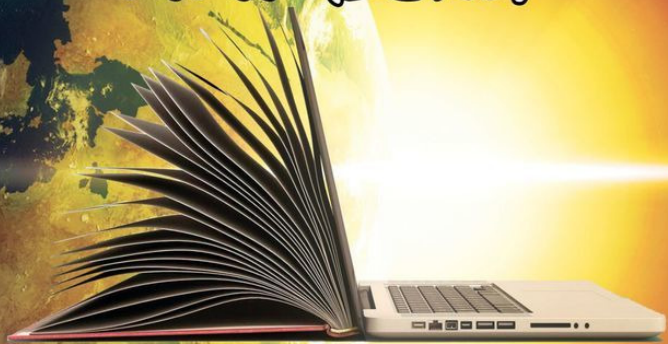


18+

МАРТ 2020

# Авторы XXI Века



Издательский проект ЛитКультма

**Дмитрий Волгин**  
**Авторы XXI века. Март 2020**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=51690684](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51690684)*

*ISBN 9785449844378*

**Аннотация**

Мир современной литературы очень разнообразен. На нашей необъятной литературной планете можно найти авторов любых жанров и направлений. Их творчество по-своему оригинально. Авторы XXI века ежедневно ищут себя через свои произведения. А читателям остаётся лишь отправиться в увлекательное путешествие по литературному миру наших авторов.

# Содержание

СТИХИ	6
Анастасия Ключева	6
Если бы я была светом...	6
Жить	7
Не любляйтесь, люди, в поезда	9
Ночь вдохновения	10
Александра Утищева	12
На экваторе знойного лета	12
Самое обыкновенное слово...	13
Парижское небо	14
Подумать, прежде чем подумать	14
Габри	15
Алина Пшеничных	17
Бабушкам посвящается...	17
Мы прожигаем жизнь любя	18
Глаза её сияли счастьем	19
Как тогда...	20
Там было всё, там ярким светом	21
Артур Баграмян	23
Ты пришла в мою жизнь такая вся	23
прекрасная	
Ты вышла на олимп	24
Любовь нас объединяет	24

Мы напишем этот роман для нас двоих	25
Путь	26
На этот Свет Она нас привела	27
Татьяна Сцибаровская	28
Муки творчества	28
Федот	29
За мельканьем, ежедневной суетой	32
Кристина Синатор	34
В этой комнате красной	34
Мы чаёвничать сядем с тобой	35
Прочитай обо мне в облаках	36
Когда мы вдвоём нам не скучно	37
Широко застолье наше	38
Конец ознакомительного фрагмента.	39

# **Авторы XXI века**

## **Март 2020**

*Редактор Дмитрий Волгин*

*Редактор Оксана Смирнова*

*Дизайн и верстка Яна Малыкина*

ISBN 978-5-4498-4437-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# СТИХИ

**Анастасия Ключева**

## **Если бы я была светом...**

Если бы я была светом...  
Я бы светила... Как светят,  
Взрываясь в пространстве, кометы,  
как светят в несчастном мечты,  
В безумном, в бесстрашном,  
Забытом, отважном  
Мечтателе... В клетке судьбы  
Закрытом. Я бы светила,  
Как светят в ночи фонари —  
Свидетели мыслей, свидетели действий, желаний,  
пустых ожиданий и страхов,  
Свидетели жизни и вечной весны.  
Я бы светила подобно зарядам  
Бегущего в молниях тока,  
И всплесками солнечных капель  
Дарила бы утру рассветы,  
А лету – прохладу, дыханию ветра – отраду  
И пряность, и кротость ранней зимы.

Я бы светила морозным закатом,  
Багровым, проклятым, уставшим, пропадавшим,  
В месяце мае застрявшим  
Средь космоса сумрачной синевы...  
Я бы горела несносным желанием, тайною,  
скрытой от страшных взысканий,  
правдой и верой, бездушным познанием,  
истинной мира всего во плоти.  
Я бы вела, пальцы страха сжимая, тех,  
кто себя беспощадно ломает,  
кольями в землю крестом забивает,  
боль в своё сердце железом вживляет,  
по коридорам туда, где петляет жизнь,  
где от света, взрываясь ракетой,  
радио плачет по горному эху,  
где отыскать суждено человеку дом,  
тихий отдых, покоем согретый...  
Ведь знаешь, я бы хотела быть светом,  
яркого теплого цвета,  
и среди строчек немого сюжета я бы хотела вплести  
Толику глупого бреда, парочку нот менуэта,  
чуда и взбалмошной простоты.

## **Жить**

Чертовски хочется жить,  
Дышать в такт сердцебиению,

За все, что случилось, благодарить,  
Отдавая долги за чужое терпение,  
Чертовски хочется верить  
В себя, в бесконечность, в людей,  
В храбрых, безумных, измерить  
Хочется череду нескончаемых дней,  
Что канули в лету, к новому лету,  
Полному старой и пыльной мечтой,  
Трепещущей, битой, потерянной где-то,  
Но все же чертовски и дико живой,  
Двинемся браво, забытые люди,  
Скисшие в пыльных больших городах,  
Счастье не ценится в вашей валюте,  
Счастье одно на всех языках,  
Последний поезд в светлое «будет»,  
Которое никогда не настанет для нас,  
Вчера ровно в восемь перроны разбудит,  
И отправляется прямо сейчас,  
Секунды длиною в одно никогда,  
Чтобы решить, куда двигаться дальше,  
В теплом порыве седого дождя  
Горесть признания: мы стали старше.  
Если же жить, то прямо сейчас,  
Гордо, упрямо, яростно, смело,  
Пока не закончен ваш славный рассказ,  
Жизни безумной отдайтесь всецело.

# Не влюбляйтесь, люди, в поезда

Не влюбляйтесь, люди, в поезда,  
В окна не смотрите, полные надежды,  
Стук колёс их, ласковый и нежный,  
Не ответит вам на взгляды... Никогда  
Не влюбляйтесь, люди, в поезда.

Не любите убегающий экспресс,  
Он умчится, не заметив вашей боли,  
Он играет с вашей жаждой воли,  
Гордо исчезает в синеве небес,  
Не любите убегающий экспресс.

Не влюбляйтесь в уходящий эшелон,  
Он в бою с другими вас забудет,  
Он, пленённый грохотом орудий,  
Взмёт ввысь, успеха эталон,

Не любите уносящийся вагон,  
Скроется за тёмным горизонтом,  
Брызнет напоследок в стеклах солнцем,  
В тишине утонет мерный звон,  
Не влюбляйтесь в уходящий эшелон.

Не любите убегающий состав,  
Дым, что стелется над острою дорогой,

Пахнет горечью, растает понемногу,  
И осядет средь осенних трав,  
Не любите убегающий состав.

Не влюбляйтесь, люди, в поезда...  
Отпустите их по рельсам льдыстым,  
И не шлите вслед ненужных писем,  
На пути у них другие города...  
Не влюбляйтесь, люди, в поезда.

## **Ночь вдохновения**

Трепещет бледный месяц над землею,  
Блестят на небе толпы звезд,  
Ночь, свежестью дохнув лесною,  
Угонит сон до утра прочь.  
И тишина, вздохнув в покое,  
Лениво поволочет гул цикад  
По роще, что пропахла темнотою,  
Играя шорохом колосьев на полях.  
Чужой машины визг далекий  
Несется полузвоном в поздний час,  
И крик глухой совы в полете,  
Что эхом отдается на лугах.  
И сладко-горький черный кофе,  
И едко-рыжий свет свечи,  
Мерцающей над листьям стопкой

Под скрипом ручки и мечты.

# Александра Утищева

## На экваторе знойного лета

На экваторе знойного лета —  
Прогуляться легко босиком,  
Так приятно, и камушки где-то,  
Шур-шуршат, приносимы водой,

Ярко зарево, пламя-картины...  
Это лучшие неба холсты —  
Расплескается пена с волнами,  
И откроется вечность Земли.

Побежав в полутьме за рассветом,  
Много тысяч летят светлячков,  
Отвечает всем эхо приветом  
Все мечты исполняя собой.

Грея ножки в остаточном солнце  
И вдыхая целительный бриз,  
Улыбаемся всем, кто так близко,  
Наслаждаясь... соленой волной...

# Самое обыкновенное слово...

*(ритмованная проза)*

Самое обыкновенное слово, —  
Не выделяется среди других ничем особо.  
Звучит оно, быть может, немного грубо,  
Но порой без него бывает «очень худо!»

Кстати, есть еще такое женское имя  
И, как женщина, изменяется, делая мир счастливым  
Осуществляет все несбыточные м е ч т ы...  
«Что же это?» Спросите с нетерпением вы.

Никто «ее» не видел и не знал,  
Не скажет, «одушевленная» ль о н а,  
Откуда «появляется», и где ее «искать»,  
Одних она «окрыляет», другим – не понять.

Зачем она «возникает» и в чем ее дух?  
Для одних она хуже дьявола, а кому-то – друг.  
Воспевают е ё поэты и птицы,  
Только вряд ли она кому-то п р и с н и т с я.

Вся жизнь начинается с н е я,  
Цветет и улыбается вся З е м л я.  
Счастлив тот, кто «хоть раз испытал».

Это чудо. Любовь. Да, ты угадал.

## Парижское небо

Для покалеченных – рисую Нежность  
А для влюбленных – Парижское небо.  
В мое открытое настезь  
Лето  
Влетает то, что называют  
Вечность

Я для мечты  
с загадкой  
Ммм...  
Молясь, и вслух – зажгу удачу  
Глаз голу-бых моих  
белый вальс-стих  
Из зеркала светлячком глядит

Стрелка бешено скачет...

## Подумать, прежде чем подумать

Зеркалом слов  
Острым Пламенем глаз

Солнцем палящим,  
Смысл в коже погряз.

В недрах вверху  
Записалась программа  
Чрез года пол —  
Не проси фанограммос

Неколебим исполнитель-палач  
Пишет единожды, наБело, раз  
Эх, осторожнее, люди, Творите...  
Сказку свою от нуля – берегите!

## Грабли

колючие такие, заводные...  
наступишь, ойкнешь и уколешься,  
а потом вновь побежишь укрываться,  
прятаться от себя,  
спешить испытать силу и радость  
от своей силы  
когда надоест – печалиться,  
всплакнуть  
о нелегкой судьбе своей – выдумать...  
словно в лужу шаг дырявеньким башмачком —  
мерзко, мокро, холодно.

сотни глаз, сотни книг,  
и друзья  
конечно, конечно спасут  
или сам ты за шиворот вытянешь...  
а потом забудешь  
всё!  
и погрязнешь в желанье своем  
творить..  
не боясь навредить  
как же так? посмотри!  
и тогда придут они, родные, счастливые  
грабли.  
грохнув деревянным, если повезет,  
стручком  
– алло?

# Алина Пшеничных

## Бабушкам посвящается...

Она словно ожившая из сказки,  
Как фея, исполнявшая мечты,  
И пусть добром сияют её глазки,  
Бабушка – цветочек теплоты.  
Она – искусница и мастерица,  
Хранит уют и бережёт очаг,  
И светом всё вокруг неё искрится,  
Вам, бабушки, здоровья и всех благ!  
Она как-будто ангел во плоти  
Рядышком всё время быть готова!  
Твой жизни путь поможет обрести  
Мы перед вами кланяемся снова!  
Она как лакомый кусочек детства  
Оберегать вас будет день и ночь!  
И в жизни не найти добрее сердца,  
Бабушка – всё зло прогонит прочь!  
Казалось бы простое слово,  
Но есть в нём сила теплоты!  
Бабушки! Благодарим вас снова!  
За то, что есть на свете вы!

# Мы прожигаем жизнь любя

Мы прожигаем жизнь любя,  
Под действием напитков чудных,  
И жизнь отдав, себя губя  
И обжигаемся, и судим.  
Мы прожигаем жизнь любя,  
И гордость топим в алкоголе,  
И не жалеем мы себя,  
Допив до дна чужое горе.  
Мы позабыли слово «счастье»,  
Не лгите, его вовсе нет!  
И нет любви, это всё сказки  
Для новичков, зеленый свет!  
Мы убиваем чувства наши,  
Чтоб боли не было в душе.  
Мы все мечтаем быть постарше,  
А после плачем в темноте.  
Мы горькие отравы пьем,  
Чтоб жизнь была не много лучше,  
И так, иллюзиями мы живем,  
В реальности – гораздо хуже.  
Мы прожигаем жизнь любя,  
Мы готовы продать друг друга;  
Нас заставляют любить себя,  
Так почему нельзя уйти отсюда?!  
Да, можно, ответит какой-то прохожий,

Есть время, ты потерпи!  
Так на что же становится жизнь похожа,  
Когда всё выгорает внутри!

## Глаза её сияли счастьем

Глаза её сияли счастьем  
И в той заснеженной поре,  
Мороз и холод, минус двадцать,  
Любовь согрела в декабре.  
От счастья голова кружилась,  
И как снежинка, сделав Па  
Лучами света озарилась,  
И словно выпила вина,  
Как-будто небо посветлело,  
И от любви была пьяна;  
Не солнце её сердце грело,  
А вновь надеждами полна,  
Она счастливая была,  
Не много, те часы минуты,  
Она с любовью берегла,  
Танцуя нежно в аттитюде,  
Мечтала лишь о нем она,  
Как нежно за руку берет,  
И как ласкает волос ветер,  
И вот, он под венец ведёт,  
Её, счастливую невесту.

Так представлялось ей всегда,  
Ведь сердце выбрало мужчину,  
Ей не забыть уж никогда,  
Его... Вторую половину.

## Как тогда...

*Посвящено событиям, происходящим  
в Блокадном Ленинграде*

Не понимала я тогда,  
Почему мама среди ночи,  
Нас собрала и срочно так,  
В подвал бежала быстро очень!  
Там было серо, страшно там,  
А кто-то крысу себе ловит,  
Не понимала я тогда,  
Что там, у взрослых происходит.  
Как по ночам мы засыпали,  
Под звуки страшной колыбельной,  
И под окном моим пылали  
Огнём дерева. Мы не ели  
Уж со вчерашнего денька,  
Чего же мама нас не кормит?  
Не понимала я тогда,  
Что немец голодом нас морит.  
А через год я подросла,

И вижу страшную картину,  
Теперь всё ясно поняла,  
Что люди наши гибнут-гибнут!  
Нам снилось мясо, снился суп,  
И даже мамины котлеты,  
И как бросала их под стул,  
Я нашей кошке, будто съела.  
Вернуть бы время то назад,  
Хоть краюшек котлетки той,  
Хоть на зубок, хоть невпопад,  
Я б съела... И была бы сытой!  
Проснулась. Снова та война,  
Сырой подвал, где гибнут люди,  
А мама снова голодна,  
Ведь нам последнее на блюде.  
Той ночью мама померла...  
Уж сколько дней она не ела...  
Я слишком рано подросла,  
Я очень быстро поумнела,  
И лучше бы остановилось время,  
Не понимать всё как тогда.

## **Там было всё, там ярким светом**

Там было всё, там ярким светом,  
Мне небо освещало путь,  
Там было всё, на всё ответы,

Что было там нельзя вернуть.  
Там были радужные мысли  
Давали мне спокойно спать,  
Там яркою тропею жизни  
Ходили босиком гулять!  
Там было беззаботно и тепло,  
И даже если выюга за окном,  
И даже если снегом замело,  
Там было лучше, чем будет потом!  
Там было всё, свобода, мама,  
Уют, у бабушки блины.  
Мы просыпались утром рано,  
В рассвет мы были влюблены.  
Там было всё, там где-то в детстве  
Осталось лето навсегда.  
Там было всё, все были вместе,  
Что не вернуть уж никогда!

# Артур Баграмян

## Ты пришла в мою жизнь такая вся прекрасная

Ты пришла в мою жизнь такая вся прекрасная,  
Идеально вписалась в мой сердечный ритм.  
Только лишь с тобой на все согласен я,  
Мы вместе нашей жизни энергичный пульс зададим.

Мы растворяемся друг в друге,  
Гармонизируем с тобой.  
Мы обо всем, поверь, забудем —  
Наша жизнь не будет суетой.

Ты хранишь мое сердце у себя внутри,  
Твое тоже живет во мне, вот, смотри.  
Мы дополнение друг друга,  
Словно два полушария круга.  
Мы с тобой создали один крепкий организм,  
Который выдержит свыше миллиона катаклизм!

## **Ты вышла на олимп**

Ты вышла на олимп,  
Забралась на пьедестал.  
Ты мой жизненный мотив,  
Ты та, о ком мечтал!

С ее приходом жизнь моя цветет,  
Благодаря ей раскрываются тона.  
Счастье ввысь нас унесет,  
И в сердце лишь она.

Я верю в чудеса,  
Они нас окружают,  
Мое чудо лишь она —  
Пусть об этом все знают!  
В моей жизни главную роль она играет!

## **Любовь нас объединяет**

Любовь нас объединяет,  
Твой аромат меня пленит,  
Наши сердца в унисон играют,  
К тебе тянет как магнит.

Твоя улыбка – блеск!  
Я получил ее в награду!  
В моей душе эмоций всплеск,  
Это все идет в придачу.

Если мои глаза искрятся счастьем,  
Значит ты в поле зрения моем.  
Находится с тобою рядом —  
Я считаю настоящим раем.

## **Мы напишем этот роман для нас двоих**

Мы напишем этот роман для нас двоих,  
Обустроим все так, как мы хотим,  
Создадим мир, где нет других,  
Где только я и ты свое творим.

Ровно месяц как мы знакомы,  
Но ты уже часть меня.  
Ты – моя аксиома,  
Без тебя я не вижу себя.

Время бежит – оно скоротечно,  
Мое сердце твердит, что ты безупречна.  
Мои мечты сводятся к тому,  
Что рядом с собой тебя видеть хочу.

Наша жизнь приобретает новые смыслы,  
Ты со мной, я с тобой – в голове лишь прекрасные мысли.  
Уверен, придут те прекрасные дни,  
Когда встречаем рассветы только я и ты.

## Путь

Уясни для себя, что каждый из нас равен.  
Пойми, что твой путь в жизни должен быть найден.  
Ведь так не может продолжаться,  
Ты должен вперед продвигаться!

Никто ничего не сделает за тебя для тебя,  
Только ты, только сам стоишь у руля.  
Не опускай руки, не поддавайся лени,  
Бери удачу по пути и выходи из тени.

Не жди чуда, не ожидай перемен,  
Создавай сам, будь показателем всем.  
А время все течет – оно не в наших силах,  
Но ты можешь наполнить его, словно страницы в книгах.

Успех находит лишь тех, кто к ней на встречу стремится,  
Иди только лишь вверх и старайся не ошибиться.  
Доводи начатое до конца, не тормози посреди пути,  
И, запомни, победа одна, ты именно к ней должен прийти!

# На этот Свет Она нас привела

На этот Свет Она нас привела,  
Количество ночей не сосчитать,  
которые рядом с нами провела.  
Мы благодарны ей за терпение и труд,  
За созданное бытие и Мир у нас вокруг.

Пришел тот день, когда выражая чувство  
признания и любви,  
Мы ей делаем не только лишь приятно,  
но и возносим ввысь над всеми силами Земли.  
Мы сердечно рады, что она у нас  
необычно молода осталась,  
Хоть столько лет прошло и  
столько преград ею в жизни преодолевалось.

Позволь тебя поздравить, Мама,  
С этим прекрасным днем 8 Марта.  
Пусть жизнь твоя будет без хлопот  
И окружит тебя природы прекрасный натюрморт.  
Жизнерадостными событиями пусть наполняются дни,  
Пусть сбываются все твои мечты!

# Татьяна Сцибаровская

## Муки творчества

Когда мне вечер дарит блажь

И грусть

Не верю, но за карандаш

Берусь.

И замирает над листом

Рука.

Все мысли о пустом

Пока.

И лист нетронутый белей

Снегов

Пока свободен от идей

Следов.

Его несмятые края

Чисты.

Я сам себя крою на все

Лады,

Тяну как струны, как тугую

Нить:

Мне б зацепиться, что-то

Уловить...

Но вместо слов – на лист узор

Каймой  
Рука чертит его сама  
Собой.  
«Квадрат» Малевича – мой белый  
Лист!  
Его не познан и не найден  
Смысл.  
И нету крыльев, больше нет  
Щита!  
Кричит моё бессилье:  
«Нищета!»  
И в угол скомканный летит  
Листок...  
А где-то внутренний стучит  
Росток.  
Он ищет выход. Он почти  
Пробит!  
И на столе опять листок  
Лежит...

## Федот

Во дворе стоит скрипучий старый стул.  
Восседает на нём дядюшка Федул.  
То ли стар он, то ли молод – не поймёшь.  
Борода у Феде, словно колкий ёж.  
Как в театре возле стула целый ряд

Загорелых и веснушчатых ребят.  
Забронированы лучшие места.  
Все с утра бегут к Федоту неспроста.  
Он поведаёт детишкам о морях,  
О далёких, тяжких, огненных боях,  
Как галчата те сидят, разинув рот,  
А Федот фигурки режет да поёт.  
Из-под ножичка спускается спираль,  
А в рассказе Феде слышится печаль.  
Гладкой стружечкой слова его летят.  
На колени и на головы ребят.  
Ни один не хочет рано уходить,  
Про обеда и дела, успев забыть.  
Покамест в окошко мать не позовет,  
Тот со вздохом сожаления встает.  
А бывает, подойдет поближе мать  
Оглоеда непослушного позвать  
И замрет, с крапивой жгучею в руке.  
Постоит, послушав Федю вдалеке  
И, махнув рукой притихшему мальцу,  
Повернет в раздумьях к старому крыльцу.  
Мужики домой с работы воротятся —  
Кто сидит у Феде, кто облокотятся  
Поболтают, перекинутся словцом  
Или просто наблюдают за резцом,  
На дощечке вырезающем узор.  
Было так, что заведут горячий спор.  
Все по-доброму, с усмешкой всякий раз.  
И искрится у Федота шуры глаз.

Не считает и не ведаёт никто,  
Сколько времени то место обжито.  
Может век, стоит тот стул или года.  
Иль сидел Федот на стуле том всегда?  
Где бывал он? Сколь по свету побродил?  
Как узнал о том, чем души бередил  
Мальчуганам, что доверчиво глядят,  
Как под говор Феде стружечки летят?  
Но окончен день под розовый закат.  
Выйдет из дому Федюнин младший брат.  
Он присядет, да плечами поведет,  
На закорки брата бережно возьмет.  
Над столом от сковородки пар валит.  
Аккуратными ломтями хлеб лежит,  
Пара луковиц, да хрусткий огурец.  
– Ай, да ужин, вот, Петруша – молодец!  
Навалившись всю картошечку умнут,  
Хлебной коркой сковородку оботрут.  
И погладит Федя бороду рукой,  
Подмигнет устало: – Может на покой?».   
Обхватив Федюню, Петя закричал,  
Бросил шутку: «Что-то ты потяжелел!»  
Сапоги у Феде стянет и порты,  
Да укроет брату ноженьки – пруты.  
– Спи, как говорится – «Утро мудреней»  
И пойдет в потемках на просвет дверей.  
Приберет посуду и заметит вдруг  
У дверей поделку, ножик и заструг.  
От фигурки теплой аромат лесной.

Петя удивленно трогает: – «Живой!»  
В шкафчике на полке тесно. «Вот, гляди —  
Здесь твои собратья. Ждут тебя, поди!»  
Сам пойдет к кровати и на полпути  
На Федота глянет – спит или не спит?  
Федя улыбался, руки распластав,  
Будто бы в полете, в сладостных мечтах.  
Может, видит снова волны за кормой...  
И вздохнет Петруша: – «Муромец ты мой».

## **За мельканьем, ежедневной суетой**

За мельканьем, ежедневной суетой,  
Кажется, что утекает время  
Безвозвратной тихой рекой,  
И я чувствую бессилья бремя:  
Только б в этой гонке не сгореть,  
Жизнь свою, меняя на трофеи...  
Всё хочу успеть...  
Должна успеть...  
Думаю, что все-таки успею!

Вот уже в крови безумный темп.  
И через ступеньку я, вприпрыжку...  
В сердце, будто из Шато д'Икем  
Лучшее вино – любовь. Как вспышка!  
И большим глотком, чтоб захмелеть,

Я вино то, не смакуя, пью...  
Я хочу любить...  
Должна любить...  
Думаю, что всё-таки люблю.

Снова в круге адовом виток...  
Я ловлю себя: «А жизнь ли это?»  
Всё: «Успеть», «Хотеть», «Любить» в клубок. Сматываю  
туго, без просвета.  
Не моё – за чашкой у окна  
вдруг вздохнуть, увидев синеву...  
Я хочу ТАК жить.  
Должна ТАК жить.  
Думаю, что всё-таки живу!

# Кристина Синатор

## В этой комнате красной

*Моей любимой сестренке Регине*

В этой комнате красной  
При свете огня  
Мы сидим  
В ожидании нового дня.

Чтоб понять мне тебя  
Не нужны и слова!  
Тоже самое скажешь  
И ты про меня!

Ты – родная душа!  
Мы едины с тобой!  
Говорить нам не надо словами!

Без единого слова,  
Без подсказки любой  
То, что надо, увидим сердцами!

# Мы чаёвничать сядем с тобой

Мы чаёвничать сядем с тобой,  
Мы беседовать станем о разном:  
О друзьях, о делах, о былом,  
О не очень и самом прекрасном.

Мы чаёвничать станем с тобой,  
О любви разговор заведём,  
Как прекрасному чувству подвластны,  
Что на сердце твоём и моём.

Мы чаёвничать будем с тобой!  
Ставь на стол пару чашек с зефиром!  
Разговаривать будем о всём,  
Упоённые чайным эфиром.

В безмятежности чайного дела  
Вспомним может быть мы о былом...  
Но в грядущее смотрим мы с верой  
И всё больше мечтаем о нём!

Мы для этого сели с тобой,  
Чтобы наши мечты обсуждать,  
Чтобы вспомнить чего мы желали  
И начать это всё воплощать!

Мы чаёвничать сели с тобой,  
О мечтах наших бурно болтаем,  
Потому что когда мы с тобой  
Очень быстро их в жизнь претворяем

## **Прочитай обо мне в облаках**

Прочитай обо мне в облаках,  
Если сможешь увидеть!  
Загадай обо мне в своих снах,  
Если хочешь услышать!

Я приду в твою жизнь незаметно,  
Словно воздух, который вокруг.  
Я войду в твою душу и сердце  
И весною тебя напою.

Я – Любовь, что весенней порою  
Покрывает всё сочной зелёной травой!  
Я – Любовь, что лютой зимою  
Согревает от вьюги людей добротой!

Та Любовь, что в знойное лето  
Веселит твою душу и поит дождем.  
Та Любовь, что в осеннее время  
Угощает вкусным и зрелым плодом.

Не хранись от меня!  
Я приду по-любому!  
Всех сильнее Любовь на Земле!

Не беги от меня!  
Прихожу я к любому  
В нужный час, день и год по Весне!

## **Когда мы вдвоём нам не скучно**

*Моей давней подруге Ире*

Когда мы вдвоём нам не скучно —  
Умеем себя веселить!  
Когда мы вдвоём нам не скучно —  
Мы знаем о чём говорить!

С тобою, родная подруга,  
Готова я жизнь поделить!  
С тобою, родная подруга,  
Готова гулять и бродить!

С утра до заката и ночью  
Мы можем с тобою болтать!  
Хотя, если надо, мы, впрочем,  
Готовы с тобой помолчать.

Сидели за партой мы вместе,  
Ходили на танцы не раз,  
Друг с другом делились душою:  
Что было, что будет, сейчас!

Мы в дни испытаний с тобою  
Сумели себя сохранить!  
А если нам что-нибудь нужно  
Мы можем друг друга спросить.

Мы праздники вместе проводим!  
И будни встречаем вдвоём.  
Хотя, в чём различие, честно,  
Мы так до сих пор не поймём!

В отсутствие встреч, дорогая,  
Тебя вспоминаю всегда!  
Пока что дела и дорога,  
И я от тебя далека.  
Тебя, дорогая подруга,  
Я очень сильно ценю!  
Тебе я пишу эти строки!  
Скучаю, целую, люблю!

## **Широко застолье наше**

*Одногруппникам*

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.