

18+

АБОНЕНТ № 666

Он может тебе позвонить!

Генрих Гоге



Генрих Гоппе
Абонент №666

«Издательские решения»

Гоце Г.

Абонент №666 / Г. Гоце — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-984455-2

Мистический рассказ, основанный на реальных событиях, с элементами ужаса и фантастики. Рассказ о человеке, который ради денег идет на стовор с самим дьяволом!

ISBN 978-5-44-984455-2

© Гоце Г.
© Издательские решения

Абонент №666

Генрих Гоппе

© Генрих Гоппе, 2020

ISBN 978-5-4498-4455-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero
Генрих Гоппе

Абонент №666

Погибшим в борьбе со злом посвящается!

1.

Больше всего в своей жизни Максим Клипов хотел иметь крутой смартфон. Это была его тайная мечта. С того момента, когда он впервые увидел его в одном из магазинов. С этого дня на «жестком диске» (то есть в голове) появилась прога (программа – мысль): «Хочу смартфон и я его куплю». Казалось, ну что тут такого. Подумаешь, пошел и купил.

Легко сказать! А сделать трудней. Все потому, что у Макса не было на него денег. Нет, он не был бедным человеком, но вот на смартфон их всегда почему-то не хватало. Как только он откладывал определенную сумму для покупки, тут же появлялись проблемы. То, дети заболеют и надо покупать дорогие лекарства, то машина сломается, а это тоже расходы. И тогда сразу вставал вопрос» Или телефон – или?». Всегда перетягивало второе.

Последней каплей переполнившей чашу терпения, стал звонок от лучшего друга Виктора. Голос у него был необычайно веселый. Сказав в трубку обычное:

– Привет друган! – он с величием добавил:

– Ты знаешь, откуда я звоню?

– Нет, – ответил Клипов.

– С мобильника, со своего личного мобильника! Вот только, что купил новенький, последнюю модель – не в кредит, а сразу! Запиши телефон.

Услышав слово мобильник, Макс совсем поник головой. Он послушно записал номер и, поздравив друга, положил трубку. Сев после разговора в кресло Клипов заплакал. Заплакал в прямом смысле этого слова. Это была трагедия. У всех его друзей есть крутые мобильные телефоны, а у него нет! Он мысленно представил, как они, придя к нему в гости, на день рождения, крутят перед ним своими новенькими телефонами и улыбаясь сквозь зубы, говорят:

– Неудачник! Неудачник! На, позвони с НАШЕГО телефона. У тебя, его все равно никогда не будет. Ты бомж и вся семья твоя – бомжи! Вы должны жить в подвале с крысами, блохами и питаться котами. Ха-ха-ха-ха...

Клипов увидел, как его любимая жена Анжела, уходит от него, забирая с собой детей. Остановившись возле двери, она поворачивается, и говорит:

– Ты, знаешь, я не могу жить с таким человеком, у которого до сих пор нет смартфона! Это выше моих сил! Я тебя любила очень сильно! Но Андريس! Ты не представляешь, у него есть новенькая Nokia. Поэтому я вынуждена уйти к нему. Но у тебя есть время подумать и достать хотя бы что-то подобное из Гонконга. Тогда мы снова будем вместе, и ты увидишь своих нежных и милых детишек. Которые из-за своего папаши должны жить с отчимом. Это ужасно! Прощай! – Жена заплакала и вышла из квартиры, сильно хлопнув дверью.

От этого удара Макс вернулся в реальность. Его охватило чувство горячи и злобы на весь мир. Мир, который так его унизил. Он громко сказал сам себе:

– Я его достану, этот чертов телефон! Во чтобы ни стало, достану! Клипов вскочил, схватил свой кошелек со стола и уверенно направился к двери.

Выйдя во двор Макс, посмотрел по сторонам. Взгляд его остановился на противоположной улице. На то место, где стояло кафе «Лиана»

– Пойду, сниму стресс, – про себя сказал Клипов. Ранее, в каком то журнале, он читал, что лучшее средство против стресса – выпивка. До этого, правда, Макс никогда не снимал его таким способом. Но сегодня, после пережитой трагедии решил, что пора попробовать.

Он зашел в кафе сел возле бара и заказал у бармена двести грамм «Смирновской» водки и стакан томатного сока. Через несколько минут, получив заказ, Клипов схватил бокал и залпом проглотил его содержимое, запив соком. Его немного передернуло от водки, но затем Макс почувствовал себя хорошо. А чтобы это хорошо превратилось в очень хорошо, заказал еще сто грамм.

После очередной дозы спиртного стресс куда – то пропал. Правда осталась единственная мысль в голове: " Где достать мобильник». И это желание достать телефон, усиливалось. Кровь пульсировала в его голове, как бы в такт слову: «Мобильник, мобильник, мобильник».

Клипов встряхнул головой и осмотрел кафе. В нем никого не было. Вдруг взгляд его упал в самый угол. Там он увидел сидящую в одиночестве девушку. У него моментально сработала мысль:

– Пойду, познакомлюсь. Жена все равно скоро бросит.

Клипов купил в баре бутылку Martini, шоколадку, взял два бокала и направился к даме.

Подойдя к столику незнакомки, он вежливо спросил:

– Мадам! Чтобы как- то скрасить ваше одиночество, разрешите угостить вас вином?

Девушка взглянула на Макса и строго ответила:

– Надеюсь вино не дешевое?

– Обижаете мадам – Martini!

– Ну, если Martini, то прошу к столу. Терпеть не могу дешевых вин, – девушка указала рукой на стул.

Он послушно сел. Взгляды Клипова и незнакомки встретились. Теперь только Максим разглядел девушку. Она была необычайно красивой. Перед ним сидела настоящая фотомодель. От аромата ее духов закружилась голова. Клипов, оказавшись рядом с такой красивой девушкой, немного смутился. Из этого состояния его вывел ее голос:

– И как же звать такого щедрого господина, если не секрет?

– М..макс, – заикаясь, ответил Клипов.

Тогда за щедрость господина Макса! – девушка, улыбаясь, подняла пустой бокал.

Максим, придя в себя, быстро налил ей вина, а затем наполнил свой. Они чокнулись и выпили.

– А меня Светланой зовут, – угадав мысль Клипова, сказала девушка.

– Светлана, хорошее имя, – осмелев после выпитого вина, сказал Максим.

– И как, вы Света оказались одна в этом заведении, без мужа?

– А у меня нет никакого мужа, и не было. Не вижу в этом никакой необходимости. Мне и без мужа хорошо живется.

Светлана достала из лежащей на столе пачки сигарету. Максим вытащил зажигалку и дал прикурить. Изящная струйка дыма вышла из губ девушки и направилась в сторону Клипова. То ли от дыма, то ли от водки у Максима снова закружилась голова. Ему стало необычайно хорошо в компании с этой красивой девушкой. Он даже забыл все свои проблемы. Выпив с ней еще по бокалу вина, они разговорились друг с другом, будто дружили не один год. В конце концов, через пару часов они сблизились так, что даже стали целоваться за столом. Правда, перед этим Макс сходил еще раз в бар за вином. Встреча в кафе закончилась для них вечерней прогулкой на дачу к Светлане.

Дача девушки оказалась на удивление красивой, как внутри, так и снаружи. Никого кроме них там больше не было. Счастливые, они сразу же отправились в спальню. Ночь у Максима удалась, Светлана, кажется, была в восторге от него. И как потом призналась, такого удовольствия она давно не испытывала. Хотя конечно могла и соврать, но все – таки Максиму показалось, что это правда. Около часа ночи любовники заснули, крепко прижавшись друг к другу.

2.

В три часа ночи Клипов проснулся от боли в голове. Вся его черепная коробка раскалывалась. Он осторожно, чтобы не разбудить девушку, вышел на кухню. Налив из крана холодной воды, с жадностью осушил стакан. Затем подставил голову под кран. Боль понемногу стала проходить. Убрав голову из-под крана, Клипов взял полотенце, чтобы вытереться. Вдруг взгляд его упал на расстегнутую сумку, из которой торчал Светин кошелек. Максим взял сумку и стал в ней рыться. Через несколько секунд, Клипов вытащил из сумки мобильный телефон. Руки его затряслись. То о чем он так мечтал, Макс держал в руках. Затем Максим открыл кошелек подруги. В нем было 400 лат и еще какая – то мелочь. Мозг Клипова бешено заработал, мысли смешались. Он не хотел упускать этот счастливый случай. Слишком велико было искушение. Решение пришло само собой – Свету надо убить, а мобилку и деньги украсть. Единственное но, это то, что он не знал пин кода – телефон был отключен. Макс стал думать, как решить эту проблему. Вскоре у него созрела мысль. Он положил кошелек на место и вышел в спальню. Подойдя к Светлане, Макс ее разбудил и спросил:

– Свет, а Свет у тебя телефона случайно нет, позвонить надо.

– В сумке лежит, – сонным голосом ответила она.

Клипов вышел из спальни и через минуту вернулся с телефоном в руках. Подойдя к девушке, еще раз спросил:

– Скажи, какой пин код, а то я включить не могу.

– Ой, отстань от меня -1971 и больше не приставай.

– 1971, – повторил Максим про себя. Теперь ему осталось только избавиться от не нужного свидетеля.

Он огляделся и увидел на полу возле кровати чулки Светы. Осторожно подняв их, Максим скрутил два чулка вместе. Подойдя к спавшей девушке, Клипов закинул чулки ей на шею и стал душить. Ничего не понимающая Света схватилась за горло, пытаясь освободиться. Но это было напрасно, Макс сдавил горло еще сильнее. Девушка только успела царапнуть его щеку своими ногтями, затем тело ее обмякло. Клипов, не отпуская жертву, со злобой в лице продолжал еще долго ее держать в этом положении. Наконец убедившись, что Света не двигается, он отпустил удавку.

– Спокойной ночи, красавица, – с усмешкой сказал Максим и пошел на кухню.

На кухне Клипов открыл холодильник, достал бутылку какого-то ликера и залпом отпил пол бутылки. Затем посмотрел на правую руку, в которой был зажат телефон и улыбнулся.

Наконец то мечта его сбылась. Неважно какими усилиями, главное, что у него есть мобильник. А Света, сама виновата в своей судьбе. Зачем она потащила его к себе на дачу? Жаль, конечно, ее немного – красивая сучка была. Но, что поделаешь – телефон важнее. С мобильником у него, таких, как Светик еще не одна будет. Тем более она ему и деньги «завещала». Макс достал из кошелька сбережения девушки и запихал себе в карман. Про Светин труп он забыл. Ликер сделал свое дело, и теперь Макс был снова в состояние опьянения. Он набрал номер своего телефона и позвонил. Трубку подняла жена:

– Алло.

– Привет, милая, – радостно начал Максим.

– Где ты шляешься – кот мартовский? – грозно спросила она.

– Я не шляюсь, а деньги зарабатываю, – ответил он.

– Интересно где?

– Да, вот халтурка подвалила. Заработал немного и подарок тебе купил.

– Какой еще подарок?

– Приеду, покажу. Ты будешь без ума от счастья.

– Я и так уже без ума. Давай быстро домой, а там разберемся с тобой и с подарком. И не вздумай мне врать. Я тебя жду! – Анжела бросила трубку.

Поговорив с женой, Макс еще раз отпил ликера. Достал сигарету и закурил. Сделав пару затяжек, он стал обдумывать план дальнейших действий.

Голову заполнила одна мысль:

– Что делать с трупом? Оставить здесь или закопать в саду?

Первый вариант быстро отпал. Перспектива быть пойманным, его не устраивала. Поэтому Макс решил девушку закопать. Докурив сигарету, Клипов сунул в карман мобильник с деньгами и вышел из кухни.

Войдя в спальню, чтобы вытащить труп, он оцепенел – трупа на месте не оказалось. Кроме того, исчезла вся одежда девушки вместе с чулками, которыми он ее задушил.

Кровь ударила в голову убийце, волосы встали дыбом. Максим стал в страхе оглядываться по сторонам – в комнате никого не было. Это обстоятельство еще больше испугало его, и он выбежал на улицу. В коридоре Клипов схватил стоящую в углу лопату.

– Уползла, сука! – громко ругнулся Макс.

– Ничего, сейчас я тебя успокою, подружка. Ты у меня больше ползать не будешь!

Но, обойдя вокруг дачи, Свету не обнаружил. Поиски в саду завершились безрезультатно. В конце концов, ничего не понимая, Клипов сел на траву под яблоней и заплакал. Плакал Макс долго, проклиная себя и весь мир. Он представил, как его ведут на суд. Прокурор объявляет суровый приговор – пожизненное заключение. Все присутствующие на суде хлопают в ладоши и кричат:

– Казнить, сволочь! Сжечь на костре! Повесить его!

Из этого состояния, Макса вывел коротенький звонок мобильного. Звонок означал, что пришло короткое сообщение. Клипов достал мобильник и посмотрел на дисплей. На нем высвечивался знак сообщения. Макс нажал кнопку и стал читать: " Ne plach, ti vse zdelal pravilno, idi domoi, ja tebe pozvonju!»

Мурашки пробежали по всему телу Клипова. Он посмотрел на номер отправлявшего абонента. На дисплеи светились три цифры: «666».

– Этого не может быть. Такого номера не бывает. Это чушь собачья, мне все это мерещится, – стал успокаивать себя Максим.

– Сейчас я пойду в дом и увижу на диване эту убитую сучку.

Он встал и двинулся к дому. Но, войдя в спальню, Максим был в очередной раз разочарован. Комната была пуста. Клипов сел на кровать, достал телефон и еще раз прочитал сообщение. Затем, немного поразмыслив, он нажал на опцию «ответить» и стал набирать текст ответа: «Kto ti? Kyda del trup?»

– Сейчас я проверю. Сошел ли я с ума или нет, – вслух сказал Клипов и нажал на кнопку «отправить сообщение». Максим знал, что все это чушь, на такой номер сообщение не будет отправлено. Потому, что такого номера не существует в природе.

Каково же было его изумление, когда мобильник выдал ему ответ: «Сообщение отправлено».

Все! Клипов полностью потерял над собой контроль. Страх сковал его тело. Взгляд убийцы упал на открытое окно спальни. На него сквозь экран окна смотрел огромный желто-красный глаз луны. Такой страшной луны Клипов никогда еще не видел. Было такое впечатление, что кто-то облил ее кровью. И она равномерно растеклась по всему диску. Холодный лунный свет, падая в комнату, наводил на Макса страх. Какой – то внутренний не понятный страх, родившийся маленьким, откуда – то из подсознания, он внезапно стал огромным, заставляя тело убийцы дрожать.

Клипову захотелось сбежать с этого проклятого места. Он вскочил с дивана и побежал к выходу. Но на улице оказалось еще хуже. Свет луны, падая на деревья в саду, делал их похожими на чудовищ, которые протягивали свои ветки – руки к Максу. Кусты превратились в отвратительных, злобных собак. И когда ветер шевелил их, казалось, что они на самом деле живые. Максим побежал к калитке и, открыв ее, не оглядываясь, выбежал на дорогу. Бежал Клипов долго. Когда сил уже не оставалось, он делал короткую передышку, а затем снова продолжал бег.

Под утро усталый и обессиленный Клипов ввалился в свою квартиру.

В коридоре в ночной рубашке стояла жена.

– Ну, что явился, козел! И где ж, ты так усердно всю ночь работал? Что аж вспотел. Наверно деньги большие принес?

– Деньги принес! И не только деньги! – ответил Максим и вывалил содержимое карманов на телефонную полку.

Жена, увидев деньги, моментально изменилась. Дело в том, что она очень любила деньги. Каждая женщина любит деньги. Но жена Клипова – особенно. Ради денег она была готова на все. Ей не важно, как их добывать и каким путем, главное результат – открыть кошелек и наслаждаться количеством аккуратно сложенных купюр. Поэтому, увидев на полке пачку бумажных денег и мобильный телефон, она подпрыгнула от счастья. Потом схватила пачку со стола и стала, бешено пересчитывать.

– Ух, ты – четыреста лат! Вот здорово! Я смогу купить себе сапоги и зимнее пальто! – закричала жена и обняла Макса.

– Ну, молодец! Пойдем, поеешь, потом я тебе в знак благодарности кое – чего дам.

При слове «дам» она моргнула ему глазом.

Но Клипову было не до «дам» и он, сославшись на усталость, пошел в спальню. Там едва раздевшись, плюхнулся в кровать. Несколько минут спустя он уже крепко спал.

3.

Максим проснулся после обеда. Жены дома не было.

– Как хорошо, что у меня отпуск и дети у родителей, – подумал Максим.

Затем взгляд его упал на журнальный столик, возле кровати. На нем лежал мобильный телефон. Клипов стал вспоминать, что случилось с ним сегодня ночью. И только телефон лежавший на столе давал понять Клипову, что все это было ужасной реальностью. От вчерашних воспоминаний ему стало нестерпимо плохо. Хотелось кричать на всю квартиру. Он уткнулся в подушку лицом и снова заплакал.

Вдруг телефон издал до боли знакомый сигнал – пришло новое сообщение.

Клипов стал читать:

«Privet Maks! Ja tvoi drug. Ne boisa, trupa bolshe net. Nam nado vstretitsa. Gde? Soobchu potom.

Адрес отправителя был тот же: 666

– Опять этот загадочный абонент №666. Странно, что он от меня хочет? – стал вслух размышлять Максим.

– Так значит, это он спрятал труп. А теперь будет меня шантажировать. Что же делать? Что делать?

Но телефонный звонок прервал размышления Макса. Звонила жена. Голос у нее был необычайно веселый и ласковый. Она объяснила Макс, где лежат деньги и какие продукты

купить в магазине. Максиму ничего не оставалось делать, как собираться в магазин. Он взял лежащие в секции 10 лат и отправился в близлежащий гастроном, но перед входом в магазин у него снова раздался сигнал в мобильнике. На дисплее высветилось сообщение:

– Ulica Akmenu 13. Zhdu!

Обратный адрес Максим даже не стал смотреть. Немного постояв у входа и поразмыслив, он все-таки решил отправиться к загадочному абоненту. Но в целях безопасности забежал домой и взял с собой охотничий нож.

– Береженного Бог бережет, – успокоил он себя.

Улица Акмену находилась на другом конце города. Поэтому Клипову пришлось ехать туда на трамвае.

Через полчаса он уже стоял у большого двухэтажного дома, окруженного железным забором. Калитка была открыта и Максим смело шагнул во двор.

– Ну, что ж таинственный незнакомец, – сказал про себя Макс, – думал, что я испугаюсь тебя? Не на того напал! – и, сжав в кармане рукоятку ножа, другой рукой нажал на звонок.

Дверь открыла симпатичная, молоденькая девушка. Улыбаясь, она ласковым голосом спросила:

– Вам кого?

– Мне кого? – усмехнулся Клипов, – Мне бы вас! Я Клипов Максим! Мне здесь черт знает с кем, встреча назначена.

– А! Клипов! Да, да вспомнила. Проходите, пожалуйста! Черт ждет вас. Девушка впустила Макса в дом. В коридоре она показала на лестницу рукой и сказала:

– Вам на второй этаж. Хозяин там. Только умоляю, осторожнее – лестница крутая, не упадите.

– Я сам крутой и по лестницам ходить умею, – грозно ответил Максим и уверенно шагнул на ступеньку. Но где – то на середине пути вдруг споткнулся и чуть не свалился вниз. Спасла реакция – он успел схватиться двумя руками за перила.

– Черт! Ведьма, накаркала! – ругнулся он и стал подниматься дальше. Поднявшись на второй этаж, он попал в большой коридор, в центре которого была дверь. Максим смело открыл ее и зашел в комнату. То, что он увидел, произвело на него огромное впечатление. Комната была необычайно красива. Весь интерьер ее блестел золотом. Начиная со стула и кончая подсвечником – все было сделано из чистого золота. Причем мебель была антикварная.

Само помещение оказалось довольно просторным, но окна почему – то были плотно закрыты гобеленами. Комната освещалась свечами, которые стояли в дорогих подсвечниках. Все это придавало помещению, какую – то таинственность и загадочность. И на фоне этой таинственности, посередине комнаты, за большим позолоченным столом, сидел незнакомый

мужчина лет пятидесяти на вид. Одет он был в строгий, элегантный и, что удивительно на фоне этой антикварной квартиры, современный черный костюм. С правой стороны от мужчины, стоял зажженный подсвечник, а с левой изящная чернильница. Незнакомец, не обращая внимания на Клипова, что-то увлеченно писал.

Клипов, почувствовав неловкость, кашлянул. Мужчина приподнял голову и показал рукой на стоявший перед ним большой стул. Максим послушно сел.

Незнакомец отложил в сторону бумагу с ручкой и обратив свой взор к Максиму, сказал:

– Ну, здравствуйте Максим Клипов. Будем знакомы, меня зовут Людвиг О Берман.

– Очень приятно, – сквозь зубы выговорил Максим.

– Да, молодой человек, история, из-за которой, вы, так сказать попали ко мне, очень нехорошая на вид. Но это только на вид. На самом деле вы и представить себе не можете, как вам, так сказать, повезло. Повезло, что я выбрал именно вас, а не другого. Не скрою, я от нашего с вами знакомства, тоже в накладе не останусь. Наша встреча будет приятна для нас обоих. Вы получите все, о чем раньше мечтали, ну, а я то, что мне необходимо для дальнейшего существования.

– Я не понимаю о чем вы, господин Людвиг говорите. По существу, пожалуйста, – с издевкой ответил Клипов.

– Ну, как же не понимаете? Все вы прекрасно понимаете и знаете. Не надо комедий юноша. Не надо. Я не люблю комедий, мне ближе к сердцу трагедии. Ничто не дает большего адреналина человеку, как настоящая трагедия. Трагедия меняет человека, она ломает его. Пережив трагедию, человек заново рождается, он становится другим, ему необходима помощь. А кто ему поможет, если кругом одни враги и лицемеры завистливые. Вот тут – то появляюсь я – Людвиг О Берман со своей фирмой «Спасение души». И мы помогаем попавшим в плохую ситуацию людям, причем помогаем материально, не требуя от них почти ничего. Прошу заметить «почти ничего» Мы берем самую малость, то, что вам в наше время абсолютно не нужно. Когда узнаете, что, вы честное слово, рассмеетесь. Вот вы вчера убили ни в чем неповинную девушку, жестоко убили и наверняка думали, вас никто не видел. Ан нет, вот смотрите, к нам фотографии попали, страшные так сказать фотографии, извольте взглянуть.

Людвиг достал из шухлятки пачку фотографий и разложил на столе. Клипов стал их смотреть. На фотках он увидел по кадрам, как он душил Свету. Разглядев фотографии, он небрежно бросил их на стол и глядя на Людвига, спросил:

– Что вы за них хотите?

– Какой сообразительный юноша. Я снова убедился, что не ошибся в вас. За них я хочу, как я говорил «почти ничего». Я хочу спасти вашу душу. Поэтому прочитайте вот эту бумагу и поставьте на ней свою подпись. После этого фотографии пропадут навеки, а вы получите все, за что подпишитесь. А, чтобы вас не смущать и дать подумать, я на время вас покину. Когда будете готовы, позвоните в этот колокольчик, – сказал Людвиг, поставил на стол золотой колокольчик и удалился из комнаты.

Максим остался один. Он взял лист бумаги, про который говорил О Берман. Бумага оказалась договором. Клипов внимательно стал читать:

«Я Людвиг О Берман и Максим Клипов, находясь в полном здравии и уме, заключаем следующий договор. После смерти Максима Клипова, его душа полностью переходит в распоряжение г – на Людвиг О Бермана. За, что г-н Людвиг О Берман обязуется обеспечить Максима Клипова в течение всей его жизни всеми материальными благами, какие пожелает г-н Клипов. Договор вступает в силу после подписания его обеими сторонами и последующему изменению не подлежит» Внизу стояла дата. Договор был в двух экземплярах

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.