

МАРИНА ИВАНОВА



ИСПОВЕДЬ

Сборник рассказов

16+

Марина Иванова

Исповедь. Сборник рассказов

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Иванова М. И.

Исповедь. Сборник рассказов / М. И. Иванова — «ЛитРес: Самиздат», 2020

Сборник рассказов "Исповедь" - реальные истории, произошедшие с автором. Может показаться эта "исповедь перед людьми" несуществующим вымыслом. Но с каждым из нас происходят необъяснимые вещи. Просто мы не хотим этого замечать. Не все могут в этом признаться. Я не просто хочу рассказать, что со мной произошло. Я хочу кричать на весь мир об этом! Мне кажется, это тайна принадлежит не только мне.

Содержание

Случай в Церкви	5
Чудеса в Церкви продолжаются	7
Света белого не видно	9
Как за мною приходили	10
Испорченный отпуск	12
Орлы	17
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Случай в Церкви

Я вам расскажу случай, который произошел со мною сегодня.

Мы настолько грешные все, что даже Библия говорит о нас, что «ВСЯК ЧЕЛОВЕК ЛОЖЬ». Но это так и есть. Как бы мы не хотели, но мы все равно врем и в малом, и в большом.

Вспомните себя – вы ведь хоть раз в жизни, но соврали? Если нет, то я низко вам кланяюсь и хочу до вас дотронуться, чтобы заразиться ПРАВДОЙ. Но это все предисловие. История началась с того, что я стала замечать за собой всякие метаморфозы.

Я испугалась, исповедалась и поняла, что я очень близка из-за своей греховности к этим, не хочу даже их называть, – «рогатым». Да не в том случае, что рогатая, потому что муж изменяет, а в том, что нагрешила до такой степени, что стала чувствовать «пробывание их в себе». Ну, думаю, все, пора собираться в психиатрическую клинику.

Но мой Духовник убедил меня, что эти «рогатые» меня просто пугают, что их во мне нет, потому что я спокойно стою в Церкви, слушаю Молитвы, подхожу к Кресту и Причащаюсь. Но также предупредил, зная о всех моих грехах, что они очень близко ко мне подошли. Он посоветовал мне сходить в Центральную Церковь на вычитку. Туда, где их изгоняют. Я так и сделала, стала ходить.

Прихожу сегодня в очередной раз туда, заказываю записки о здравии, упокоении и понимаю, что не вписываюсь в ту сумму, которая у меня есть. Предлагаю убрать одну из записок, чтобы мне хватило денег, но свечница говорит: «Ничего страшного, вы же каждый четверг ходите на вычитку, принесете мне в следующий раз».

Я по своему малодушию согласилась, сама стою и думаю: «Господи, прости меня, я теперь и Церкви должна». И вот стою на службе, мысль уходит от меня, знаете куда? Опять же к моим долгам, к тому, что я такая красивая стою в белой норковой шубе, состоятельная мадам. Как я могу пройти мимо серебряного подноса, на который все кладут деньги, у кого сколько есть. И старушки в платочках, отдавая последние копеечки, говорят, опустив глаза: «Прими, Господи!». Он еще не у каждого берет. Я в ужасе понимаю, что пройду, ничего туда не положу. Мне эта мысль не давала покоя всю службу. Я ее ловила, возвращала к словам Молитвы, но она опять от меня убегала к этому серебряному подносу. Так я отстояла на службе опять греша.

В этот момент я понимала, что перерыла всю сумку еще у свечного прилавка в надежде найти хоть какую-нибудь копеечку. Я выложила из сумки все: книги, иконки, вывернула наизнанку всю подкладку, так ничего и не найдя. А после службы, стоя в очереди к Кресту, опять засунула руку в сумку и попросила Бога дать мне хоть копеечку, чтобы я смогла опустить ее на серебряный поднос.

И каково было мое удивление, когда я вытащила из только что пустой сумки десять рублей металлом. Затем еще десять рублей, потом еще пять, и так по одной монете я набрала полную горсть с верхом желтых и белых монет, а затем еще одну горсть также с верхом. В общем, я набрала три полных горсти денег! Волосы на голове в прямом смысле зашевелились.

Я знаю точно, что набрала бы еще и еще, пока не засыпалась ими, как в том мультфильме про «Золотую антилопу». Я знаю, что фокусы показывают в Цирке. Но это был Храм! Мне стало очень жутко от того, что со мною произошло.

И вот тогда я подняла голову к Куполу Церкви и сказала: «Спасибо тебе, Господи и прости меня за все!»

Я до сих пор пребываю в легком шоке от случившегося со мной сегодня. Но теперь я могу со всей откровенностью признаться, что БОГ всегда с нами рядом, просто мы не хотим этого замечать. А эти «рогатые» после первой отчитки от меня отошли, больше я их не слышу в себе и физически не ощущаю, но семь раз обязательно схожу в Церковь, чтобы они не дай Бог не вернулись.

И еще одно открытие было для меня в Церкви: мне было очень удивительно, что к Кресту мужчин пропускали без очереди. Все говорили: «Мужчины идут первыми. И самое главное, что я поняла, придя в Церковь, что мы, женщины, всегда должны слушаться своих мужчин, потому что Бог их создал первыми.

Когда женщина идет за мужчиной получается 1:0, то есть десять, а если лезет вперед, то 0:1 и это очень страшно. Проверено на собственном опыте. Слава тебе, Господи, за все! И прости меня за эту исповедь перед людьми!

Чудеса в Церкви продолжаются

Я не знаю, за что мне все эти откровения подарены, но я вам со всей откровенностью говорю, что БОГ ЕСТЬ ТОЧНО! Я простой среднестатистический человек, очень и очень грешный, поздно пришедший в Церковь, о чем очень сожалеющий, потому что, если бы раньше туда пришла, не наделала бы столько глупостей, не получила в данный момент столько проблем, которые иногда мне кажется просто не разрешимыми.

Но, слава Богу, я все-таки пришла в Храм и ни единого дня об этом не пожалела. Только немного испугалась, когда увидела настоящие Чудеса, происходившие со мной. Очень хочу от первого лица поделиться с вами случившимся.

Я – предприниматель и, конечно, как все предприниматели России, в огромных долгах. И вот стою вчера у себя в магазине, говорю своей продавщице Леночке, что очень хочу прочесть книгу о земной жизни Богородицы. Я не знала, есть такая книга или нет? Но мне очень захотелось ее прочесть. Леночка мне говорит, что тоже будет искать ее в книжных магазинах для меня. Я обрадовалась, поблагодарила ее за понимание.

А ночью мне снится сон, не знаю, о чем именно, но отчетливо запомнила, что мне было сказано, чтобы я срочно читала Молитву Иверской Божьей Матери.

Я вообще, к своему стыду, ничего не знала об этой Иконе. Но, на всякий случай, утром встала, записала себе напоминание в ежедневник. Я где-то слышала, что сны, в которых говорят о Святых, либо сами Святые тебе снятся, называются – Вещими снами, они идут от Бога, а все остальные сны, не хочу их называть – от «рогатых».

Так вот сегодня, в очередной четверг, стою я в Церкви в очереди в свечную лавку. А в коридоре справа от меня висит красивая Икона Божьей Матери, я, честное слово, не разбираюсь, как она называется, вижу под нею маленький столик с книгами в несколько небольших рядов, где-то всего книг десять. Я от нечего делать, всегда страдаю «информационным голодом», начинаю перечитывать вокруг себя все рекламы, афиши, ценники.

Вот и в этот момент думаю, нужно себя чем-то занять. И, глядя на красивую Икону Божьей Матери, вспоминаю, что хочу купить книгу о ее земной жизни.

Я внимательно пересмотрела названия всех десяти книг, лежащих на столе, нужной книги на нем не было. Я никуда не уходила, не отходила, даже надолго не отворачивалась от стола, где лежат книги.

Секунда времени у меня была, я подняла глаза на свечной прилавок и снова повернулась к столику.

Какого же было мое удивление, что на столике поверх всех книг появилась толстая книга в твердом переплете «Земная жизнь Пресвятой Богородицы и описание чудотворных ее икон».

Я аккуратно ее поднимаю, а под нею обнаруживаю брошюрку: «Иверская икона Божья Матери». Эти две книги сейчас лежат у меня перед глазами, я переписываю с них точное название.

Но, самое интересное, когда я рассмотрела книгу о Земной жизни Богородицы, я увидела, что она очень старинная, листы на ней желтые, написана староцерковным языком, год выпуска стоит 1904 год. Позже на выходных данных я увидела, что это Репринтное воспроизведение издания 1904 год. Год издания, 1990. Я чуть не упала в обморок от такого подарка судьбы. Я сейчас ее читаю, самое главное, все понимаю, о чем там написано. Но откуда она появилась на столе, не понятно. Ведь никто к этому столику не подходил. Да и в Церковной лавке удивились откуда я ее взяла?

И еще, я, от корки до корки, прочла всю брошюрку об Иконе Иверской Божьей Матери, теперь я знаю, что она еще называется по-другому «Вратарница».

Я купила эту иконку тоже, теперь она у меня в магазине над Вратами висит, то есть над дверью. Защищает меня от всех злых и нечистых людей, которых, поверьте мне, еще можно встретить в нашей жизни.

Но я их больше не боюсь, потому что точно знаю, что со мною БОГ, да и с вами он тоже, это я теперь знаю ТОЧНО!

Света белого не видно

Скажу честно, мне надоело быть в постоянных проблемах. Может быть, я родилась вместе с ними вместе. А может быть накопила за столь долгое пребывание на нашей планете Земля. Но мне вообще кажется, что мы пришли на эту землю только для борьбы с самим собой. Все знают, что это бесполезное занятие. Силы-то равны!

Ведь мы же родились чистенькими, беленькими, не знали, что есть на свете семь смертных грехов. Мы о них узнали лишь тогда, когда несколько из них совершили.

«Вот ужас! – подумали мы. – А если бы раньше о них узнали, то избавились бы от них?». Это риторический вопрос. Потому что, зная о них, мы продолжаем грешить; ведь нам так хочется, нам так легче, потому что живем, не задумываясь о будущем.

Ведь чем выше сидишь, тем больше с тебя спросят? Это неоспоримый факт. Но наши правители продолжают уверенно накапливать грехи в точном знании предмета, что за чертой смерти ничего нет.

Откуда такая уверенность в завтрашнем дне? Ведь ты не знаешь, проснешься сегодня утром или нет?

А если там все-таки что-то есть?! О! Ужас! И нет секунды возврата на Покаяние. А сегодня есть эта секунда, минута, час, который ты можешь посвятить своему будущему, о котором ты, к сожалению, ничего не знаешь, а еще больше не хочешь знать. А зачем?

Мы же сегодня живы! Нам сегодня хорошо. И мы грешим, грешим и грешим. Пока не догрешимся до того, что СВЕТА БЕЛОГО НЕ ВИДНО.

И вот уже проблемы затягивают тебя все дальше и глубже, а болезни становятся все неизлечимее, невыносимее. И ты кричишь в никуда – «Господи, за что?!»

А нужно кричать: «Прости, Господи, куда и когда?». И вот только тогда, когда нам плохо, мы бежим в Церковь, ставим свечку, хотим хоть как-то осветить себе узенькую дорожку туда, в никуда. Где ничего нет, кроме Ада и Рая, и мы прекрасно понимаем, что времени осталось очень мало и очень страшно осознавать, что там впереди все-таки есть ВЕЧНАЯ ЖИЗНЬ, о которой нам напоминают в наших снах умершие родственники.

Ведь смерти нет. Есть начало новой жизни. И ты сам сделал свой выбор. Ты – человек разумный и свободный. До такой степени свободный, что даже временную жизнь на Земле, сумел превратить в АД для себя.

Если у тебя жизнь сложилась не так, значит, ты достиг РАЯ на Земле, и я тебя поздравляю, потому что твой «Рай» очень маленький, всего три минуты космического времени. Именно столько длится земная жизнь человека.

А затем тебя ждет долгая, вечная жизнь, где – «СВЕТА БЕЛОГО НЕ ВИДНО!»

В РАЮ не распятых нет, поэтому терпите болезни, скорби, проблемы, войны и никогда не становитесь ГИТЛЕРАМИ, МУССОЛИНИМИ, ИВАНАМИ ГРОЗНЫМИ и просто Иванами, плохими людьми, которые убивают своих близких – СЛОВОМ. Спешите делать добро, может, еще успеете спастись!

Как за мною приходили

Честно сказать, это последнее чудо, которое со мною произошло в 2014 году, когда стали в моей жизни появляться знаки судьбы. Это все происходило примерно в один период времени. Это был февраль! После этого я стала писать рассказы, романы, повести, сценарии.

Расскажу про то, что со мною произошло. В это трудно поверить. Но это было на самом деле.

Мы все порой ссоримся со своими близкими. Я не верю, что есть люди, которые вообще не ругаются со своими мужьями или женами. Хотя говорят, конечно, многие, что они никогда не ругаются в семье. Это насколько нужно любить человека, чтобы его не замечать?! Ни его недостатков, ни его достоинств, ни его пороков, ни его добродетели. Не ругаться с мужем или с женой можно только в одном случае, если с ними не жить! Но я с мужем живу. И в один прекрасный для него день, не очень прекрасный для меня, я на него обиделась. Не знаю за что. Да теперь это и не важно. Но произошло следующее...

Я схватила постельное белье, пошла спать в комнату для гостей на первый этаж. Со второго этажа отчетливо слышала, как муж храпит.

«Видно волнуется, что поссорились», – думала я, когда стелила постель. Это был храп счастливого человека. Который только что поругался с женой.

Я легла, не могла долго заснуть, ворочалась под этот счастливый громкий храп. Затем пошла, закрыла дверь на второй этаж, снова легла на диван и вдруг услышала над головой голос. Даже голосом это нельзя назвать. Это был скрипучий противный визг, который громко над ухом хрипел: «Держи ее руки, она будет молиться сейчас!».

Да, признаюсь, есть такой грешок у меня, я люблю помолиться лежа. Но в этот момент, я так испугалась, подумала, наверное, сошла с ума. Я попыталась увидеть, кто говорит у меня над головой. Но не смогла даже моргнуть, не то чтобы поднять глаза вверх. Меня будто кто держал. Я попыталась поднять руку, чтобы осенить себя крестным знамением. Но не смогла ее оторвать от дивана. Единственное, что смогла сделать, это ущипнуть себя за ногу, чтобы проверить – сплю или нет. Мне это удалось сделать. Я почувствовала боль. Я не спала. Конечно, первое, что пришло на ум, это то, что кто-то мне говорил, что сумасшедшие люди всегда слышат голоса. В этот момент я поставила себе диагноз сама. Имея только темно-синее свидетельство медсестры гражданской обороны, которое мне выдали в военкомате вместе с военным билетом. Так как я окончила институт иностранных языков. Правда ни одного укола в жизни никому не сделала. Только в грелку, на которой мы практиковались. Вспомнив это, я стала успокаивать себя, что диагноз не верен. Нужно попытаться понять, что происходит. Я собралась внутренне, внимательно стала слушать, повторяться эти голоса или нет, при этом пыталась оторвать руку от дивана, чтобы перекреститься. В этот момент эти противные скрипучие голоса повторились. Их явно было двое. Один другому постоянно указывал, что делать.

– Кому сказал, держи ее руку, она молиться собирается! – скрипел над ухом все тот же противный голос.

Я с трудом пыталась бороться с невидимыми врагами. Теперь я точно знала, что они есть не только в молитве. Но какой у них все-таки противный скрипучий нечеловеческий голос!!!! Он напоминал мне скрежет железа по стеклу. Я так разозлилась, что громко закричала слова молитвы «Отче наш!» на всю комнату. Я их просто орала, пытаюсь поднять глаза кверху, туда в темноту, откуда раздавались эти противные указания.

И вдруг... издалека, будто кто спешил, я услышала красивый волшебный голос, который пропел, да, это был певучий ласковый голос, очень ласковый. Кто – то обращался ко мне по имени:

– Марина, беги к мужу... к мужу... к мужу...!!!

Я подскочила так легко, будто кто освободил меня. И только распахнула дверь в зал, поставила ногу на первую ступеньку, как услышала шлепки, будто кто дрался. Это была самая настоящая битва. С ударами, звонкими шлепками, дыханием от тяжелой борьбы и жалобными визгами этих двоих. Они виновато скулили. Я побоялась оглядываться, потому что сердце так бешено колотилось внутри меня, я стремглав взлетела в спальню к мужу, бросилась под одеяло, трясясь от страха.

– Что ты такая холодная! – заворчал муж спросонья. – Не лежится тебе на одном месте, бегаешь туда – сюда.

– Женя, я боюсь, там внизу что-то происходит невероятное. Что не связано с земной жизнью, – закричала я мужу, прижалась к нему еще сильнее. Он обнял меня, предположил, что мне это приснилось, был просто дурной сон, от мужа не нужно бегать. Он еще немного поворчал, советуя ложиться спать вместе с ним в одно и то же время. В одно время я, конечно, спать с ним не ложусь, в девять часов вечера. Это слишком рано. Я же пишу в тишине эти строки вам. Но с мужем теперь никогда не расстаюсь, сплю только с ним. Я очень хорошо помню, тот красивый неземной голос: «Марина, беги к мужу... к мужу... к мужу...».

А тогда на следующий день я побежала к своему Духовнику, все ему рассказала. И знаете, что он мне сказал, что в эту ночь приходили за моею душой. Но Бог для чего-то попустил мне увидеть эту «Духовную брань...», которая ежесекундно происходит между темными и светлыми силами. Но мы этого не видим. Так нужно! А для чего он мне, простой грешнице попустил это увидеть, Духовник мне не сказал. Может быть, для того, чтобы я написала про это вам, поделилась тем, что со мною произошло. От первого лица поделилась. Это не вымысел автора, мне никто эту историю не рассказал. Она произошла со мной лично и с моей душой. А значит еще не время мне уходить с нашей грешной земли. Еще есть чем поделиться с вами.

Испорченный отпуск

– Жена, с днем рождения тебя! – кричал возбужденный муж в отеле на берегу Средиземного моря в Турции. – Я приготовил тебе подарок, о котором ты даже не догадываешься.

Катя знала, что муж специально для того, чтобы отпраздновать ее день рождения купил «горящую путевку» в самый лучший отель Турции. Она была очень благодарна ему за такое внимание к своей персоне.

Прекрасно понимала, что муж очень скуповат и расчетлив, поэтому Турцию выбрал неслучайно для того, чтобы сэкономить немного денег на золотом украшении, которое собирается ей подарить. Но Катя даже не догадывалась, какой подарок ей приготовил муж.

– Жена, закрой глаза! – просиял Дима и протянул ей программку экскурсии по Рафтингу.

– Димочка, спасибо большое за подарок. Но ты же прекрасно знаешь, что я даже в аквапарке ни с одной горки не съехала, потому что боюсь. А ты меня, наверное, решил «убить» своим подарком. Прости, такой ценный подарок принять не могу.

– Ты что, жена?! Меня обидеть хочешь?! Мы будем спускаться по реке. Тем более, что она всего средней степени сложности. Река очень тихая, совершенно не опасная. Мой шеф, прокурор, сказал, что вообще ничего страшного в этой экскурсии нет. Я пообещал ему, что тоже спущусь по реке. Ты, любовь моя, не должна меня подвести. Ведь кроме тебя напарника у меня нет. Что я скажу шефу, когда вернусь из отпуска?

Дима умоляюще посмотрел на жену, стал целовать и поглаживать ее нежные ручки. Так преданно смотрел в глаза, что Кате ничего не стоило, как согласиться. Единственное, что успокаивало, до дня рождения, а значит до экскурсии, еще целая неделя.

Каждый день спускаясь к завтраку, Катя, проходя мимо стенда с фотографиями Рафтинга, закрывала глаза, боялась даже смотреть на ужасающие снимки. Она уже не могла больше ни о чем думать, как о будущем «подарке» мужа. Отпуск не приносил ей больше радости. Холод закрадывался в душу, сердце сжималось сильнее от одной мысли о предстоящей экскурсии.

Лежа на шезлонге под палящим солнцем, она пыталась согреть свои похолодевшие нервы, но ей это с трудом удавалось. Она даже книгу, которую читала, держала вверх – торшашками, на страницах книги не видела ни единой строчки, только бурлящую реку и себя кричащую о помощи.

Так проходил день за днем и вот долгожданная пугающая экскурсия, наконец – то, подошла.

В переполненном автобусе под всеобщий гул адреналина, звучал голос экскурсовода. Он всех поздравлял с таким удачным выбором, хвалил всех за смелость, уверял, что такое незабываемое действие у всех останется в памяти на всю жизнь.

Автобус мчался, как – всегда, на огромной скорости по узким каменистым дорогам Турции. Навстречу, раскачиваясь из стороны в сторону, неслись крытые фургоны.

Дима посмотрел на побледневшую жену и громко произнес на весь автобус, показывая на встречные машины, что это уже вывозят трупы утонувших экскурсантов. Как ни странно, его «прокурорский юмор» подхватили даже киношники, которые ехали вместе с Катей и Димой на эту экскурсию.

Катя, узнав знаменитых актеров, очень удивилась, что они не боятся рисковать. Она была уверена, что за ними всегда стоят каскадеры и дублеры. Но видя, как они вместе с ее мужем шутят всю дорогу, рассказывают, что каждый год ездят на эту экскурсию, стала немного успокаиваться, подумала, что накручивает себя на свой страх и риск.

«Может быть, я зря так разволновалась?!» – подумала Катя и откинулась, наконец – то, на спинку сиденья.

Всю дорогу до этого момента сидела с прямой спиной, как натянутая струна, боясь, пошевелится.

Катя по натуре своей не была трусихой. Но, что касалось воды, наводило на нее ужас. В детстве, давным – давно, на ее глазах в горной реке чуть не утонул ее младший брат Михаил.

Будучи детьми, они каждое лето ездили в горы к своей бабушке. Катя с ребятами бегала каждый день на речку. Однажды ее младший брат, бросая в воду камешки, оступись и упал в воду. Катя бросилась его спасать. Но, несмотря на то, что в реке, возле берега, было не очень глубоко, их сильным течением стало в воде переворачивать.

К счастью, на берегу оказались взрослые мужчины, они бросились спасать Катю и Мишу, вовремя успели, потому что течением их уже тянуло на середину глубоководной реки. Почему – то Катя именно эту историю вспомнила, когда они прибыли в пункт назначения.

«Да, как некстати! – подумала Катя, глубоко вздохнув. – Теперь я точно подведу мужа. А он ведь обещал своему шефу, что будет сплавляться по реке».

Катя встряхнула головой, откинула в сторону навязчивые мысли, взяла уверенно Диму под руку и важно зашагала за инструктором, который говорил с таким диким акцентом, что половина слов вообще не было понятно на каком языке произносится.

Ребята – экскурсанты – «спортсмены» обступили тренера со всех сторон, внимательно слушали его предупреждения.

Единственное, что Катя поняла, – кто поменьше ростом, легче весом садятся впереди, кто потяжелее занимают места сзади. То, что Дима был настолько тяжелее ее, что ему не могли подобрать ни один спасательный жилет, уже говорило о многом.

Инструктор и тренер вдвоем натягивали на него то, что смогли найти. Спасательную каску тоже приходилось «вбивать» в его голову, потому что она ему вообще не налазила.

Ребята – киношники стояли вокруг странных пятидесятилетних переростков – спортсменов, угорали со смеху. Когда все были красиво – оранжевые в своих спасательных амунициях, тогда инструктор предложил всем взять на любой выбор по лодке.

– Катя, бери вот эту лодку! – приказным тоном кричал покрасневший муж, задыхаясь от того, что жилетик был немного тесноват. Да и каска выдавливала лоб и щеки в сторону.

Катя внимательно посмотрела на лодку, заметила, что один шарик в лодке спущен. Она специально оглянулась на лодку киношников, которые хвастались, что они ежегодно сплавляются по горной реке. У них была надуты два шарика внутри лодки.

Катя, испугавшись, сказала мужу о своей неприятной догадке – о спущенном шарике и попросила Диму выбрать другую лодку. На что Дима со знанием дела произнес, что это не имеет никакого значения и взял уже выбранную лодку.

– Бери, жена, за один край, я возьмусь за другой. Быстрее идем за киношниками. Все будем повторять за ними. Они же бывалые спортсмены, – сказал побледневший Дима.

Катя посмотрела на него, заметила, что он становится бледнее и бледнее, запал смелости уменьшается с каждым шагом по мере приближения к реке. Дима все меньше шутил, в скором времени перестал вообще даже говорить.

Катя подходила к реке с учащенным сердцебиением. У нее тряслись руки и коленки, когда она сквозь гул журчащей воды, услышала отдаленно злой голос Димы, который призывал ей – быстрее садится в лодку.

Катя только успела подумать, прыгая на переднее место, беря весла в руки, что такого дня рождения и такого подарка у нее точно никогда не было. Дима грузно залез в двухместную байдарку, тренер столкнул их на «раз, два, три» следующими за киношниками.

Катя с испуга схватилась за весла, как за спасательный круг, с такой силой сжала их, что, казалось, они должны были от такого прессинга треснуть. Впереди красиво бурлила белыми брызгами бирюзовая горная речка и ничто не предвещало страшных событий, которые им уже приготовили речные пороги средней степени риска.

– Гребь веслами, дура! – кричал на жену Дима. – Ты, что не понимаешь, что нас несет на камни?!

Катя не успела даже обидеться на «поздравления» мужа. На самом деле очень старалась, со всей силы гребла двумя веслами, карабкаясь по реке. Но все – равно не смогла справиться с бушующей стихией, которая игриво приглашала поиграть с нею безумных дилетантов, которые никогда не были с горной рекой на одной ноге.

Река заигрывала с новичками, брызгала на них своей чистейшей прозрачной водой. Катя с круглыми от страха глазами смотрела вперед и только вперед, где виднелся первый страшный порог. Этот порог с такой скоростью приближался к Кате, что она только и успела подумать – «Зачем я вышла замуж за Диму?!»

В этот момент порог подкинул их, чуть наклонив в сторону, перебросив через себя, подтолкнул их вперед, шлепнув, как маленьких детей по попе.

Катя испугалась за Диму, потому что не было его слышно. Она оглянулась назад, чтобы увидеть, что произошло с ее любимым смелым мужчиной?

Катя чуть не упала со смеху, когда увидела, что Дима лежит, вытянувшись на дне лодки, а спущенный шарик служит ему подушкой. Хотя, как оказалось, этот шарик был спинкой сиденья, на которую нужно было опираться, когда работаешь веслами. Но у них спинка тоже «отдыхала» вместе с Катиным мужем, который лежал, открыв широко рот, глотая воздух как рыба, которую только что выбросили на берег.

– Дура! Смотри вперед и гребь! – кричал имениннице любимый муж. Гребь быстрее! Сейчас будет второй порог побольше, чем первый!

Катя гребла как могла со всей силы. Она понимала лишь одно, что в этой жизни ей, как всегда, надеяться нужно только на саму себя.

Она еще сильнее схватилась за весла, вздохнула, стала крутить ими, как пропеллером в гордом одиночестве.

Рядом проплывали десятиместные лодки с англичанами. Они возмущено кричали, что мужик русский как всегда отдыхает, а русская женщина коня на ходу оседлает.

Катя была учительницей английского языка, все прекрасно понимала, о чем они говорят.

Затем они дружно начали смеяться над увиденной картиной. Англичане так разошлись, что подплыли поближе к Катиной лодке, аккуратно стукнули веслом по Диминой «забитой в голову» каске, продолжая кричать, чтобы он помогал своей женщине.

Катя угрожающе крикнула англичанам, чтобы они не трогали ее мужа, и, общаясь с ними, не успела увидеть, как стремительно летит на второй порог!

«Шутки в сторону!» – подумала Катя, когда нос ее лодки резко подпрыгнул и полетел вниз с устрашающей силой.

Кате стало очень жарко от адреналина, который ударил ей в голову, она закричала во весь голос:

– Господи! Спаси меня, пожалуйста! Я больше не хочу плыть по этой реке!

И если на первом пороге Катя подумала, зачем она вышла замуж за Диму. То на втором пороге она вообще пожалела о том, что родилась.

– Не ной! – кричал лежачий муж. – Лучше по сторонам смотри! И гребь быстрее, дура, гребь правее, не видишь, что на нас лодка десятиместка летит?!

Это были последние слова, которые услышала Катя. Летящую с бешеной скоростью, на хрупкую девушку, огромную лодку уже было не остановить, уйти от нее тоже было невозможным. Непредсказуемая горная река уже резвилась вовсю, открыто смеялась своим шипящим, бьющимся о пороги гулом брызгающих волн.

Десятиместка подцепила Катину лодку снизу, подбросила ее и перевернула. Катя от неожиданности не успела даже глотнуть воздуха перед погружением в бездну. Камнем пошла

вниз! От того, что опускалась в бурлящий поток грозной реки, понимала, что находится на краю жизни и смерти.

Опускаясь все ниже и ниже, уходила в темноту. Дна видно не было. Это место реки оказалось очень глубоким. Катя вертикально спускалась вниз под тяжестью каски и спасательного жилета.

Она испуганно оглядывалась по сторонам, ледяная вода в этот момент казалась ей горячим кипятком. Холод страха остужал Катю изнутри. Сердце билось с максимальной скоростью, ужасные мысли лезли в ее маленькую головку. Катя в доли секунды увидела всю свою прошлую ничемную жизнь, которая пронеслась перед глазами. Кадры ее судьбы мелькали один за другим на большом экране в темном кинотеатре на дне горной реки.

Неожиданно вспомнила о Диме, стала всматриваться в толщу воды, ища своего непутевого мужа. Испугалась за него, за его больное сердце. Катя подумала, что ей нельзя сейчас тонуть, она нужна Диме, ей необходимо срочно его спасти!

Совсем забыв о себе, она начала судорожно перебирать ногами, пытаясь вытолкнуть себя на поверхность. С такой силой раздвигала руками слои бурлящей горной реки, что в скором времени подняла голову вверх и увидела стекающие струи солнечного света, которые с трудом пробивались через темный слой воды.

– Нужно срочно туда, наверх! – подумала Катя.

Еще с большим усердием стала пробираться к полоскам спасительного света. Все происходило за считанные минуты, но Кате они показались вечностью.

Неожиданно, так же, как все началось, все и закончилось! Катю внезапно ослепило яркое солнце, радуясь ее появлению из воды. Она вновь родилась с глотком свежего воздуха, который она с жадностью схватила полной грудью, глубоко вздохнув. Чище, желание, вкуснее кислорода она никогда в своей жизни не пробовала.

Рядом с Катей находились два инструктора, которые схватили ее за жилет, легко посадили в лодку, которую держали за веревку.

Димы нигде не было видно. Катя стала кричать, что муж ее находится под водой. Инструкторы, смеясь, говорили, что он в этот самый момент бьется головой об их лодку. Они аккуратно отгребли назад и Димина каска, в которую была засунута его голова, выглянула на поверхность.

Дима с бессмысленным выражением лица от испуга вращал своими огромными круглыми глазищами, крутил головой из стороны в сторону. схватился за край лодки инструкторов и чуть не перевернул ее тоже.

Спасатели пытались затянуть грузного мужчину в Катину лодку. Вдвоем тянули Диму за края жилета, не могли справиться с ним. С огромным трудом им все же удалось приподнять Диму из воды и одним рывком усадить его в лодку с Катей. Но так как им стоило больших усилий справиться со «спортсменом» в сто двадцать килограмм, то они невзначай посадили его лицом к лицу с Катей. Вот так и отправили дальше по реке «Сладкую парочку» престаревших рафтингистов.

Река спокойно взяла их в свою обитель, ласково сопровождала их лодку, кружа в темпе «Прощального Вальса» к конечному пункту их экскурсии.

Катя и Дима уже видели огромные буквы «ФИНИША» впереди, ничего приятнее в своей жизни для них в тот момент не было. На конечной остановке все спортсмены возбужденно обсуждали экскурсию по горной реке средней тяжести. А Катя и Дима, вылезли из лодки, бросились гасить горящий адреналин в холодной горной реке. Они лежали счастливые в бирюзовой воде, держась за огромный валун. Им казалось, что вода вокруг них закипает. Катя смотрела на свои кровавые мозоли от весел, удивлялась, что они совсем не болели от полученного испуга.

Один из экскурсантов из десятиместной лодки, важно подошел к ним, пытался сделать комплимент, говоря, что в таком возрасте, как у них, он бы никогда не рискнул плыть в двухместной лодке. Сказал, что очень бережет свое здоровье, боится простудиться.

– Да, какой там простудиться?! – засмеялся осмелевший Дима. – Я, наоборот, переживаю, чтобы кое – что вкрутую не сварилось от такого количества адреналина, которого эта экскурсия влила в мой организм.

Всех экскурсантов позвали на обед в близлежащий ресторан. Киношники пригласили Диму и Катю к своему столику. Они восторгались решимостью пожилых людей, тоже осыпали Катю и Диму комплиментами.

На экране демонстрировали, в целях рекламы, их только что совершенную экскурсию. Предлагали купить диски с незабываемыми впечатлениями. Все с удовольствием рассматривали свои испуганные лица перед началом экскурсии, удивлялись, что замерзая, кричали, заходя в ледяную воду. Все смеялись, потому что их страхи были уже далеко позади, каждый был доволен собой, потому что выдержал очередное испытание себя на прочность.

Но когда на экране появилась летящая лодка с Катей и Димой, весь зал встал, встретил эти кадры громкими аплодисментами. Кате было очень приятно, что их «подвиг» так достойно оценили. Катя с Димой поблагодарили всех за теплое отношение к их почтенному возрасту.

– Видишь, мать, как они все нас приветствуют. Даже англичане, что меня веслом по голове били, тоже стоя аплодируют. А ты не хотела получать такой интересный подарок. Шеф же сказал, что ничего страшного в этой экскурсии нет.

В это время неожиданно зазвонил телефон. Дима удивленно посмотрел на дисплей, радостно произнес, что звонит шеф, как будто знает, что они говорят в данный момент о нем.

– Да, Петр Петрович, сплавились. Только что. Очень понравилась экскурсия! Как вы сказали, вы спускались по реке на десятиместке?! А?! Просто вы забыли об этом сказать?!

Послышались гудки телефона. Дима опустил трубку, испуганно посмотрел на Катю, недоуменно пожимая плечами.

На мгновение наступила немая сцена, которая закончилась тем, что Катя, собрав всю злость и решительность, которые у нее остались, в свои маленькие окровавленные кулачки, побежала догонять мужа, совершающего спасительный бег к экскурсионному автобусу, понимая, что Катя очень хочет его «поблагодарить» за подарок и за испорченный отпуск.

Орлы

Глава 1

– Здравствуйте! А Дмитрий здесь живет? – спросил, стесняясь, молодой человек лет сорока пяти, переминаясь с ноги на ногу.

Отец недовольно посмотрел на топчущиеся ноги, крикнул в сторону кухни:

– Дима, тебя зовут!

«Интересно кто это может быть? – подумал Дима, выходя из кухни. – Ведь никто не знает, что я приехал в Астрахань».

Дима с удивлением уставился на незнакомого мужчину, который радостно и преданно смотрел ему в глаза. Первым нарушил молчание гость.

– Привет, ты меня не узнал? – спросил, он все так же стесняясь.

Дима сложил лоб в огромную складку, которую тут же тщательно потер.

– Нет, извините, я вас не знаю, – удивленно ответил Дима. – Вы, наверное, ошиблись. Вообще – то я здесь не живу, я в гости к родителям приехал.

– Ты что, Димон, не помнишь мореходку, Сороку? – удивленно спросил Михаил.

– Мишка? Сорока?! Как я тебя сразу не узнал! – радостно закричал Дима, обнимая друга. – Сколько лет мы не виделись? Около двадцати? Проходи, дружище, какими судьбами?

Михаил радостно зашагал на кухню. Со вздохом сел на предложенный стул.

– Да я к вам на рыбалку в Астрахань уже лет десять езжу. А в этом году, прям, потянуло меня. Думаю, дай – ка заеду к старому другу.

Дима пристально посмотрел на одноклассника:

– Извини, правда, не узнал. Видно потрепала нас судьба матушка, что выглядим мы в свои тридцать восемь на все пятьдесят. Скажи, по – честно, я тоже так выгляжу, как ты. Ты меня тоже не узнал?

– Нет, Дима, ты, конечно, повзрослел, но выглядишь молодцом! – сказал Михаил, прихлебывая чай. – А я тебе, честно скажу, я же пил беспробудно, поэтому так сильно сдал. Уже десять лет как не пью, никак восстановиться не могу. Понимаешь, в физическую форму не могу войти до сих пор, поэтому я не очень обижаюсь на то, что меня никто из наших не узнает.

– Может, все-таки поешь, что ты чай – да – чай.

– Спасибо, правда, не хочу. Мы знаешь, как на рыбалке обедаемся. Я тебя пригласить на остров приехал. Мы из Москвы ездим каждую весну на этот волшебный остров! Там воблы столько, что мешок из – под сахара ловим за пятнадцать минут. Это, честное слово, не отдых, а работа. Прямо на голый крючок прыгает рыба!

– Слушай, спасибо! С удовольствием поеду.

– А помнишь, как мы втроем дружили в мореходке? С нами еще Антон Скворцов учился, помнишь? Ты – Дима Голубь из Астрахани, я из Липецка – Мишка Сорока, а он, Антон Скворцов, из Волгограда. Нас еще «орлами» в мореходке кликали?!

– Помню, из – за наших птичьих фамилий «орлами» называли,

– задумавшись, произнес Дима. – Разбросала нас судьба в разные стороны. Слушай, давай ему позвоним тоже, пригласим на рыбалку. Сейчас я друга своего наберу из прокурорских. Я же теперь на госслужбе. Он нам быстро его телефон раздобудет. Вот Антон удивится, что мы его нашли. Двадцать лет не виделись?! И встретились на волшебном острове.

Волшебный остров действительно имел свою какую – то неизвестную никому историю. Жил своей никому неизвестной жизнью. Принимал никому неизвестных людей. Со всех сторон омывался великой рекой Волгой, добраться на него можно было только на пароме.

Огромные, затянутые тиной деревья, стояли, лежали на этом сказочном острове. Трава была необыкновенного ярко – салатого цвета, отдающего желтизной. Темно – синяя вода Волги, как масло отсвечивала красивыми разноцветными бликами золотое солнце.

Лагерь был разбит по кругу, в середине находилась огромная палатка – столовая, распи-санная в стиле классицизма с ранним барокко. «Дворцовые окна» рыбацкой палатки выходили на все три стороны острова. Не существовало только передней стены. Чтобы, находящиеся в царских мягких рыбацких креслах, диванах рыбаки, могли лицезреть всю тишину благодатного края.

На их любимом кресле – диване, развалившись, лежал приبلудный шенок, который охранял их территорию.

Длинный стол под красивой клеенчатой скатертью царственно возвышался в середине этой столовой.

Вдалеке дымилась полевая кухня – палатка цвета хаки. Еще военных времен. Такого брезента невозможно было найти сейчас ни на одной ткацкой фабрике. Это было настоящее произведение искусства! На кухне находилась газовая печка, разделочный стол, огромные синие пластмассовые бочки с питьевой водой. В углу важно стояли сундуки с провизией. Все, кто подъезжал на остров, вносили свой посильный съестной вклад в импровизированные деревянные сокровища.

– Алло! Нет, вы не ошиблись, это ваши орлы из детства! Приезжайте, ждем, – кричал в трубку Дима своему сокурснику, которого не видел двадцать лет. – Да, ты правильно понял, на паром, а там мы тебя встретим и проводим на остров.

Веселые друзья обменялись несколькими фразами, удивлялись, восхищались, смеялись и решили продолжить разговор по приезду. Дима и Миша очень обрадовались, что увидят еще одного своего «Орла» по мореходке через столько лет.

– Послушай, Миша, а как так получилось, что ты в море не стал ходить? А стал знаменитым бизнесменом? – продолжал расспрашивать его Дима.

– Я потому и стал знаменитым бизнесменом, как ты сказал, что море бросил. Дело в том, что там я и спился. Ты, Дима, не представляешь, что такое алкоголизм. Ты вроде бы живешь, а тебя, как бы и нет. Знаешь, я не кодировался, не зашивался. Однажды просто встал и сказал себе: «Да ты же десять лет не завтракал?!» Представляешь, сел за стол трезвым, налил себе чая и вдруг почувствовал его вкус, потихоньку взял кусочек сахара, откусил, прихлебнул с удовольствием и понял, что я – ожил. Первый раз в жизни почувствовал вкус чая и всю прелесть завтрака. Я медленно сделал себе бутерброд, так же медленно стал его изучать. Потом встал и сказал сам себе: «Ты больше не пьешь никогда!» И вот так бросил. Ты не представляешь себе, какой это кайф – быть живым!

– Нет, ну ты всегда был с силой воли, Мишка! Я и не думал, что у тебя проблема такая была.

– Да, пьянство – страшная проблема! Я все потерял: семью, работу. Все начинал заново. Оставил квартиру, машину жене и детям. Начал все с нуля. Уехал из Липецка в Москву. И теперь я – знаменитая «достопримечательность». Новые знакомые у меня появились, а вот друзей, как говорят, приобретают смолоду. Друзей новых у меня нет. Вон, смотри, все старые друзья из Липецка всегда со мной. Они любят меня даже такого, каким я был. Главное, что мне до сих пор за себя за того стыдно. Но я теперь старые грехи перед ними отрабатываю.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.