



Ольга Шапран

Эля и я

Дети говорят

0+

Ольга Шапран

Эля и я

*<https://litres.ru/42936658>
SelfPub; 2026
ISBN 978-5-532-09875-6*

Аннотация

Семь лет назад у меня появилась племянница по имени Эля. Сначала она была маленьким агукающим комочком, потом лысеньким ползающим человечком, лепечущим на непонятном языке. А когда Эля подросла и научилась говорить, я по примеру Корнея Чуковского стала записывать ее фразы. Так не свет появился этот сборник. Предлагаю вашему вниманию веселые истории о маленькой выдумщице. Книгу можно читать всей семьёй.

Содержание

Эля и море	4
Прятки	6
Художник	8
Эля любит...	10
Клевер	12
Прогулка	14
Котята	17
Клоуны	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21

Ольга Шапран

Эля и я

Эля и море

– Едем в магазин за продуктами! – кричит Эля.

– Что будем покупать? – спрашиваю я.

– Булочки! Возьмём побольше... Ещё бери, а то мало взяла! – Эля укоризненно смотрит на единственный кубик, который я верчу в руках.

Нагружаю две сумки «булочек» – это пирамидки, медведи, зайцы, куклы, словом, почти все игрушки из детской коробки.

– Вот, теперь хватит! – удовлетворенно говорит Эля. – Нам пора на пляж!

Мы располагаемся на «песке», съедаем по «булочке» и «загораем».

– Давай плескаться! – предлагает Эля.

Она бросается на пол и ползёт (плывет), потом задерживает дыхание (ныряет).

– Пора спать! – говорит через минуту.

Только я прикрываю глаза и облегчённо вздыхаю, как непоседа уже вскакивает со стула.

– Всё, поспали! Пора купаться!

– Отличная у нас жизнь, – улыбаюсь я, – спим да плаваем.

– Да, на море хорошо, – говорит Эля. – Мы здесь жить
останемся!

Прятки

Когда я прихожу к Эле в гости, выбор у меня невелик: играть в прятки или догонялки. Все пять мест, где можно спрятаться в малогабаритной квартире, изучены вдоль и поперёк. Я уже не говорю про бег с препятствиями, когда мы рискуем что-нибудь сломать или налететь на ничего не подозревающих домочадцев.

– Эля, ты придумала новую игру? – спросила я однажды, когда пришла в гости.

– Да, будем играть в собакокот!

– Что это за игра?

– Берёшь меня за плечи и бежишь! – радостно сообщила племянница.

И не дожидаясь моего ответа, схватила меня за руки, положила себе на плечи и понеслась. Я бежала за Элей, стараясь не наступать ей на пятки. Стулья разлетались в стороны, домочадцы с удивлением смотрели на нас.

– То же самое, что догонялки, – констатировали они.

– Ну да! – подтвердила Эля. – Можем ещё поиграть в хвосторыбу.

– А это что за диковина? – вздохнула я.

– Ложишься на пол и ползёшь, – сказала Эля.

– О, нет! Лучше в прятки.

Казалось, Эля только этого и ждала.

– Ура! – она схватила меня за руку и потащила в соседнюю комнату. – Мама, считай!

– Спрячемся в ванной? – предложила я. – Свет только не включай!

Мы вошли в темноту и громко хлопнули дверью.

– Тише ты, – сказала я.

– Ха-ха, – засмеялась Эля и никак не могла успокоиться.

Неожиданно она замолчала и спросила серьёзным тоном:

– Оля, а здесь нет Змея Горыныча?

– Нет, – успокоила я.

– А бабайки?

– Тоже нет.

– И даже собачки?

Мы рассмеялись и нас очень быстро нашли.

Художник

Сегодня я выступала в роли художника. Племянник вручил мне мел и потребовал, чтобы я нарисовала «гав-гав», «р-р-р» и «слён». Нас окружила детвора. Всем было интересно, что у меня получится.

За собаку я принялась довольно уверенно. Это животное я не раз рисовала в детстве. Собака у меня неизменно стояла боком, как бы я ни старалась усадить её или повернуть в анфас.

Критически оглядев своё творение, я для верности пририсовала вверху облачко со словом «гав», немало не забываясь о том, что дети трёх-четырёх лет читать не умеют.

Что касается льва, здесь дело обстояло гораздо хуже. Голова получилась непропорционально большой, грива, как истрепавшаяся бахрома, развевалась по ветру, тоненькие лапки еле удерживали громоздкое тело, а хвостик с кисточкой легкомысленно болтался сбоку.

– Да, ребята, это лев, – втолковывала я им, наблюдая, как моя уверенность постепенно испаряется. Племянник сопровождал мои объяснения грозным рычанием.

Слон вообще никуда не годился. Я сникла окончательно. Почему-то он стоял на задних коротких лапах, расставив передние в стороны. А хоботом мог обвить себя несколько раз.

Детвора молча разглядывала рисунки.

– А теперь обезьянку делай, – попросил один мальчуган, и я позвала Элю:

– Выручай! Ты умеешь рисовать обезьянок?

Эля выхватила у меня мел и принялась за дело. Скоро детвора рассматривала большой круг, от которого во все стороны отходили кривые овалы разной длины.

– Я только цветок умею рисовать, – без обиняков пояснила Эля.

Эля любит...

– Зачем тебе это? – спрашиваю я, наблюдая, как Эля вытворяет очередную «глупость».

– Ну я люблю! – говорит Эля.

Общаясь с племянницей каждый день, я заключаю, что она любит:

- 1) валяться в песочнице;
- 2) посыпать себя песком и игрушками;
- 3) приставать ко всем прохожим с вопросом «Куда ты идешь?»;
- 4) прыгать в самые глубокие лужи;
- 5) ловить божьих коровок;
- 6) убегать от мух;
- 7) скатываться с горки на животе;
- 8) надевать колготки в горошек и резиновые сапоги в лете-
том;
- 9) есть пересоленные огурцы;
- 10) висеть на турнике вниз головой;
- 11) кормить хлебом братика и трепать его по щекам;
- 12) месить тесто с бабушкой;
- 13) пить чай со мной и втихаря брать конфеты;
- 14) задавать вопрос «а зачем?» вне зависимости от кон-
текста;
- 15) бегать за кошками и лаять на собак;

16) прыгать на лестнице через три ступеньки;

17) требовать, чтобы я ехала быстрее (на машине);

18) петь, не зная слов;

19) при любой поломке со спокойствием Карлсона говорить: «Папа починит».

А я, человек со слабо развитым воображением, ничего не понимаю.

Клевер

На улицу Эля захватила зайца по кличке Клевер, с которым не расставалась ни на минуту.

– Хочешь на качели? – спрашивала она.

– Хочу, хочу, – пищал Клевер голосом Элины.

Она привязывала его уши к поручню, сама усаживалась на качели и, придавив зайца для верности бедром, взлетала до самых небес.

– А сильнее хочешь? – спрашивала через мгновение.

– Хочу, хочу! – вопил Клевер.

Потом мы отправились пить чай. Эля завернула зайца в платок и сказала:

– Спи, малыш, – подумала немного и добавила:

– Он не замерзнет? – не дождавшись ответа, решила:

– Пожалуй, накину ему на голову капюшон.

Пока я поедала конфеты, в дверь позвонили. Я пошла открывать. На пороге стояла подруга Элины – Айгерим.

– Эля дома? – растерянно спросила она, увидев меня.

– Дома я, дома, – племянница выглянула из-за моей спины.

– А помнишь, я собиралась подарить тебе свои игрушки? – спросила Айгерим.

– Конечно, помню, – Эля поспешно обулась.

– Я тебе их вечером подарю! – заверила подруга. – А пока

пошли погуляем.

– Ну, вечером – так вечером, – прищурилась Эля.

Они вышли на улицу, но через минуту племянница прибежала обратно.

– Что случилось? – испугалась я.

– Клевер проснулся, надо с ним погулять!

– Ах, да, – я подала ей зайца.

Я доела оставшиеся конфеты и пошла к девочкам.

– Что будете заказывать? – спрашивала Айгерим-«официантка» у Эли, расположившейся на террасе «ресторана» и разбросавшей по полу жёлтые кроксы.

– Морковный сэндвич, морковный сок и суп из моркови, – сказала Эля, поглаживая запелёнатого зайца.

– Это всё вашему малышу? – удивилась официантка. – А вы что будете?

– Я не голодна, – Эля без удовольствия посмотрела на кастрюльки с песком.

– Здесь у нас столовая, – объяснила Айгерим «молодой маме», – а там – гостиная, где ваш малыш может посмотреть мультфильмы, а если заплачет – сразу в детскую. Впрочем, не время болтать, – спохватилась она и ушла на «кухню».

Заяц неожиданно захныкал и был заботливо уложен в кроватку.

– Поспи, поспи, – сказала Эля и поскакала за кроксами на одной ноге.

Прогулка

– Оля, сними с меня тапки! – закричала Эля вместо приветствия, когда я пришла за ней.

– Хорошо, что ты сказала, – заметила я.

Я с трудом усадила Элю на стул и начала переобувать. Она вертелась в разные стороны и болтала ногами.

– Вы Ольга? – спросила воспитательница, утомившись ждать, пока я разберусь с обувью. – Подойдите сюда!

– Эля, наверное, что-то натворила, – подумала я, поднимаясь.

– Знаете, Эля бегала с мальчиком, – воспитательница понизила голос, – а потом они столкнулись...

– А, ну это ладно, – сказала я. – Такое у Эли часто случается.

Мы вышли на улицу, было жарко.

– Я хочу гулять! – сказала Эля. – У тебя есть телефон? Позвони дедушке, скажи, что мы домой не пойдём!

– Постой здесь, сейчас позвоню.

Эля прыгала в тени деревьев, пока я разговаривала.

– Идём! – сказала я.

Во дворе она сразу направилась к подъезду.

– Ты куда? – опешила я.

– Домой, конечно!

– А гулять?

– Я передумала!

– Хорошо. Но учти: дома спит твой братик. Обещаешь тихо себя вести?

– Да, да! – сказала Эля.

Мы тихонько проскользнули в квартиру и пошли мыть руки. Потом я ушла, оставив Элю баловаться с водой. Через минуту раздался крик.

– Что случилось? – мы с дедушкой заглянули в ванную.

– Там жук! Жук! – Эля показала на потолок. – Помогите!

– Он высоко, не бойся, – сказала я. – Ты, кажется, обещала тихо себя вести.

– Да, точно, – вспомнила Эля. – Ладно, пошли играть!

Поскольку бегать было нельзя, мы сыграли в хозяина и собаку, полепили фигурки из пластилина и полюбовались вместе с дедушкой, как Эля крутится вокруг ножки стола. Через час мне удалось вывести её на улицу. Заметив мальчика на велосипеде, Эля побежала за ним.

– Адлет, Адлет! – Эля носилась за ним по всему двору.

– Что? – неожиданно спросил мальчик и остановился.

– Привет! – Эля улыбнулась. – Что у тебя во рту? Жвачка?

– Нет.

– Конфета?

– Нет.

– Скитлс?!

– Курт! – сказал Адлет, поняв, что от него не отстанут.

– Крут, крут! – обрадовалась Эля. – Оля, нам пора в ма-

газин!

Котята

Когда Эля вернулась с моря, я приехала к ней в гости. Мы взяли вертушку и вышли на улицу.

– Оля, что ты делала, пока меня не было? – спросила Эля.

– Веселилась?

– Ага, «веселилась»!

– А как именно?

– Убирала, кушать готовила, работала...

– Ха-ха! А я на карусели каталась! Только она была медленная, совсем неинтересная.

– Запускай вертушку, – сказала я, когда мы подошли к площадке.

– Ты запускай, а я посмотрю, – Эля наморщила загорелый лобик.

Минут через десять я, запыхавшись, возвратила племянние вертушку. Она нехотя взяла её, лениво подбросила вверх, подобрала и мы пошли дальше. Солнце опустилось за горизонт.

– Не пора ли нам домой? – спросила я.

Эля помотала головой.

– Мяу! – у крыльца сидел белый котёнок.

– Ой, какой хорошенький! – племянница бросилась к нему.

– Только не трогай! – сказала я. – Может, он блохастый.

– Ну что у меня за жизнь? – вздохнула Эля. – Вертушку не позапускать, котёнка не погладить...

Малыш подбежал и потёрся о мою ногу.

– Давай его покормим, – предложила я.

Эля воодушевилась.

– Возьмём у мамы мяса и придём, – сказала она.

Мы зашли домой и вернулись со свёрнутой салфеткой. Котёнок сидел на прежнем месте. Эля бросила ему несколько кусочков мяса. Малыш с урчанием набросился на еду и молниеносно всё смёл.

– А на салфетке он спать будет, – Эля аккуратно её расправила.

Послышался шум: на нас неслась ватага ребятишек. Один из них, самый маленький, схватил котёнка, посадил себе на плечо и со словами «это мой», побежал, увлекая за собой остальных. Мы с грустью посмотрели им вслед.

– Мяу! – раздалось из-под скамейки.

Мы присели на корточки и увидели дымчатого котёнка.

– Ой, какой серебристый! – засмеялась Эля.

Малыш подбежал и потёрся о мою ногу.

– И этого надо покормить, – сказала я, и мы направились к дому.

Мама Элины подозрительно на нас посмотрела и завернула в салфетку ещё несколько кусочков мяса.

– Мяу, мяу, мяу! – закричала Эля, когда мы вернулись.

Малыш прибежал, и мы, с осознанием того, что делаем

доброе дело, положили перед ним мясо.

– Домой сегодня не пойдем, – сказала Эля, – будем всю ночь кормить котят.

Клоуны

Воскресным утром я вызвалась свозить Элю в кафе. Я усадила её на заднее сиденье и завела машину, предвкушая приятное времяпровождение.

– Эля, мы пойдём в интересное место, где есть детские горки и клоуны, – сказала я.

– Клоуны?! – встрепенулась она.

– Да! – с энтузиазмом подтвердила я, наивно полагая, что это обрадует ребенка.

– А-а-а-а-а, не хочу к клоунам! – раздался плач с заднего сиденья.

– Как не хочешь? – опешила я.

– Не люблю я их, не люблю! – сквозь слёзы проговорила Эля.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.