

18+

ИВАН ЛЕБЕДЕВ

---

# Игры сплетницы — 2

ФЭНТЕЗИ



Иван Лебедев

**Игры сплетницы – 2. Фэнтези**

«Издательские решения»

**Лебедев И.**

Игры сплетницы – 2. Фэнтези / И. Лебедев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-501419-1

Представляю вам продолжение первой увлекательной истории «Сплетница»!!! Вторая книга ничем не хуже, а новое название книги «Игры сплетницы — 2»!!! Во второй книге у главной героини — Тани — появится больше способностей. Также появились новые заклинания и новые герои. Новые битвы и сражения со сплетницей. Книга содержит нецензурную брань.

ISBN 978-5-00-501419-1

© Лебедев И.  
© Издательские решения

# Игры сплетницы – 2

## ФЭНТЕЗИ

Иван Лебедев

© Иван Лебедев, 2020

ISBN 978-5-0050-1419-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Игры сплетницы!!!

История 2.

Глава 1.

Говорящий сон!!!

Вернувшаяся несколько дней назад домой из следственного изолятора Таня стала плохо спать. Ей постоянно снился лист с заклинанием, тот лист, который она не отдала сплетнице. Тане снилось, как она берёт этот лист в руки и переносится в прошлое, где происходит война между странными существами, похожими на людей, но с силой, как у богов. И очень странно то, что Таня во сне привязана только к одной женщине. Таня следовала за ней по длинным коридорам, которые были украшены картинами, свечами, золотыми подсвечниками и многим другим... Пройдя несколько коридоров, они, наконец, подошли к большой двери. Женщина легонько толкнула дверь и та открылась, внутри было ещё красивее. Зеркала в полный рост, а по краям золотые узоры, картины, слуги, а люстра для свечей была самая красивая, большая, сделанная из золота. Везде шелка разного цвета, а запах в комнате стоял такой приятный, Тане даже показалось, что это так пахнет лаванда. Стол такой длинный, покрытый золотом, стаканы, вилки и тарелки вместе с подносами были из серебра и золота. Тане казалось, что она попала в сказку. На полу лежали ковры и шкуры, также на кровати, на креслах лежали шкуры львов, лис и медведя.

Как только женщина зашла в эту комнату, ей все сразу стали кланяться. А затем к ней подошла одна из служанок и, поклонившись, сказала:

– Госпожа моя, у нас всё готово!

– Тогда надо спешить! Дайте мне моего ребёнка, – приказала королева.

Королева взяла ребёнка на руки, затем надела ему на шею медальон и поцеловала. Было видно, что королева прощается со своим ребёнком, по щекам королевы потекли слёзы, она не хотела расставаться, но видимо так было нужно. Таня подошла ближе к ребёнку и увидела свой медальон, она была в шоке. Таня хотела крикнуть, но не стала. Затем в комнату принесли ещё детей, слуги одного за другим подносили их королеве для благословения. Таня узнала этих детей, это её друзья. Затем в комнату зашли их родители, Таня и их узнала.

После того, как королева всех благословила, в комнату зашла старая женщина, в руках у неё была книга. Таня начала всматриваться в книгу и заметила, что книга была старая и очень толстая. Когда старуха её открыла, Таня заметила кучу заклинаний, записей, как варить зелья, также названия трав и их предназначение.

Королева подошла к старухе и произнесла:

– Давайте поторопимся!!!

Затем королева посмотрела на служанку, и та к ней подошла, поклонившись и посмотрев на заплаканную госпожу. Королева подошла к служанке чуть ближе и, обняв её, сказала:

«Береги мою дочь, она теперь твоя. Она единственная может вас всех вернуть домой. Как поймёшь, что она готова, расскажи ей всё и покажи книгу, там есть заклинание на активацию сил. Берегитесь сплетницы, ведь из-за неё началась война.»»

– Не переживайте, я позабочусь о ней!

– Ну всё, давайте начнём! – приказала королева.

Затем служанка взяла ребёнка на руки и встала в центр комнаты, остальные встали позади. Они стояли так, как было изображено на Танином медальоне.

Затем старуха начала читать:

«« Сменяю день на ночь,

Врата в другой мир открыть прошу помочь.

Вампиры, гибриды, ведьмы, колдуны, люди и оборотни,

Я вас прошу, родную семью спрятать молю

От всех глаз, чтоб никто не узнал,

Скройте вы их прямо сейчас!!!»» – прочитала старуха.

А затем посыпала что-то на людей и на существ и кивнула головой. Все сразу стали проносить это заклинание:

««Сменяю день на ночь,

Врата в другой мир открыть прошу помочь.

Вампиры, гибриды, ведьмы, колдуны, люди и оборотни,

Я вас прошу, родную семью спрятать молю

От всех глаз, чтоб никто не узнал,

Скройте вы их прямо сейчас!!!»» – произнесли все и растворились в воздухе.

Исчезли все, кроме королевы и старухи. Таня смотрела, как королева плачет от горя, а затем крикнула:

– Мама, мама, мама – а – а – а...

Таня увидела, как королева повернула к ней голову, а затем проснулась. Зато она узнала все, что хотела узнать кроме одного: кто всё-таки СПЛЕТНИЦА???

## Глава 2.

### Сплетни и удар!

Проснувшись, Таня спустилась на кухню, чтобы выпить стакан воды. Она уже собралась уходить к себе в комнату, как вдруг в дверь кто-то позвонил.

– Динь, динь, – зазвонил звонок.

– Кто там? – спросила Таня.

– Это мы, Лили и Катя! – крикнули девочки в один голос.

Таня открыла дверь и, впуская девочек в дом, спросила:

– Вы время видели?

– Да! – ответила Лили.

– Извини, что так поздно, но ты новости видела? – спросила Катя.

– Нет! А что там? – спросила удивлённо Таня.

– Там фото, где ты, Таня, стоящая с лопатой над могилой того мужика, которого нам подбросила сплетница, – ответила Катя.

– И ещё одно, это фото, где тебя отпускает полиция, а внизу надпись: «Копы и эта стерва заодно, неужели вы не видите, что она виновна!!!»

«Целую. Сплетница», – прочитала Лили.

– О – о – о ужас, представляю, что творится в школе! – сказала Таня.

– Вот, вот, – сказали девочки в один голос.

Затем Таня предложила остаться сегодня у неё, девочки, недолго думая, согласились. Таня думала, что ей надо рассказать девочкам о сне, но она не торопилась, решив сначала выяснить правду. Да и эта женщина, одевавшая медальон, никак не вылетала у Тани из головы.

Через час все уgomонились и легли отдыхать, а Таня лежала на кровати и думала: может, это и не было сном. Это больше похоже на перемещение во времени, как будто Таня оказалась в 17 – 18 веке. И, наконец, Таня решилась всё выяснить у своей так называемой матери, как только она приедет из командировки. Не выпавшись, Таня и девочки пошли в школу. Придя туда, Таня заметила, что все на неё косо смотрят и обсуждают за её спиной. Таня была немного растеряна, ей нравилось быть в центре внимания, но не так сильно, и это её пугало.

Как только Таня зашла в класс, все сразу замолчали. Сев за свою парту, Таня и другие девочки получили смс:

«„Нравится быть в центре внимания? Не хотите по-хорошему отдать то, что мне нужно, будет по-плохому!!! Целую, сплетница!“»

А через минуту и весь класс получил смс, да что там весь класс, вся школа. И в этом смс было видео, как Таня убила Рони. А ещё через пару минут Таню и её друзей, вызвал к себе в кабинет директор.

Идя в кабинет, Таня заметила, как её и ребят боятся и, проходя мимо всех, Таня слышала, что они говорят:

– Да, это ужас.

– Они все опасны, да и они всегда вместе.

– Это точно, как Таня вернулась, начались убийства.

– Это ещё ничего, слышали новость? Говорят, в городе кто-то убивает людей, обескровливает, а копы говорят, что это нападения зверя. Моя мама работает в полиции и она говорит, что копы врут!

– Так может, эта шайка и в этом виновна?

– Всё возможно, просто надо держаться от них подальше!

– Убийцы...

Услышав о серийном убийце, Таня немного успокоилась. Но не понимала, причём тут они, ведь полиция знает, что к ним в дом вломились. И кто, этот серийный убийца, и зачем обескровливать людей, не понимала Таня.

Подойдя к кабинету директора, Таня вдруг почувствовала, что что-то не так. Она постучалась в кабинет и спросила разрешение войти. Директор крикнул:

– Да, можешь войти одна, остальных я вызову позже, передай, чтобы шли на свои уроки!

Зайдя в кабинет, Таня заметила, что директор странно себя ведёт. У него в кабинете были закрыты шторы, да и он вёл себя очень озабоченно.

– Сэр, у вас всё хорошо?

– Не совсем, сюда едет полиция! Но меня не только это волнует, мне надо, чтобы ты вернула одну вещь в виде листка...

– Что простите?

– Да, Таня, ты правильно поняла, мне нужно это заклинания. Где оно? Отдай его мне.

– Извините, я не понимаю, о чём вы и вообще мне пора!

– Никуда ты не пойдёшь, маленькая кукла!

– Пустите меня!!! – закричала Таня, а затем получила резкий удар по голове. Таня упала на пол и потеряла сознание!!!

Глава 3.

Его тайна!!!

Вбежавший в кабинет директора Рики увидел Таню лежащую на полу без сознания, и наклонявшегося к её шее и пытавшегося её укусить директора. Рики быстро подбежал к Тане

и толкнул директора так, что тот отлетел в другой конец кабинета. В этот момент открывшая глаза Таня увидела их глаза, лица, эти клыки и эти когти.

Таня не выдержала и закричала: «А – а – а – а!!!»

Рики повернулся и посмотрел на Таню, а затем снова на директора. И в этот момент директор снова решил наброситься на Таню, но Рики всё видел и ударил бежавшего директора, а затем снова толкнул. В этот раз директор влетел в большой шкаф, набитый книгами, и шкаф упал на него. Директор вырубился, а Таня, встав с пола, спросила:

– Прости, но что тут происходит?

– Я всё объясню, но чуть позже! Что он хотел от тебя, Таня? – спросил Рики.

– Он хотел, чтобы я ему отдала лист с заклинанием! И вообще, что или кто вы такие, ответь мне Рики? – злобно сказала Таня.

– Видимо он работает на сплетницу! – сказал Рики.

– Что? – спросила Таня.

– Успокойся, ты такая же, только чуть лучше! – ответил Рики.

– Ужас, я ничего не понимаю, но у меня есть вопрос, он умер? – просила Таня.

– Да нет. Ладно, я тебе сейчас всё объясню, но для начала его надо связать! – ответил

Рики.

– Ужас! – сказала Таня.

Таня и Рики привязали директора к стулу и пододвинули его к окну.

– Эй, соня, проснись! – сказал Рики.

– Ну, я тебя слушаю, – сказала Таня.

– Я убью тебя, грёбанный кровосос! – сказал злобно директор.

– О, ты только глянь, как принцесса раздухарилась, думаю тебе надо немного загореть, а то цвет кожи какой-то бледный, – сказал Рики.

А затем открыл шторы, и директор сразу задымился, а затем загорелся.

– А – а – а – а, ладно я всё понял! – закричал директор.

– Что ты делаешь, вы кто такие? – спросила грубо Таня.

– Ты пока тут посиди, а, чуть не забыл, вот тебе карандаш, он случайно воткнулся в ногу, хотел дать тебе порисовать, ну, да ладно, потом вытащу.

– Пойду с этой поговорю, а потом сами разберётесь, когда я уйду, – сказал Рики.

– А – а – а – а, урод мне же больно! – кричал директор.

– Ну, я тебя слушаю! – сказала испуганная и в тоже время удивлённая Таня.

– В общем, я вампир и он вампир, правда он новообращённый, они в такой момент такие нервные, прямо ужас. Я не знал с начала кто-ты на самом деле, пока мы с тобой не столкнулись в парке, потом я узнал про сплетницу и понял, что ты та! – сказал Рики.

– Кто та? – спросила Таня.

– Ну ты! – сказал Рики.

– Что я? – спросила Таня.

– Прости, ты не знаешь, кто ты? – спросил Рики.

– Эй, может вытащишь карандаш из моей ноги? – спросил директор.

– Прости, что? – спросил Рики.

– Карандаш! – сказал директор.

– О, точно, мало игрушек, получи ещё, – сказал Рики.

– Ау, это же моя рука, – сказал директор.

– Ну да, ты же просил карандаш, вот я и дал, – сказал Рики.

– Я просил вытащить из ноги карандаш, а не воткнуть мне в руку ещё один! – сказал директор.

– Потерпишь, я тут немного занят. Точно, ты гибрид! – сказал довольно Рики.

– Ладно об этом ты мне расскажешь позже, что будет с директором? – спросила Таня.

Таня подошла поближе к учителю и посмотрела на него, а затем задумалась. Неужели все люди готовы убить ради вечной жизни, зато Таня точно теперь знала, за что сплетница хочет её убить!

– От него надо избавиться, он не остановится ни перед чем, пока не достанет то, зачем пришёл! – сказал Рики.

Затем подошёл к директору и хмуро посмотрел на него, а потом спросил:

– Ты знаешь, как выглядит сплетница?

– Нет, меня обратил какой-то парень, но он видимо знает сплетницу! – ответил директор.

А затем вырвался, толкнув Рики и Таню, а потом и вовсе скрылся.

Рики упал на книги, а Таня на Рика, их глаза так страстно смотрели друг на друга. И губы Рика сами потянулись к Таниным губам, Таня очень хотела его поцеловать, но не могла. Ведь она встречалась с Валерой, поэтому оттолкнула Рики и сказала:

– Извини, но я не могу!

– Да, я понимаю, ты в порядке? – спросил Рики.

– Я в порядке! Но теперь сплетница всё узнает, – ответила Таня.

– Всё будет хорошо, пора уходить, пока нас не заметили. Заодно нам есть, что обсудить, пошли скорей, – сказал Рики.

Рики взял Таню за руку и они выбежали из школы, а в этот момент Валера стоял возле окна и видел, как Таня и Рики, взявшись за руки, направляются в сторону парка!!!

#### Глава 4.

Это не спасения, а наказание!!!

Валера направился за Таней и Рики в парк, чтобы понять, что у них там происходит. Сам Валера доверял Тане, но в тоже время проверял.

Таня и Рики дошли до парка и остановились у самой дальней лавочки, там они присели, и Рики стал рассказывать о своей интересной жизни. Он рассказывал о том, как его любила мама, как они с папой ездили на охоту. Рики был единственным ребёнком в семье, мама Рики к сожалению больше не смогла родить. Поэтому всё внимание и всё своё время родители посвящали Рики! Когда Рики было 17 лет, к ним в дом ворвались неизвестные. Они схватили маму и папу Рики и, укусив за шею, выпили всю кровь, потом они принялись за Рики. Он уже было почти отключился, пока кто-то не сказал: хватит.

– Она ещё говорила о какой-то Тане и сплетнице, мол я им нужен, а потом я не помню ничего, – сказал Рики.

– Это была женщина, эта она тебя спасла? – спросила Таня.

– Да! Но она меня не спасла, я вампир, это не спасения, а наказание, – сказал Рики.

– А ты сможешь её узнать по голосу? – спросила Таня.

– Не знаю! – ответил Рики.

Интересно, причём тут мы со сплетницей, подумала Таня.

Затем Рики сказал что, когда они столкнулись, он почувствовал, что она сильнее и могущественней, чем кто либо. Затем он присматривал за ней несколько дней, а когда узнал, что она та самая Таня и у нее проблемы с какой то сплетницей, то Рики сразу понял, что они все связаны друг с другом!

– Твой парень за нами следит! – сказал немного злобно Рики.

– О, нет, – сказала Таня.

– О, да! – ответил Рики.

– Я даже не хочу знать, как ты все узнал, – сказала Таня.

– А ты нечто другое, ты уникальна. Я таких ещё не встречал! – сказал Рики.

– Не носи чепуху, я до сих пор в шоке. Я и про вампиров бы не верила, если бы тебя не видела или нашего директора ... – сказала Таня.

- Ты нашла листок с заклинанием? – спросил Рики.
- Да! Но мы не знаем, как пользоваться всем этим, – ответила Таня.
- Я помогу, а теперь, пусть твой парень идёт сюда, а то это странно.
- Да, и не говори ему пока про меня, – сказал Рики.
- Хорошо! – ответила Таня.

Таня взяла телефон, позвонила Валере и позвала его в парк, он согласился. Таня знала, что он следил за ней и Рики, но промолчала, чтобы не ругаться.

Валера, идя к Тане, думал о том, что же произошло в кабинете директора, почему там всё разрушено, это было странно. Подойдя к ребятам, Валера поцеловал Таню, а Рики пожал руку, затем почесал затылок и сказал:

– Слушайте, что произошло в кабинете директора?

– Мы без понятия, он выгнал меня, затем я встретилась с Рики и мы пошли в парк. А что в школе? – спросила Таня.

– Там такой ужас, нас все обсуждают и обходят стороной! – ответил Валера.

– Таня, завтра полнолуние, постарайтесь быть все на кладбище ближе к полуночи. И не забудь заклинание, я завтра вам помогу, а теперь мне пора. Пока ... – сказал Рики.

– Что завтра, и зачем нам кладбище? – спросил Валера.

– Я вечером всё объясню, когда все соберемся у меня! – ответила Таня.

Затем Таня попрощалась с Валерой, и они разошлись. Идя домой, Таня думала о том, что скоро она всё узнает и вспомнит, ведь это заклинание полностью закрыло все воспоминания, её силу и может что-то ещё. Так же Таня думала о Рики, он ей не был противен с этими клыками, ногтями и со странным лицом. Ей казалось, что она знает его всю жизнь, в тоже время ей было его жалко. Ведь он столько пережил, это было ужасно. Мысли путались одна за другой, ей казалось, что её мозг сейчас взорвется. Подойдя к дому, она увидела, как пожарные тушат второй этаж. Она резко подбежала и, спросив, что тут произошло, услышала ужасный ответ:

«„Привет от СПЛЕТНИЦЫ!!!“»

## Глава 5.

### День похорон!!!

Находившаяся в шоке Таня, не понимала, что происходит. Но больше всего её волновало, где мама? Ведь в этот день, мама Тани была дома...

– Где моя мама? – кричала Таня пожарному.

Но пожарный не обращал внимание на Таню, а затем крикнул:

– Здесь тело женщины!

От этих слов, Тани стало плохо.

– Она пока жива, скорее помогите её вытащить ... – кричал пожарный.

Пожарные вынесли из горящего дома маму Тани, они тут же передали её врачам. Таня подбежала к маме и схватила её за руку, слёзы из глаз текли одна за одной.

– Не плачь, доченька, мне не долго осталось. На, вот здесь всё написано о тебе и ребятах, прочти, ты всё поймёшь...

– Знай, я очень тебя люблю, – очень тяжело говорила мама Тани.

А затем женщина умерла. Таня смотрела на мать и плакала, а затем закричала:

– Не – е – е – т.

Да так сильно, закричала, что земля содрогнулась. Это был крик боли, потери, его услышали все. В Тане, как будто открылось второе дыхание, открыв книгу и начав её читать, Таня вдруг всё начала понимать.

Через какое-то время к Тане подошли ребята, они были в шоке. Они сочувствовали Тане, им было жалко её. Но Таня старалась отвлечься, поэтому, прочитав дневник, она встала и, вытерев слёзы, решила:

– Я в порядке, просто я хочу убить сплетницу!

Всю ночь ребята провели возле сгоревшего дома, собирая то, что удалось спасти. Утром ребята пошли в школу. Все сочувствовали Тане и в тот же момент обсуждали, кто-то говорил, что она сама подожгла дом. А кто-то считал её ведьмой и говорил, что она убийца. Катина и Лилина мамы подготовили всё к похоронам, поэтому после школы все направились на похороны. Народу было много, как будто они все её знали, все смотрели на Таню и утешали, все говорили хорошие слова. Тане казалось, что вот-вот она сойдёт с ума. Но она знала, что после похорон всё встанет на свои места. Ведь сегодня полнолуние и Таня с ребятами готовы!!!

Гроб был белого цвета, обшитый белым бархатом внутри. Мама Тани была одета в длинное белое платье и белые сандалии. Она была очень красива, выглядела так молодо и невинно. Все, кто пришёл, оставляли странные вещи: цветы, монеты, украшения и амулеты. Затем Таня задумалась о мести... Как найти сплетницу, как с ней разобраться, и, вообще, Таню больше всего волновали ответы на вопросы.

– Здравствуй, мне очень жаль. Знай, Таня, сегодня полнолуние, и твоя мама хотела бы, чтобы ты со своими ребятами была на кладбище! – сказала старушка и ушла.

– Простите, стойте, подождите!!! – кричала Таня, пытаясь догнать старушку.

Но всё было напрасно, старуха как будто провалилась сквозь землю. Это было странно, а затем всем ребятам пришла смс:

«„Вот что бывает, когда ты меня злишь, удачных похорон, стерва. Ха – ха – ха. Целую, сплетница!“»

А затем последовал взрыв, все разбежались в разные стороны. Все кричали и были напуганы. Это взорвался склеп, где должна была быть похоронена мама Тани. В этот момент Таня разозлилась ещё сильнее, все были в шоке. Похороны были испорчены, но Рики, успокоив всех ребят, сказал:

– Мы похороним её в моём склепе!

Через пару часов склеп Рики был готов к похоронам. Поскольку все разбежались, Таня и ребята сами похоронили мать. Уже темнело и, чтобы успеть до полной луны, ребята решили поспешить к большому камню, который находился в центре кладбища. Все они хотели отомстить сплетнице и понять, кто они такие на самом деле!!!

Глава 6.

Помеха!!!

Идя к камню в центре кладбища, ребята немного сомневались, хотят ли они узнать правду о себе. Единственная, кто не сомневалась, это Таня! Она знала, чего хочет: убить сплетницу, отомстив за мать. Также Таня думала о том, как изменится жизнь ребят и её. Какой она будет эта жизнь: гибрида или ведьмы? Она думала о том, что до сплетницы и всяких убийств, она была самая популярная девочка верхнего ист – сайда.

– Мы почти пришли, – сказал Рики.

– Что с нами станет, какими мы будем? – спросила Лили.

– Я не знаю! – ответил Рики.

– Таня, ты как? – спросил Валера.

– Да я в порядке! – ответила задумчивая Таня.

– Даже учитывая то, что было несколько часов назад? – спросила Катя.

– Думаю да! – ответила Таня.

На самом деле Таня не отошла от смерти мамы, просто ей очень хотелось выполнить её последнюю просьбу. Подойдя к камню, ребята стали ждать полной луны. Пока они ждали к ним пришёл Том с Настей и какими-то ребятами.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.