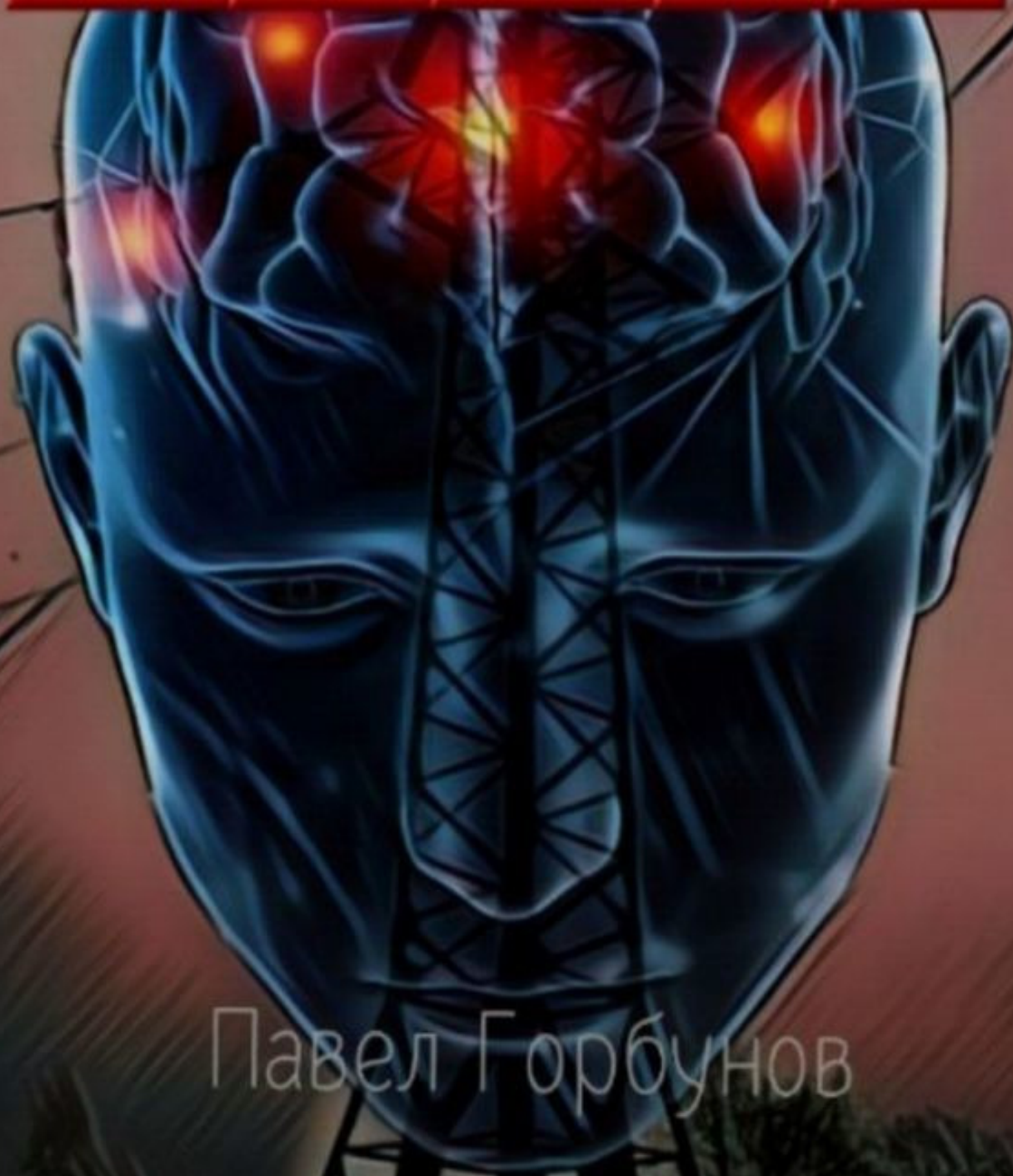


18+

CRAZY



Павел Горбунов

Павел Горбунов
Crazy. Борьба за будущее

«Издательские решения»

Горбунов П. Е.

Crazy. Борьба за будущее / П. Е. Горбунов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-984417-0

Главный герой неожиданно получает силу, о которой не мог и мечтать. Став миллионером, он почувствовал, что имеет недостаточно. И став ещё сильнее, он понял, что за силу придётся заплатить. Только вот чем? И главное — кому?

ISBN 978-5-44-984417-0

© Горбунов П. Е.
© Издательские решения

Содержание

ГЛАВА ПЕРВАЯ – УДАР ТОКОМ	6
ГЛАВА ВТОРАЯ – НЕ ПРОСТО СНЫ	10
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Crazy

Борьба за будущее

Павел Евеньевич Горбунов

© Павел Евеньевич Горбунов, 2020

ISBN 978-5-4498-4417-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ГЛАВА ПЕРВАЯ – УДАР ТОКОМ

2020 год., Санкт-Петербургская область...

Паша, углубившись в свои мысли, идёт по тропинке.

– Переживаю я за Серёгу – говоил он сам себе – совсем уж он замкнутый стал... после смерти Димы.

Я его понимаю. Хоть у меня никогда не было родных братьев, но смерть родного человека само по себе тяжкое испытание.

Отрезав себя от внешнего мира, и почти полностью потопив сознание в собственной голове, Паша не заметил

лежащую возле дороги собаку, и случайно наступил ей на хвост.

– Ой – сказал он, не обратив внимание на животное.

Пройдя метров 30, парень услышал рычание, исходящее сзади. Паша испуганно обернулся

– Ой! – робко произнёс он, после чего побежал в сторону высоковольтной вышки, находящейся в пятистах метрах от него.

Добежав, перепуганный парень попытался залезть на трансформатор. Не удалось. Ещё раз, тот-же релътат.

За это время собака уже успела собака уже успела добежать до вышки.

К счастью, третья попытка залезть на большую металлическую будку оказалась удачной.

Только сейчас у Паши получилось взглянуть на собаку. Она оказалась весьма приличных размеров. После

каждого прыжка

нос его оказывался на пару сантиметров выше верха трансформатора. Каждый раз животное оказывалось всё выше

и выше.

И уже через пару минут оно было в состоянии закидывать лапы на крышу будки почти до место их сгиба.

– Она же сейчас зыпрыгнет – испуганно протараторил Паша, оглядываясь во-круг.

Вдруг его взор пал на провода, выходящие из трансформатора и тянувшиеся вверх. Парень заметил, что одно из креплений,

которые не давали проводам колыхаться при ветре, отсутствовало. Это могло позволить

Паше, при должном

разбеге ухватиться за провод и перелететь через ограждение. Паша, почувствовав, что его ноги коснулись когти уже почти запрыгнувшей на будку собаки, разогнался и прыгнул на провода. К сожалению, участок, за который схатился Паша, был плохо изолированным,

из-за чего парень получил мощный удар током.

Боль, растекающаяся по телу, как лава по вулкану после его извержения, гул в голове. Дыхание нюхающей горелый

запах Паши собаки. Тьма...

Он проснулся от неиссякаемой головной боли.

– Пашок, ти жив? – обращался к Паше Сергей, хлопая своего друга по щекам – очнись, Пашоок. Пашоок, ауу.

После не удачных попыток Сергея привести Пашу в чувства, тот снова потерял сознания.

– Морозов, ты что, опять уснул? – обращалась к Паше учительница.

– Мм... Ммари рия Ивановна? – пробормотал тот себе под нос, после чего открыл глаза.

Перед ним стояла женщина в строгом тёмно-синем костюме, держа в руке указку.

– Ты домашнее задание сделал?

– Мм? Задание? – Паша переёл взгляд на пустую тетрадь – сейчас... пять минут.

После последней Пашиной реплики учительница недоверчиво кивнула головой и направилась в сторону своего рабочего места.

Рука парня начала самопроизвольно писать, набрасывая на лист не известные ему формулы. Она будто не нуждалась в командах мозга.

Паша, закончив писать, точнее дождавшись, когда его рука перестанет это делать, сдал тетрадь на проверку.

– Удивительно, но... всё совершенно правильно – широко распахнув глаза, говорила учительница.

Взяв тетрадь, парень пошел к своей парте.

– Неужели и правда всё правильно? – проговаривал он про себя, разглядывая свою писанину.

Прошёл день. Паша сидит на кухне, и медленно размешивая сахар с чаем, промышлял о событиях вчерашнего дня

– Что это было? Как я мог решить эти задачи – говорил он вслух – мне ведь три года математика не давалась.

А тут... целых три задачи за пару минут. Неужели это из-за удара током? Надо это проверить.

Паша взял с полки колоду карт, затем положил на неё руку

– Дама пик – сказал он, сожмурив глаза.

Сразу же после этого он перевернул карту. К его удивлению это действительно оказалась дама пик.

– 10 черви – сказал он, положив руку на следующую карту.

Перевернув её, Паша убедился в правоте своих слов.

– Ух ты, класс – с радостью воскликнул парень.

Те-же манипуляции он проделал со всей остальной колодой, и ниразу не ошибся.

– Неужели это правда? Неужели у меня действительно появилось шестое чувство? – шёпотом спрашивал сам у себя Паша, качаясь на кровати, подобно психу.

Спустя пол часа раздался звонок в дверь. Паша посмотрел в глазок, Там был Сергей. Паша открыл ему дверь,

тот вошёл в квартиру.

– Слушай, Пашок – начал Сергей – не одолжишь...

– Тысячу до следующей недели? – перебил его Павел

– Н нну... Впрочем да. Стоп, а ты откуда знаешь? – удивился Сергей.

– Да так, просто догадался. Проходи.

Сергей вошёл в квартиру, закрыв дверь.

– Чай, кофе будешь? – гостеприимно поинтересовался Паша

– Чай, Пашок, чай.

– Просто с деньгами запара. А у бати...

– Машина сломалась – снова перебил Сергея друг.

– Д как? – Сергей вскочил из-за стола от удивления

– Что «как»? – Паша натянул на лицо фальшивую гримасу удивления

– Ты будто говоришь за меня. Такое чувство, будто я написал на бумаге то, что буду тебе говорить...

– А я читаю реплики за тебя – Паша с трудом сдерживал удивление, так как не хотел выдавать его Сергею.

Пашин приятель ничего не ответил. На его лице сверкало полнейшее недоумение от происходящего.

По прошествию 15-ти минут Сергей ушёл, прихватив с собой занятую у друга тысячу рублей. Паша остался один в квартире,

осознавая факт того, что он может угадывать мысли людей, по крайней мере мысли Сергея.

– Ничего ведь особого не произошёл – говорил он сам себе – меня просто ударило током, и тут... такое. Людей бьёт током каждый

день. И в основном они после этого умирают – Паша задумался – может и я умер? А потом воскрес? Да нет, бред какой-то.

Паша стал убеждать себя в абсурдности своей догадки.

В размышлениях он провёл весь день, выдвигая разнообразные теории, в той или иной степени объясняющие его способности.

– Что я здесь делаю? – произнёс Паша шёпотом – я в спальне? Когда я успел уснуть? – парень посмотрел на часы – уже 11?

Полежав в кровати ещё пол часа, Паша встал и пошёл на кухню делать кофе

– Я угадал 54 карты... без единой ошибки – рассуждал он, доставая турку с полки – я ведь даже не задумывался над этим.

Я буквально чувствовал карту. Слово заранее знал, что за карта у меня под рукой. Это можно сравнить с фокусником,

оттачивающим ту или иную технику. Когда он повторяет её в сотый раз, то ему уже не приходится смотреть на карты, руки

сами запоминают нужные движения. Так же и со мной. Я будто запомнил всю колоду наизусть, запомнил порядок карт. И мой мозг

помнит, какая карта вторая, какая одиннадцатая, и так далее.

Закончив последнюю мысль, Паша налил в кружку до половины кофе и разбавил водой. Решив до конца убедить себя в том, что удар током действительно повлиял на его мозг, юноша взял лист бумаги, разрезал его на двадцать частей, на каждом написал по одному слову. Раздался звонок, парень открыл дверь

– Здорово – с улыбкой произнёс Сергей, протянув Паше руку

– Здравствуй

– Я войду?

– Да, конечно.

Сергей прошёл на кухню, сел за стол

– Досмотрел я, все таки, тот сериал – начал Сергей – Нашли, вообще ту девку, и...

– У неё было перерезано горло – перебил Паша

– Ты тоже досматривал? – Сергей не на шутку удивился

– Нет – ответил Паша, отводя взгляд в сторону – просто догадался.

– А что это за бумажки? – спросил Сергей, смотря на листочки со словами.

– Да, кстати – Паша сел напротив Сергея – выбери любые семь карточек.

Сергей выполнил просьбу друга. Тот отвернулся

– Теперь убери остальные карточки со стола

Пашин друг с не большим смущением выполнял его просьбы

– Так, на столе остались карточки со словами: Китай, француз, бассейн, книга, время, дочь и дробовик.

Сергей замер в ступоре

– Всё верно? – спросил Паша, повернувшись к другу

– А... Аг... Ага – с трудом произнёс тот, с широко раскрытыми глазами смотря на Пашу
Ступор Сергея продолжался ещё около 3-х минут. Ожидая, когда друг вновь обретёт дар
речи, Паша всячески перемешивал

остальные карточки и угадывал слова, написанные на них.

– Как т ты – начал Сергей – это дел лаешь – пробормотал он делая паузы между словами

– Да я сам понятия не имею – отвечал Паша, смешивая восторженную радость и не мень-
шим, чем у Сергея, удивлением

– Слова сами попадают в мозг, точнее не сами слова, а информация о них. Я будто заранее
знал, что за слова ты выбрал.

– А не вспомнишь – начал Сергей, на конец-то внятно заговорив – когда это началось?
С каких пор ты стал Вангой.

– Дня три назад, где-то. Это началось с тех пор как... – Паша сделал паузу

– С тех пор как что? – что случилось ти дня назад?

– Три дня назад меня ударило током. При чом очень сильно

– Хочешь сказать, это тебя от тока так торкнуло?

– Точно не знаю, но пока это единственное разумное объяснение данному феномену.

По прошествию пары-тройки недель Паша понял, что на воих способностях он может
очень даже не плохо заработать.

Так и произошло. Начал он с покера. Сидя в казино, он мог не только знать карты сопер-
ников, но и предугадывать их ходы,

а иногда и мысли. Ставки росли как на дрожжах, а выйгрыши ещё быстрее. Очень быстро
Паша научился вкладываться в акции.

Благодаря своим способностям, он мог заранее знать, что и когда будет дороже или
дешевле. Он мог силой мысли создавать

сеть из электрических импульсов, благодаря чему мог приближать, либо отсрачивать
мировой финансовый кризис. В то время, когда его сверсники оканчивали школу и устраи-
вались на подработку за 10 тысяч рублей в месяц, Паша получал почти такой-же пассивный
доход, только в миллионах.

Так прошло четыре года...

ГЛАВА ВТОРАЯ – НЕ ПРОСТО СНЫ

2024 год, Москва...

Юноша, щуря глаза от едких утренних лучей, дремлет в кресле, покрытым крокодильей кожей. Внизу гудят машины.

Сдесь, на 25-м этаже, в квартире с окнами, имеющими почти стопроцентную звукоизоляцию, их практически не слышно. До слуха доносились лишь колебания воздуха, остававшиеся от шума маторов этих засорающих атмосферу аппаратов. Да, способности Паши развились на столько, что он был способен чувствовать даже то, как дрожит воздух. Он мог распознавать разность силы, с которой давит на него окружающая среда. Благодаря этому он мог с закрытыми глазами определять рост человека, его расстояние от Паши.

Он мог вслепую одолеть человека, превосходно знающего кунг-фу, не зная ни единого приёма из этого боевого искусства, а лишь ощущая колебания воздуха вокруг смотря в будущее, на пару секунд вперёд.

– Всё ли я могу? – говорил он вслух – дошёл ли я до предела человеческих возможностей? Достиг ли я тех рамок,

переступив которые, человек теряет своё существо? Ведь я могу всё. Обсолютно всё! Я могу по щелчку пальцев обесценить биткоин, затем купить одну четверть криптовалюты всего мира, и вернув биткоину его прежнюю стоимость, стать одним из богатейших людей на земле. Ещё год упражнений над своими способностями, и я смогу одной лишь только силой мысли искоренить рак.

– А что если это всё? – продолжил он, положив огуречные дольки себе на веки – вдруг того напряжения было не

достаточно, чтобы сделать меня всемогущим. Если это так, то если я хочу стать сильнее, меня опять должно шарахнуть. Только мощнее, на это раз.

Паша убрал огурцы. Взглянул на свою правую руку, разтопырил пальцы и слегка их согнул, что-бы придать кисти

форму чаши. Затем напряг лицо, будто сжимает рукой что-то не видимое. В номере заколотила проводка, затем вспыхнула.

– Чорт! – воскликнул юноша.

Юноша направил руку в сторону огня, затем наклонил ладонь тыльной стороной к себе, затем резко сделал

обратное действие, будто хочет толкнуть воздух. Область вокруг огня сильно замутнилась, затем сжалась, и огонь погас.

– Электричество силой мысли я создавать не могу, но за-то с вакуумной оболочкой проблем не возникает.

На экране телевизора маячил поставленный на паузу фильм.

– А что если... – бормотал Паша, смотря на электро – надо попробовать.

Спустя три дня...

По еле освещённому переулку, усыпанному размытыми от дождя граффити-рисунками, идёт Паша. За спиной у него

большой рюкзак с медными проводами и маленькой конистрой бензина. В руках он тербит конверт с надписью

«Для Сергея Смолина. Прочитай, если меня не станет»

– Надо перечитать, вдруг что-то упустил – подмудал он про себя, разворачивая конверт.

– «Санкт-Петербург – начал читать Паша – улица Рубенштейна, дом 16, 3-й этаж, первая квартира справа. Полка со

столовыми приборами на кухне»

Это был новый адрес Паши. Он специально купил эту квартиру, что-бы использовать её в качестве тайника, о котором могут только он сам и Сергей.

Через 10 минут уноша дошёл до склада со списанным электро-оборудованием. Открыв дверь отмычкой, он оказался

в не большом тёмном помещении с крохотными окнами, покрывшимися пылью. Пробежав по складу глазами, Паша увидел электрический генератор. Сняв ветровку, юноша поднял металлический агрегат и поставил его на стол. Затем достал из рюкзака конистру и налил в генератор топливо. Покопавшись в нём, Паша понял, что просто так включить его не получится, так-как оборван один провод.

Юноша прислонил два металлического шнура друг к другу, затем начал их натирать – Надеюсь получится – проговорил он себе под нос.

В помещении заморгали лампочки, запиликал домашний телефон, у Паши включились его электронные часы.

От проводов стало исходить лёгкое свечение. Получив сильный заряд, они стали притягиваться друг к другу, генератор активировался.

– Ага, осталось заправить – произнёс в слух юноша, отвинчивая крышку от конистры. Залив топливо в аппарат, Паша достал из него два провода, потом присоединил к тем проводам, которые принёс с собой. Взявшись за их противоположные концы, юноша сделал несколько шагов назад

– Прости меня, Серёга – сказал он вслух, отбросив конверт с посланием для друга в сторону.

По проводам побежал ток, Паша почувствовал знакомую боль. Но на этот раз он не боялся.

Затем юноша почувствовал мощный толчок. Электричество будто ударило его в грудь. Почувствовав столкновение со стеной, Паша потерял сознание.

До слуха доносилось пиканье, которое обычно слышно в фильмах, в сценах, когда герой присмерги.

Перед глазами висела люстра с пятью большими фонарями. Справа висело что-то, напоминающее пакет. От этого предмета тянулась резиновая трубочка, примыкавшая к губам. Рядом стояла женщина в белом халате и что-то писала в бланкете. Картина перед глазами прояснялась.

По бокам были белые стены. На одной из них был стенд с какими-то врачебными рекомендациями.

– Г... г... аа. Чорт... Где й... й я? – через силу прокрихтел Паша.

– Господи, очнулся – испуганно произнесла женщина в халате – Ииг... Игорь Степанович – прокричала она,

посмотрев на дверь.

– Где я?! – юноша повысил голос

– Вы находитесь в больнице имени Скалифасовского

– Чт.. где... – Паша никак не мог правильно сформулировать вопрос – как я сюда попал?

– Тебя на скорой помощи привезли. Её вызвал некто – женщина не могла вспомнить имя – Се се ссс

– Сергей?

– Да, точно, Сергей. Сергей Смолин.

– Он всё это время сидел здесь? Где он?

– Ха ха ха – засмеялась женщина – где он сейчас, я понятия не имею. Но три месяца он явно не стал бы здесь сидеть.

– Стоп, что?! Как три месяца?

– Так вот. Мы вообще сомневались, что вы придёте в себя. Сердце у вас почти не билось.

Паша был в полнейшем шоке. Он не понимал, что происходит. Как он пролежал 3 месяца в коме? Мысли путались в голове. От недопонимания юноша даже забыл о том, с какой целью он подверг себя такому риску.

– «Молодой человек, к нему нельзя, он в коме!» – раздражённо произнёс кто-то из коридора

– «Ты меня достал, дядя! Лучше пропусти, не то ты ему компанию составишь» – последовал дерзкий ответ

– Серёга – воскликнул Паша, узнав голос друга.

Из коридора донёсся приглушённый грохот. Затем в палату вошёл Сергей. Со сморщенным лицом он растягивал и сжимал пальцы в кулаки, разминая их.

– Пашок, живой – радостно крикнул он

Паша резко вскочил с кровати, выплюнув трубку капельницы.

– Молодой человек, вам нельзя сейчас двигаться! – выбросила рассерженная женщина, схватив юношу за руку.

Паша в ответ слегка толкнул ту в грудь, от чего женщина ответила с невероятной скоростью, и сбив спиной большой металлический стол, вылетела в окно.

– Серёг, что происходит? Я реально лежал тр...

– Потом всё объясню – перебил его друг – за мной!

Друзья выбежали в коридор. На пути стояли два охранника. Паша выставил руки перед собой,

тех отшвырнуло в сторону. Паша будто толкнул их силой мысли. Выбежав из больницы, Паша и Сергей сели в машину, припаркованную в нескольких метрах от здания.

Минут 10 Сергей пристально смотрел на Павла, не смущаясь, что машина едет сама по себе.

– Ну что, что?! – не выдержал Паша.

– Это ты мне скажи, «что». В прошлый раз тебя ударило током случайно. Но в этот раз тебя нашли с обожжёнными

руками,

позже нашли медные провода под напряжением, на них нашли твои отпечатки – возмущённо перечислял Сергей.

– Да, я ударил себя током намеренно – признался Паша – но я-же выжил. У меня всё было рассчитанно.

Что тебя так удивляет?

– Да как минимум то, у тебя сторело почти 10% всего тела. На руках не осталось ни кожи, ни вен.

Остались кусочки мышц на

костях. Всё остальное тело в ожогах. А меньше чем через месяц всё зажило, заросло, как у людей «Икс»

Из-за сильнейшего шока Паша не совсем понимал, о чём говорит Сергей

– Иии... Что? – равнодушно произнёс он

– Да как что?. Твоё сердце было как кусок жаренного мяса. Почти вся кровеносная система почернела.

Только мозг был активнее

обычного. Слово за тебя одним мозгом думали сотни людей. Твой мозг не поддавался никакому анализу.

Компьютеры ломались при

его сканировании.

– Я понятия не имею, Серый. Я не знаю, как это возможно. Я просто хотел усилить свои способности.

На последней реплике Паши машина остановилась.

– Я даже не прикоснулся к рулю. Как мы доехали? – смущённо сказал Сергей вслух.

– По навигатору, наверное – предположил Паша.

– Навигатор показывает дорогу, но не ведёт машину.

– Тебе ли не всё ровно?

– Моя машина умеет водить сама себя. Да, конечно, всё ровно – Сергей пытался изобрать ровнодушие.

Оба вошли к Сергею в квартиру.

– Слушай, Серый, есть что выпить? – спросил Паша, оглядывая роскошные апартаменты друга

– Да, есть. Алкаш несчастный – подумал про себя Сергей

– Сам алкаш!

Пока Сергей доставал из холодильника вино, Паша успел взломать его ноутбук.

– А что это за фотка? – спросил Паша, нажав на не закрытую вкладку браузера.

Сергей посмотрел на экран ноутбука

– А что с ней не так?

– Ты посмотри на дату. 18 марта, 2027 год.

– Так может подделка какая – ровнодушно выбросил Сергей, не обратив внимание на странность фотографии

– Нет! Это подленное фото. Видишь галочку в верхнем правом углу?

– Ну?

– Это знак подленности на этом сайте. Это федеральный сайт. Закрытый.

На фотографии был заходящий в переулок мужчина. В руках у него были дробовик и маленький кинжал. Друзья не стали уделять этому фото много внимания. Пол часа, с удивлённым лицом, Паша разглядывал свои руки

– Ты что так пялишься-то на них? – с насмешкой спросил Сергей

– Неужели они и правда сгорели?

– Да. Как я уже сказал, мышц на твоих руках практически не было. Так, не большие ошмётки по ближе к плечам. Кожи не было вообще.

От вен остались лишь следы. Классные полоски, еле видные на обгорелый костях.

– Кошмар! – с ужасом воскликнул Паша

– Представь себе большую виноградину, которую высушили, а потом пожарили на сковороде. Вот точно в таком состоянии было твоё сердце. Глаза были просто белые. Будто у тебя от родясь не было ни зрачков, ни радужек.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.