

**ВЯЧЕСЛАВ  
КАЛАШНИКОВ**

# **БАСНИ НЕ ДЛЯ ВСЕХ...**



  
**Canva  
Pro**

12+

**НОВОСИБИРСК 2020**

# **Вячеслав Александрович Калашников**

## **БАСНИ не для всех...**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=51857876](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51857876)*

*SelfPub; 2020*

### **Аннотация**

Басня, это уникальная форма поэзии, которая помогает нам становиться лучше. В современном мире актуальность басни возросла, так как люди стали изощрённее, и им, как никогда нужно самовоспитание.

# Содержание

О НЕОБЫЧНОМ ЦЫПЛЕНКЕ	4
О РАКУШКЕ И ОРЛЕ	7
СТАРЫЙ МАСТЕР	9
ДЕВОЧКА И СКРИПКА	13
ЖЕНСКАЯ ДРУЖБА	16
ПРЕОБРАЖЕНИЕ	19
УГОВОР ДОРОЖЕ ЖИЗНИ	22
ДВЕ СОБАКИ И КОСТЬ	24
ПОПУГАЙ И РОТВЕЙЛЕР	26
СЛУЧАЙ В БАНЕ	28
ПРОБЛЕМЫ КОЛЕСА	31
БЛАГОВЕРНАЯ	33
Конец ознакомительного фрагмента.	34

# О НЕОБЫЧНОМ ЦЫПЛЕНКЕ

*(басня)*

Бывает, что немногим мы отличны от других  
Походкой, взглядом, словом или делом.  
Историй много на земле таких.  
Одну я изложу вам на бумаге белой.

В одном подворье на краю села  
Хозяйка добрая дородная жила.  
Растила в нем овец, гусей  
Держалось, в общем, все на ней.  
Решила кур количество умножить  
Десятка два яиц в корзину сложить.  
Наседку курицу в корзину усадить  
Приплод цыплят в итоге получить.  
Сидит наседка ровно двадцать дней  
Хозяйка это время все следит за ней.  
То яйца повернет, а то подстил  
И жданный день рожденья наступил.  
На свет явились милые цыплятки.  
Казалось бы, процесс прошел в порядке.  
Но вот беда из двадцати цыплят  
Один родился цветом негритят.

Такие ж лапки, клюв, такой же пух.  
Хороший вес и зрение и слух.  
Но, черный цвет птенца покоя не давал  
Переполох в большом подворье создавал.  
Не приняла семья с отличьями птенца  
Глумится над птенцом все стали без конца.  
Клевать, толкаться, просто отгонять.  
За что, птенец-изгой никак не мог понять.

Хозяйка долго голову ломала  
Сомнения в решеньях испытала.  
Решила сшить цыпленку жёлтый фрак  
Чтоб отличить его не смог никто, никак.  
Цыпленок наш усилиями такими  
В одежде желтой слился так с другими,  
Петух отважный в роли вожака  
Не видел в том цыпленке чужака.  
Все утряслись сомнения в подворье,  
Уютно расположенном в предгорье.  
Годами сложенный умеренный уклад,  
И потекла жизнь вновь на прежний лад...

История, на первый взгляд, проста.  
Но изложил её, поверьте, неспроста.  
Как жаль, что часто для приличья  
Меняем мы свое обличье.

13.02.2019 г

# О РАКУШКЕ И ОРЛЕ

*(басня)*

Мы очень часто ропщем на судьбу.

Таим обиду и на вольный случай.

Не вспомню я.

Давно...

В каком году?

История случилась.

Ты послушай.

Сидел создатель, голову ломал,

Согласно мифологии индийской.

Кем заселить планету, что создал?

Планету-землю, к форме шара близкой.

Создать ракушку, в море поместив,

Решил, коль много в суше океанов,

Закрыться, сразу, голод утолив.

Лежать на дне, не строить планов.

Ракушке мило всё!

Открылась и закрылась.

Пейзаж угрюм, но это, даже, ничего.

Что жизнь её вся в том – наелась и напилась

Не волновало среди устриц никого.

Затем решил орла создатель сотворить.  
С большими крыльями, орлиным взором.  
Чтоб в высоте над миром мог парить  
И наслаждаться красотой, простором.  
Он тратил силы, добывал еду.  
Орлу сложнее было жить на свете.  
Но жизнь такая нравилась ему.  
За все, что делал – сам всегда в ответе.  
Довольны жизнью оба персонажа.  
Одной на дне лежать, орлу – парить.  
Жизнь удалась сполна, и все же даже  
Решили годы и века так жить.

Сродни героям тем мы самовластно  
Свой путь находим сами для себя  
Мораль проста, что злимся мы напрасно  
На окружение, судьбу кляня.

21.05.2019 г

# СТАРЫЙ МАСТЕР

*(басня)*

Не красит нас ни спесь, ни злодеяния.  
И зависть нам не помогает жить.  
Важнее верить в искренность раскаянья  
И с честью в сердце, доброте служить.

В одном селении уже не вспомню где?  
Жил старый мастер от всех невдалеке.  
Учил детей борьбе, азам единоборства.  
Учил достоинствам без разного притворства.  
Старейший мастер слыл здесь мудрецом.  
Достойным мужем, любящим отцом.  
Все уважали мастера за то,  
Что мудростью такой не обладал никто...  
Так продолжалось многие года.  
Никто не думал, что в аул придет беда.  
Умеренный уклад ушёл долой  
Боец в селение приехал молодой.  
Решил у «старого» ребят переманить,  
Манере новой боя обучить.  
Без жалости соперника побить.  
Любой ценою в драке победить...

Не удалась у тренера карьера.  
Нет у ребят достойного примера.  
Отсутствует в учение душа  
А результат не стоит ни гроша.  
У «молодого» злость кипит в крови.  
И ревность жгучая к своёму визави.  
Стал мастера он провоцировать на бой.  
И, в общем, тем доволен был собой:

– Ты стар и немощен, хочу тебя побить.  
В твоей никчемности округу убедить.  
Стал унижать его, прилюдно оскорблять.  
Своё болезненное эго утолять.  
А старый мастер дал ответ простой:  
– Ты сильный, быстрый, телом молодой.  
Зачем же нам друг с другом враждовать?  
Две школы больше могут знаний дать.  
Боец спесивый злости поубавил.  
И удивленный взор на мастера направил:  
– От предложения сего не откажусь,  
И делу общему уменьем пригожусь.

Историю я завершу повествованием.  
Для каждого должно стать назиданием,  
Что зло поступками тому не навредит,  
Кто повсеместно доброе творит.

28.05.2019 г.

## **НЕОБЫЧНЫЙ ЗАВТРАК**

*(басня)*

Как часто мы скупы на похвалу.  
И принимаем многое, как должно  
Нам проще изрыгать из уст хулу.  
Не зная такта, что нельзя, что можно.  
История, что я вам расскажу,  
Была, иль не была?  
Сейчас не подскажу.  
Скорей была, раз я пишу о ней.  
Удобней сядьте, слушайте скорей.  
В одной семье, ранёхонко с утра,  
Лишь лучик солнца разогнал ветра.  
Проснулись взрослые, проснулась детвора.  
Настало время – завтракать пора.  
Но, что такое?  
Что случилось вдруг?  
На лицах за столом застыл испуг.  
Взамен привычных тостов и глазуньи,  
Салата, сока, сыра сулугуни.  
Котлет, блинов, печения.  
Измена?!

В тарелке каждого лежала горстка сена.  
Все на хозяйку смотрят с удивлением  
Опешив, враз, таким нововведением.  
В глазах возник один немой вопрос:  
«Что за трава, что это за силос?»  
На это им хозяйюшка в ответ:  
«Я у плиты кручусь уж много лет.  
Готовлю вам еду, деликатесы.  
Боюсь пересолить.  
Испытываю стрессы.  
С готовки завтрака я утро начинаю,  
Но добрых слов от вас не получаю.  
Сложилось у меня такое мнение  
Что труд мой вам не виден.  
Нет сомнения.  
Решила я вам сена положить  
Чтоб вашего внимания заслужить....  
История, конечно фантастична,  
Местами, где-то даже нелогична.  
Но есть у басни скрытая мораль  
Будь благодарным, как учили встарь.

29.05.2019 г

# ДЕВОЧКА И СКРИПКА

*(басня)*

Мечты несбывшиеся, часто воплотить,  
Пытаемся мы в наших детях или внуках.  
Решил рассказ вам свой сегодня посвятить  
В каких условиях живетя им и в муках.

В одном семействе девочка жила.  
Прилежной, не балованной была.  
На день рождения скрипку ей купили.  
И в обстановке торжества вручили.  
Откуда странное решение, почему?  
На скрипку выбор пал, не ясно никому.  
Да, просто, мама с самых юных лет  
Сыграть хотела Баха менуэт.  
Так волею родных и провиденья  
У девочки исчезли все сомненья  
В какую секцию пойти, какой кружок?  
Взял ноты, скрипку, и играй дружок...  
Сольфеджио и тренировки гаммой  
Прервались в одночасье одной драмой  
В автобусе забыт был инструмент  
Создался неприятный инцидент.

В семье утратой этой огорчились.  
В газету о потере обратились.  
Лишь девочка, поняв, спустя пять дней,  
Воспряла духом!  
Нет забот у ней!  
Исчезли трудности игры нот пиццикато.  
Зубрить не нужно ни легато, ни стаккато.  
Ей не хотелось музыкантом быть.  
Военным медиком мечтала послужить.  
Немного времени прошло со дня потери.  
Случилось чудо – постучался кто-то в двери.  
Соседи знали, и причина в том.  
Вернулась скрипка вновь в «родимый» дом.  
Но многие томления ученья,  
Не загубили в девочке стремленья.  
В «маршрутке» детка скрипку на показ  
С надеждой забывала много раз.

Рассказ о девочке на этом завершу  
Совет для взрослых, прислушаться прошу.  
Не омрачайте жизнь своих детей.  
Считайтесь с мнением ваших малышей.

06.06.2019 г

*пиццикато – способ игры на смычковом инструменте*

легато – игра на музыкальном инструменте связано,  
плавно

стаккато – игра на музыкальном инструменте отрыви-  
сто

# ЖЕНСКАЯ ДРУЖБА

*(басня)*

Что дружба женская бывает, знают все.  
Твердит об этом слабый пол повсюду.  
Вступлением долгим мучить вас не буду.  
Но, случай был, вам изложу во всей красе.

Подружки две Ирина и Марина,  
А может быть Светлана, Катерина.  
С рожденья жили в небольшом дворе,  
Где было разгуляться детворе.  
Ходили вместе в школу, в сад.  
Гоняли вместе самокат.  
Делились куклами, едой.  
Их даже путали порой.  
Уж так они похожи были  
Дружили долго, не тужили.  
Десятый класс и в жизнь билет.  
Красивый стан в семнадцать лет.  
Казалось, дружбе нет угрозы.  
Сплошные девичие грёзы.  
Мужчина появился вдруг  
И начался порочный круг...

Светлана быстро Катерине  
Или Ирина вслух Марине  
Историю в двух-трех словах,  
Что знает все о мужиках:  
–Какой он бабник и подлец.  
И не мечтай с ним под венец,-  
С дыханьем выпалила разом  
Сказала, не моргнув и глазом.  
И, тут, «другая» ей в ответ:  
– Я, тоже, дам тебе совет.  
Держись ты от него подальше  
В нем нет любви и много фальши!...  
Так две подруги день за днём  
Друг перед другом всё о нём  
Пытались парня очернить.  
Любовь красавца подчинить.  
Прошла неделя и вторая.  
А парень, их не замечая,  
Другую деву повстречал,  
С которой жизнь свою связал.

На этом басню завершу  
Мораль итогом пропишу  
Цените дружбу и храните  
В любви и радости живите.

11.06.2019 г

# ПРЕОБРАЖЕНИЕ

*(басня)*

Не может выдержать железное терпенье  
Сплошную критику и злое обращенье.  
Не добавляет сил, добра, энтузиазма  
Приводит часто к проявлению маразма.

В столовой девушка – Мария много лет  
Работала с большим усердием. В ответ  
На все свои из кожи вон старания  
Не слышала достойного признания.  
Хозяйка, вечно, недовольная была  
Сварливой бабищей и склочницей слыла.  
Что сделает Мария – все не так  
Чуть что, и, в действие идет кулак.  
Девица от общения такого  
Стремленья не имела никакого  
Жить, радоваться, за собой следить.  
Невзрачной стала, стала водку пить.  
Так скорбно, день да изо дня,  
Судьбу нелегкую кляня,  
С печалью и душевной кручей  
Поникла...

Но!

О чудо!

Случай!

Всю жизнь её перевернул

На путь, на правильный вернул...

Однажды добрая душа

В пункт общепита не спеша

Вошла, присела в уголке

Гриль – рыбу, взяв на уголке.

Узрев печаль в глазах Марии,

Как результаты тирании.

К себе её подозвала

Совет из уст в уста дала:

–Ты молода, стройна, бойка.

В нелегком поприще стойка.

С прилежью спорится работа

И не к лицу тебе дурнота.

Ты за собой должна следить

И все невзгоды победить....

И наша дева вскоре расцвела

С большим успехом шли её дела.

Не коротать одной девичий век

Посватался приличный человек.

Лихую свадьбу отыграли

С округи всех людей позвали

За счастье пили и кричали горько

Ушли невзгоды, видели их только.

Мораль: прошу вас, не ленитесь

И добрым словом поделитесь.

Не принижай достоинства других

Творцом на свете станешь дел благих.

02.07.2019 г

# УГОВОР ДОРОЖЕ ЖИЗНИ

*(басня)*

Гласит пословица годами с ранних пор:  
Дороже золота ценился уговор.

В далекой Персии в столь давние года  
Арабы бедные, эмиры – господа  
Кто как могли, вели свои дела  
Спокойно жили, Вышнему хвала.  
Эмир-паша с рождения гилянский,  
Древнее родом лишь султан османский,  
Свой караван в дорогу снарядил,  
Товаром и провизией снабдил.  
Араба бедного нанял проводником.  
Сам для себя решил – не буду дураком.  
Арабу окажу одну услугу,  
Взяв сына бедняка к себе в прислугу.  
Сказал:  
– Заключим договор.  
Дитя беру к себе во двор  
Лишь для того, чтоб ты понял  
Я, для того тебя нанял,  
Мой караван доставить к месту,

Рукой, показывая жесты,  
Что голову у сына с плеч  
Снесет без замедленья меч.  
– Коль договора не исполнишь,  
Казну мою мне не пополнишь.  
В ответ бедняк зарок промолвил.  
Что слово дал – его исполнил.  
Эмир наш знатный слово не сдержал.  
И эту подлость действием доказал.  
Араба бедного виновным объявил.  
Известным способом мальчишку погубил.  
Но с рук злодейство не сошло эмиру.  
Что стало с ним известно всему миру.  
Семья его была за это проклята.  
И дом его большой накрыла нищета.

С тех пор минуло много лет,  
Но изложу я вам совет –  
Дал слово, так его держи  
Своею честью дорожи.

04.07.2019 г

*\*Гилян – историческая область в Иране*

# ДВЕ СОБАКИ И КОСТЬ

*(басня)*

Стяжательство, больная страсть к наживе  
Встречается нередко в нашем мире.  
Кто ей подвержен от хвоста до пят  
Не ценят дружбу, боль и зло творят.

На радость местной, дружной детворе  
Собаки родились в одном дворе.  
Росли бок обок, будки по соседству,  
Что им достались, каждой, по наследству.  
Гуляли вместе, прыгали по лужам.  
Казалось, этим псам никто не нужен.  
Не видели их с роду врозь.  
Хозяин взял, им кинул кость...  
Поссорились они и передрались,  
Чуть без хвостов и шерсти не остались.  
Но каждый своего не уступал,  
На оппонента страху нагонял.  
Один рычал, клыки в оскал сводил.  
Рыл лапой землю и хвостом крутил.  
Другой – сверкал глазами и хрипел.  
Ту кость себе заполучить хотел...

Скандал бы продолжался бесконечно,  
Но тут соседка действием беспечным  
Ведро воды пролила всю на псов.  
Соседский пес схватил кость, был таков.

Так часто и среди людей

Поступка не найдешь подлея.  
Лишь косточка меж ними замаячит,  
Уж честь и совесть ничего не значит.

08.07.2019 г

# ПОПУГАЙ И РОТВЕЙЛЕР

*(басня)*

Собака Серёга в доме жила.  
Породой ротвейлер с детства была.  
Жила, сторожила несколько лет.  
Служила достойно, промахов нет.  
Решил попугая хозяин завести.  
Соседей по дому покупкой уесть.  
Сходил на базар и купил какаду  
Где все говорливые были в роду.  
С собакой питомец сдружился скорей.  
Не видел товарища в жизни родней.  
Вместе ходили, играли и ели.  
Каждый другого учил своей трели.  
Способнее данными был попугай.  
И быстро освоил ротвейлерский лай.  
Сумел научиться, он гавкать, рычать.  
И всё выходило собаке под стать.  
Так дружба собаки и попугая  
Сильно окрепла, скандалов не зная.  
Но какаду попугай не дремал.  
Скверную подлость свершить затевал.  
Причиной размолвки не стала беда,

А лишь рацион под названьем еда.  
Пёсику порции больше давали,  
А попугая с крупой ущемляли.  
К хозяину наш попугай обратился  
И планом коварным своим поделился.  
Предложил собаку с дома изжить  
Решением разум не тяготить:  
–Ротвейлер наш только еду пожирает,  
Работы, заботы и горя не знает.  
При этом лишь гавкает просто и лает.  
Воров-расхитителей этим пугает.  
Лаять и гавкать я громко умею.  
Случись, еж ли что, то не оробею.  
Сомнений хозяин наш не испытал.  
Собаку Серёгу соседям отдал.  
Проходит неделя, за нею другая  
С хозяином нашим история злая  
Случилась. Квартиру его обнесли.  
И лай попугая его не спасли.

Мораль на поверхности и очевидна.  
И вам я скажу, как ни было б обидно –  
Кто языком может только чесать  
Тем результатов вовек не видать.

12.07.2019 г

# СЛУЧАЙ В БАНЕ

*(басня)*

Сомнений разума, не зная своего.  
На свете люди есть. Им плохо от того,  
Что где-то рядом, вдруг, другому хорошо.  
История была. До горьких слез смешно.

В далёком Риме, а может в Вавилоне  
Молва людская о цензоре Катоне.  
Простёрлась славой, что честью и умом  
Марк Порций Старший боролся с алчным злом.  
Был литератором, талантливый слыл в прозе.  
За долго до того, когда почил он в бозе.  
На выступлениях своих он величал  
Аристократию в пороках уличал.  
– Упадок общий нравов и морали,-  
С трибуны консульства в речах звучали.  
Реформой ограничил денег траты  
На утварь, роскошь и другие златы.  
Он жил успешно, многого достиг.  
Но время шло, и наступил тот миг,  
Когда сенат – «старик» и прочий люд  
Что в зависти болезненно живут.

Томиться стали и переживать  
Катону повсеместно досаждают.  
А Марк наш Порций, зла не замечая,  
На подлости никак не отвечая,  
По-прежнему жил в радости и чести,  
Не думая о склочниках и мести.  
Но недовольные никак не унимались.  
Больнее, чаще «ущипнуть» его старались.  
Однажды в бане, кушая отвар  
Катон вдруг сильный получил удар.  
Чтоб самолюбие лексиром зла залить  
Обидчик Порция просил его простить.  
На что Марк Старший глядя прямо на него  
Сказал:  
– Простите, не заметил ничего.  
Злодей наш бурно запереживал  
Споткнулся больно и на пол упал.

История давнишняя, но верно  
И, нет сомнений, поступает скверно,  
Кто в зависти на подлости готов  
Не жди от жизни щедрости даров.

19.07.2019 г

*\*Марк Порций Катон Старший (234 -149 до н.э.) – поли-*

*тик, писатель, новатор в Римской литературе, борец против пороков и роскоши. В разные годы занимал должности цензора, консула Римской республики.*

# ПРОБЛЕМЫ КОЛЕСА

*(басня)*

Легко на свете «узколобым» быть.  
Но, очень трудно с «узколобым» жить.  
Трудней, конечно, рядом с ним трудиться.  
А результатов, просто, не добиться.

Решил вельможа съездить до банкета  
Велел к подъезду подавать карету,  
Что колымагаю звалася на Руси,  
Но с добавлением рессорин на шасси.  
Поездка выдалась со всех сторон удачной.  
Случилось страшное!  
Случилась незадача.

Вдруг колесо у задней Оси слева  
Слетело. Вызвав злобу, бурю гнева.  
Пошли разборки, что и почему?  
А барин:

– Объяснения не приму.  
Кто покушается на знатного вельможу  
Тому, приказываю, прям, заехать в рожу.  
Команду дал, переиздать быстрее указ,  
Колеса левые, что сзади, каждый раз

Перед поездкой проверять на совесть.  
Не то закончу вашей жизни повесть...  
Указ издали быстро.  
С этого момента.  
Мастеровые с набором инструмента.  
Готовили повозки, благо б дела  
Но все смотрели на колеса слева...

Вельможа вновь собрался на прогулку  
Проехать по родному переулку.  
Карета модная, злачёная оправа.  
Вдруг!  
У повозки колесо сломалось справа.

Мораль сей басни нам понять не сложно  
Я изложу её вам осторожно:  
Проблемы наши вовсе не в повозках,  
В тех, кто с кнутом без опыта на возках.

24.07.2019 г

# БЛАГОВЕРНАЯ

*(басня)*

Однажды Ксанф – философ древних грек  
С учениками у излучин рек  
Вел разговоры о смысле мироздания,  
О силе мысли, могуществе сознания.  
Обильно кушали и мясо и вино.  
Хвалить учителя старались заодно.  
Решил философ накормить жену,  
Что б ни позорить прядей седину  
Позвал Эзопа, что слугой служил.  
В тарелку мясо, хлеба положил.  
Просил его без лести лицемерной  
Снести еду для самой благоверной.  
Эзоп был исполнительным слугой.  
Поклажу взял, отправился домой.  
Где встретила его философа жена,  
Которая была ужасно голодна.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.