг с другом играть».

Довольно странно – «тренер виноват», но в завершение: «Я верю в Кононова!» Ну что ж, придётся подождать.

Валерий Рейнгольд в поражении винит и тренера, и игроков:

«Исходя из увиденного, напрашивается вывод, что виноват в происходящем не только тренер, но и вся команда. И, наверное, получается, весь состав нужно менять... Я сам играл в футбол и просто удивляюсь тому, как люди выходят в майке "Спартак" и такое творят... Позор, просто позор! Страшная стыдоба!»

Обновлять состав? Но это опять финансовая дыра, поскольку нужно покупать футболистов более высокого уровня. Так что же лучше – дыра или стыдоба? На этот вопрос должен ответить Леонид Федун.

Не удержался от критики и экс-президент «Спартак» Андрей Червиченко:

«Я думаю, что стоит дать Кононову возможность закончить чемпионат. Потому что все эти импульсивные метания тренеров после каждого неудачного матча – это неправильно. Но мне кажется, что думать о новом тренере нужно уже сейчас и в конце сезона попрощаться с действующим. С нового сезона строить команду под нового специалиста... Олег Георгиевич не подходит "Спартаку". Для "красно-белых" он слишком спокойный и мягкий. Для этой команды больше подходят такие специалисты, как Эмери или Черчесов, то есть человек-взрыв. Такие люди заставят играть "Спартак"».

Что есть, то есть. Когда «Спартак» находится в сложном положении, команде нужен жёсткий тренер – такой, как Бес-

ков в 1977 году. Но Бескова с нами уже нет, тогда, может быть, Владимир Федотов из «Оренбурга» или Черевченко из «Арсенала»?

Своё слово в гневную риторику по адресу любимого клуба вставил известный болельщик «Спартака» Алексей Махлаков:

«Матч с "Арсеналом" – показатель полного развала в команде и отсутствия желания играть. Игра защиты вообще не позволяет говорить об этой линии как о состоятельном элементе в команде. Их игра – это позор... На что рассчитывать "Спартаку" по итогам сезона? Ещё есть надежда, что за четвёртое место зацепятся. Но это "Спартак", его действия невозможно предугадать. Футбол этой команды настолько размытый, что я теряюсь и не могу сказать, что с ними будет дальше».

Не менее категоричен в своих высказываниях бывший игрок «Спартака» Александр Мостовой:

«Три гола от "Арсенала" за первые двадцать пять минут и бессилие весь матч – это позор... "Спартак" нестабилен, любая команда, которая хочет иметь возможность стабильно играть, должна иметь постоянный состав. У "Спартака" бесконечные перемены. Вчера снова четыре человека сменили, в сравнении с предыдущей игрой. Когда Кононов пришёл в "Спартак", он говорил какие-то глупости: "Дайте мне четыре месяца..." Дайте мне три года и 500 миллионов, и я тоже сделаю».

Итак, во всех комментариях по горячим следам повторялось одно и то же слово: позор! Однако на следующий день после поражения «Спартак» от «Арсенала» состоялось заседание совета директоров, на котором была выражена поддержка главному тренеру Олегу Кононову:

«Совет директоров видит в Олеге Георгиевиче тренера, способного привести "Спартак" к новым титулам при активном привлечении собственных воспитанников. К сожалению, ресурсы команды, ставшей чемпионом России два года назад, исчерпаны. Впереди столетний юбилей "Спартак", и для успешного выступления в такой значимый для клуба период необходимо значительное обновление состава. По сути, предстоит формирование новой команды, способной достигать высоких целей. На этом сложном пути невозможно избежать неудач и поражений. Но вместе с болельщиками мы сможем добиться успеха!»

Столетний юбилей – это замечательно! Но в следующих матчах «Спартак» снова не порадовал: не сумел удержать победный счёт в матче с «Рубином», с минимальным преимуществом выиграл у команд «Урал», «Крылья Советов» и «Уфы», а ведь это команды из нижней половины турнирной таблицы. И что же теперь делать, чтобы добиться желаемого результат – получить право играть в Лиге чемпионов или хотя бы в менее престижной Лиге Европы?

Совет директоров решил взбодрить команду, придать ей новые силы странным способом – в отставку были отправле-

ны вице-президент и спортивный директор клуба. Отчасти это последствия возникновения финансовой дыры, отчасти – следствие неготовности игроков к суровым испытаниям на футбольном поле. А главный тренер оказался ни при чём, несмотря на несбывшиеся радужные обещания.

Бывший гендиректор ФК «Спартак» Юрий Первак намекнул, что этих изменений в руководстве клуба явно не достаточно:

«Сейчас в "Спартаке" есть большие помехи, в том числе грузино-итальянский дуэт (Тимур Гурцкая и Марко Трабукки), который поёт о возможном возвращении Карреры. Эти ребята долго стояли рядом со "Спартаком", много намутили с разными трансферами. Теперь пришёл человек с совершенно другим, творческим подходом (Олег Кононов). Ему надо помочь, нужен руководитель, который его закроет и оградит со всех сторон, выстроит доверие».

Бывший президент «Локомотива» Ольга Смородская указала на ещё одну причину неудач:

«В этом клубе невозможно полное доверие, так как большая вовлечённость главного акционера в деятельность клуба. Да и вообще, я не понимаю, что происходит в "Спартаке". Почему выражается доверие Кононову, что он такого выдающегося сделал? Непонятно. Абсолютно нелогичные решения совета директоров московского клуба».

А бывший президент «Спартака» Андрей Червиченко не без иронии высказался о патроне «Спартака», Леониде Фе-

дуне:

«Конечно, перед ним за это можно только снять шляпу, как перед руководителем, который завоевал одно золото за пятнадцать лет. При этом потратил на него порядка одного миллиарда долларов».

Нет сомнения, что надо что-то срочно предпринять, а то ведь в сезон 2018/2019 уже снизилась выручка от продажи билетов, поскольку болельщики «Спартака» стали реже ходить на домашний стадион. По этому показателю «красно-белые» опустились на третье место в РПЛ, пропустив вперед фанатов «Ростова» и «Зенита». А тут ещё Рейнгольд подливает масла в огонь:

«Меня беспокоит то, что, согласно слухам, Федун хочет команду продать. Зобнин куда-то собирается уехать в Европу, уже вроде цена на него назначена. Зе Луиша и Луиса Адриано хотят продать. Они там в "Спартаке" с ума сошли, что ли? Вот назад просится Промес, который понял, что не может ничего в Испании, а мы в такой ситуации хотим других лидеров распродать? Что, нищими и голодными стали вдруг? ... Просто беда в "Спартаке". Нужен человек, который ночами спать не будет, но при этом будет лепить команду... Пока будет такой бардак, команды не будет в "Спартаке".

А на исходе сезона 2018/2019 поползли слухи, будто «Спартак» планирует радикальное обновление состава – собираются выставит на трансфер Глушакова, Ташаева, Ком-

барова, Фернандо, Зе Луиша. И впрямь, надо что-то делать! Но как бы снова не попасть в финансовую дыру – ведь за продажу трёх российских игроков нельзя получить сколько-нибудь приемлемую сумму, ну а Фернандо и Зе Луиша вряд ли можно кем-то заменить, если ещё есть намерение побороться за медали в следующем сезоне.

Итог заочной дискуссии о проблемах «Спартака» подвёл бывший руководитель РФС Виталий Мутко. Если Федун устами членов совета директоров «Спартака» защищает Кононова, то Мутко защищает Федуна:

«Может, он где-то и неправильно управляет, но нужно понимать – если он завтра уйдёт, этот клуб пойдёт в первый дивизион».

Таким прогнозом никого не удивишь – в «Спартаке» нет дураков, которые согласились бы играть почти задаром, то есть, не имея такой зарплаты, как у футболистов «Зенита» или ЦСКА. А вот что будет, если и Федун, и Кононов останутся?

В «Порту» ушёл Зе Луиш, а взамен появился Эсекьель Понсе из АЕК, один из лучших бомбардиров греческого чемпионата. К сожалению, от возвращения Квинси Промеса руководство «Спартака» решило отказаться – тот из «Севильи» перешёл в «Аякс», где когда-то начинал играть. Леонид Федун так объяснил своё решение:

«Возможность возвращения Промеса существовала. Почему её не использовали? Продать игрока за 21 миллион и

купить обратно за 17, какой смысл?»

Как это какой смысл? Реальная прибыль – три миллиона евро, причём на перепродаже только одного игрока. Такие деньги на дороге не валяются. Но есть вроде бы более веская причина:

«Надо своих растить. Чтобы клуб развивался, он должен воспитывать футболистов и их продавать. И выйти на позитивный баланс продаж. Брать молодых, их раскручивать и продавать».

Простите, но как «Спартак» сможет побеждать в чемпионате страны и в еврокубках, если будет продавать перспективных игроков или таких «звёзд», по российским меркам, как Квинси Промес? Неужели Федун намерен превратить «Спартак» в этакую ферму по производству футболистов на продажу? Ох, не пришлось бы потом локти кусать – болельщики такого отношения к команде не простят.

Возможно, эти заявления вызваны малоприятными итогами футбольного сезона, Но сам Федун объясняет всё усталостью:

«Устал, поскольку управлять клубом – это постоянно карабкаться в гору. Сизифов труд. Затащил камень наверх, как два года назад, когда стали чемпионами, и он снова скатился вниз».

Позвольте, а спартаковские игроки, Каррера – они тут ни при чём? Разве не они из последних сил сражались за победу? Но если поверить Федуну, всё решают деньги – хо-

рошенько простимулировал игроков и тренера, истратив на зарплату и бонусы весьма солидную сумму, и вот вам результат. Так что же теперь, надоело тратить деньги из «семейного бюджета»? Ну а как без этого?

В общем, довольно странные заявления приходится слышать от владельца популярного клуба. Недаром говорят, что его понесло куда-то не туда. Не дай бог, окажется в ситуации, когда придётся махнуть на футбол рукой – так было и с Червиченко, и с Федорычевым, и с Керимовым, и с Роттенбергом. То ли ещё будет!

Но можно ли ожидать успехов от нынешнего «Спартак»? Промеса вернуть не удалось, ушли Фернандо, Зе Луиш, Луис Адриано, но вот вроде бы замену подыскали – Эсекьель Понсе, Малкольм Баду, Зелимхан Бакаев, Александр Соболев и Резван Мирзов должны усилить атакующую линию команды. Кто же из этих игроков станет «джокером», способным спасти «Спартак» в безнадёжной ситуации, как это не раз удавалось Квинси Промесу?

И вот завершились зимние каникулы. Кононова в команде уже нет – его заменил Доменико Тедеско. Стараниями нового тренера «Спартак» опустился на десятое место, но к тому моменту, когда чемпионат был приостановлен, команда успела подняться на восьмое место. Впрочем, впереди ещё восемь туров, и кое-что можно наверстать... Если соперники позволят.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.