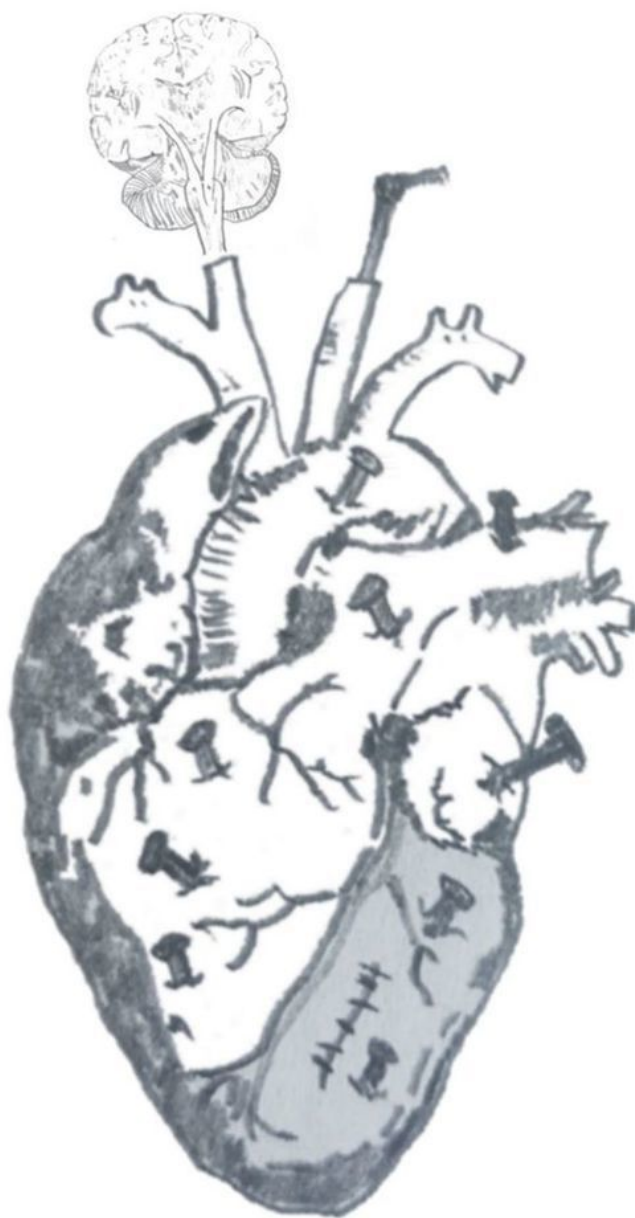




ЛИРИКА

Иван Ефимов



Иван Ефимов

Лирика

«Издательские решения»

Ефимов И.

Лирика / И. Ефимов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-4498-4441-5

Рисую без тебя простым карандашом, А время замедляет ход, Стремится в
бесконечность миг И кажется, что вовсе скоро всё замрёт.

ISBN 978-5-4498-4441-5

© Ефимов И.
© Издательские решения

Содержание

С тобой	6
Настоящее	7
Я не всегда бываю прав	8
Прикосновения	9
Миллиметры мыслей	10
Увидимся	11
Александрин	12
Бесконечность	13
Мечта	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Лирика

Иван Ефимов

© Иван Ефимов, 2020

ISBN 978-5-4498-4441-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

С тобой

Хочу с тобою совершить ошибку,
Дров наломать или попасть впросак.
Возможно, потому, что внутри пусто,
Хотя скорее потому, что я – дурак.

Хочу с тобой на дно я опуститься,
Чтобы взлетать нам надо было выше,
Хочу кричать с тобою громко-громко,
Чтобы вокруг нас всё вдруг стало тише.

Хочу с тобою, ну а что – неважно,
Пусть горько плакать или сладко петь.
Давай сегодня будет вместо завтра,
Я потом буду за двоих в аду гореть.

Настоящее

Как странно: ночь сменяет день, но нет «вчера» и «завтра»,
Есть настоящее. Мгновение длиннее, чем вся вечность.
Лишь потому, что нет границ, есть череда неразделимых красок,
Как жизнь и сон. А может только сон. А так хотелось только жизнь.

За шагом шаг, вдоль тротуара из секунд и без тебя.
А так хотелось жизнь с тобой, чтобы исчезло «ты» и «я».
Осталось только «мы». Так появилось прошлое.

Желание. А может быть реальность.

Я не всегда бываю прав

Я не всегда бываю прав, особенно с людьми,
Пробравшимися сквозь броню за краешек души.
Глубины эти для меня темны и не видны.
Но я скажу наверняка, что где-то там и ты.

Не знаю я, чего ищу: беседы иль тепла,
Но ты пойми, мой милый друг, я рад тебе всегда.
Мораль оставим на потом, пусть будет совесть ныть,
Но в жизни не так много дней, которых не забыть.

Вполне возможно, я жесток, когда тебе пишу,
Но это будет наш секрет – всё то, что я скажу.
Порою взгляд важнее слов и задушевных тем,
Отдайся космосу внутри и сбросишь груз проблем.

Приличий маски не нужны, давай начистоту,
Ты можешь всё мне рассказать, и я тебе могу.
Если внутри тебя пожар, то мной его туши,
А если чем обидел вдруг, то ты меня прости.

Прикосновения

Касаюсь взглядом твоих глаз,
Твой профиль превратив в анфас.
Размазав мысли по словам,
Улыбкой прикоснусь к губам.

Дыханием коснувшись плеч,
Разбавлю комплиментом речь,
К щекам румянцем прикоснусь,
Теплом по телу разольюсь.

В висках отдастся сердца стук,
Касаюсь пульсом твоих рук.
Разрядом тело всё пронзая,
Касаюсь лишь на миг тебя я.

Миллиметры мыслей

Уже темнело, звёзды где-то шлялись,
Закат тоскливой полосой ушёл за горизонт,
Втянув луну в наш бранный мир висеть над отраженьем.

Все мысли, утекающие вдаль, волною приносил обратно ветер:
Они еще сквернее в лунном свете.

Февраль. Минут пятнадцать до рассвета,
До дома пара километров,
Лишь миллиметры мыслей до тебя.

Увидимся

Мне так хотелось тебе что-то написать,
Искал слова среди своих эмоций,
Пытаясь в каждой рифме подобрать
Оттенки красок из душевных порций.

Подумай, все слова – набор бездушных букв.
Где голос, взгляд и сердца стук по краю кожи?
Где тишина, в которой мы похожи
На теплую росу из двух снежинок, слившихся в одну?

Как у картинок с блюдом
Вкус и запах можем мы понять,
Если хоть раз нам удалось его изведать.
Так и слова – их рифма может передать лишь то,
Чем удалось душе в общении безмолвном пообедать.

И пусть изломом рифмы я пытаюсь передать
Тональность сбивчивых сердечных ритмов,
Наверное, нельзя понять.
Лишь можно наслаждаться искаженным смыслом.

Зачем, зачем тогда пишу?
Не знаю. Просто мысли порождают слово.
И я тебе его дарю.
Увидимся ещё.
Быть может.

Александрин

В глазах её сквозила синь, в них так хотелось окунуться,
Забыть про этот бранный мир, уснуть в том сне и не проснуться,
И оставаясь вечно в снах, бродить по радужке вдоль века,
И изучать рисунки глаз в полночном отраженье света.

Забыть про всё, что где-то там скрывает прошлое собою,
Живя вот так в её глазах, вдруг отразиться в зеркале искрою.
А, значит, в пролетевший миг она всё это ощутила...
Она смотрела мне в глаза, отбросив все глаголы «было».

Бесконечность

Ты заполняешь пустоту моей души
Палитрой красочных эмоций.
Мы вместе нарисуем эти дни,
Но краски все тусклее к ночи.

Картинкой серой в голове
Останутся воспоминания,
Лишь глаз манящих карий цвет
Не сможет растворить мое сознание.

Рисую без тебя простым карандашом,
А время замедляет ход,
Стремится в бесконечность миг
И кажется, что вовсе скоро всё замрёт.

Я не влюблен и даже не грущу,
Мне просто нравится общение с тобой.
Хотя порою я хочу оставить всё
И увезти тебя куда-нибудь с собой.

Рисую больше серых дней,
Хотелось написать, но не пишу.
Пока ты можешь без меня,
Всё остальное я решу.

Не бойся, не стесняйся никогда
О чём-то попросить или сказать.
И возвращайся иногда
Со мною дни порисовать.

Мечта

Вдали от тысяч городов течёт свободная река,
Там на зелёных берегах живёт давно моя мечта,
Купаясь в утренней тиши, в объятьях пенистой волны
Однажды будем мы с тобой, проснёмся только я и ты.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.