

18+ Рундо Саровски (Stran nuk)

Короткие рассказы

Сборник-5



Ромео Саровски (Stran nuk)

Короткие рассказы. Сборник-5

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48417130

ISBN 9785005059451

Аннотация

Дорогой читатель! Предлагаю вашему вниманию несколько коротких рассказов, отличающихся друг от друга сюжетом, героями, местом и временем. Драмы, приключения и юмор ждут вас, уважаемый читатель. 1. Побег в бесконечность. 2. Опухоль. 3. Крыша. 4. В светлое будущее. 5. Бортпроводница. 6. Баня. Книга выпускается под новым псевдонимом, но автор тот же.

Содержание

| | |
|---|----|
| Побег в бесконечность | 6 |
| Вступление | 6 |
| 1 | 8 |
| 2 | 12 |
| 3 | 17 |
| 3.1 | 17 |
| 3.2 | 19 |
| 3.3 | 22 |
| 3.4 | 24 |
| 4 | 27 |
| 5 | 30 |
| 6 | 34 |
| 7 | 37 |
| 7.1 | 37 |
| 7.2 | 38 |
| 7.3 | 39 |
| Эпилог | 41 |
| Опухоль | 42 |
| Вступление | 43 |
| С-Петербург. Елизаветинская больница.2010 г. | 43 |
| 1 | 45 |
| 2 | 49 |

Конец ознакомительного фрагмента.

Короткие рассказы

Сборник-5

Ромео Саровски (Stran nuk)

© Ромео Саровски (Stran nuk), 2020

ISBN 978-5-0050-5945-1 (т. 5)

ISBN 978-5-4496-3255-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Побег в бесконечность

*К деньгам тяга вековая
и жадность во грехе,
за деньги хочется крушить,
ломать и сеять зло.
Но если просто тут очнуться,
взглянуть что нам в цене,
сразу мы увидим как
духовно падаем на дно.*

/Stran nuk/

Вступление

Мне было бы интересно узнать, что будет делать человек, если образно выражаясь, ему на голову свалится несколько миллионов долларов, чужих и опасных долларов. Можно конечно убежать на Северный полюс, но можно ли вообще убежать, когда за тобой по пятам как волки, идут хозяева этих миллионов. И у них цель, убить в любом случае, даже если ты им отдашь всю их сумму. Так произошло и со мной. Но если я про это пишу, значит я убежал, или это у меня просто небольшая отсрочка. Как об этом можно узнать, я часто себе задаю этот вопрос. Выходя на улицу, я постоянно оглядываюсь, как долго можно в таком состоянии прожить

и, не загрометь в больницу с решетками на окнах.

1

У меня с самого утра, не было желания идти на работу в свой офис агентства <<Экотон>>, в котором я занимался операциями с недвижимостью. Всю ночь толком я не спал, по этой причине сказывалась усталость. Беда моя в том, что я игрок на финансовой бирже. К счастью мой босс об этом не знал, пока что не знал. И сегодня просидев всю ночь за ноутбуком в интернете, я крупно влетел на торгах, играя на понижение. В моем активе теперь был большой ноль, с пятью минусами. Но это к сожалению еще не все. Если учесть еще не отбитый мною кредит, в 600 тысяч рублей, то мне пора было идти не в свой офис, а к Неве топиться, или просто повеситься в туалете, на канализационной трубе. И ведь давал себе слово не играть больше. Раньше в 90-е я играл в покер, очень красиво и по крупному проигрывая, но к счастью и честию для меня, я с этим завязал. Но на свою беду, я увлекся и прикипел к финансовым операциям на биржах.

И вот теперь я влип по крупному, проиграв и кредит и, свои сбережения как актив. Это была катастрофа, единственно что меня успокаивало, это отсутствие у меня семьи, я вел на удивление одинокий, холостяцкий образ жизни. Еще вчера я стоил 8 миллионов рублей, теперь я ничего не стою. Моя квартира заложена за кредит, машина продана причем сравнительно недавно. Я наверное самый невезучий и, са-

мый безденежный агент не только в Петербурге, но наверное во всей России. Мне уже казалось что меня не спасут уже мои знания в области недвижимости и иностранных языков. Но наконец от этих моих тяжких мыслей, меня отвлекли входные двери в мой офис. Я не заметил как дошел до офиса. Поднявшись на свой этаж, я вышел из лифта и зашел в свой кабинет.

– Роман Антонович, зайдите к Константину Афанасьевичу! Он вас ждет! -передала мне по селекторной связи секретарша шефа.

– Вот ну что за утро! Не успел в кабинет зайти, уже Туманов вызывает! Ну нет у меня настроения, пререкаться с шефом! -говорил я непонятно кому, встряхивая головой чтобы хоть как-то прогнать сон.

Немного постояв перед своим рабочим столом, я собрался с мыслями и выйдя из кабинета, направился в сторону кабинета шефа. Я шел и гадал, по какой такой причине он меня хочет видеть.

– Доброе утро Константин Афанасьевич! -я зашел в кабинет с дежурной улыбкой, на своем хмуром лице.

– Да, доброе! Присаживайтесь, я вас сильно не задержу! Вам предстоит подъехать в <<Субарсо>>,их представительство у нас на Невском 38.Взять у них документы на особняк, который мы от них приобрели! После этого вам необходимо, ознакомить одного нашего, постоянного клиента, с этим особняком, расположенным в Италии, в приморском город-

ке Фреджене! -шеф отложил какие-то бумаги на своем столе и, посмотрел на меня.

– Это срочно Константин Афанасьевич? -я посмотрел сонным взглядом на шефа.

– Ну само собой! Это наша работа! И еще необходимо проехать в небольшой городок Лидо-Ди-Остия, на виллу Федэрико Буджардини-модельера и дизайнера! Он недавно снял через <<Субарсо>> эту виллу. Но так как мы ее на данный момент, неделю назад выкупили, то пусть определится с покупкой, или продлением аренды на наших теперь условиях!

Сегодня через 3 часа вылетаете в Италию рейсом 1735, вот вам билеты, командировочные, адрес объекта, ну и если вдруг забыли, то данные клиента! Постарайтесь сделать так, чтобы клиент остался удовлетворен! Все, вы свободны! -и шеф кивнул мне головой, показывая что разговор окончен.

Я вышел от шефа и посмотрев в сторону своего кабинета, даже не заходя больше в него, пошел в сторону лифта. Через пол часа я уже был в <<Субарсо>>, забирая у них документы. Вскоре я уже дома, укладывал в свой огромный чемодан, необходимые мне вещи. Устав и немного вспотев, я решил перекусить и выпить. После небольшого отдыха, я зашел в комнату чтобы продолжить свои сборы. Но когда уже в отдохнувшем, спокойном состоянии я посмотрел на чемодан, то обалдел.

– Это я куда собираюсь? Тут больше похоже на сроч-

ную эмиграцию, или побег! Ну кто в своем уме, будет брать на несколько дней, столько вещей? -сказал я сам себе.

Я немного постояв над чемоданом, покачал головой, после чего просто взял большую, спортивную сумку, в которую положил всего лишь пару носков, шорты, футболку, сандалии и все. Одев летние брюки, рубашку и легкие туфли, я взяв все необходимые документы, поехал в аэропорт. С учетом всех питерских пробок, я умудрился прибыть в Пулково-2 прямо к регистрации.

2

И вот наконец я в полете дремлю и вспоминаю, как я раньше любил играть в компьютерные симуляторы управления самолетами. Затем я снова вернулся мыслями к проблеме с моими финансами, но толком даже не подумав я все таки уснул. Практически весь полет я проспал, потому что предыдущую ночь я не спал, вдребезги проигрывая весь свой финансовый капитал. Прибыв в аэропорт Леонардо-Да-Винчи, я уже подумывал взять в аренду автомобиль, но меня на выходе из терминала встречали с альбомным, белым листком, на котором было написано <<Cybarco-Fregene>>.

– Вы не меня встречаете? Я представитель агентства <<Экотон>>, риэлторская группа компаний в Петербурге! - представился я женщине, на вид которой было чуть больше 30 лет.

– Да я вас уже пол часа тут жду! Нас ждет машина с водителем у выхода из терминала! И давайте побыстрее это дело закончим, так как у меня сегодня, много очень важных встреч и масса неотложных дел! -капризным тоном высказала мне дамочка, даже не представившись, а быстрым шагом направляясь к выходу, по пути выкидывая в урну свой плакат из альбомного листа.

– Прошу прощения Лариса Михайловна! Но опоздание на пол часа, не входит в мою компетенцию! -пожал я плеча-

ми, семена за ней мелкими шагами, стараясь не отставать.

– Нет! Я Галина Юрьевна Кольцова-управляющая делами Ларисы Михайловны Рундуковой! А она в свою очередь, подъедет к особняку без опозданий, по моему звонку! -одевая солнцезащитные очки, ответила она мне.

Я поперхнулся осознав что забыл как выглядит мой клиент, затем весь подобрался и напрягся, поняв что с ней мне предстоит еще помучиться. Пока мы молча ехали в сторону местечка Фреджене, являющегося приморским городком, я стал припоминать, что почему-то в последнее время, мой босс как будто специально дает мне сварливых и трудных, неудобоваримых клиентов. Почему так происходит, я пока что понять не мог. Потратив на дорогу от аэропорта до Фреджене, не больше 30-ти минут, мы уже стояли на большой, круглой стоянке. В центре этой площади был большой фонтан, в виде двух ангелов с крыльями, держащих в руках большие, витые ракушки, из которых брызгал водопад. Перед площадью стоял огромный, 3-х этажный особняк, построенный в викторианском стиле, с двумя башнями по краям и шпилями вверху, с большими, панорамными окнами, с каминной, кирпичной трубой между шпилями башен. Справа и слева шли каменные пристройки. Еще правее теннисный корт, а левее огромный бассейн под открытым небом, еще дальше находилась вертолетная площадка с вертолетом, стоящим на ней. Я услышал а затем и увидел заезжающий на стоянку белый лимузин <<Rolls-Royce Phantom>>.Когда

он медленно остановился, водитель который нас вез, подбежал к лимузину и открыл заднюю, боковую дверь, из лимузина грациозно и медленно, вышла сама Лариса Михайловна Рундукова. Управляющая делами Галина Юрьевна Кольцова, коротко поклонилась ей, как и водитель, который нас вез. А я подумал что должен упасть на колени и, поцеловать носки ее белых туфель. Но ничего такого я конечно не сделал, продолжая стоять и просто смотреть на избалованную, молодую особу 25-ти лет, в дорогом легком платье, белого цвета. Ее черные волосы скрывала белая шляпка, с большими полями, на глазах были солнцезащитные очки.

– Здравствуйте Роман Антонович, здравствуйте! Давненько вас не видела, не тревожила! Соскучились по мне? -она подошла ко мне и улыбнулась показывая белые как жемчуг зубы.

– Да как вам сказать Лариса Михайловна! -тоже улыбнулся я ей.

– Да так и скажите как есть! Ну ничего Роман Антонович, все будет хорошо! Вас я никогда не обижала! А вертолет тоже входит в стоимость? -спросила она, повернувшись ко мне всем корпусом, немного от этого даже задев меня своими грудями.

– Да! Это верно, он входит в стоимость! -кивнул я головой, мысленно порадовавшись тому, что просмотрел еще в самолете документы.

– Неплохо! Я бы сказала что очень даже хорошо! -вос-

кликнула Лариса Михайловна улыбнувшись мне и водителю.

– Тогда будем оформлять договор? -осторожно спросил я доставая из сумки папку с документами.

– Да разумеется, можете начинать вместе с Галиной Юрьевной! А я пока пройдуь по дому! -кивнув головой сказала она, направляясь в сторону входной двери.

– Но Лариса Михайловна! Смею заметить что цена несколько завышена! -начала было объяснять управляющая делами, но миллионерша ее перебила.

– Какая цена указана, по той и покупаю! Сказала оформляй, значит оформляй! И больше со мной на эту тему не спорь! Иначе следом за предыдущим управляющим пойдешь! -властным тоном ответила Лариса Михайловна Рундукова.

Спустя около часа все было оформлено и подписано. Управляющая делами Галина Юрьевна Кольцова, перевела на мое агентство <<Экотон>>, крупную денежную сумму с несколькими нолями. Конечно я не ожидал что эта сделка пройдет так быстро и гладко, особенно с такой клиенткой как Лариса Михайловна Рундукова, с которой я не раз имел честь вести дела, но тогда у нее был другой управляющий делами. Видать особняк не просто покорила Ларису Михайловну, но и вышиб у нее все мозги, потому что по моим подсчетам, она переплатила порядка 500 тысяч долларов. Но я еще не такое видел, так что особо не удивился и, даже бровью не повел. Вскоре я был уже снова в аэропорту, до кото-

рого меня любезно подвез ее водитель. У меня совсем вылетело из головы второе задание, посетить виллу на Лидо-Ди-Остия, которую любезно арендовал модельер Федэрико Буджардини. У меня видать тоже из-за моих финансовых проблем, в голове творилось черт знает что. Да к тому можно еще добавить, что я даже не представлял какой сюрприз меня ожидает в аэропорту.

3

3.1

Герман Бережняк и Яшка Вешняков, давно уже обосновались на итальянской земле, в местечке Дзингарини (Zingarini), являющегося тихим приморским городком. Когда-то познакомившись с Дианой Марино, которая одно время работала гидом по Риму, они с помощью Дианы организовали небольшое дело, выкупив помещение и превратив его в кафе. Диана Марино была девушкой небольшого роста под 160 см, с черными волосами до плеч. С нотками авантюризма и желанием как можно быстро разбогатеть, она вечно влетала в разного рода сомнительные истории. Возрастом 25-ти лет, она успела поработать и туроператором, гидом, официанткой. У Дианы была привычка еще со школьной скамьи, носить с собой в кармане плевательную трубку.

Только теперь она носила уже специальную трубку с короткими стрелами-транквилизаторами, начиненными усыпляющим раствором. Обычно ими пользуются ветеринары. Диана носила на всякий случай, по поговорке что <<Пусть лучше будет, но не понадобится, чем необходим тогда, когда его нет>>. Диана на профессиональном уровне владела этими короткими дротиками, конечно об этом никто даже

не догадывался, это было ее преимущество. Диана очень хорошо знала русский язык, а все потому что у нее по материнской линии были эмигрантские корни из России, ее бабушка говорила по русски. Может благодаря этому, она связалась с двумя русскими парнями, которые тоже были не прочь быстро разбогатеть. Герман и Яшка были еще те проходимцы, они были сбежавшими от российского правосудия вымогателями и аферистами, одинакового 30-ти летнего возраста и роста 175см. С помощью Дианы, они навели справки на итальянского гомосексуалиста, дизайнера и модельера Федэрико Буджардини, быстро определив своим хватким умом, как можно Федэрико шантажировать. Сделав несколько довольно удачных фотографий, измены Федэрико по отношению к Микеле, с которым он жил, они связались по телефону с модельером, а затем назначив встречу, показали одно из фото. После чего предъявили Федэрико условия, при которых если в определенный срок, модельер не принесет им деньги, в сумме 3 миллиона долларов, они не только передадут все фото его ревнивому любовнику Микеле Финоккио, но и в прессу.

Когда ничего не подозревающий Федэрико Буджардини, увидел пикантные фото, а затем и услышал при помощи Дианы, переводившей ему то, что они хотят с этими фото сделать, да куда отправить, в случае отказа платить указанную сумму, его охватил леденящий душу страх, который казалось что залез во все уголки его тела и сознания, сковав его

словно заморозив.

– Конечно я все сделаю как скажете! Конечно я все вам заплачу! -стал убеждать аферистов Федэрико, интенсивно кивая головой.

Герман и Яшка назначили модельеру время и место на его вилле, предупредив о том, что если в ней будет на момент передачи денег, хоть один посторонний человек, не говоря уже о полиции, они в таком случае его убьют, но даже если и не прибьют, то все равно фото передадут тем, про кого говорилось чуть ранее, для газетного бума и шума в прессе. После разговора с модельером, Герман попросил Диану взять в аренду около аэропорта, какуюнибудь машину, затем подъехать на ней к внешней стороне кирпичного забора, который огораживает территорию Федэрико Буджардини. Оставить арендованную машину у забора, под видом поломки, открыв задний капот багажника и, поставив сзади автомобиля, знак аварийной остановки, а самой пройти в особняк, присоединившись к ним. После получения денег, Диана должна будет сесть за руль их машины BMW M6, а они пересядут в тот арендованный автомобиль. Деньги решили поделить сразу на две части. Одна часть отходила Диане, вторая им.

3.2

Марко Бруно как обычно, немножко и давно уже отсле-

живал, одного итальянского коллекционера, предпринимателя модельного бизнеса, специализирующегося по женскому и мужскому белью Федэрико Буджардини, занимающегося еще ювелирным бизнесом, время от времени аккуратно вкладывающим свои инвестиции в киноиндустрию. Федэрико Буджардини представлял собой маленького 165 см, немного плотного и лысеющего мужчину, постоянно носившего парик, он был человеком с нетрадиционной сексуальной ориентацией.

Итальянский дизайнер и модельер, выпускающий косметику, аксессуары, товары и одежду для дома. Федэрико создавал костюмы для фильмов, театральных и оперных постановок. Он недавно арендовал виллу, в которой на данный момент обосновался. Ему с каждым днем все больше нравилась эта вилла и, он уже подумывал ее просто полностью выкупить. У Федэрико был любовник Микеле Финоккио. Федэрико и Микеле были постоянными участниками модных вечеринок. Но Федэрико ему довольно умело изменял, тщательно это скрывая, конечно по понятным причинам. Микеле был очень вспыльчив, жесток и ревнив, как впрочем большинство людей такой ориентации. Вилла находилась в местечке Лидо-Ди-Остия.

Сегодня похоже что был его Марко день. Марко был не просто вором, а профессионалом в своем деле, да еще и отличным спортсменом по паркуру, хоть и 20-ти летним, молодым парнем маленького роста в 160 см. Воровать он на-

чал еще так давно, с таких лет, что даже не помнил когда. Ему конечно было стыдно, но на что-то надо было существовать, а больше Марко ничего не умел. В этот день Марко снова находился около виллы Федэрико и увидел то, чего ждал все это время. Федэрико подъехал на своем красном, спортивном автомобиле Ferrari 458 HD к своей вилле, заехав прямо в небольшую, подземную парковку на 20 автомобилей. В этой парковке на данный момент стояло уже 12 автомобилей, по всей видимости принадлежавших, самому хозяину, да парочка другая, обслуживающему персоналу.

Он вышел из машины, со стального цвета металлическим кейсом, хлопнув дверью Федэрико быстрым шагом, пошел ко входу внутрь. Марко давно про этого предпринимателя все знал, в том числе и про его ориентацию, но только посмеивался. Марко обратил внимание на то, что незадолго до приезда Федэрико, виллу в спешке покинули все слуги. Даже Микеле Финоккио, находящийся на правах любовника Федэрико, тоже куда-то поехал на своей машине. Марко даже не подозревал что кроме него, жизнью Федэрико Буджардини, в особенности в интимной сфере, интересуются и другие люди, на правах конкурентов Марко. Но если бы Марко знал, по какой причине, все на некоторое время покинули территорию, то сам бы незамедлительно ретировался отсюда. Но вместо этого, Марко живо преодолел открытое пространство, от кустов до парковки. После быстрого осмотра автомобилей, Марко выскочив из нее, решил проникнуть

внутри через второй этаж по балкону. Уже через минуту, он находился на втором этаже спальни комнаты.

– Да, вы можете подъезжать! Я на вилле один! Да, все мною подготовлено! Да, вся сумма собрана как договаривались в банкнотах, наличными! -услышал Марко нервный голос Федэрико, разговаривающего с кем-то по телефону, у Марко перехватило дух, от того что он услышал.

3.3

Буквально через минуту, на территорию уже въезжал, черного цвета автомобиль BMW M6. Он скрылся в парковке. Марко все это видел через окно, наполовину прикрытое шторами. Затем послышались шаги в сторону спальни, в которой находился Марко. У него не оставалось времени, как только просто спрятаться под огромную кровать. В спальню торопливым шагом зашел Федэрико.

– Как же все неудачно и накладно у меня в этом месяце! Мне еще за виллу деньги отдавать представителю агентства, а тут еще и вымогатели! -тихо произнес Федэрико, размышляя сам с собой, затем задвинув под кровать кейс, он вышел из спальни, плотно прикрыв дверь.

Как только дверь спальни закрылась, Марко схватил кейс и вышел на балкон, оставив дверь балкона открытой. Он уже слышал разговор за дверью спальни, посматривая на нее и, не заметил подходящую к балкону девушку, которая тоже

смотрела не вверх, а вперед на парадную дверь входа. Марку перелез через перила балкона и, оглянувшись в последний раз на дверь спальни, прыгнул вниз. Левой рукой и немного левой ногой, он задел проходящую мимо балкона Диану, которая громко вскрикнув от неожиданности и боли, упала на газон. Марко схватил упавший кейс и побежал по газонам, в сторону видневшегося забора.

– Где наши деньги? Мы как договаривались? -спросил у Федэрико Яшка на плохом итальянском, который кое как знал.

– Деньги здесь, но сначала я хочу получить все фото! - упрямым тоном попросил модельер.

– Он просит фото! А деньги говорит что тут! Дай ему пакет с фото! Пусть успокоится! -кивнул головой Яшка, но тут они услышали со стороны закрытой двери спальни, громкий вскрик Дианы.

– Что у тебя тут происходит? Это ведь наш человек кричит! -кромко заговорил Герман, резко открывая дверь спальни и выскакивая на балкон.

За Германом на балкон выскочили Яшка и Федэрико. Они увидели подбежавшего уже к забору Марко с кейсом в правой руке. А под балконом корчилась и, ругалась по русски, на клумбе Диана.

– В чем дело золотце? -спросил у нее Герман.

– Вон тот парень на меня с балкона свалился, вместе с кейсом! -крикнула ему Диана вставая на ноги.

Модельер быстро присел и посмотрел под кровать, после чего дико закричал.

– Это мой кейс! Там в нем ваши деньги! Отдавайте мои фото! -кричал Федэрико размахивая руками и хватаясь рукой за грудь.

– Он говорит что в том кейсе наши деньги! -крикнула Герману и Яшке Диана.

Диана еще мельком взглянула на хватающегося за грудь модельера, после чего побежала в сторону Марко, который никак почему-то не мог перелезть через забор. У него очень сильно разболелась левая нога и левая рука. Марко размахнулся и перекинул кейс через забор. Но он даже в страшном сне не мог увидеть того, что увидел когда перелез через забор. Когда Марко кинул кейс через забор, тот взлетев вверх, описал дугу и рухнул прямо в открытый багажник, белого автомобиля Инфинити (Infiniti J30),задев по пути капот багажника, который закрылся. Марко уже был на кирпичном заборе, когда увидел что к нему бежит девушка, а следом два рослых парня.

3.4

Перепрыгнув через забор и, приземлившись на траву, Марко чтобы погасить инерцию, кувыркнулся. Затем встал на ноги, быстро начал оглядываться и искать кейс, не понимая куда тот мог деться, но когда увидел стоящий рядом

автомобиль, под знаком аварийной остановки, то догадался что кейс скорее всего упал в багажник, а тот в свою очередь захлопнулся. Марко заглянув на всякий случай под машину, попытался открыть водительскую дверь, но она не поддавалась, тогда он побежал через дорогу, в сторону моря. Время от времени он оглядывался, за ним бежал только один парень. От этого Марко возликовал и подпрыгнув, побежал еще быстрее пересекая проезжую часть Via delle Rande, где его слегка задел туристический автобус. Марко падая потерял сознание, когда к нему подбежал Яшка, а спустя минуту подъехала Диана на белой Infiniti J30, а Герман на черном BMW M6.

– Все нормально, не переживайте! Это наш человек! Мы его сами отвезем в больницу! - тараторила на итальянском Диана, водителю туристического автобуса, успокаивая его.

– Грузим его в нашу машину! А ты эту сдай обратно! В ней больше нет надобности! - махнул Герман рукой на белую Инфинити, даже не представляя о том, что в багажнике этой машины.

– Собираемся все в нашем домике через пол часа! - сказал Яшка и Диана сев в машину Инфинити, поехала в сторону аэропорта.

Марко они погрузили в черный BMW и поехали к себе в Дзингарини. Всю дорогу Марко был без сознания. Даже когда его переносили в дом. Когда Герман привязывал Марко к стулу, появилась Диана, приехавшая на такси. Яшка и Гер-

ман начали было приводить Марко в сознание, когда тот сам очнулся.

– Ой что это такое? Что вы хотите делать со мной? Я все вам скажу! Ваш кейс в багажнике белой Инфинити, которая стояла у забора, под аварийным знаком! -кричал Марко и слезы катились из его глаз.

– Что он несет? Что он скороговоркой кричит? Я ничего не понимаю, переведи Диана! -заворчал Герман, посмотрев на вдруг быстро побледневшую Диану.

– Черт бы вас побрал, да и меня тоже! Он орет что кейс в багажнике той машины, той Инфинити, которую я только что сдала обратно, на стоянку аренды у аэропорта! Я когда садилась в машину, не то что знак аварийной остановки не подняла, а даже не обратила внимания на закрытый багажник! -кричала на Германа и Яшку Диана, стуча со злостью кулаками об стенку дома.

– Вперед за ней и поскорее! -закричал Герман и врезал со всей силы, кулаком по лбу Марко, который охнув стал стонать.

– Отстань от мальчика! Давай лучше скорее в машину! -торопил Германа Яшка, матерясь как бывалый грузчик в порту.

4

Я уже вторые сутки не мог улететь из аэропорта Леонардо-Да-Винчи, в Санкт-Петербург и, это было для меня просто невероятно, я с такой проблемой, в жизни своей еще не сталкивался. Все это происходило по независящим от меня причинам. А причин была масса. То выявленные неисправности воздушного судна, то плохие погодные условия, то какая-то забастовка, то еще что нибудь.

– Уважаемые пассажиры, рейс 1735 следующий по маршруту Рим-Санкт-Петербург задерживается по техническим причинам! Спасибо за внимание! -передали на итальянском и английском языках.

– Ну вот! И почему я не удивлен! -сказал я в полный голос, махнув рукой в сторону табло, да наверное довольно громко, потому что некоторые пассажиры, ожидающие регистрации и посадки на свои рейсы, оглянулись и посмотрели с интересом на меня.

Я был по характеру суеверным, немного и давно. Наверное это были отголоски бабушкиного воспитания, в моем далеком детстве. Сложив от нечего делать по две пары цифр, моего крайне невезучего рейса, я получил две восьмерки. А если их перевернуть, то получалось два знака бесконечности, меня сие немного озадачило и напрягло.

– И что в таком случае это значит?!Что я буду сидеть

в этом аэропорту, до второго пришествия Христа? Наверное, пока у меня борода седая до колен не вырастет! -проворчал я себе под нос, чтобы никто не услышал.

– Уважаемые пассажиры, отменяется рейс 2653 следующий по маршруту Рим-Париж и рейс 1735 следующий по маршруту Рим-Санкт-Петербург. Всем пассажирам данных рейсов предлагается сдать билеты в кассу возврата! Просим извинения за созданные неудобства! Спасибо за внимание! - снова передали на итальянском и английском языках.

– Да вы что в своем аэропорту, все с ума посходили? -непроизвольно вырвалось у меня от переполнявшей мой мозг злости и усталости, но на этот раз никто из ожидавших пассажиров не оглянулся.

Никто не оглянулся видать потому, что все повскакивали со своих мест и стали суетиться. Скорее всего все вскочившие, тоже ожидали посадки на рейс 2653 или на мой рейс 1735. Я стоял и смотрел, на быстро идущих к кассам возврата пассажиров.

– Интересно почему это я стою и ушами хлопаю! -спросил я у себя, затем схватил свою огромную, спортивную сумку, тоже со вздохом пошел к кассам возврата.

Сдав свой билет и получив назад деньги, я с глубоким чувством расстройства, стоял перед входом в аэропорт Леонардо-Да-Винчи, раздумывая что мне теперь делать. Положение у меня было еще то. От двух суточного дежурства в аэропорту, меня немного подташнивало, да еще ко всему проче-

му, добавлялась головная боль. У меня не оставалось выбора, как снять номер в отеле Рима, или в какомнибудь приморском городке, поблизости от аэропорта. С испорченным настроением, я пошел брать в аренду автомобиль. Площадка с автомобилями для аренды и здание, в котором оформляют аренду, находилось рядом с аэропортом.

– О-о-о вы хотите взять у нас автомобиль?! Это очень верное решение! Предлагаю вам автомобиль, который только что нам вернули! Это Infiniti J30, пользуется у нас в последнее время, большим спросом, большой популярностью! Этот автомобиль Инфинити почти представительского класса! -рекламировал мне продавец-консультант на хорошем английском языке.

Я не задумываясь заплатил и взял этот автомобиль, он был белого цвета, а по виду как новый. Но итальянцы умеют ухаживать за машинами. Бросив на заднее сидение сумку, я медленно выехал со стоянки, держа курс в сторону моря. Автомобиль действительно оказался шикарным, скоростным автомобилем. Наконец когда я уже подъехал к пляжу, потратив на дорогу не более 20-ти минут, то решил переодеться прямо в машине. Сняв с себя легкие брюки и рубашку, я надел плавки, футболку и шорты, на ноги легкие сандалии. Сложив брюки, рубашку и туфли в сумку, я пошел открывать багажник. Когда уже капот багажника стал подниматься вверх, меня привлек чей-то резкий и звонкий крик, я повернул голову и не глядя в багажник, чисто рефлекторно, бросил сумку внутрь, после чего сразу захлопнул капот багажника, продолжая смотреть на того, кто кричал на пляже. Но там просто молодежь развлекалась серфингом на волнах. Поставив машину на сигнализацию, я пошел по песчаному пляжу, прямо к волнам. Купаться мне сразу расхотелось, из-за больших волн, которые с рокотом накатывали на песчаный берег, обрушивая на него свои пенистые гребни. От волн и брызг мне стало немного прохладно, я развернулся и пошел к автомобилю. Уже собираясь сесть за руль, я решил достать из сумки свой ноутбук, чтобы посмотреть

и проверить кое какие данные, по торгам на валютном рынке, вот тут у меня и всплыло в памяти второе задание.

– Ну это ведь надо, взять и забыть! Совсем из головы вылетело! -со злостью ругал я сам себя, выходя из машины и направляясь в сторону багажника.

Открыв багажник я протянул руку к сумке и замер на пол пути. Рядом с моей сумкой, в багажнике лежал стального цвета, металлический кейс.

– Какого еще хрена, черт возьми тут происходит?! -вырвалось у меня, грубой руганью.

Оглянувшись и никого поблизости не увидев, я осторожно взял кейс и поставил его. Под ручкой был четырехзначный код, но я попробовал открыть так, у меня не получилось, замки не поддались. Тогда я сплюнув, смеха ради просто прокрутил колесики, выставив четыре ноля. Нажал на замки и они с характерным щелчком открылись. Положив кейс плашмя, я еще раз оглянулся по сторонам, после чего медленно открыл его. Внутри лежали пачками денежные купюры в долларах. Судя по надписям на стяжных бумажных лентах, в каждой пачке было по 10 тысяч долларов. Сдвинув с угла кейса стопку с пачками, я посмотрел сколько пачек в каждой стопке, а затем посмотрел на ряды пачек. Даже на мой беглый взгляд, в кейсе было несколько миллионов.

– Ох мама родная! Что тут творится? - снова вылетело из моего рта.

Я стал думать про то, как этот кейс мог попасть в багаж-

ник. Но я однозначно не помнил, был ли багажник пустой, или еще при выезде со стоянки аренды автомобилей, в нем уже лежал этот кейс. Я вспомнил слова продавца, что этот автомобиль только что вернули. Но все равно это мне почему-то ни о чем не говорило, я был в панике и растерянности. И к чему-то вспомнился перевод слова Infiniti-бесконечность, что меня немного смутило, озадачило, поставив немного в ступор и было ли это совпадением с моими выводами про мой рейс, я не мог пока понять. Но я знал одно, за то что находится в кейсе, в любой стране без вопросов, просто убивают. Но мне ужас как хотелось жить, особенно сейчас при виде этой кучи денег. Надо было срочно обезличивать себя. Когда я брал Инфинити в аренду, то предъявлял свои водительские права, причем настоящие, фальшивых у меня сроду не было. Продавец занес мои данные в базу своего ноутбука. Надо было любыми путями этот ноутбук поскорее забрать, а деньги спрятать. Моя сумка была полупустой, я никогда много вещей с собой в командировку не брал. Вытащив все деньги из кейса, я переложил их в свою сумку. Насыпав в кейс пляжного песка до самого верха, я закрыл его. Затем тщательно вытерев кейс, я снова положил его в багажник. Взяв сумку с собой в салон, я поехал обратно в сторону аэропорта Леонардо-Да-Винчи. И конечно же второе задание у меня из головы не вылетело, просто мне теперь было вовсе не до него. Заезжая на стоянку аренды автомобилей, я заметил что продавец-консультант занят ка-

кой-то молодой парой, стоящей около красного автомобиля Porsche. Подъехав прямо ко входу в офис, я быстро вышел из машины, закинув свою сумку через плечо. Я оглянулся на продавца, который был по уши в делах, так как его сильно отвлекли молодая девушка и парень. Стараясь не шуметь я быстро открыл дверь и сев за ноутбук продавца, сразу нашел в таблице арендованных автомобилей, свои данные на Кушнарева Романа Антоновича.

Быстро удалив все свои данные, я включил форматирование жесткого диска, затем резко открыв дверь, выскочил из офиса. Когда я уже шел к выходу со стоянки аренды автомобилей, на нее с большой скоростью въезжал, черный BMW M6. Что-то мне подсказывало спрятаться, я резко присел за стоящий рядом со мной автомобиль, мимо которого пронесся черный BMW. Я выглянул из-за автомобиля, за которым прятался. Из черного автомобиля выскочили двое мужчин примерно моего возраста и роста, 32—175, но кто-то остался за рулем ихнего автомобиля. Они подбежали к белой Infiniti J30, которую я брал на прокат и, открыли багажник. Схватив кейс они подбежали к своей, черной BMW, быстро сели в нее и на скорости выехали со стоянки. Вздыхнув а затем выдохнув полной грудью, я уже на радостях хотел было встать и выйти из-за машины, как черный BMW снова заехал на стоянку. Из машины выскочили снова двое мужчин, а со стороны водительской двери девушка. Один мужчина и девушка направились в сторону продавца, а второй мужчина в сторону офиса. Через минуту мужчина выскочил из офиса.

– Тащите продавца сюда! Данных нет, продавец включил форматирование жесткого диска! - кричал по русски мужчина выскочивший из офиса, в сторону своих друзей.

Больше мне смысла не было прятаться и чего-то ждать. Я быстро выскочил из-за машины и осторожно, стараясь не привлекать внимания, стал выходить за пределы стоянки аренды автомобилей. И тут началось, все таки я сработал не аккуратно.

– Эй ты постой у меня к тебе вопрос! -услышал я за своей спиной просьбу на русском языке, а затем еще и русскую ругань, но сделав вид что глухой, я быстро перебежал дорогу и, перепрыгнув через металлическое ограждение, нырнул в прохладу здания аэропорта.

Остановившись внутри здания, я стал смотреть через стекло на стоянку аренды автомобилей. И тут я понял что просчитался, никто из трех человек приехавших за кейсом, не сел в машину. Все они быстро бежали в сторону аэропорта, это было плохо, очень плохо. Получалось то, что я и предполагал. Эти ребятки не остановятся ни перед чем, а меня по любому в живых не оставят. У меня просто не было теперь выбора, как только бежать без остановки, причем как можно дальше отсюда. Даже не обдумывая свои действия, я побежал в сторону двери служебного входа. Дернув ее на себя я выругался, потому что она была закрыта, что впрочем и следовало ожидать. Я развернулся в поиске других дверей, как вдруг служебная дверь резко открылась, оттуда вышел мужчина в форме пилота. Когда дверь уже закрывалась, я подставил свою ногу, после чего резко дернув дверь на себя, заскочил внутрь. Быстро пробежав по коридо-

ру, я увидел еще одну дверь, с надписью <<Раздевалка>>. Закочив внутрь я не долго рассматривал стоящие в раздевалке шкафчики, быстро найдя мне нужные с надписью на итальянском языке <<Пилот 1-го класса>>, <<Пилот 2-го класса>>. Одним ударом ноги сломал маленький, висячий, китайский замочек, я примерил форму пилота 1-го класса, она была мне немного великовата. Но в следующем шкафчике оказалась в самый раз. Быстро переодевшись в форму пилота 2-го класса и, бросив свои вещи в сумку, я стал искать ей замену. В углу стоял чей-то небольшой чемодан, открыв его я все что в нем было, вывалил в один из шкафов. Переложив все деньги из сумки в чемодан, я закинул сумку тоже в шкаф и закрыл оба шкафа. Быстро выйдя из раздевалки, я поправив фуражку, спокойным и легким шагом, направился в сторону выхода из здания аэропорта, к рейсам на посадку.

7.1

Коридор был дугообразный. По мере того как я шел, впереди слышались чьи-то шаги. Я хотел было уже в панике повернуть обратно, как со стороны поворота вынырнул какой-то пилот, с дипломатом в руках. Он шел мне навстречу, разговаривая с кем-то по мобильному телефону.

– Ты случайно не на 2644-й рейс? -спросил у меня пилот, поравнявшись со мной и пряча телефон в карман.

– В общем-то да! А что его отменяют? -с улыбкой спросил я, внутренне напрягшись всем телом и, потея как тот спортсмен в парилке при сгонке веса.

– Не трать время впустую, иначе опоздаешь! Он вот-вот отойдет! -засмеялся он, махнув рукой в сторону выхода.

– Я не просто впустую время не трачу, у меня его вообще нет! -ответил я ускоряя свой шаг, невольно оглядываясь назад.

Шел я так быстро, что почти бежал по коридору. Резко открыв дверь, я выскочил на аэродромную площадку и, пошел в сторону ближайшего самолета, у которого стоял трап, моля бога чтобы это был именно тот самолет, который мне нужен, а именно поближе к моей стране, а лучше вообще

в какойнибудь город России. Я понимал, что этот рейс меня может забросить бог знает куда, но по любому выбора у меня не было. Назад в здание аэропорта, мне выход так сказать, был уже заказан.

7.2

Пока Герман Бережняк и Яшка Вешняков метались внутри аэропорта, проверяя туалеты и закоулки, хитрая Диана Марино проникла на внутренний балкон второго этажа, выходящий непосредственно на аэродром. И тут она увидела быстро идущего по аэродрому, прямо под балконом в сторону самолета, мужчину в форме пилота 2-го класса, нервно оглядываясь, в руках он нес небольшой чемоданчик. Конечно она сразу узнала в нем того кого они так сильно ищут. Вытащив трубку и короткие стрелы с транквилизаторами, Диана перегнулась через перила, зарядила трубку и прицелившись выстрелила в сторону мужчины. Приглянувшись она догадалась по характерному вздрагиванию, что попала прямо ему в шею. Диана перелезла через перила и повиснув, спрыгнула. До мужчины было еще метров 10,но он уже бежал по трапу. Тогда она снова вытащила трубку и стала на бегу заряжать ее, приготовившись стрелять, она видела что опоздала. Вбежав по трапу прямо к стюардессам, она попыталась пройти.

– Ваш посадочный билет пожалуйста! -попросили ее стю-

ардессы и, видя что не пройти, Диана только спросила направление рейса, от досады прикусив губу, она поняла что опоздала и упустила может даже единственную возможность в ее жизни.

7.3

Я продолжал быстро приближаться к трапу, когда внезапно почувствовал укол в шею, как будто укус пчелы. Проведя рукой по шее, я нащупал маленькую иглу с оперением, выдернув ее из шеи я бросил ее и еще быстрее пошел к трапу. Я понял что в меня чем-то выстрелили. Я услышал позади себя чьи-то быстрые шаги и побежал. Перед моими глазами начинало все плыть, но я уже осознавал что теперь успеваю. Забежав по трапу и, улыбнувшись встречающим меня стюардессам, я торопливо зашел в салон. Чувствуя что вот еще немного и упаду, я стал искать место для того чтобы сесть. Но искать его мне не пришлось, стюардесса идущая позади меня, взяла меня под руку и проводила к свободному месту, на которое я и плюхнулся, моментально потеряв сознание. Очнулся я уже в момент приземления самолета. Растерев лицо ладонями и, подняв валявшийся под моими ногами чемоданчик, я стал смотреть в иллюминатор, пытаюсь определить свое местоположение. Между делом я проверил сохранность того, что было в чемоданчике. Конечно с чемоданчиком было все в порядке, но только не со мной. Я прекрасно осозна-

вал что те, кто в меня попали транквилизатором, уже знают куда я полетел, а значит здесь находиться мне опасно, в лицо они меня тоже уже знают. Теперь мне предстояло для начала выяснить куда я попал.

– Уважаемые пассажиры! Мы завершили посадку в городе Ном на Аляске! Капитан воздушного судна и экипаж, прощается с вами! Всего вам доброго! -услышал я и по моей спине прошел холодок, я представил в какую дыру меня занесло.

Эпилог

Я метаюсь как загнанный зверь, то переезжая из одной страны в другую, то находясь в полете между небом и землей. У меня к самому себе постоянно один и тот же вопрос.

Мне было бы интересно узнать, что будет делать человек, если образно выражаясь, ему на голову свалится несколько миллионов долларов, чужих и опасных долларов. Можно конечно убежать на Северный полюс, но можно ли вообще убежать, когда за тобой по пятам как волки, идут хозяева этих миллионов. И у них цель, убить в любом случае, даже если ты им отдашь всю их сумму. Так произошло и со мной. Но если я про это пишу, значит я убежал, или это у меня просто небольшая отсрочка. Как об этом можно узнать, я часто себе задаю этот вопрос. Выходя на улицу, я постоянно оглядываюсь, как долго можно в таком состоянии прожить и, не загреметь в больницу с решетками на окнах.

07.09.2019 г./Stran nuk/

Опухоль

*Зеленый змей нам подымая настроение,
уносит наши души от мирских забот.
Лишь после понимаем без сомнения,
что мы как тот плешивый кот.
Осознаем себя мы перед поколением,
что лучше быть нам как облезлый крот.
Чтобы не видеть все наши страдания,
а лучше осязать поступков покаяние.*

/Stran nuk/

Вступление

С-Петербург. Елизаветинская больница.2010 г.

Уже почти третьи сутки я лежу в палате №6 онкологического отделения, с ужасом и трудом осознавая, что срок моей жизни, а так же нахождения на этой грешной земле, по точным подсчетам некоторых, обитающих тут эскулапов, остался очень маленький, даже можно сказать что никакой. Я лежу под капельницей, у меня не прекращает сильно болеть затылок, голова кружится, горло пересохло, то и дело бросает в жар и в холод. Стрелки моих биологических часов не то что начали крутиться в обратную сторону, а вообще готовы вот-вот отвалиться. Это подтвердила даже самая близкая подруга моей жены – Тамара Эдуардовна Зацепина. Она работает в этом отделении главным врачом и, даже является нашей давней соседкой по лестничной площадке.

Реанимируя в своей больной голове, реконструкцию приведших меня к этому событий, я не мог поверить, что все это стало всего лишь результатом продолжительно-бурной, банальной, бытовой пьянки с клоунами, на почве которой и развилась моя болезнь. Я никак не мог уснуть и только впадал в непродолжительное забытие, вспоминая свою жизнь

недельной давности. Как ни странно, но вспоминать мне было очень трудно. Мысли то и дело путались и очень многое было в белых пятнах. Я совершенно не помнил как попал в эту больницу, а так же то что этому предшествовало и способствовало.

1

Как обычно бывает в моем отпуске, начавшемся в начале осени, я хотел встать в 8.30 утра, но этот день был не такой как все. Этот день был необычным, особенным. В связи с этим мне пришлось вставать несколько раньше. Моя жена Галя сегодня в срочном порядке уезжала в Анапу, по причине ухудшения здоровья ее близняшки сестры Дарьи, оставляя меня на дачную пору одного, что для меня было не просто редким везением, а большим праздником, хоть на днях и должна была состояться наша годовщина, но похоже что праздновать наш 5 летний юбилей, мне предстояло в гордом одиночестве, как и убирать пускай и небольшой, но все таки дачно-удачный как всегда урожай. Я совершенно забыл когда в последнее годы оставался один дома хоть на несколько дней. Моя жена как и я была крупной, но стройной брюнеткой. Нам было чуть более 25 лет, но по причине может быть нашей работы, а может еще чего, но мы пока что не особо горели желанием обзаводиться детьми. Работали мы дизайнерами в одной скучно-нудной как мне кажется конторе.

– Яшенька миленький, ты еще долго будешь возиться с моим чемоданом? У меня похоже что начало появляться в душе подозрение, что паровоз меня явно не дождется, показав мне зад своего последнего вагона! -со свойственным для моей жены нетерпением, пропела она своим голоском,

стоя у зеркала и продолжая спокойно красить тушью свои ресницы.

– Понимаешь Галина! Твой чемодан давно просится на свободу, на помойку! Он не закрывается из-за заедания замков! -оправдывался я, сидя на полу в одних трусах и с тоской поглядывая в окно, на пробивающиеся через занавески солнечные лучи, да покачивающиеся от небольшого ветерка ветви березы, начинающие уже немного желтеть.

Галя хотела было по поводу чемодана что-то сказать, даже повернулась ко мне всем телом да так резко, что пояс ее розового халата развязался, показывая для меня все ее прелести. Под халатом как обычно было только ее стройное, голое тело. Ее черные как смоль волосы были спрятаны под розовое, банное полотенце, которое было намотано в виде тюрбана на голову. Даже не пытаясь запахнуть полы халата на прежнее место, Галя подбоченилась и встала в угрожающую стойку, расставив на ширину плеч свои длинные ноги, постукивая носком розового тапка правой ноги по полу, при этом груди ее окончательно вывалились. Я от увиденного широко, одобрительно улыбнулся. Галя даже не успела в мой адрес сказать ничего грозного, а я от увиденного одобрительно воскликнуть. Нас отвлекли вопли доносящиеся через неплотно закрытую балконную дверь, нашего третьего этажа касающиеся лично меня.

– Эй Яшка выходи пора в пивную! -донесся до моих ушей знакомый голос моих друзей Паши и Аркаши, зовущих меня

хором.

– Я сейчас мать вашу, кому-то такую пивную закажу, что трезвый образ жизни с транспарантами, каждое утро встречать станут на ура! -зарычала Галина, направляясь в сторону балкона.

На ходу запахивая полы халата и снимая с головы полотенце, она помотала головой поправляя подсохшие волосы и повернулась ко мне показывая свой кулак. После еще одного крика доносящегося со двора, Галина резко открыла дверь и выскочила на балкон.

– И какого дьявола вопим на весь двор? Это кому тут пивка захотелось с утра да пораньше, я вас страдальцы спрашиваю? -закричала теперь Галка на всю улицу да так, что я увидел через окно, как ввысь от ее крика устремились все голуби которые сидели на асфальте нашего двора.

– Я же говорил тебе не кричать, а просто камушек в окошко бросить! -проворчал Аркаша своему брату Паше, с испугом и виновато поглядывая вверх на Галю.

У обоих братцев лица были очень опухшие да так, что глаз практически было не видно. Скорее всего они уже не первую неделю брали штурмом пивной ларек. Я с сочувствием поглядывал через занавески окна на своих соседей, у каждого в руке было по парочке огромной вяленой рыбы.

– Вам как сейчас вашу опухоль снять, или немного подождете пока я выйду? Иначе я могу прямо отсюда, из балкона чтонибудь тяжелое на ваши опухшие морды бросить! -Галя

с угрозой наклонилась и стала пристально их разглядывать.

– Да что ты Галочка, что ты! Все в порядке не переживай! Мы какнибудь сами снимем нашу опухоль! -улыбаясь и попеременно кланяясь как те японцы на дипломатической встрече, братцы Аркаша и Паша попятились задом в сторону где вдали виднелся пивной ларек.

2

Представляя что меня ожидает через несколько секунд, я быстро отвалил от окна и тоже попятился в сторону ванной и туалетной комнат, но встать под их спокойную и надежную защиту я попросту не успел.

– Стоять Федонькин живо! И куда вы все как тараканы разбегаетесь от меня?! Объясни мне горе мое Яша Степанович, что все это значит? У тебя еще отпуск толком не успел над твоей головой нимбом запестреть, а уже эти клоуны Паша с Аркашей тут как тут! И как мне в Анапу к Дарье? -Гала стояла около меня и тяжело вздыхая, спокойным тоном мне все это высказывала, поминутно поправляя то волосы на голове, то халат.

– Ну они скорее всего тоже уже в отпуске! -пожимая плечами предположил я.

– А что по осени цирк закрывается? Мне помниться прошлым годом, я их видела зимой в отпуске! -Галя с удивлением смотрела на меня.

– Ну ведь в цирке они не одни клоунами работают! Их ведь полно там этих клоунов! -я снова пожал плечами, подымая валявшийся на полу чемодан.

– Прошу тебя будь поаккуратнее пока меня не будет! У тебя много работы! Три парника на даче ждут! Да и по дому гляди чтобы порядок был! -качала головой Галина.

Она сняв свой халат и бросив его на диван, подошла к шкафу и стала выбирать то, в чем собралась ехать. Я стоял и тяжело вздыхая, продолжал смотреть на голый зад и спину Галины, да вертел в руках бесполезный чемодан.

– Не гипнотизируй меня, мне не до этого! Подбери свою губу, брось чемодан и доставай свой, я с твоим поеду! -не поворачиваясь в мою сторону, она только махнула правой рукой.

Я молча кивнув головой, положил на кресло ее чемодан и достал свой. Открыв его я проверил замки и повертел свой чемодан в руках.

– Да Яшенька я чуть не забыла! Как только уберешь весь дачный урожай, сразу едь ко мне в Анапу! Окончание отпуска будем там проводить с Дарьей и ее близняшками, раз своими не успели еще обзавестись! -Повернувшись ко мне Галя подмигнула и улыбнулась.

– Да как я успею-то? И где я по твоему возьму еще один чемодан? -развел я свои руки в стороны.

– Захочешь успеешь, а чемодан купишь! И приготовь мой сотовый и зарядное устройство! -продолжала давать свои распоряжения Галя, надев брючный костюм сиреневого цвета и начиная укладывать в чемодан свои вещи.

Еще около часа собираясь, мы вышли из дома. Вскоре мы уже стояли на перроне Московского вокзала в ожидании когда подадут вагоны. Чуть позже прощаясь, Галя погрозила мне пальцем.

– Яшенька, не забудь что у тебя свидание с дачей! Она по тебе соскучилась, ты не должен на это свидание опоздать! -улыбнулась мне Галя.

– Да все будет как в том кино! -засмеялся я и хитро посмотрел на нее.

– Да не забудь что после дачи, у тебя свидание со мной в Анапе! Тебя там еще ждет Дарья и ее проказницы близняшки Света и Катенька! Они на следующий год в первый класс идут, так что надо их подготовить, да присмотреть за ними пока Дарья болеет! -продолжала напутствовать меня Галина, то и дело поправляя воротник моей джинсовой рубашки, который почему-то все время заворачивался.

3

И вот наконец я дома в гордом одиночестве обдумываю что, как и с какого бока мне начинать. Хотя я и был крупного телосложения, но не горел сильным желанием идти на свидание с дачей, хоть и понимал что это мне предстоит, но вот один я туда ехать просто не желал. Немного подумав и посмотрев на потолок, мне в голову пришла очень мудрая как я решил мысль, просто взять на дачу клоунов Аркашу и Пашу. Этим самым я решил сразу решить три вопроса. Убрать с помощью братьев урожай, хорошенько погулять, отмечая не только уборку урожая, временную свою свободу, да годовщину свадьбы, но и годовщину революции, хоть и несколько раньше положенного срока, но у меня на это были свои уважительные причины, а так же предотвратить свое одиночество. Достав свой мобильный телефон, я стал названивать братьям клоунам, но они оказались не в зоне действия сети. Вздохнув я стал наводить по дому порядок, убирая с дивана банный розовый халат Галины, полотенце, да ее раскиданное белье в корзину для стирки и в шкаф по мере состояния. В таких благих порывах у меня прошел практически весь день.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.