

*Путилин Максим*

18+

*Узник эмоций*



*Том 1*

Максим Путилин  
**Узник эмоций. Том 1**

«Издательские решения»

**Путилин М.**

Узник эмоций. Том 1 / М. Путилин — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-984379-1

Множества существ уже с давних пор сражаются с Древнейшими расами, название которым — Демоны и Боги. Эти невероятные существа обладают магией и лишь своим существованием уничтожают планеты. Их цель состоит в поиске кристалла — Гарингардиум. Именно он впитывает магическую силу Древнейших и позволяет одной из рас существовать на планете, не уничтожая её. Прошлая планета людей уничтожена. Теперь человечество должно отстоять своё право на существование с разнообразными расами в центре Вселенной.

ISBN 978-5-44-984379-1

© Путилин М.  
© Издательские решения

# Содержание

Глава 1. Вторжение	6
Глава 2. Размеренная жизнь	13
Глава 3. Ссора с Сицилией	19
Глава 4. Странная сила	25
Глава 5. Пробуждение	29
Глава 6. Азы магии	36
Конец ознакомительного фрагмента.	42

# **Узник эмоций**

## **Том 1**

### **Максим Путилин**

© Максим Путилин, 2020

ISBN 978-5-4498-4379-1 (т. 1)

ISBN 978-5-4498-4380-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

**Приятного чтения!**

**Путилин Максим Романович**

**Узник Эмоций**

**ТОМ 1**

Глава 1. Вторжение.

Глава 2. Размеренная жизнь.

Глава 3. Ссора с Сицилией.

Глава 4. Странная сила.

Глава 5. Пробуждение.

Глава 6. Азы магии.

Глава 7. Звездопад.

Глава 8. Странствующий торговец.

Глава 9. Подарок для Сицилии.

Глава 10. Потеря себя

Глава 11. История одного раба.

Глава 12. Твоё имя.

Глава 13. Первая работа.

Глава 14. Турнир.

Глава 15. Неужели ещё один товарищ?

**Оглавление**

## Глава 1. Вторжение

1453 год. Планета – Метельхорн.

Отблеск света от серебряного доспеха попал прямо в глаз жуткому Демону. Монстр не дрогнул, лишь холодно взглянул своими красными глазами на одного из четырёх на вид крепких рыцарей. Рыцарь встал в стойку, успокоил дыхание, взял одноручный меч покрепче, обвив его двумя руками. Глаза рыцаря были полны ярости и ужаса от картины, которая предстала перед ним. Окровавленное поле брани, около ста рыцарей пали в этом бою. Больше тридцати коней лежат на холодной земле, окутанные кровью и грязью. Под кровавыми пятнами едва можно было разглядеть герб одной из Империй мира людей. На ткани, что покрывала серебряный доспех можно было лицезреть щит, разделенный на две части, на чёрную и белую, словно свет и тьма. Щит своими лапами окутывал красный дракон. Этот дракон для людей был легендой, которую они никогда не смогли бы увидеть воочию. Из дракона торчал обоюдоострый меч. Никто бы и не подумал, что когда-нибудь появится другая раса, которая злостно вторгнется в мир людей и разверзнет пламя войны на и без того насквозь прогнившую ложью, ненавистью и предательством землю. Мир под название – Метельхорн подвергся нападению доселе неизвестного врага.

Рыцаря начал одолевать страх, но он был неподвижен. Взглянув на своих павших товарищей, рыцарь обратился к демону:

– Кто вы? Зачем вы пришли в наш мир? – Спокойным голосом проговорил солдат.

Демон хладно взглянул на едва стоящего на ногах рыцаря.

– Неужели нам нужен повод чтобы жить? – Ответил грубым голосом Демон, до сих пор не обнаживший меч. – Вы думаете, что вы едины в этом мире, так ведь, человек?

– Да я человек, а кто ты такой? – Голос рыцаря начал дрожать. – Зачем вся эта резня?

– Зачем тебе это? Ведь вам людям, всё равно на кого нападать. Почему вы не спрашиваете животных? Вы просто убиваете их, а ведь и они имеют разум и хотят жить в этой Вселенной. Или вы думаете, что именно язык – это признак мышления, неправда ли? – Спросил Демон, не меняя свой холодный взгляд

Рыцарь вздрогнул от ужаса, словно Демон прочитал его мысли.

– Эх, люди, неужели вы возомнили себя высшими существами? Вы понимаете, что этой резни можно было избежать? Мы просто могли бы сосуществовать в этом мире. – Демон начал покрываться чёрной, густой жидкостью, словно образуя вторую кожу или же броню.

Люди не знали, что такое магия и не умели ей управлять. Вся Вселенная держится на фундаменте, состоящем из магической энергии. Демон, стоявший напротив четырёх рыцарей, умел управлять высшей магией. Эта магия была дана только двум древнейшим расам этой необъятной Вселенной, но в последующем и другие существа могли овладеть столь сильной магией, однако не каждому это было под силу. Демоны и Боги – древние существа, которые жаждут найти свой дом и жить в спокойствие, без страха, что они опять останутся без своего крова.

– Сосуществовать, с такими как ты? – Руки рыцаря крепко сжали меч, казалось, что эфес меча переломится. – Не смей меня! – Зрачки рыцаря расширились, сосуды полопались и наполнились кровавой жидкостью.

Ярость охватила разум рыцаря, казалось он может вспыхнуть в любую секунду. Но лицо Демона не менялось, лишь чёрная жидкость плотно закрепилась на его теле.

Люди и Демоны были похожи внешне, но их отличали взгляды на мир. То, чего человек не мог объяснить, отбрасывал из своей головы. Так и сейчас, люди, стоявшие напротив Демона, не верили своим глазам. Странная жидкость, красные глаза, чёрный длинные волосы, в этом и было внешнее отличие людей от Демонов. Рост был такой же, как и у многих людей мира

Метельхорн, около ста семидесяти девяти сантиметров. Если бы не чёрная жидкость покрывающая тело Демона, можно было бы сказать, что это – обычный человек. Так думали люди.

– Знаешь, а ведь я не хотел этой крови, вы первые на меня напали и всё потому, что я не похож на вас. – Жидкость на теле Демона больше не разливалась, лишь пульсировала, раздражая и без того напуганных рыцарей.

– А-а-а-а! Я убью тебя! – Яростно вопил рыцарь, замахиваясь мечом над головой. – Держим его до прибытия подкрепления! Не отступать!

– Я не хотел этого. Прости... человек.

Казалось на секунду в кроваво красных глазах демона можно было увидеть сочувствие. Нет, это и было сочувствие и скорбь.

Рыцарь направил остриё клинка на Демона, но тщетно, лезвие солдата коснулась чёрной жидкости, которой успел защититься Демон. Лезвие зашло на несколько миллиметров. Казалось бы, всего-то жидкость, однако лезвие не смогло прорезать столь густую массу. Это и была крохотная часть магии, которой владели Демоны – народ одной из древнейших рас во Вселенной.

Жидкость превратилась в чёрные колья и пронзила всех четверых рыцарей.

– Простите, вы сами напали на меня, я лишь дал вам отпор.

В небе показалась фигура, из спины которой выросли крылья. Фигура приземлилась на землю. На месте приземления, от взмахов крыльев появился довольно мощный импульс. Ещё один Демон, которой следил за битвой из далека появился на поле брани.

– Ксеон, ты уже закончил?

– Да, они напали на меня и мне пришлось их убить.

– Ксеон, брат мой, они заслуживают такой участи. Неужели ты не видел их жажду крови? – Проговорил холодным тоном только прибывший Демон.

– Видел, а ещё я видел страх и ужас. Они всего лишь защищали территорию, как им приказало начальство. Они словно такие же, как и мы. Такие же пешки на шахматной доске. Ведь так они говорят?

– Защищали или нет, но они заплатились за то, что не смогли понять, что мы от них хотим. Неужели такие глупые создания достойны жить в этой Вселенной больше, чем мы?

– Сейчас ты мыслишь, как они. Не стоит им уподобляться. Однако, мне жалко их. Они даже не понимают, как мы сражаемся и что используем.

– Магия – есть фундамент силы. Гляди, подкрепление. – Демон указал в сторону огромного города, из которого шла армия куда более сильная, чем ранее побеждённая. – Неужто им мало? Совсем не боятся за своих людей. Они не понимают, что ведут их на бойню?

– Ксеон, скажи, как ты относишься к людям?

– Я их ненавижу. – Демон посмотрел в небо. – Но в то же время уважаю.

– За что же ты их уважаешь?

– Уважаю за их стремления к жизни. Им не важно кто напал на их территорию, они все равно попытаются дать отпор. А ненавижу, за то, что они ставят себя выше других и из-за этого человечество может полатиться.

– Ты прав, брат мой.

– Брат, пойдём отсюда, иначе боя нам не избежать. Я не хочу убивать их. Какая бы армия не пришла, им всё равно не победить. Без магии, они ничего не смогут.

Казалось бы, всё кончилось хорошо, учитывая не такие большие потери, но люди попытались загнать в ловушку двух Демонов, приведя с одной стороны пехоту, а с другой конницу, подкрепляя всё баллистами. Смерть настигла людей раньше, чем Демонов коснулся первый меч.

Эта Вселенная невероятно большая и возможно бесконечная, но не на одной планете Демоны и Боги не могут найти себе дом. Некоторые расы не принимали их магию, другие, такие как люди, не могли принять их, потому что, они не были на них похожи.

Боги – ещё одна древняя раса, которая была создана загадочным существом, так же, как и Демоны. Демоны сражались на севере планеты, а Боги на юге. Они не действовали вместе. Боги и Демоны действовали по наитию, по воле судьбы, они даже не знали, что одна из рас вступила на землю этой планеты. Но позже они встретятся... Снова...

Боги внешне тоже были похожими на людей. Красота их могла быть представлена в дивных и прекрасных песнях. Казалось, что не одному существу не удалось бы запечатлеть столь невероятную красоту и мощь на обычных гравюрах. Возможно никто не смог бы запечатлеть этих Великих существ, они словно испускали свет и это не преувеличение – это правда, о которой узнали люди, когда попытались напасть на Богов, на юге, но хорошо, что другие Федерации, Королевства и Империи на севере, смогли предупредить своих собратьев, иначе их постигла бы та же участь, что и людей, которые схлестнули свои клинки на севере. Белые волосы, жёлтые глаза, большие, белые крылья за спинами. Девушки словно хрупкие статуэтки из хрусталя, мужчины, словно великие войны, что сражались во множестве боях, однако ни о каких ранах не может быть и речи. Словно у них была регенерация, что восстанавливала их тела, а возможно и не только тела.

На самом деле Боги выглядели как люди потому, что души их, также, как и у Демонов были переселены в гуманоидные тела. Настоящий вид Богов – светящиеся белым светом энергетические сгустки. А Демоны были чёрными сгустками энергии, души которых были помещены в гуманоидные сосуды, обладающие невероятной энергией.

Только представьте, люди всегда думали, что они одни во всей Вселенной, именно они являлись сильнейшими существами. Война для них была привычным делом. Были времена, когда людская раса была непобедимой, могучей и сплочённой расой. Народы разных этносов сражались друг с другом за власть, ресурсы, территорию и многое другое. У каждого этноса были свои взгляды на мир, ценности. У людей была своя культура, свой язык, религия и история. Множество Великих войн прошло со дня появления их расы на этой планете. Но таких врагов, как Боги и Демоны они ещё не встречали. В Метельхорне было множество полезных ресурсов. Так как они располагались неравномерно, у стран были проблемы, и они стали заключать мир с другими государствами, чтобы увеличить свои силы. В конце сформировалось восемь основных королевств и одна Империя, между которыми была по истине ужасающая война. И когда Короли думали, как же им уничтожить своего врага, в их мир вторглись две новые расы. Назвались они – Демонами и Богами. Демоны владели тёмной магией, порой казалось, что они могут управлять тьмой космоса. Боги обладали светлой магией, словно ясное небо в хорошую погоду. В момент первых стычек людей с Демонами, человечество ещё не знало, что существует магия. Люди отвергали это. Люди поняли, что с Богами лучше не связываться, иначе раса людей исчезнет.

\*\*\*

В просторном тронном зале мелодично играло пианино, музыка которой, наполняло голову Короля мудрыми мыслями.

– Король Теорок, простите, ваше высочество, к вам гонец от Автарха Бегинса и Императора Сортаниуса третьего.

– Пусть войдёт.

– Есть! Стража открыть двери в тронный зал!

По тронному залу раздался тяжёлый и протяжённый скрип. Огромные двери распахнулись. Гонец подошёл к Королю Теороку.

Стражники обступили гонца, но оружия не обнажали.

– Говори, зачем явился?

Лицо Короля было уверенное и серьёзное. Седые волосы ниспадали на его широкую спину. Руки Короля были на ручках величественного трона, обрамлённого золотом и инкрустированного драгоценными камнями от которых отражались лучики света, небрежно попадая в просторный зал. Корона находилось на боку и могла в любой момент упасть, однако это не заботило Короля.

Дрожащий гонец открыл свёрток с закреплёнными на нём двумя буро-красными печатями. Эти печати принадлежали лично Императору Сортаниусу и Автарху Бегинсу.

Некогда воевавшие правители объединились в единое целое. Именно так подумал Король, как только увидел на гонце лёгкую кожаную одежду из Королевства Тритрейт, которым правит Автарх Бегинс и изящный меч из нелегированной углеродистой стали, из Империи Дортрит, которой правит Император Сортаниус третий.

– Великие правители заверили данное письмо вам, о благородный и находчивый, мудрый Король Теорок. Я зачитаю вам содержание письма от моих Повелителей. – Руки гонца перестали дрожать, а голос стал твёрдым и спокойным. – «Мудрый Король Теорок, я Автарх Бегинс и Император Сортаниус третий предлагаем вам союз, дабы избавиться от злостного врага, который бесцеремонно вторгся в наш мир. Ваш великий ум, стратегические способности и твёрдость очень нужны всему народу мира Метельхорн. Прошу объединиться с нами для дальнейших планов. Наши армии к вашим услугам. Семь Королевств и одна Империя хотят образовать Великий союз и создать Совет, состоящий из глав Королевств и Империи. Нам требуется ваша помощь».

– Так тому и быть. – Король взглянул в глаза гонцу. – Сообщи своим Правителям, что я вступаю в Совет. Мы создадим великое царство – Юниоомнес. – Король встал с трона и поправил корону. Пианино перестало играть. – Эти монстры заплатят нам!

С этого момента люди образовали великое царство – Юниоомнес. Внутренние распри закончились, человечество больше не воевало между собой.

\*\*\*

За тридцать лет было создано великое царство – Юниоомнес. Люди не вступали в бой по приказу мудрого Короля Теорока, тем самым пополняя ряды единой армии.

Демоны и Боги – именно так их прозвали люди. Никто не знал истинного названия этих двух рас. Люди вообще удивлялись, как эти расы понимают их язык, однако это волновало их меньше всего. Земля начала гнить, растения увядали, Тринирский океан, что объединял три континента начал высыхать. Медленно, но верно мир Метельхорн начал гибнуть. Этому не было никаких объяснений.

Позже Боги и Демоны начали враждовать. Земли после таких битв выглядели очень жуткими. Привычная температура начала меняться. Ядро планеты остывало. Но людям об этом ничего не было известно, они всего лишь готовились к очередной бесплодной войне против двух древнейших рас всей Вселенной.

Люди узнали, что у каждой из этих рас есть свои Правители и прозвали они их: Ултимус Бог и Ултимус Демон. Эти два существа превосходили остальных своих сородичей и почти не показывались на глаза.

Людам было неизвестно, что через семьдесят лет их планета будет уничтожена. Сто лет – именно столько было уготовано каждой планете, на которую вступали Боги или Демоны.

Боги и Демоны были своего рода вместилищами, хотя они обладали душами. Им была уготована нелёгкая судьба. Эти расы бессознательно черпали энергию планеты – называемую маной, тем самым уничтожая её. Всё что им было нужно – это кристалл Гарингардиум. Этот кристалл мог поглощать магическую силу этих рас, не убивая их, а также окружающую их среду. Нужен он им для создания новой планеты, на которой одна из рас смогла бы жить спокойно, не уничтожая планету. Именно поэтому Боги и Демоны ввязались в войну. Они так же знали, что существует центр Вселенной, в котором находится гигантская планета, которая

впитывала в себя магию всех планет во Вселенной. Сначала эти расы хотели там поселиться, но после удачной колонизации, пред ними предстал ярко-фиолетовый свет, который телепортировал их в разные уголки Вселенной. В последующем они попадали туда ещё несколько раз, а планета начала заполняться другими существами, которые ранее были побеждены Демонами и Богами. Последние двадцать тысяч лет происходит одно и то же – ярко-фиолетовый свет, знакомый голос. Вспышка. И так было всегда, после каждого уничтожения планеты, будто кто-то спасал меньше половины живых существ и отправлял в центр Вселенной. После уничтожения планеты древнейшие расы телепортировались на другие. Телепорт – это привилегия Высшего Бога и Демона или как прозвали их люди – Ултимусы. Ултимусы обладали мечами, которые были дарованы им от своего создателя, которого они до сих пор не нашли, хотя это и не было их целью. Их цель – это планета, которая смогла бы сдерживать их магию, не уничтожая саму себя. Древние расы начали думать, что именно в центре Вселенной находится Гарингардиум, но они не могли отыскать эту планету. Позже древнейшие расы почувствовали невероятный импульс – это была магическая энергия. Люди сами того не подозревая нашли магическую жилу на своей планете. Все думали, что это первородный металл, который они так долго ищут, но после попытки добыть его, произошёл огромный взрыв в глубинах шахт. Выжил только один шахтёр, он всё пересказал своим правителям. После этого случая люди не решались добывать непонятную жилу. Именно на этот импульс пришли древнейшие расы, именно поэтому они находятся в мире под названием – Метельхорн.

Прошло ещё шестьдесят лет. План Короля Теорока должен был свершиться. После гибели Короля Теорока, корону получил его сын – Мерен, правил он не хуже отца. И вот огромная армия, которую невозможно было сосчитать, была готова к бою. Много сил ушло на подготовку бравых солдат.

Люди смогли договориться с Богами о союзе. Это было самое важное в плане Короля Теорока.

Время пришло. Земля почти иссякла. Ресурсов едва хватало на то, чтобы прокормить огромную армию. Хорошо Король Теорок в свое время приказал построить – Блеское хранилище, в котором хранились запасы на долгие десятилетия.

Боги не доверяли людям, как и люди не доверяли им.

Люди услышали рассказ от одного солдата. Он рассказал, что видел, как Демоны попытались сотрудничать с Богами, но Боги уничтожили их посланника. Неизвестно правда ли это, или ложь, но ясно одно, нельзя доверять древнейшим существам.

Люди настолько привыкли к этим расам, что начали разделять их на ранги. Самый главный – Ултимусы. У расы Богов следом за Ултимусами шли: 1. Мейроны – эти существа были почти такими же, как и Ултимусы, но сила их была значительно меньше они были похожи на величественных генералов, их было около двадцати. 2. Мейты – имели такой же внешний вид, но меньшую силу. 3. Тризоры —имели небольшую силу, по сравнению с предыдущими, однако не были похожи на людей, скорее на каких-то непонятных существ, покрытых белой шерстью. У Демонов всё то же самое, только названия были другие: 1. Дирнины. 2. Блимента. 3. Кольты – эти существа были покрыты либо чёрной шерстью, либо тёмно-красной, имели рожки на голове и небольшие клыки во рту.

Боги попытались создать огромный сгусток энергии, они хотели уничтожить Демонов. Произошёл огромный взрыв. Боги и Демоны не пострадали, лишь малая часть Тризоров и Кольтов, а вот люди лишились многочисленной армии, да и Метельхорн был почти уничтожен.

Решающая схватка всех трех рас. Океан, некогда соединявший три континента превратился из прозрачно-голубого в кроваво-красный. Багровые реки текли по иссохшей земле.

Лязг мечей, огненный стрелы, камни. Оглушающий шум. Крик.

Пыль, оставляемая от копыт лошадей, не была серой как раньше, она стала тёмно-красной. Каждый день мог решить судьбу Метельхорна. Но в один из дней, в небе появилась ослепительно-фиолетовая вспышка. В центре сражения появилась червоточина. Те, кто был ещё жив, переместились в центр Вселенной, куда ведут все магические узлы. Люди были удивлены такому событию, а Боги и Демоны продолжали сражаться.

Из этой планеты древнейшие существа не могли вытянуть энергию, поэтому не могли уничтожить её. Вскоре люди узнали о других расах, которых постигла та же участь. Среди них были: дворфы, гномы, эльфы, зверолюди, полулюди, гиганты и ещё множество других рас.

Боги не смогли простить себя за то, что чуть не уничтожили своей энергией планету людей и их самих. В знак извинения Боги создали Великое древо – Аргус. Это древо стало главным источником магии. Его невозможно было уничтожить. В дальнейшем множество существ различных рас начали рождаться с магическими способностями, а также, могли брать их под контроль. Тем самым Боги расположили к себе людей. Под могучими ветвями Великого древа Аргус были созданы – Хранители. Именно они были наделены реликвиями и магической силой, сравнимой с Богами и Демонами. Хранителей собрали из числа различных рас, но эти существа не могли быть прежними, потому что в них вселили души Богов, они стали сосудами, тем самым силы этих существ возросли, а разум смешался во едино с Богами, которых поместили в них. Хранители могли появиться где угодно, если умрут предыдущие, однако никто, кроме Богов не знает, как это происходит. Позже Боги стали не просто расой для людей, а существами, которым они поклонялись.

Древнейшие расы знали, что битва будет недолгой, они почувствовали силу своего создателя. Похоже создатель не хотел, чтобы они разрушили данную планету, которую люди в последствии назвали – Мельборт.

Древнейшие расы знали, что скоро их изгонят в один мир, в котором они не хотят жить – Мир Врат. Этот мир находится за пределами Вселенной и из него почти невозможно выбраться. Только врата соединяют Вселенную с этим миром. Ходят легенды, что эти врата находятся над Великим лесом на парящем острове, где и росло Великое древо – Аргус. Но никто не мог туда попасть, кроме древнейших рас. Только избранный мог добраться до этого места или везунчик.

Хотя Боги и Демоны были похожи, но Демоны были сильнее Богов. Боги пытались уничтожить Демонов хитростью, но ничего не вышло. Возможно в Мире Врат всё изменится.

Настала решающая битва, множество рас встали на стороны тех, где было выгодно или же более безопасно. На этот раз люди могли дать отпор Демонам, хотя и не всем. В этот раз битва получилась не столь кровавой. В середине боя, пред всеми расами появился ярко-фиолетовый свет. Вспышка. Демоны и Боги исчезли, но все знали, что они отправились в Мир Врат. Гарингардиум так и не был найден. Люди думали, что победили Богов и Демонов, но другие расы сказали, что всё это бесполезно, они ещё вернуться. Может через тысячу лет, а может через десять тысяч. Демоны и Боги живут тысячелетиями.

Так закончилась – Эпоха крови. Многие называли её – Предвестник смерти. Это означало, что в дальнейшем эти расы вернуться в Мельборт и озарят этот мир кровью.

У людей в этом мире появились свои территории. Экосистема была почти такая же, как и на их прошлой планете. Не было океана, однако появилось множество рек, озер и морей. Времена года были такими же, а месяцев стало чуть больше. В каждом сезоне года – их было четыре, прибавилось по одному месяцу. Появилось множество животных, которые обладали магией, множество растений. Люди уже освоились с магией, так как для этого мира магия была нормой. Из-за магических волн, погода в любой части планеты могла резко смениться, но люди и к этому были готовы.

Хранители врат разбрелись по свету, о них уже начали забывать, но Хранители знали, что грядёт их час, война придёт и обрушится с новой силой, куда более мощной и тогда Хранители смогут показать свою истинную силу.

Началась вторая эпоха, которая может оказаться последней...

## Глава 2. Размеренная жизнь

Империя Слейм, деревня Рустлид, юго-запад, 396 год по второму календарю людей.

Теплый воздух, солнце, утреннее щебетание птиц – прекрасная погода! Нужно встать и умыться, впереди меня ждёт веселый день, у меня прям чуйка. Хочу помочь отцу на рыбалке, думаю, после этого мы пойдём тренироваться, а это мне нравится ещё больше, хочу стать сильнее, чтобы помочь деревне. Как раз вчера отец научил меня диагональному удару мечом. Закреплял движение весь день, сегодня чувствую лёгкую усталость, но думаю отец позволит мне продолжить тренировки.

Эх... Пора вставать, а то так и до обеда проваляюсь.

Выйдя из дома, я направился напрямиком к колодцу, он был в пятнадцати метрах от нашего домика, стоял примерно в центре деревни.

Деревня у нас не большая, всего двадцать пять домов, в их число входят: кузница, таверна, библиотека, ферма, а также старенькая церквушка, в которой несет свою службу моя лучшая подруга – Сицилия. Думаю, для ее матери это очень хорошо, так как Сицилия послушно несёт службу, всегда помогает всем жителям, она словно звёздочка в ночном небе, её доброта не знает границ. Хотя, когда мы гуляем вместе с Сицилией, то жди беды... Мы найдём как нашкодить, в этом можно не сомневаться, мы те ещё непоседы. Но я рад, что она моя подруга, с ней я чувствую себя спокойным, она обладает тёплой и очень приятной аурой. Также у нас имеется маленькая площадь, на которой находится небольшой базар. Деревня обнесена маленькой и низкой деревянной стеной на случай нападения монстров. В ночное время стража деревни контролирует периметр, следят за обстановкой в целом. Вообще у нас в деревне тихо, но осторожность не помешает.

Каждый месяц отряды императора собирают дань с его владений. Часть денег уходит дворянам, так же они известны как лорды, на которых возложена обязанность защиты деревень с использованием своих войск. У каждого лорда есть своё владение, которое он должен защитить и заниматься обустройством. Во владении у лордов может находиться любая территория, которую дарует император за какие-то заслуги. В зависимости от имеющихся территорий лорд имеет свой статус. Если в его владении особняк, то это лорд бронзового ранга, если во владении деревня, то этот лорд серебряного ранга, если в его владении крепость, то лорду присваивают золотой ранг. Власть меняет людей, так что лорды бывают как хорошие, так и плохие, они могут наложить на деревню большой налог, что в последствии может плохо отразиться на её жителях. Кстати у нашей деревни тоже есть лорд...

Подойдя к колодцу, я опустил пустое ведро в его бездонное дно и набрал воды.

– Эй, заморыш, опять сегодня попадёшь в беду и будешь звать своего папочку на помощь, а сестра Лориен тебя будет лечить? Или опять будешь гулять с Сицилией и втягивать её в неприятности? От тебя только беды в деревне, может оставишь Сицилию и всех нас в покое? На тебя смотреть противно, весь заляпанный и грязный, или ты хочешь опозорить жителей этой деревни и стать самым никчёмным рыцарем Империи? – дерзко закончив свои издевательства, юноша кинул на меня свой презрительный взгляд.

– Знаешь, Бонко, таким как ты не стоит даже на метр приближаться к Сицилии, она тебя не переваривает, – парировал я.

Наполнив ведро водой, я поднял его из колодца и поставил возле себя.

– Да как ты смеешь, жалкая рвань, мой отец дворянин и когда у него закончатся переговоры в империи, он выкупит эту жалкую деревню. Я попрошу его повысить налоги, а то уж больно вы хорошо живёте, – с презрением в голосе и насмешкой на лице закончил свою тираду Бонко.

У Бонко отец лорд, который имеет серебряный ранг. Но не думаю, что его отец сделает так, как хочет Бонко. Всё же отец Бонко хороший и он склонен помогать деревне.

– Хорошо, наверное, прятаться за папочкой, а сам то что, ничего без него не сделаешь, да и я уверен в том, что он тебя даже не станет слушать, мне кажется, он отправил тебя к нам в деревню для того, что ты опять что-нибудь не испортил, а это у тебя получается отлично. Мне не понятно, как ты смог испортить столько встреч своему отцу. Ты прибежал к ним на переговоры с рыбой во рту и сказал, что ты хочешь домой к маме. Может тебе похудеть уже, а то выглядишь как свин, а ещё про меня говоришь, что я заморыш.

Я знал, что эта пародия на дворянина долго не выдержит и нападёт на меня, вес конечно у него большой. Но вот только ни ума, ни боевых навыков у него нет, думаю не составит труда его свалить, – подумал я, как из-за дома вышли ещё двое.

– Взять его!!! – провизжал Бонко, приказывая своим товарищам.

– Бонко, мы его схватим, он у нас по полной получит, а за то, что с Сицилией гуляешь, получишь в двое больше! – прокричал крепкий на вид юноша с палкой в руке.

– Хенко, давай сломаем ему руку, уж тогда он перестанет размахивать своим мечом, тогда уж точно он станет не нужным для нашей деревни, – сказал Тод, держащий в руке камень.

Тод является лучшим другом Хенко и всегда бегаёт за ним хвостиком, ну и, конечно же, эти двое были на побегушках у Бонко, ведь когда он займёт место отца, то они станут его личной охраной и уж тогда они будут наслаждаться жизнью по полной. Хе-хе-хе, вот только отец его не позволит этому случиться. Думаю, он лучше найдет источник вечной жизни и никогда не назначит своего сына дворянином.

– Вали его!!! – вскрикнул Бонко.

Возле моего уха просвистел камень, который ударился о каменную кладку колодца. Ещё бы чуть-чуть и он попал бы мне прямо в лицо, кому-то нужно открывать глаза, прежде чем кидать камень.

Я встал в стойку, перекинул вес на правую ногу и начал движение...

– Кья!!! – закричал я, выкидывая сжатую руку в кулак.

Удар пришёлся Тоду прямо в живот, он скрючился, вопя от боли, и упал на землю.

– Ах ты гад!!! – завопил Хенко, – я тебе покажу!

Хенко замахнулся левой рукой, в которой держал палку, и вертикальным ударом попал мне по руке, которой я успешно блокировал удар. Было больно. Второй удар пошёл справа налево, но я успел от него увернуться и контратаковал Хенко. Удар пришёлся прямо в челюсть Хенко. Но так как он был более крепок чем Тод, он выстоял.

– Слабак, ты никогда не станешь воином! – прокричал Хенко, немного пошатываясь после моего удара.

Хенко сжал палку и на полной скорости ударил меня по плечу. Целился он явно в голову, но вот после моей атаки он не мог сконцентрироваться и промазал. После удара я рванулся к Хенко, взял его за воротник и кинул на землю, рядом с Тодом. Я подошёл к Бонко.

– Слушай, так ты никогда не станешь дворянином, сам не можешь сделать работу и перекидываешь её на других, так нельзя делать. Для того, чтобы управлять людьми, нужны навыки и знания, которых у тебя нет, – держась за своё плечо сказал я.

– Это мне не нужно, я всё равно стану дворянином и выгоню тебя из деревни. Ты очень странный, твои рисунки на теле – откуда они? кто их на тебя нанёс? Или же ты бывший раб, а это – твоё клеймо? – с насмешкой спросил Бонко.

Да, у меня есть рисунки на теле, и никто не знает откуда они у меня, даже когда я спрашивал о них у отца. Он ответил лишь то, что я родился таким. И мне не нравится, когда о них говорят!

– Заткнись!!! – закричал я и кинулся на Бонко.

– Хватит! – на всю улицу разнёсся знакомый мужской голос.

Нас с Бонко окатили водой из ведра, которое набрал я.

– Ты ещё пожалеешь. Парни пошли отсюда! – воскликнул Бонко своим товарищам.

Еле встав на ноги, Хенко поднял Тода и они ушли.

– Опять достают тебя? – радостным тоном произнёс довольно знакомый голос.

Вытерев с лица воду, я поднял свой взгляд.

Передо мной возникла довольно большая фигура.

Это был мой отец. Он всегда запрещал драться просто так, он говорил, чтобы я сражался ради защиты других, а не шёл на провокации всяких мелочных людей.

Отец отличался довольно крепким телосложением, радостным лицом, с улыбкой до ушей и ростом около двух метров. Зовут его – Риз.

– Мда... Чуйка то не подвела. Знал, что, что-то случится, но надеялся на лучшее.

– Ха-ха-ха. А ты ведь почти победил, – с улыбкой на лице сказал отец.

– А кто же мне в этом помешал? – ответил я отцу, кинув в его сторону злобный взгляд.

– Не мог же я оставить своего сына в беде. Знаешь, когда кому-то требуется помощь, то его нужно выручить из беды. Если ты веришь, что человек не несёт зло, то ему нужно протянуть руку.

Отец всегда говорит мне о том, чтобы я правильно поступал и защищал близких. Если так подумать, то мне оченьгодились все его наставления. Он часто говорил о моральных ценностях. Благодаря отцу я могу общаться с людьми, не задевая их чувств, его нравоучения помогли мне. Хотя иногда мой характер бывает вспыльчивым и мне сложно себя держать, но это случается крайне редко.

– Отец, я приму твои слова и буду помнить их.

– Рад за тебя! – сказал отец, хлопнув меня по плечу.

– Я хочу стать сильнее, прямо как ты!

– Хм. Сынок, сила не самое главное в этом мире, будь уверен, физически слабый человек, сможет победить кого угодно, если он умен и находчив, прям как твой отец. Ха-ха-ха!

Отец хлопнул меня по плечу и показал на меня пальцем, мол, смотри, какой у тебя папка.

Отец прав, не сила решает кто победит в битве, а смекалка и находчивость, острый ум пригодится всегда, поэтому я тянусь к знаниям и изучаю разные книги.

– А вообще, тебе не помешает изучить пару магических заклинаний, я уверен, что они тебе пригодятся. Сходи на этой недельке в церковь к сестре Лориен. Скажи, что хочешь выучить магию, так она с удовольствием тебя обучит.

Ох, я бы хотел изучить магию, если бы не пришлось идти к этой чудачке. Возможно нужно пересилить себя, но как вспомню, какие опыты она ставила на мне, то невольно понимаю, что будет, если я приду к ней снова.

– На счёт этого я не сомневаюсь. Уж кто-кто, а вот сестра Лориен точно научит кого угодно. Она, прямо-таки, помешана на магии, у меня от нее мурашки по коже.

Если честно, то я не горю желанием идти к сестре чудачке. Но... Если это поможет мне защитить тех, кто мне дорог, то мне нужно перебороть себя. Да, невзирая на бесчеловечные опыты, которые ставит сестра Лориен, нужно наведаться к ней. Эх... как-то раз, она пыталась вывести зелье щекотки, а подопытным у нее был – я! Она не щадила меня и щекотала всеми возможными травами, чтобы вывести идеальное зелье. В итоге она сказала, что у нее уже есть такое зелье и с улыбкой на лице сразу же вырубилась. В тот момент я был зол на неё, но когда увидел её состояние, то сразу же простил её, ей нужно было как-то отвлечься, поэтому не могу в чём-то обвинять сестру Лориен.

Скорее всего работа ее сильно выматывает, поэтому иногда ей нужно расслабляться. Но почему она проводила эти опыты только на мне? Но вынужден согласиться, сестра Лориен знает свое дело. Её знания в магии и зельеварении очень велики, может она и чудачка, но душа

у неё добрая и открытая ко всем. Она всегда готова помочь нуждающемуся. Эх... похоже, все же стоит зайти к ней.

– Хорошо, отец, я точно навещу сестру чудачку.

– Правильный ход мыслей, – ответил отец, не убирая улыбку с лица.

– А ты, случаем, не на рыбалку собрался? – решил поинтересоваться я.

Если отец идёт на рыбалку, то я тоже хочу. Мы всегда ходим на рыбалку вместе, ну или почти всегда, те случаи, когда он идёт на рыбалку один, они очень редкие и почему-то, в эти дни он берёт с собой свой любимый меч, а возвращается с совсем маленьким уловом, словно в эти дни добыча не главная его цель.

– Ха-ха. Конечно на рыбалку, сегодня же собираемся у Аливии. Я думаю, Сицилия тебя заждалась, все же вы не виделись два дня. Она так усердно трудилась в изучении магии, что ночевала в церкви с сестрой.

Что-то мне подсказывает, что эта чудачка и на Сицилии опыты ставила. Какое-нибудь усыпляющие зелья создавала и всё пробовала на Сицилии, поэтому бедняжки не было два дня.

– А можно мне с тобой на рыбалку?

Но отец не ответил на мой вопрос. Его рука потянулась в мешочек и из него он достал стеклянный флакон.

– Держи зелье исцеления, – проговорил отец, передав мне флакон, наполненный красной жидкостью.

– Его сделала Сицилия, сказала, чтобы я его тебе отдал, говорит, ее сестра Лориен научила делать.

Хм. А сестра Лориен не так уж и плоха, может чему-то научить. Нужно будет поблагодарить Сицилию за проделанную работу.

– Спасибо, отец. Так можно пойти с тобой на рыбалку? – поинтересовался я у отца.

– Аливия попросила, чтобы ты помог ей с рубкой дров, вот я тебя ей и отдал на сегодня, прости.

Да на его лице не было не капли сочувствия. Отдать родного сына в рабство, как так можно!

– Что-о-о-о? Родного сына?

Хотел я было посмотреть в глаза отцу, как он, сверкая пятками с удочкой в руках и мечом на поясе, умчался в глубь леса, к озеру.

Эх-х-х. Ладно уж, раз выхода нет, то нужно помочь тётушке Аливии. Тем более я хочу попробовать сегодня вечером её фирменную жаренную рыбу с пюре и секретным соусом. Это моё любимое блюдо!

Вообще, не смотря на строгий характер тётушки Аливии, она очень добрая. Она увлекается сбором трав, специй, частенько варит зелья. Возможно Сицилия хотела стать такой же, как и ее мама, тётушка Аливия. Из всех взрослых в деревне только три человека разрешали мне гулять со своими детьми. Это были тётушка Аливия и кузнечных дел мастер Боб со своей женой Пиной.

Боб любит свою работу, он всегда ищет повод отправиться с какими-нибудь путниками, которые иногда заглядывают к нам в деревню, за редкими материалами. А когда находил нечто подходящие, то не выходил из кузни неделями, а то и месяцами. Хорошо, что у него есть прекрасная жена, которая всегда ему помогает. До встречи с ним она увлекалась готовкой и даже хотела открыть свою таверну, но кузнец тогда искал редкий материал для свой кузни и похоже он нашёл то, что требовалось его сердцу – это была она, Пина. Его стальное сердце расплавилось под её невероятной красотой. Как говорится, выковал своё счастье. Она всегда восхищалась его работами и тем, каким он был серьёзным в процессе создания очередного шедевра. Боб обещал Пине, что как только он выкует редкий меч или броню, он продаст созданное им изделие и на полученные деньги Боб сможет купить Пине свою таверну. Боб и по сей день

пытается найти что-то необычное, чтобы осуществить мечту Пины. Но как мне кажется, она и так с ним счастлива. Спустя 2 года у них появился сын Марк. Он тихий мальчик, не любит долго находиться в плавильне возле своего отца. А отец очень хочет обучить его кузнечному делу. Вообще я узнал, что Марк хочет стать поэтом, поэтому стремится к новым знаниям, и всегда как мы с Сицилией его видим, он лежит где-нибудь под деревом с книгой в левой руке и пером в правой. Кстати, Марк моего возраста и мы частенько собираемся, чтобы вместе поиграть.

Эх-х-х, что-то я задумался. Ладно, пойду к тётушке Аливии, может повезёт и встречу Сицилию.

Я отправился к дому Сицилии, ее дом находится не далеко от моего, примерно в тридцати метрах. Дом у нее был большой и красивый, видимо характер тётушки Аливии не позволил ей, чтобы Сицилия жила в стареньком доме, поэтому тётушка так трудилась, продавала зелья, травы, и смогла отгрохать себе домину.

Честно говоря, у меня аж челюсть отвисает от того, насколько большой у них дом. Мало того, что дом огромный, так тётушка Аливия не поскупилась и на декор. Дом был огорожен забором, во дворике стоял фонтан, а по разным углам были расставлены статуэтки богов. Ближе ко входу, с левой стороны, стояла статуэтка богине Герции, она же богиня жизни, справа находилась статуэтка Вердинии – богини знаний, на самом фонтане была богиня воды – Юми. На заднем дворике в левом углу стоял Рагон – бог земли, чуть правее богиня солнца – Стейсия, в дальнем уголке – бог войны Делдеус, в самом доме тоже были статуэтки, таких богов как Мирасцила – богиня красоты, Люмен – бог богатства и статуса, Мелдиен – бог силы и многие другие. В нашем мире много Богов, но насколько я знаю, у тётушки Аливии есть все статуэтки божеств. Ума не приложу зачем ей столько. Я заметил, что если от каждой статуи прочертить линию, то скорее всего получится какая-то пентаграмма, странно конечно, но да ладно, возможно защитный барьер от монстров нашего мира.

Я вошёл во двор, там меня уже дожидалась тетушка Аливия.

– Здравствуйте, тетушка Аливия, рад вас сегодня видеть!

– Здравствуй, Акио. Как погляжу ты хотел пойти с отцом сегодня, – будто бы извиняясь произнесла тётушка.

– Да, но он меня отдал вам в рабство.

Тётушка улыбнулась. На вид ей можно дать лет тридцать, голубые глаза, хорошая фигура, волосы цвета меди, одета в длинное платье жёлтого цвета, а поверх него фартук, волосы у нее были собраны в косичку, чуть ниже плеч.

– Ладно, раз у меня на сегодня есть свой раб, то поможешь с рубкой дров.

Выглядела она необычно веселой, похоже Сицилия чем-то ее порадовала. Ну раз сегодня у нас будет жаренная рыба с секретным соусом, значит Сицилия постаралась на славу. Скорее всего это из-за того зелья, которое передал мне отец, именно за это зелье тетушка радовалась успехам Сицилии.

– Возьми топор в сарае и принимайся за дело. Как закончишь, можешь пойти к отцу на рыбалку.

– Хорошо, тетушка Аливия, вас понял.

Услышав слова тётушки, я отдал ей честь рукой и с поднятым настроением побежал к сараю, за инструментом.

– Будь осторожней, не отруби себе пальцы, – сказала мне напутственные слова тётушка.

Открыв дверь, я огляделся, в сарае было темно и очень много хлама, посередине помещения за сушенными травами лежал топор. Взяв его, я закрыл сарай и пошёл к пеньку, на котором тётушка обычно колет дрова.

Положив бревно, я взял в руку топор, расставил ноги в стороны и рубанул со всех сил сверху вниз, бревно разлетелось на две части.

Хм, а плечо после удара вообще не болит, значит зелье Сицилии было и впрямь хорошим. Наколов около ста брёвен, я всё собрал и отнёс на задний двор к сараю, там же у тётушки находился склад.

Так, работу закончил, нужно сказать об этом тётушке Аливии, а уж потом пойду к отцу, по пути нужно будет заглянуть на мою тренировочную площадку. Нарубил не мало дров, а в теле чувствуется лёгкость, похоже зелье Сицилии восполняет не только жизненные силы, а ещё и выносливость. Похоже у меня и правда нет выбора, сестра Лориен хороший учитель, поэтому нужно к ней сходить.

О, а вот и тётушка.

– Тётушка Аливия, с рубкой дров покончено.

– Молодец, можешь пойти к отцу, только будь осторожен, – произнесла тётушка с умоляющим взглядом.

Очень интересно, где же Сицилия, хочу поблагодарить её за зелье, нужно узнать у тётушки, где она сейчас.

– А где сейчас Сицилия?

– Она ушла в лес за травами, если встретишь ее, то отведи домой.

– Конечно.

Помахав рукой тётушке, я отправился в лес...

### Глава 3. Ссора с Сицилией

Дорога, ведущая в глубь леса, была каменистой, на выходе из деревни она имела ровную поверхность, но ближе к лесу появлялись ямки, впадины, бугры, а от камней не оставалось и следа, простилаясь сплошная земля.

Подойдя к нашей с отцом тренировочной площадке, я почувствовал чей-то взор на своей спине. Резко повернувшись на сто восемьдесят градусов, мне показалась тень, которая нырнула за дерево.

Хм, наверное, какой-то зверёк, что же тут поделывать, всё же в лесу нахожусь.

Площадка, на которой я стою, была ограждена забором. В одном из углов находились деревянные мечи, рядом с ними стояли мешки, наполненные травой и песком. В центре стояло пугало, мы используем их для отработки ударов. Когда прихожу сюда ночью, становится не по себе от их взглядов, но хорошо, что в это время я прихожу с отцом. Не то чтобы мне было страшно ночью, просто отец не разрешает гулять в столь поздний час одному, так как в лесу множество зверей и монстров.

Раз сегодня у меня отдых, то возьму хотя бы деревянный меч, чтобы попрактиковать удары. Обычно, когда начинается тренировка, отец заставляет меня бегать, таскать ведра с водой, отжиматься. Тренировка силы, выносливости, ловкости, всё это мне очень нравится, но также отец говорит мне, чтобы я совершенствовался в разных направлениях, пока мне девять лет, мне нужно понять ещё много чего. Хочется узнать какая у меня предрасположенность к магии и сколько во мне магической энергии. Так что мне обязательно нужно посетить сестру Лориен, возможно она будет обучать меня вместе с Сицилией. Можно было бы предложить и Марку выучить магию, но он и сам каждый день читает книги, и скорее всего сможет обучиться быстрее меня. Всё же он состоит на восемьдесят процентов из книг.

Чуть-чуть размявшись, я взял деревянный меч и начал вращать оружие в разных плоскостях, понимая то, что я тренировался пять дней без отдыха, мне нужно было отдохнуть. Поэтому я положил тренировочный меч обратно, огляделся по сторонам, высматривая зверька, который за мной следил, но так никого и не нашёл.

Закрыв калитку тренировочной площадки, я отправился к озеру. Свежий ветерок обдувал мое лицо, мои волосы короткие и имеют чёрный цвет, поэтому, когда светило солнце, мне становилось жарковато, однако в лесу было приятно, деревья меня закрывали от гнетущего солнца, лишь изредка солнечный свет падал на меня и грел.

В лесу всегда было спокойно, пели птички, прыгали зайцы, бывает даже оленя увидишь, или же багрового томару, он у нас считается магическим зверем, он конечно не злой, но лишний раз его лучше не беспокоить, всё же этот зверёк больше взрослого человека, у него довольно длинные передние лапы и короткие задние, имеются два больших клыка и багрового цвета шерсть. Хищников в нашем лесу мало, так как деревенские охотники многих истребили, поэтому животные были вынуждены уйти в глубь леса, на радость жителей деревни. Так что находясь здесь мне нечего бояться. А вот чуть дальше озера было куда опасней чем здесь. Там было множество хищников, магических зверей. Даже говорят, что в лесах есть хранители, довольно опасные магические существа.

Прочитав множество книг, Марк рассказал нам с Сицилией, что существует лес дриад. В этом лесу дриад есть пять хранителей или же стражей леса. Эти хранители сдерживают монстров, контролируют магическую силу и охраняют святилище дриад. А предстают они в форме драконов. По истине ужасающие существа. Говорят, что в столице Империи тоже есть драконы, на них летают рыцари Империи. Хотел бы и я увидеть мир за пределами этой деревни. Став рыцарем Империи, у меня появится возможность увидеть неизведанное. Я хочу показать Сицилии мир, Марк бы стал поэтом-путешественником, отец смог бы рыбачить во всех частях

света, тётушка Аливия смогла бы собирать новые травы для своих зелий и разбогатеть ещё больше, а Боб с Пиной открыли бы таверну вместе с кузницей, тогда бы у Боба было больше редких материалов, а Пина кормила путешественников в своей таверне. А этого гада Бонко с его друзьями проучил бы как следует, пусть этот свин знает своё место.

– Агх.

Не успел закончить мысль, как правая часть груди сжалась, и я упал на колени. Боль была невыносима. Я заглянул под одежду и увидел, как мой рисунок на груди светился чёрным светом. Через несколько минут боль ушла.

– Что же это было, почему из меня выходил свет? – проговорил я шепотом.

Нужно сходить к сестре Лориен, что-то мне подсказывает, что это ее рук дело, похоже она научила Сицилию делать какое-то плохое зелье. Ну я ей покажу.

Вернувшись обратно на дорожку, я двинулся к озеру. Прямо передо мной раскинулось дерево, его ветки были идеальны для нового тренировочного меча. Подойдя вплотную к дереву приглядел ветку, в длину равную примерно семидесяти сантиметрам. Приложив усилия, мне всё же удалось сломать ее, я отчистил ветку от маленьких стебельков и отправился вперед по тропинке.

– Сора, слезай!

Хм, может почудилось? Показалось, что девчачий голосок кого-то зовёт к себе.

– Сора, пожалуйста слезай.

Нет, довольно знакомый голос, приятный и нежный. Этот голос... точно! Тётушка Аливия сказала, что Сицилия пошла в лес за травами, значит, этот голос принадлежит ей. Я ни с кем не спутаю её голос. С юго-востока, по правой стороне тропинке... она точно находится там.

Ноги машинально побежали в лес, мои чувства подсказывали где находится Сицилия. Её голос был всё ближе.

– Сора, слезай, мама сказала, чтобы я не опаздывала на обед, сегодня будет жаренная рыбка. Акио её очень любит, а мама просила помочь ей собрать нужные растения для секретного соуса. Сора, прыгай, я приготовила для тебе мягкую кучку из листьев, не бойся.

Из-за дерева мне показалась фигура Сицилии. Ее длинные, медового цвета волосы были собраны в косичку, как у ее матери, отличались они лишь цветом. Одета она в белое, достигающее до колен платье, с ремешком вокруг талии, а на ножках коричневого цвета сандалии. Сицилии девять лет, столько же, сколько и мне, вот только она старше меня на месяц, как раз через две недели, двадцать пятого июля, у неё будет день рождения. Её голубые, словно сапфир, глазки были устремлены прямо на кошку по кличке Сора. Сора частенько приходила с утра к церкви и Сицилия, заметив ее, сразу же полюбила кошку, кормила, гладила, гуляла. Вообще Сицилия очень любит животных. Но Сора всегда убегала в лес, ближе к обеду, да и ела она не всю еду, которую ей давали, больше половины она уносила с собой в лес, возможно там она прятала еду в тайник, чтобы другие звери ничего у неё не отобрали.

Положив палку, которую недавно сорвал, я подошел к девочке.

– Привет Сицилия! – проговорил я, махнув рукой в знак приветствия.

– А-а-а-а-а.

Послышался пронзительный вопль. Сицилия обернулась на меня с испуганным выражением лица.

– А-акио, з-зачем так п-пугать? – спросила напуганная Сицилия.

– Прости, не думал, что тебя можно напугать.

Конечно, это полностью моя вина, я не хотел пугать Сицилию.

– Я тебе что, непобедимый воин, чтобы ничего не бояться? – с угрожающим взглядом произнесла Сицилия.

– Прости меня.

Я сложил руки вместе и упал на колени перед Сицилией, вымаливая прощение.  
– Ладно уж, вставай, – ответила Сицилия, убрав с лица устрашающую мордашку.  
– Угу.  
– Как ты меня нашёл? – озадачено спросила Сицилия, склонив голову набок.  
– Хм, это было очень просто.  
– ...?

Сицилия всё так же вопросительно глядела на меня.

– Твой крик был слышен по всему лесу, – с ехидной улыбкой на лице сказал я.

Надув губки, Сицилия ударила меня по руке.

– Ай.

– Будешь знать, – произнесла Сицилия, показательно сложа руки на груди и надув губки.

Похоже она обиделась, ну что поделать, не люблю я, когда дорогой для меня человек обижается. Да и на что так обижаться, я же правду сказал.

– Я что-то не то сказал?

– Проехали.

Всё же обиделась. Ладно, вижу у неё проблема есть, нужно помочь.

– Что, Сора на дереве застряла?

Злость Сицилии ушла, и она беспомощно посмотрела на меня.

– Ага, залезла, а слезть не может.

– Тогда я помогу тебе её снять, – с серьёзным лицом и боевым настроем сказал я.

– Ты же можешь упасть, не стоит тебе туда лезть, – обеспокоенно произнесла Сицилия.

Почему она так переживает за меня? В последнее время она себя как-то странно ведёт, хм... может это из-за какого-нибудь зелья сестры Лориен? Ладно, не стоит всё сваливать на чудачку, да и вообще, сейчас главное успокоить Сицилию и спасти Сору.

– Не переживай за меня, я справлюсь, не зря же с отцом тренировался.

Да, у нас разные тренировки бывают, иногда мне становится непонятно для чего они нужны, но, если до меня не доходит, отец всегда объясняет, и ты понимаешь, что занимаешься не бесполезным занятием. Иногда лучше спросить о том, чего ты не можешь понять, не всегда человек может найти ответ на какой-нибудь вопрос, лучше попросить кого-то знающего о помощи, нежели заниматься непонятным делом, выучить его, но не зная, как его можно применить на практике.

– Вы там и по деревьям карабкаетесь?

Как бы странно это не звучало, но у меня есть и такие тренировки, порой мы и в горы ходим, и плаваньем занимаемся, у меня довольно разнообразные тренировки.

– Отец говорит, что в жизни может пригодится всё, от ловли рыбы до владения мечом.

– Будь осторожней, – обеспокоенно произнесла Сицилия.

Похоже она взволнована, не стоит ей так обо мне беспокоиться.

– Хорошо.

Успокоив Сицилию, я подошёл вплотную к дереву и начал искать хороший путь наверх.

Так, вроде бы ветка, которая находится слева от меня была довольно крепкая, поэтому мне пришлось сделать прыжок и ухватиться руками за эту ветку. Встав ногами на ветку, я продолжил искать путь дальше. Оказавшись на дереве, я начал всматриваться в торчащие ото всех сторон ствола ветки, сквозь зелёную и густую листву. Хм, должно быть Сора находится с другой стороны дерева. Ветка, которая находилась с обратной стороны ствола, казалась мне не очень крепкой, но выбора у меня не было, так что нужно лезть. Взобравшись на хлипкую ветку, которая находилось под той, на которой сидела Сора, мне стало не по себе.

Так, только держаться, ещё чуть-чуть. Протянув руку, мне удалось достать Сору. Взяв ее в одну руку мне нужно было спускаться.

– Не бойся Сора, – тихим голосом я сказал кошке.

Я слезал тем же путём, так что та злополучная ветка попала мне под ноги.

Т-р-т-т-т. – Хрясь.

– Ат-т-т. Больно! – Прижимая Сору к груди, я упал прямо на пятую точку в кучку листьев, которая была приготовлена Сицилией с целью спасения кошки.

– Хи-хик.

Наблюдавшая в сторонке за невероятным спасением и грандиозным падением, Сицилия стояла окружённая лучами солнца с милой улыбкой, уставившись на меня блестящими глазками.

– Ты как Акио? Не ранен? – спросила приятным голосом Сицилия, протягивая мне руку помощи.

– Со мной всё хорошо, – с натянутой улыбкой сказав это, я взял маленькую ручку Сицилии и встал на ноги, осторожно передав Сору в руки Сицилии.

Хоть я и сказал, что со мной все в порядке, но похоже сидеть смогу только через два или три дня.

– Спасибо, Акио, если бы не ты, то я не смогла бы достать Сору.

Когда я посмотрел в глаза Сицилии, то увидел в них невероятное количество доброты, а тепло, что исходило от неё в этот момент, словно объяло меня.

– Сора, скажи спасибо Акио.

Сицилия взяла лапку кошки и помахала ей сверху вниз в знак благодарности. Сора лишь мяукнула и принялась тереться своей головой о руку Сицилии.

– Мяу, – донеслось от кошки, сидящей у Сицилии на руках.

Как посмотрю, Сицилию все животные любят, да и она обожает их, хотя дома у неё нет не единого питомца, с чем это связано, я точно не знаю, возможно из-за характера тётушки Аливии.

– Сора благодарна тебе, – с мягкой улыбкой произнесла Сицилия.

– Хи-хик, – донёлся всё тот же приятный голосок девочки.

– Мне кажется, она рада этому героическому поступку, – ещё раз хихикнув сказала Сицилия.

Этот случай что, всегда будет всплывать в воспоминаниях у Сицилии?

– Ты теперь месяц будешь помнить мое падение и припоминать мне, как я героически спас Сору? – опустив голову чуть набок и притворяясь, что обижаюсь, надул губки.

– Нет, что ты, если бы не ты, я бы не смогла спасти Сору, – с порозовевшими щёчками и наклонив голову чуть вниз, сказала Сицилия.

– Мне тётушка Аливия сказала, что ты отправилась в лес за травами. Это для её секретного соуса?

– Да, именно так, – быстро ответив, Сицилия покраснела.

Что с ней такое? Внезапно, ни с того, ни с сего покраснела, может это из-за какого-то зелья или она просто чем-то заболела? В любом случае нужно узнать у неё, я переживаю за Сицилию. Ради своих друзей, родных и близких я готов сделать что угодно, лишь бы с ними всё было хорошо!

– Ты не приболела?

– Почему ты так решил?

– Ты красная как помидор.

Сицилия начала мотать головой.

Хм, что-то с ней не так, в последнее время всё чаще краснеет. Ей бы к сестре Лориен сходить, а то я начинаю волноваться о здоровье Сицилии.

– Ладно, я тут к отцу хотел пойти, а по пути заглянул на тренировочную площадку, было чувство, что кто-то следит за мной.

– В-возможно это какой-то зверек, – ещё более покраснев и сжимая Сору в руках произнесла Сицилия.

– Скорее всего так и есть.

Как-то странно ведет себя Сицилия.

– Кстати, Сицилия, твоё новое зелье, оно очень хорошее. После драки с Бонко полностью меня восстановило.

Вот чёрт, проговорился.

– Ты опять с ними связался? – на ее лице проскользнула злоба.

– Они напали на меня втроём, у меня не было выбора.

Конечно, это не оправдание моих действий, в своих словах я тоже провоцировал эту троицу.

– Держи ещё одно, знала, что ты опять куда-нибудь попадёшь. Но знаешь, это зелье ещё далеко от того, что делает мама или сестра Лориен.

Улыбнувшись, Сицилия протянула мне руку с красной жидкостью во флаконе.

– Мне тоже нужно будет сходить к сестре Лориен, хочу, чтобы она и меня научила делать зелья. Правда эта чудачка опять начнёт на мне свои опыты ставить, в последний раз, когда я у неё был, она пыталась просканировать меня магией, а потом обмазала мне всю верхнюю часть какой-то жидкостью.

– Она не чудачка! – воскликнула Сицилия.

– Она очень добрая и всегда подскажет, что нужно сделать.

Сицилия сказала так, словно я описывал другого человека. Если честно, то мне это показалось странным.

– Видимо мы знаем разных сестёр Лориен. Как не приду к ней, так она сразу пытается провести опыт надо мной, пичкает разными зельями и что-то записывает в своей книге.

– Хм, нужно будет сходить с тобой, что-то такого я в ней не замечала, – озадачено произнесла Сицилия.

Я посмотрел на Сицилию, она задумалась о том, что услышала от меня. Нужно её вывести из страны раздумий.

– Я удивлён, что мы оба не попали в неприятность.

– Хе-хе-хе, ещё успеется.

Эх... не нравятся мне эти слова, после такого настроения мы и правда попадём в какую-нибудь неприятность.

– Ты же ходил тренироваться? – переведя разговор спросила Сицилия.

– Нет, сегодня не ходил, за последние пять дней устал, мне требуется отдых. А с чего ты это взяла?

– Ни с чего! – краснея, как прежде, Сицилия перевела взгляд с меня.

– Ты же знаешь для чего мне нужны эти тренировки?

Вернувшись в обычное состояние, Сицилия посмотрела на меня.

– Да, ты ведь говорил, что хочешь защищать деревню.

– Именно, но это ещё не все.

Сицилия вопросительно взглянула на меня.

– ...

– Для того, чтобы стать сильнее, мне нужно поступить в академию для рыцарей империи. Только после этого я смогу стать стражем деревни, смогу защитить тебя, отца, тётушку Аливию, Марка, тётушку Пину и дядюшку Боба.

Кинув свой взгляд в небо и протянув руку к солнцу, сжал ее, словно беру свою мечту за хвост.

– Ч-ч-т-о? – тихим голосом произнесла Сицилия.

– Акио, т... ты, ч-т-т... что, хочешь уехать, из нашей деревушки, в Империю Слейм и поступить в академию Имперских рыцарей? А как же я, то есть...

Глазки Сицилии начали наполняться слезами, она прижала к груди Сору, которая всё это время была в руках у девочки и ринулась бежать в глубь леса.

– Стой! – я попытался остановить Сицилию.

– Ай, – не успев схватить Сицилию за руку, я упал на землю.

## Глава 4. Странная сила

Куда же она побежала? Сицилия, что с тобой, почему ты ведёшь себя так? Нельзя бросать её в таком состоянии, монстров здесь не должно быть, но всё же, я не могу её оставить одну в лесу.

Встав с земли, мне нужно было понять куда побежала Сицилия, к слову она бегала очень быстро, всё же нам часто приходилось убегать, после того, как мы напакостим, например: съедим пирог раньше времени, приготовленный тётушкой Аливией или что-нибудь разобьём. Всегда мы с ней попадаем в неприятные ситуации. Ладно, нужно думать куда она побежала.

Отец пытался как-то научить меня как ориентироваться в лесу. Так, Акио, напряги свою голову. Точно, трава!

Приглядевшись к траве, увидел, что в некоторых местах она наклонена к земле, здесь точно пробежала Сицилия. Взяв палку, приготовленную для тренировочного меча, я отправился в путь. Шёл я минут пятнадцать, всё это время не отрывал глаз от смятой травы. Нужно скорее найти Сицилию, а то скоро обед и тётушка Аливия начнёт беспокоиться.

Тропинка? Но откуда? Не помню, чтобы охотники рассказывали об этом месте. Следы, похожие на отпечатки сандалий, при том они были маленького размера. Похоже здесь была Сицилия.

Пройдя по тропинке мне показалась пещера.

Возможно она забежала в неё. Странно, но тут следов куда больше, около трёх пар ног и отпечатки от сандалий Сицилии.

Что? Следы Сицилии исчезли, но вот остальные никуда не испарились. Похоже её схватили, но кто? Нужно срочно найти Сицилию.

Я зашёл в пещеру.

Здесь темно и очень сыро, сверху свисали сталактиты. Пройдя в глубь пещеры, на глаза начали попадаться кристаллы, которые отдавали приятным синим свечением, дав возможность разглядеть пещеру изнутри. Атмосфера в пещере была невероятной, всё казалось таким красивым, что можно было бы забыть себя и наслаждаться этим видом, справа от меня был ручеек, он был настолько тих, что его было не слышно. Звуки исходили только от капающих капелек воды сверху пещеры.

Пройдя немного вперёд, я увидел поворот в правую сторону, оттуда исходил свет, но не такой как от кристаллов, скорее всего это был костер. Встав за углом, я начал всматриваться в уходящий в правую сторону проход. Были слышны голоса.

– Что будем с ней делать?

Хм, странно, скрипящий мужской голос, это точно не Сицилия, не могу понять, кто это, ничего не видно, нужно подобраться поближе.

– Конечно съедим её, для чего же мы ее поймали, тупой Даз.

За углом виднелось свободное помещение, в котором горел костер и...

Что? Гоблины? Но почему? В этих местах не должно быть монстров.

Присмотревшись, я увидел в углу этого пространства связанную девочку. Нет, только не Сицилия! Белое платье, сандалии, это определённо она. Нужно вытаскивать её из этого места.

Мне стало страшно, но было не до этого, Сицилия ждёт меня.

Так, нужно собраться с мыслями, Марк говорил, что гоблины не столь сильны, они являлись монстрами 2-го уровня, не обладали особыми навыками, без жоака они были ещё слабее, но если их больше одного, то жди беды. Нужно что-то делать. Вот оно, один из них подошёл ближе ко мне, если удастся напасть со спины, то смогу его вырубить, только что делать с остальными? Было бы их двое, то это было бы куда проще, но...

– Убей их, – шёпот.

Что? Кто здесь? Обернувшись за мной никого не оказалось. Странно, но я чётко слышал.

– Убей их всех, чтобы спасти тех, кто тебе дорог.

Что со мной происходит? Я сжал в руке палку, которую приберёг для меча. Мой взор пал на ближнего из гоблинов, он стоял с маленьким клинком в левой руке.

Выпрыгнув из тени, я нанёс диагональный удар палкой справа налево. Удар пришёлся точно по голове гоблину. Закричав, он упал без сознания и выронил клинок.

Не думая ни секунды, я взял клинок в руку.

Двое других подняли свои головы и смотрели прямо на меня, но в этот момент во мне не было страха, были только ненависть и злость. Грудь сжималась, та боль, что была в лесу, она вернулась.

– Убей этого гада! – кричал гоблин, который находился слева от меня.

Не мешкая, они кинулись на меня вдвоём.

– Агх.

Пропустил удар по левой руке, следующий удар был направлен в плечо. Кровь, она стекает по мне. Я весь в ранах и не могу ничего сделать. Слишком много пропущенных ударов.

– Акио, нет!!!

Сицилия, это её голос, точно она, с ней всё в порядке.

Отпрыгнув на два шага назад, я начал думать, как мне победить двух гоблинов, но боль не давала сосредоточиться.

– Акио беги, пожалуйста! – жалобным голосом крикнула Сицилия.

– Не носи чушь! Я не оставлю тебя! – зажав плечо рукой, крикнул Сицилии.

Гоблины окружили меня, один встал сзади, другой спереди.

Точно клинок. В этот момент ко мне пришли все те уроки, которым меня учил отец. Встав в стойку, перехватив клинок в правую руку, я сделал рывок вперед и ударил одного из гоблинов в руку. Боль не уходила, но слабости я не чувствовал, скорее наоборот, какая-то невероятная сила пробудилась во мне.

На моих глазах начали взлетать камни, вокруг появилась чернота. Сила наполняла меня, но боль оставалась, сложно контролировать тело, будто что-то меня держит.

Гоблин, стоявший спереди меня, отпрянул назад, он был испуган, смотря мне в глаза он не мог подойти. Что же он увидел? Неужели к нам пришли маги Империи? Нет, в пещере никого не было. Так почему же камни взмыли в воздух?

Другой гоблин замахнулся на меня мечом, мои инстинкты пробудились, я почувствовал, что в меня летит клинок и у меня появился шанс контратаковать гоблина, уклонившись влево я вывел правую руку вверх и...

– Кья!!!

Разрубив руку гоблина, следующий мой удар, разрезал ему голову. Моя правая рука начала покрываться какой-то странной чернотой, сила всё возрастала и боль становилось сильнее.

Забыв о другом гоблине, я получил мечом прямо в район груди, после я взял рукой меч, который торчал в моей груди и вынул из своего тела. За меч держался гоблин, на его лице читалось удивление, он вынул из ножен кинжал и нанес мне два режущих удара, один по спине, другой пришёлся в грудь.

– А-а-а-а, – выплёвывая кровь, я издал вопль.

Ярость переполняла меня, тьма наполняла моё сердце.

– Да как вы посмели похитить Сицилию! – взревел я, словно зверь.

В это же время я отбросил гоблина в стену. В тот же миг парившие камни полетели по направлению моего броска. От удара гоблин вырубился и послышался довольно мерзкий

звук, такое чувство, что что-то треснуло, а камни, некогда витавшие в воздухе, столкнулись со стенкой пещеры.

Вся чернота, которая витала в воздухе, улетучилась.

Подбежав к Сицилии, я перерезал веревку.

– Ты в порядке?

– Акио, ты не обо мне беспокойся, ты весь в ранах, тебя срочно нужно увести к сестре Лориен в церковь!

Боль от ран пронзала мое тело, глаза хотели закрыться, земля уходила из-под ног, но боль в груди постепенно начала уходить.

– На, выпей зелье, только не теряй сознание! – проговорила взволнованная Сицилия.

Сицилия открыла зелье и влила мне в рот. Жидкость растеклась по всему организму, но было понятно, что она не сможет исцелить меня полностью.

Я сделал это, мне удалось спасти Сицилию. Не важно, что будет со мной, главное, что она в безопасности.

– Акио, обопрись на меня! – уверенным голосом крикнула Сицилия.

Когда ушли ярость и ненависть, отступила и боль.

Сицилия закинула мою руку к себе на плечо и начала меня вытаскивать из пещеры. Короткий путь оказался невероятно далеким, время казалось вечностью. Такое чувство, что минуты превращались в часы.

Сицилия с легкостью достала правой рукой какое-то зелье и выпила.

– Что это?

– Зелье силы, в добавок ко всему дает выносливость, но не много.

– Акио, постарайся не разговаривать, ты потеряешь много крови.

– Угу.

Вот мы уже прошли знакомые сталактиты, тихий ручеек, кристаллы сверкали уже не так сильно, похоже, что всё расплывалось в глазах куда сильнее, чем раньше, но что-то ещё можно было увидеть.

Яркий свет. Мы вышли из пещеры, похоже уже был обед. Солнце было высоко, но деревья спасали нас от лучиков света.

– Держись Акио!

– ...

Хотелось мне сказать Сицилии, что со мной всё хорошо, чтобы она не беспокоилась, но кого я обманываю, каждую секунду раны дают о себе знать, особенно те, которые находятся на груди.

Через 10 минут мы уже вышли на дорожку, которая вела к деревне, скорее всего из-за действия зелья Сицилия преодолела весь путь за короткий промежуток времени, на который у меня ушло около двадцати минут.

– Почти на месте, – проговорила Сицилия, которая одной рукой держала моё тело, а другой рану на груди.

– ...

Сицилия, это не я спас тебя, а ты меня. Сицилия очень добрая, мне бы хотелось извиниться за то, что было в лесу, хотя я и не уверен за что мне точно стоит просить прощение.

Понимаю, что я, Сицилия и Марк всегда хотели быть рядом друг с другом. Именно поэтому Сицилия не хочет, чтобы я поступал в Имперскую академию рыцарей. Теперь я знаю, что мне нужно искать способы, с помощью которых мне удастся обрести силу и защитить моих родных и друзей. Не хочу видеть, как Сицилия беспокоится обо мне, хотя, почему-то это чувство греет мне сердце, боль уходит от меня, становится легче, какая-то энергия исходит от левой части груди.

Слабый свет, размытые деревья, сложно что-то увидеть.

– Сицилия, привет!

– Дядя Риз, помогите мне!!!

Были слышны шаги, которые быстро приближались к нам.

– Что произошло?!

Знакомый голос... отец это ты?

– На меня напали гоблины, а Акио меня спас.

Сицилия говорит очень быстро и голос её наполнен волнением и беспокойством.

– Понятно, он что-то пытается сказать.

– С-и-ци-ли-я. Пр-о-с-ти, – только и смог из себя выдать я.

– Акио тише, не двигайся и ничего не говори, – произнёс нежный, девчачий голосок.

Не могу слышать, как Сицилия беспокоится обо мне, не хочу заставлять её волноваться, хотя это и вправду очень приятно. Осознание того момента, когда ты кому-то дорог – это необычное чувство. Почему-то рядом с Сицилией мне всегда хорошо. Ни от какого другого человека не чувствуется такой теплоты, даже от отца, и это не потому, что он ко мне как-то не так относится или не любит, нет, здесь что-то другое, совсем другое чувство. Хотя, чему удивляться, если Сицилия была со мной с самого рождения. Только с ней и Марком я мог общаться, больше никто из детей не хотел со мной играть.

– Так, Сицилия, я беру Акио, а ты возьми и порви часть моей робы и перевяжи глубокие раны на спине и груди. Иначе, он может потерять слишком много крови, и мы не сможем его спасти.

– Хорошо!

Чувство, будто меня что-то обвивало в районе спины, а потом и грудь, стало теплее, но глаза почти полностью закрылись.

– Так и взяли.

– Аккуратнее дядя Риз! – сказал дрожащий, девчачий голосок.

– Не бойся, всё хорошо, теперь нужно быстрее добраться до церкви.

– Сицилия не отставай.

– Угу.

Сколько же прошло времени? Звуки слышны всё тише. А глаза уже закрыты.

Не могу открыть.

Тук – тук – тук.

Хм, похоже мы куда-то пришли. Как же хочется спать.

– Входите.

– Лориен, на Акио с Сицилией напали гоблины.

– Сицилия ты как? – обеспокоено спросила Лориен.

– В порядке, со мной все хорошо, помогите Акио!!!

– Кладите его на кровать, сделаю всё, что в моих силах.

– Несите воду и тряпки, так же мне нужны мои зелья и магическая книга.

Мне едва удалось открыть глаза, но разглядеть сестру Лориен мне не удалось.

– Blood passing through our entire body ceases to flow from the wounds of the hero, Tighten the wounds.

– Redire vigorem! – складывая ладони вместе, прокричала сестра Лориен.

Похоже, что сестра Лориен читает заклинание.

– Несите тёплую воду с тряпками, раны глубокие, но магия все вылечит, однако нужно время, у меня нет столь сильных навыков лечения.

– Х-о-р-о-ш-о.

Звуки пропали. Тяжесть сковала всё тело. Я открываю глаза, всё покрыто белой пеленой, ничего не могу сделать, сил нет... Сознание уходит от мен...

## Глава 5. Пробуждение

Кью-кью-кью.

Щебетание птиц. Похоже уже утро, но когда я уснул – не помню. Что было вчера? Глаза сложно открыть, сколько же я спал? Помню лишь. Кха!

Голова болит, да что же случилось? Точно, тропинка к озеру, да, похоже я шёл к отцу на рыбалку, а что было дальше? Так, мысли потихоньку приходят в мою голову. Встреча с Сицилией, а дальше, да, точно, Сора, я помог Сицилии с кошкой. Вскоре она узнала про мою мечту о рыцаре Империи и убежала от меня. Дальше я побежал за ней. Помню тропинку, ведущую в пещеру, а что дальше, тьма, мрак, ярость, ненависть. Что же стало с Сицилией?

Шурх. – Сквозь сон послышалось листания страниц.

– Гхм.

– О, уже проснулся, друг мой? – послышался знакомый голос.

– А? к-т-о з-д-е-с-ь?

– Мда, похоже ты еще не пришёл в себя, да и вид у тебя скажем так, не очень.

Этот голос, похоже это Марк.

– Марк, это ты?

– Совершенно верно. Как твоё самочувствие? – поинтересовался Марк.

Почему он спрашивает о моём самочувствие, и вообще, где я? Что произошло? Голова болит, тело ноет.

– Голова болит, словно мозг сейчас лопнет.

И вправду, моё состояние не очень хорошее, словно из меня выжали все соки. Похоже что-то случилось, когда я вошёл в пещеру.

– Головная боль не является болевым ощущением нервной ткани мозга, поскольку в ней отсутствуют болевые рецепторы. Она возникает вследствие воздействия на расположенные в голове или шее девяти областей.

– Ты как всегда в своём расположении духа?

– Прости, думаю сейчас это было сказано не к месту.

– Да нет, просто хорошо, что ты остаёшься самим собой и никогда не меняешься.

Марк очень много читает разных книг, и ему известно очень многое, он очень трудолюбив и никогда не оставит друзей в беде, хотя по нему это и не скажешь, так как внешне он всегда был хладнокровным, но в душе этот человек никого не даст в обиду. И мечта у него хорошая, писательство для него очень подходит, возможно когда-нибудь он сможет заняться чем-нибудь ещё, тем, что будет связано с книгами.

– Слишком мало времени прожито, чтобы говорить такие вещи, мы ещё дети, которые не сформировались ни в физиологическом плане, ни в умственном.

Конечно, Марк прав, но что мешает человеку оставаться в душе таким, какой он есть? Не нужно слушать других людей, если эти советы могут тебе навредить. Смена характера не означает полное изменение личности, главное то, что человек хранит в душе.

– Ты прав.

– Знаешь, Акио, честно говоря я был в полной прострации, когда услышал, что с тобой и Сицилией произошло нечто подобное, да ещё и в нашей деревне.

– Что? Скажи, Марк, Сицилия в порядке?

Для меня сейчас важнее здоровье Сицилии, нежели моё.

– Открой глаза, она сейчас прямо перед тобой, держит твою руку. Она ухаживала за тобой всё то время, что ты был в коматозном сне, меняла мокрую повязку, перевязывала тебя. Насколько мне известно, Сицилия здесь находится с того самого дня, как с вами приключилась беда.

Что, она здесь, да ещё и настолько близко, сколько же она находилась в таком состоянии?

Когда я открыл глаза, я увидел Марка, сидевшего на стуле с книгой и маленькой записной книжечкой, в которую он упорно смотрел, пытаясь что-то понять. Видимо он что-то сравнивает. Опустив взгляд на кровать, я увидел Сицилию, которая держала мою левую руку, её голова находилась на кровати, волосы были откинута чуть назад, поэтому мне удалось увидеть её лицо, которое было повернуто в мою сторону. Бедняжка, сколько же ты здесь находишься?

Марк примерно такого же роста, как и я, ему тоже девять лет. Его короткие волосы не такие как у матери, скорее похожи на его отца, когда он был молод. Его цвет волос – тёмно-каштановый, а у тётушки Пины розовый. Марк ходит в серой робе и чёрного цвета штанах. Его зелёные, словно изумруд, глаза всегда устремлены в книгу. Лицо Марка всегда серьёзное, поэтому сложно понять, когда он радуется. Чем он взрослее, тем более серьёзно он выглядит.

Так, Марк упоминал о какой-то беде, что это могло быть... не могу вспомнить.

– О чем ты?

– Прости, коматозный сон – это угрожающее жизни состояние, которое характеризуется потерей сознания, резким ослаблением реакции на внешние раздражители... – попытался закончить Марк, но я успешно прервал его.

– Извини, но я сейчас не об этом спросил.

– Конечно, прости, так что же ты хотел узнать?

Да, Марк любит использовать свои знания и распространять их, даже если его об этом не просят. Так он и в переделку может попасть, не каждому человеку захочется слушать такое, ладно мы с Сицилией, нам очень интересно. Кстати познания в медицине мы получили от изучения магической энергии из книжек сестры Лориен.

– Хочу понять, что произошло вчера.

Для меня всё словно в тумане, пелена покрывает моё сознание.

– Вчера ты находился без сознания в этой комнате, а сестра Лориен лечила тебя всеми силами, моя мама принесла тебе поеть, твой отец вместе с Сицилией искали нужные травы для тётушки Аливии, которая сделала из них хорошее зелье, а потом они вместе с сестрой Лориен залечила твои последние раны. – Неторопливо проговорил Марк. – Знаешь...

– ...

– Я очень удивлён, как за несколько дней твои раны так быстро затянулись. Не уверен, что с помощью магии сестры Лориен они могли исчезнуть, она хоть и сильный маг нашей деревни, но от столь глубоких ран остались бы шрамы, конечно твои раны на плечах, ногах и руках зажили столь быстро от магии сестры Лориен, но вот ранения, которые были нанесены в область груди и спины... Не понимаю. Слово тебя исцелила какая-то очень древняя магия, о которой даже сестре Лориен не известно, видел бы ты её выражения лица, оно выглядело парадоксально. А ещё... не знал говорить тебе или нет, но... из твоих ран выходило что-то чёрное, похожее на слизь, этой жидкости было немного, но, когда сестра Лориен начала тебя лечить... при прочтении заклинания, она приложила руки к твоим ранам и... обожглась, словно твоё тело не давало тебя лечить. Похоже на защитную реакцию твоего организма, но что это было, мы так и не поняли.

Неужели что-то подобное и вправду случилось? Я помню очень приятное чувство, исходящее от моей левой части груди. Но что же со мной произошло, откуда были эти раны? А ещё что с сестрой Лориен, она хоть в порядке?

– Сестра Лориен цела? С ней всё хорошо?

– Да, с ней всё хорошо, но ей пришлось выпить лечебное зелье, чтобы излечить ожоги.

Откуда же эти раны, почему я ничего не помню?

– Не помню, откуда эти раны.

– Не удивительно, ты был на грани двух миров, верёвочка, что связывала тебя с этим миром было чересчур тонка. Ты счастливчик, Акио. Если бы не Сицилия, возможно мы бы

не вели этот диалог с тобой, но к счастью её навыки, а также зелья, которые она смогла перенять от сестры Лориен, спасли твою жизнь, не знаю, что там произошло, но очень хотел бы узнать.

– А тебе ничего не известно?

– Мне мало что удалось узнать, так как нужно было помогать тебе, да и все были заняты, но...

– ...

– Мне удалось узнать, что попав в пещеру в чаще леса, Сицилия угодила в лапы гоблинам, они пытались съесть её, но по словам Сицилии явился ты и спас её. Она сказала, что сражаясь с гоблинами, ты был словно другим человеком.

Что значит другим человеком, как это понимать?

– Другим человеком?

– Именно так, вокруг тебя была совершенная иная атмосфера. Знак, на правой части твоей груди, он светился чернотой.

Да, что-то такое помнится мне, но очень размыто.

– Знаешь, мне кажется, что это не просто знаки. Когда тебя лечили, твоя левая часть груди светилась белым светом, словно поток энергии выходил из тебя, именно в тот момент твои раны затянулись. Пока ты лежал в бессознательном состоянии, мне удалось рассмотреть твои рисунки и вот, что я увидел.

Марк показал зарисовку в записной книжке и сравнил её с книгой в руке.

– На твоих рисунках есть иероглифы, но письменность не наша, у меня нету таких книг, чтобы расшифровать их, но в этой книге есть подобные символы.

– А, что это за книга?

– Мне сказали, что книгу купили недалеко от города полулюдей, возможно эта книга была найдена в руинах леса дриад. Потому что этот язык они хорошо знают, ведь они древние существа, но даже не могу предположить кому принадлежит этот древний язык. Кстати, символы на твоих рисунках отличаются, словно были нанесены разными людьми, из разных этносов. Это были не похожие друг на друга характерами люди, но по иероглифам и самому написанию могу сказать, что мировоззрение этих людей совпадает, также могу сказать, что судьба связала этих людей, они были очень близки, разделяли боль и чувства вместе, словно одно целое.

– Ты смог это определить всего лишь по тексту?

Удивительно, насколько Марк умный человек, его стремления к новым знаниям поражают меня.

– Знаешь, Акио, иногда иероглифы или какой-нибудь текст может рассказать о человеке куда больше, чем он сам.

– Спасибо, за то, что приглядывал за мной!

– Конечно. Ладно, пожалуй, я пойду, тебе нужно время, чтобы восстановиться.

– Марк, скажи, а сколько времени я был без сознания?

– Ты сражался за свою жизнь целых пять дней, – недолго думая ответил Марк.

Что? Почему так долго? Неужели раны были настолько серьёзными.

– Целых пять дней?! – удивлённо произнёс я.

– Именно, поэтому тебе нужен отдых.

– Выздоровливай!

– Спасибо, Марк!

Марк закрыл книгу, которую всё это время держал в руке, и вышел из комнаты, стукнув меня по плечу.

– М-м-м.

Тело, лежащее возле меня, начало шевелиться.

– Доброе утро Сицилия!

– Акио, ты проснулся! – закричала радостным голосом Сицилия.

– Со мной всё хорошо, но у меня болит голова и события, которые произошли в пещере видятся мне размыто.

Сицилия крепко обняла меня, после чего продолжила.

– Главное, что твои раны затянулись.

– Угу.

В этот момент я посмотрел на Сицилию и увидел радость в её глазах, она была буквально переполнена счастьем. Она всю ночь держала мою руку и не на минуту не отпускала её.

– Знаешь, мне стало страшно, когда вокруг тебя появилась тьма, твоя правая часть тела покрылась какой-то непонятной чёрной магией, творился полный хаос, мне было страшно за тебя, но ты победил этих существ. Спасибо тебе!

– ...

Я не мог ответить Сицилии, так как из-за меня ей пришлось волноваться, а также ухаживать за мной на протяжении пяти дней.

– Слушай, Акио, Марк сказал, что скоро пройдёт ночь звездопада.

Неужели она хочет посмотреть на звездопад? Это будет отличным поводом, чтобы извиниться перед ней за то, что ей пришлось возиться со мной.

– Ты хочешь увидеть звездопад?

– Угу. – ответила Сицилия, немного опустив взгляд в пол.

Сложно будет устроить такое событие, ведь родители не разрешают нам выходить ночью гулять, да и был я в это время суток в лесу только с отцом. Но если так подумать, такое событие происходит не каждый день. Нужно помочь Сицилии увидеть этот звездопад. И Марка нужно взять, конечно он будет злиться, но такое нельзя пропускать.

– Когда будет звездопад?

– Марк сказал, что через три дня.

Хм, думаю к завтрашнему дню я уже буду здоров, так что ночь звездопада я не пропущу.

– Хорошо, тогда мы трое увидим его.

– Правда? – с радостью в голосе произнесла Сицилия.

– Конечно.

Скрип.

– Акио, ты проснулся, как я рада! – воскликнула вошедшая в комнату Пина.

Пина выглядит как обычная женщина в возрасте тридцати лет, она жизнерадостная, любит готовить и ухаживать за всеми, очень добрая. Она всегда носит длинное платье до пола, а поверх него фартук, на голове белая повязка, волосы розоватого цвета, на ногах легкие сапожки. Рост у неё примерно сто пятьдесят шесть сантиметров, хорошая фигура и ещё она имеет детское лицо, в карманах носит сладости для детей. В общем очень добрая и милая.

– Тебе лучше? – поинтересовалась тётушка Пина, держа в руках поднос с едой.

– Да, но голова трещит.

– Я поставлю это на стол, не забудь поесть, мы вместе с Аливией приготовили тебе твою любимую жаренную рыбку с секретным соусом, так что наслаждайся завтраком, – Пина поставила еду на стол слева от меня.

Повернувшись в левую сторону, я увидел, как Сицилия очень странно смотрит на поднос с едой и улыбается, похоже она что-то задумала.

– А, чуть не забыла, Боб сделал тебе магический браслет в честь выздоровления, когда поправишься заходи к нам в кузницу, он хочет лично передать его тебе.

– Благодарю!

– Ладно, набирайся сил, я пойду, – помахав рукой, Пина вышла из комнаты, закрыв за собой дверь.

– Ай, – я попытался встать с кровати, чтобы взять еду со стола, но боль пронзила мою голову.

– Не вставай, я сама покормлю тебя, – улыбаясь произнесла Сицилия.

Сицилия придвинулась ко мне поближе и потянулась за едой.

– Не стоит, – попытался я остановить Сицилию.

– Не вредничай, ты сейчас не в том положении, тебе нужна восполнить потерянную энергию.

– Ладно, – с неохотой согласился я.

Сицилия взяла еду со стола и принялась меня кормить. Было очень вкусно и довольно приятно, что меня кто-то кормит. Почему она всё ещё ухаживает за мной, она же и так вымоталась, ей нужен отдых, а она тут со мной сидит? Эх, не понимаю я её.

– Вкусно? – поинтересовалась Сицилия, склонив голову набок.

– Угу.

– Хорошо, сейчас придёт сестра Лориен, она сказала, что проверит тебя после завтрака, так что как закончишь, я пойду.

– Угу, спасибо за всё!

– Это тебе спасибо, за то, что спас меня, но прошу не рискуй больше жизнью!

– Постараюсь.

Закончив свой завтрак, я поблагодарил Сицилию за заботу.

Сицилия обняла меня и вышла из комнаты, пожелав скорейшего выздоровления.

Мда, так что же это за рисунки такие, они что, обладают магическими свойствами? Марк сказал, что этот язык знают дриады, мне нужно узнать об этих рисунках всё. Помню, что я был в ярости в тот момент, а также ненависть, которая не отпускала меня. А ещё этот странный голос, кто это был, почему о нём не сказала Сицилия или его слышал только я?

Скрип.

– Привет Акио! – дрожащим голосом поприветствовала сестра Лориен.

Хм...

– Сестра Лориен? Вы сегодня не такая радостная как обычно.

Вернее, нужно было сказать – странная. Вообще, сестра Лориен хоть и сестра, служащая в церкви, но одевается она совсем не как монашка, у неё короткая юбка, ремни на ногах, за которые можно зацепить мензурки с зельями, на поясе имеется ремень, на который прицеплена сумка, в которой она хранит книгу магии. Рост её составляет примерно сто пятьдесят восемь сантиметров, имеет хрупкое на вид тело, но силы хоть отбавляй, она и томару на скаку остановит. На голове у нее вечно кавардак, её жемчужного цвета волосы всегда взъерошены, словно она из пещеры вышла, но что с неё взять, настоящая чудачка.

– Просто мы думали, что... не сможем тебя спасти, но...

Она выглядит очень подавленной и растерянной.

– Но что?

– Какая-то сила спасла твою жизнь, это по истине ужасающая сила, – проговорила сестра, словно не веря своим же словам.

– Да, Марк рассказал мне про это.

– Угу, – скромно вжавшись в угол ответила Лориен.

Почему она меня так сторонится, я ни в чём не виню её, да если бы не её магическая сила исцеления, меня возможно здесь и не было.

– Прости меня Акио, моя магия не помогла тебе, она не кому не сможет помочь, из меня плохой маг, – упав на колени и склонив голову к земле произнесла Лориен.

Я не видел её лица, потому что она закрыла его руками, слышались всхлипы. Сквозь пальцы проникали слёзы.

Нельзя её оставлять в таком состоянии, надумала себе всякого. Да что это за бред, благодаря её знаниям и навыкам мне удалось выжить. Именно благодаря Сицилии, отцу, тётушки Аливии, сестре Лориен и остальным я смог выжить, только благодаря им!

– Нет, это не так, ваша магия великолепна, из вас вышел хороший маг и наставник. Если бы вы не обучили Сицилию делать зелье восстановления, то мне бы пришёл конец ещё в пещере, я очень благодарен вам.

Мне действительно очень повезло, что сестра Лориен обучала Сицилию таким вещам, если бы не она...

– Сестра Лориен, не могли бы вы обучить меня магии?

Сестра подняла свою склонившуюся голову, на лице её были слёзы. Она очень переживала за мою жизнь, и я хочу защищать всех и впредь, поэтому магическая сила мне очень нужна.

– Конечно, рассчитывай на меня! Ты у меня станешь великим магом! Твои способности мечника будут хорошо сочетаться с магией, вместо щита в левой руке, ты сможешь использовать магию, тем более сейчас мало таких людей, которые могли бы пользоваться и магией, и мечом одновременно, так что, я тебе помогу, – вытирая с лица слёзы сказала Лориен.

– Большое спасибо, не думал, что смогу вас увидеть с такой стороны.

– М?

Похоже, она даже не заметила, как изменилась, по сравнению с тем, какой она была до этого случая. Сейчас она выглядит по-другому, неужели эта её настоящая сущность или мне кажется? Хотя, тут и дураку понятно, что сестра Лориен очень добрая, а её чудачества связаны с её работой, она любит исследовать что-то новое, создавать разные зелья, скорее всего эта сущность всего лишь часть её души, не стоит винить сестру Лориен за чудачества.

– Нет, ничего.

– Хорошо, тогда можно я тебя осмотрю? – проговорила сестра Лориен, уставившись на меня в ожидании ответа.

Вот это да! Никогда прежде она не спрашивала моего разрешения. Как только я приходил в церковь, она сразу же нападала на меня и ставила опыты без спросу.

– Что-то не так? – поинтересовалась сестра Лориен с озадаченным взглядом.

– Да нет. Всё хорошо. Поэтому буду рад, если вы осмотрите мои раны.

Ну вот, теперь хоть эта грусть ушла с её лица, всё же улыбка идёт ей больше, чем слёзы.

– Следов от ран больше нет, не единого шрама. Ладно, выпей это зелье, оно поможет от головной боли, – протягивая серый флакон в руке с улыбкой сказала сестра Лориен.

– Угу.

– Если тебе завтра станет лучше, то приходи к церкви, там мы и начнём твоё обучение, я расскажу тебе основы магии и зельеварения. У меня как раз есть пара магических книжек для тебя.

Оу, а она весьма серьёзна настроилась, приятно видеть её в таком свете.

– Благодарю. А, вы не знаете, где отец?

– Твой отец приходил утром, но ты ещё спал, в комнате было слишком много народу и поэтому он сказал, что о тебе есть кому позаботиться. Сейчас он отправился к старосте деревни, видимо хочет узнать откуда в пределах нашей деревни появились гоблины. А ещё отец оставил тебе это зелье, – проговорила сестра Лориен, доставая из сумки флакон.

– А что это?

Разве отец умеет делать зелья лечения? Насколько я знаю, он учился зельеварению только ради забавы. Он по своей специальности воин, поэтому зельеварением он занимался недолго. Неужели смог сделать что-то похожее на зелье Сицилии, хотя слабо верится, она то этим всю жизнь занимается в отличие от отца.

– Хм, не знаю, не встречала такого, – ответила сестра с задумчивым видом.

– Ладно я пойду, а ты спи и набирайся сил, завтра будет не лёгкий день, – сказала сестра Лориен, закрывая дверь.

Что же это за зелье. Нужно попробовать. Хм, тут что-то написано.

Надпись на флакончике. «С выздоровлением, сынок!» Ну ладно, спасибо, отец.  
Глоть.

Долгая и пронзительная отрыжка.

Ну отец, со своими шуточками, даже в такой момент может шутить, его не исправить.

Эх, нужно поспать, а уж завтра наведаюсь к сестре в церковь.

## Глава 6. Азы магии

Проспав ещё один день, мне стало гораздо лучше, вся боль ушла. Чувствую себя как новенький.

Скрип. – Открылось окно.

М-м-м, свежий, тёплый воздух. На небе ни облачка. Хм, а вот видок у меня не очень, нужно пойти умыться. Постучав в комнату отца, я не услышал ответа. Видимо он ещё со старостой деревни разговаривает, ладно, пойду к колодцу.

Кью-кью-кью. – Щебетание птиц.

Пройдя к колодцу, я набрал воды в ведро и вылил её на себя. Ух, холодная водичка. Ну что ж, я взбодрился, а теперь нужно перекусить. Только я подумал о еде, как вдруг...

– Приветствую мой друг! – с книгой в руках встретил меня Марк.

– Доброе утро!

– Ты случаем не хочешь утолить свою жажду голода? – спросил Марк, закрыв при этом книгу.

– Хм, а ты вовремя.

– Пошли со мной, мама приготовила жаренного кролика.

– Рад это слышать.

Домик Марка был в 30 метрах от площади, в противоположной стороне от дома Сицилии, недалеко от рыночных лавок. Так что, дошли мы быстро.

– Проходи пожалуйста, в кузнечной лавке тебя ждёт отец, у него для тебя подарок, а я пока осведомлю маму о твоём приходе, – сказал Марк, открывая дверь другой комнаты.

– Угу.

Отец Марка довольно крупный в размерах, он имеет крепкие руки, это из-за того, что он работает в кузнице с тяжёлыми металлами, но в то же время у него большой живот, а это из-за того, что тётушка Пина его часто балует вкусностями. Он постоянно ходит в длинных штанах, а на верхнюю часть тела он надевает только фартук кузнеца, на голый торс, а на лице у него борода и усы, на руках имеются шрамы, поэтому он носит защитные перчатки. На ногах тяжёлые сапоги. Волос на голове у него нет, так что когда он выходит на улицу, то его голова отражает лучи солнца. Взгляд у него довольно серьёзный, но он невероятно добрый человек.

– О, Акио, приветствую тебя в моей лавке! Надеюсь ты поправился? – проговорил Боб, помавав мне рукой в знак приветствия.

– Доброе утро дядюшка Боб! Мне уже гораздо лучше.

– Рад слышать, – уперев руки в бока с улыбкой сказал Боб.

Лавка дядюшки Боба всегда полна оружия, доспехов, различного рода аксессуаров, также разного рода щитов, перчаток и многого другого.

– В честь твоего выздоровления у меня для тебя имеется подарок.

Боб зашёл за прилавок, нагнулся, достал свёрток с красной лентой и поднёс его мне.

– Держи Акио, это одна из моих лучших работ, для Марка я сделал кольцо третьего уровня для защиты от физического урона и слабому сопротивлению магии, для Сицилии розочку, которую можно прикрепить на волосы, она имеет такие же свойства, что и кольцо, а для тебя серебряный браслет, с такими же свойствами, носи его, он будет беречь тебя от опасности.

Хм, довольно красивый предмет, мне очень нравится, ещё и с эффектами. Да, дядюшка Боб не перестаёт удивлять, он отличный мастер. Помнится, его пригласили в столицу Империи – город Арн, для того, чтобы там он смог стать хорошим кузнецом на службе у армии. Хотя предложение было довольно хорошим, он отказался, потому что не хотел бросать свою жену

Пину и сына Марка, а договор был только на одного Боба. На мой взгляд, он всё правильно сделал.

– Большое спасибо, я буду бережно относиться с ним!

– Хочу ко дню рождению Сицилии сделать что-нибудь ещё, мне кажется, ей подойдёт браслет из вулканической породы, он будет хорошо на ней смотреться, уже жду не дождусь, когда отправлюсь за редкими материалами. А Пина хочет приготовить очень много вкусностей, но для этого ей требуются редкие травы.

Точно, день рождения Сицилии, чуть не забыл, он наступит через восемь дней, нужно что-то хорошее подарить.

– Да, мне тоже нужно постараться.

– Ха-ха, вот это хороший настрой, парень, – Дядюшка Боб с улыбкой на лице стукнул меня по плечу.

– Угу.

– Марк тоже уже ищет, что подарить Сицилии, – задумчиво проговорил Боб.

– Акио, можешь пройти за стол, всё уже накрыто, – проговорил вошедший в комнату Марк.

– Хо-хо, ладно детишки, идите ешьте, а я пригляжу за прилавком.

– Хорошо! – хором ответили мы.

Зайдя в комнату, мы увидели маму Марка.

– Акио, привет! – с радостным лицом воскликнула Пина.

– Здравствуйте, тётушка Пина!

Стол был накрыт, а тётушка Пина куда-то собиралась.

Вообще дом у Марка был красивым, не очень большим, но уютным. Во владении у семьи Марка было два сооружения, первое это сам дом, вместе с магазином, а чуть дальше стояла плавильня, именно там и работал отец Марка. Дом и магазин были наполовину из дерева, наполовину из камня, плавильня тоже, но больше всего в ней присутствовал камень. Похоже это для того, чтобы не случился пожар.

– Вижу уже поправился, здорово же ты нас напугал, впредь будь осторожен. Марк, ты тоже не влезай в неприятности.

– Конечно, мама, буду осторожен.

– Да, я тоже буду беречь себя, поэтому, чтобы такого больше не произошло, мне нужно пойти к сестре Лориен, она сказала, что обучит меня основам магии и зельеварения.

– Хорошо, только будь осторожен, магия опасная штука. А сейчас кушайте, набирайтесь сил, а я схожу на рыночную площадь за продуктами.

Тётушка Пина права, магия очень опасная вещь, но мне нужна эта сила, чтобы я смог защитить всё то, что мне дорого.

– Хорошо, удачно вам сходить за покупками!

– Будь осторожна мама, береги себя.

– Ути, мой хороший! – сказала Пина, потрепав за щеки Марка.

– Ладно, хорошего дня! – помахав рукой, Пина вышла из дома.

– Твоя мама как всегда весёлая.

– Можно сказать, чересчур энергичная.

На столе стоял жаренный кролик, от которого исходил пар, только что приготовленного блюда, у меня аж слюнки потекли. Я сразу же умял угодовленную мне порцию.

– Вкусно!!!

– Да, мама готовит шедеврально, после её еды, я чувствую легкую эйфорию.

Жаренный кролик был невероятно вкусный, специи были подобраны идеально, покрытое жаренной корочкой мясо с наружи и мягкое внутри, оно просто тает на языке. Мда... Вот бы тётушка Пина и вправду открыла таверну, тогда бы каждый мог попробовать её еду.

– Спасибо за еду, было очень вкусно!

– Всегда пожалуйста, друг мой, – спокойным голосом сказал Марк, элегантно держа в руках нож с вилкой, словно дворянин.

– Слушай, Марк, а ты что-нибудь приготовил Сицилии на день рождения?

– Хм, пока ещё нет, но я начал искать что бы ей такого подарить, но в голову ничего не лезет, а ты что-нибудь приготовил?

– Пока ещё нет, но хочу сделать для неё что-то особенное.

– Кстати, а подарок, что она тебе готовила на твой прошедший день рождения, она его ещё не подарила?

Точно, Сицилия говорила, что подарит мне его уже скоро, жду с нетерпением.

– Нет, но она сказала, что на этот подарок потребовалось куда больше времени, чем она планировала.

– Я думаю, это будет что-то грандиозное. Для твоего подарка Сицилия попросила свою маму отправиться в Империю и что-то купить, мне кажется это было что-то очень дорогое и редкое.

– Скорее всего это так.

– Также я думаю, что она неспроста столько времени провела у сестры Лориен, мне кажется, что помимо зелий, она изучала магию. Вроде бы она сейчас упорно трудится над изучением какой-то странной магии, возможно она и сегодня пойдёт к сестре Лориен.

– Точно, мне же нужно в церковь, прости Марк, поговорим в другой раз, спасибо за всё!

– Береги себя, друг мой! – с напутствием сказал Марк.

Выбежав из дома, я быстро попрощался с Марком и побежал к церкви. Пробежав метров 70, на горизонте показалась верхушка церкви, так как домик марка был на возвышенности, нужно было немного спуститься вниз, по склону, чтобы добежать до церквушки, но всё оказалось не так просто...

– Ай, ой, ай, ай, – покотившись кубырем по склону прокричал я.

Докотившись до подножия склона, я ударился о чьи-то ноги.

– Ай, прошу прощение!

– О, Акио, а вот и ты, осваиваешь магию быстрого перемещения? – улыбнувшись спросила чудачка Лориен.

– Очень смешно.

– Ладно, ладно, не обижайся. Я погляжу ты весь в грязи, надо бы тебя почистить, закрой глаза.

– *Magica aqua. Vocant diluvium aqua!* – сестра Лориен произнесла непонятные мне слова, выставляя обе свои руки перед собой.

Из её рук исходило голубоватое свечение, которое озарило её прекрасное лицо и взъерошенные, жемчужного цвета волосы.

Закрыв глаза, я почувствовал, как мое тело окатило водой, хлынул мощный поток воды, сбив меня с ног.

– Хм, а теперь ты весь мокрый.

– И чья же это вина?

– Сейчас исправлю.

– *Magica aer. Parva air gorges.*

Заклинание, которое произнесла чудачка, подбросило меня в воздух и кружило, словно в диком танце, опустив на ноги и не оставив на мне ни капли воды.

– Ну как?

Хм, может она и издевалась надо мной, но вот теперь я чист и сух, удивительно!

– Как же это прекрасно, научите меня, что это за магия?

Меня переполняла буря эмоций, мне хотелось поскорее обучиться магии.

– Не так быстро, – остановив меня рукой сказала сестра Лориен.

– Хм?

– Сейчас я принесу тебе книгу магии, в ней ты узнаешь её основы. Я же научу тебя, как правильно их применять, а также, мы узнаем к какой магии ты имеешь предрасположенность. Я всегда думал, что каждый может освоить магию, но видимо это не так.

Уйдя в церковь, Лориен приказала ждать её у входа в церковь.

Через какое-то время на холме показалась фигура маленькой девочки, из-за солнца я не мог разглядеть её, но душа подсказывала мне, что это Сицилия.

Занимаясь у чудачки, Сицилия обучалась не только зельеварению, но и магии, она ещё не сильно в ней преуспела, но она имела предрасположенность к магии исцеления и магии природы в целом, ну хоть и расположенность к этим магиям у неё была, она не всегда могла произнести заклинание верно, поэтому больше полагалась на зелья. Однако, после того случая с гоблинами Сицилия погрузилась в мир магии и упорно изучала магию исцеления, а также из-за магии природы она могла найти общий язык почти с любым зверем в лесу.

– Привет, Акио! – радостно прокричала Сицилия, бегущая с холма.

– Утречко! – сказал я, улыбнувшись Сицилии.

Сегодня она выглядела куда радостней чем обычно.

– Ты сегодня такая радостная, что-то случилось?

– Просто в последнее время я углубилась в магию, и она мне очень хорошо даётся. Обучившись азам магии, тётушка предложила мне заниматься самой. Теперь, каждый день я прихожу в церковь за книгами, получаю из них нужные мне знания.

Понятно, она всего лишь рада тому, что у неё всё получается. Уверен, что это всё из-за её трудолюбия.

– Я тоже постараюсь, – уверенным тоном сказал я.

– Хорошо, только будь осторожен, а то опять чего вытворишь.

Хм, а ведь правда, с магией я ещё не знаком, так что может случится всё что угодно.

– Конечно!

– Ладно, мне нужно идти, сегодня тётушка Лориен заказала много магических книг. До встречи Акио! – продолжая поддерживать своё настроение, Сицилия помахала мне рукой и скрылась в церкви.

Через какое-то время дверь церкви распахнулась и оттуда вывалилась сестра Лориен с книгой в руке.

– Что-то случилось?

– Всё отлично, просто зелье увеличивающее ловкость, которое варилось, немного перестояло. И бум! – показывая взрыв руками, чудачка успела встать на ноги.

– Ну ничего, со мной всегда так, – сказав это, она стукнула себя кулаком по голове и высунула язык.

Всё же эта чудачка никогда не изменится.

Отряхнувшись, чудачка направилась напрямик ко мне.

– Итак, Акио, сегодня ты будешь изучать азы магии и зельеварения.

Что? Зельеварение? Я же пришёл сюда изучать магию, да что с ней не так?

– Хм, а зельеварение мне зачем?

– А вот зачем, – открывая книгу, проговорила чудачка.

В книге было сказано, что к различного рода магии применяются зелья, чтобы улучшить эффект магии, также зелья нужны для тех, у кого слишком мало магии или её нет вовсе, а также они могут ускорить восстановление магической энергии.

Чудесная книга, в ней много чего интересного, всё же в обучении магии чудачка разбирается, нужно прислушаться к ней, ведь мне нужна сила, чтобы я смог защитить то, что мне дорого.

– На, прочти эту книгу, если что-то не поймёшь, то спрашивай, – с этими словами сестра Лориен передала мне книгу.

Довольно маленькая на вид книга, разве я могу по ней выучить магию?

– А тут точно все заклинания? – спросил я, искоса поглядывая на чудачку.

– Конечно нет. Чтобы изучить магию, тебе нужны различного рода гремуары. Их можно купить у торговцев, поискать в церквушках или записаться в Имперскую академию магов, там тоже имеется много книг.

Как сложно, но хорошо, буду пытаться.

Потратив на прочтение книги около трёх часов, я понял, что магию также можно вызвать самостоятельно, представив образ того, что ты хочешь сделать, в это время нужно пустить магическую энергию в своё воображение и прочувствовать поток маны. Также есть способ прочтения магии, путём простого произношения известного тебе заклинания, ничего не воображая. Как пытается делать Сицилия, она просто учит заклинание, а потом произносит его, всё просто. Но для её способа нужны гремуары. Однако для всего этого требуется предрасположенность к магии, иначе придётся ходить с зельями.

Также я узнал, что магия делится на следующие группы:

1. Магия воды. – С помощью этой магии человек может полностью контролировать воду, даже превращая её в лёд, также эта магия даёт навык исцеления, хоть и не большой.

2. Магия огня. – Магия огня может нанести большой урон, но и требуется на заклинания много магической энергии. Прародительница этой магии считается Богиня Стэйсия.

3. Магия ветра. – Вы можете подбрасывать врага в воздух, создавать вихри и многое другое.

4. Магия земли. – Магия земли является в основном защитной магией, но никто тебе не запрещает создавать земляные шипы и кидаться валунами. Но также магия земли позволяет использовать различного рода металлы и другие полезные материалы, принадлежащие самому Богу земли – Рагону. Также существуют другие виды магии. Например: Сицилия изучает магию жизни, которая принадлежит богини Герции.

Марк рассказывал мне, что Богиня знаний Вердиния говорила, что ваше воображение и есть суть самой магии, но для этого у живого существа должна быть магическая энергия. Её можно черпать из воздуха. Магическая энергия то и дело наполняет наш мир, ей только нужно уметь пользоваться. Так что даже тот, кто слабо владеет магией, может черпать её из воздуха, но при этом нужно представлять как магическая энергия разливается по телу.

Мда... В зависимости от заклинаний тратится определённое количество маны. Так что нельзя её использовать бесконечно. Однако Боги могут пользоваться ей намного дольше чем мы, обычные люди.

Читая книгу, я увидел кое-что ещё. Древняя магия... Что это? Про неё нет ничего, только то, что она есть и всё, ни единого слова. Что за бред?

– Сестра Лориен, а что такое древняя магия? – с интересом спросил я.

– Это поистине ужасающая магия, ей владеют очень немногие, гримуаров почти нет, знаний об этой магии в нашей Империи тоже не очень то и много, а вот в Королевстве эльфов ты можешь узнать о ней много всего, хотя и эльфы не владеют достаточными знаниями о древней магии, в лесу дриад что-то есть, сами дриады могут рассказать об этой магии, но не каждому проходивцу. Если у того, кто зайвится к дриадам, будет чистое и доброе сердце, то такому существу они могут что-то рассказать.

– Вообще человеку сложно овладеть древней магией, но это возможно, – с задумчивым выражением лица сказала Лориен.

– Спасибо, что объяснили.

– Обращайся, если что, – сказав это, сестра Лориен устала в свою книгу, которая всегда была при ней.

Так же с этой книги магии и зельеварения я понял вот что. Существует множество растений для приготовления зелий, но обычно используют следующие растения: 1. Зис жемчужный – растение жемчужного цвета, имеет приятный, характерный для него аромат цитруса, используется для улучшения зелий. (2 ур.) 2. Млена бархатная – растение для изготовления зелья улучшения магии исцеления (4 ур) 3. Белая Каата – растение с тремя стеблями и бутонами на концах, нужно для приготовления усыпляющего зелья, можно столочь в порошок и запихнуть в мешочек, для того, чтобы при ударе о твёрдую поверхность взрывалось и усыпляла врагов. (2 ур) 4. Катория тающая – Растение, которое можно найти в озере, в длину может достигать 5 метров, служит для изготовления зелья против яда хранителя озера. (2 ур) 5. Блена синяя – Растение синего цвета около метра в высоту, имеет много листьев и стеблей, также имеется удлинённый бутон, служит для изготовления зелья маны. (1 ур) 6. Тисет оранжевый – растение оранжевого цвета, высотой в 1 метр, используется для создания зелья выносливости. (1 ур) 7. Красная свикета – красное растение с разветвляющимися в разные стороны стебельками, нужно для приготовления лечебного зелья. (1 ур) 8. Грибы берсерка – красный с белыми пятнами, увеличивает ярость и силу, но лучше использовать алую голотю. (2 ур) 9. Алая голотя – растения для зелья силы, растение алого цвета, похожее на плющ алого цвета. (1 ур) 10. Миса капризная – растение имеющее разные бутоны, может закапываться в землю в зависимости от погоды, служит в качестве материала для магической одежды (3 ур) 11. Млена лазурная – растение для изготовления зелья, улучшающего магию воды. (4 ур) 12. Котома – растение серого цвета в высоту около 10—15 сантиметров, служит для изготовления зелья от боли (2 ур), но для того чтобы снять более значительную боль нужно другое растение с повышенным эффектом.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.