

18+

Ольга Абайкина

Изумруд городи́н

*Бредущая
по граблям*



Ольга Абайкина

**Изумруд городин.
Бредущая по граблям**

«Издательские решения»

Абайкина О.

Изумруд городин. Бредущая по граблям / О. Абайкина —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-985129-1

Абайкина Ольга (Бредущая по граблям) — Член Российского союза
писателей. Сборник «Изумруд городин» — лирика 2012—2014. Избранное
2005—2019.

ISBN 978-5-44-985129-1

© Абайкина О.
© Издательские решения

Содержание

Изумруд городин	6
Небо заходится в дальних зарницах	8
Мой давний сон, как тополь-переросток	9
Хозяева рождаются и мрут	11
Привет, бессонница, с тобою	12
Пристал юнец, как в зной голодный слепень	14
В веках заблудшая, Россия	15
О лёгких путях не кричали	17
Июльский лес поляны небогаты	19
Ты с надрывом о сущности тленной	21
Философски так сказал народ	23
Стихира провалилась в зомбо-ящик	25
На танец ветра в облаках	27
Любовь хрупка, как лёд в стакане	28
Если против тебя полвселенной	29
Как холостяцкая глазунья	30
Проигранная битва с бураками	31
Пред взором я твоим маячу	33
Мы внуки Борца, мы наследники Воина	34
Стадо держит пастух	35
Многих женщин своих Россия	36
Волна прогнулась под утёс	37
Да, здравствует время заводов свечных	39
Конец ознакомительного фрагмента.	41

**Изумруд городин
Бредущая по граблям
Ольга Абайкина**

© Ольга Абайкина, 2020

ISBN 978-5-4498-5129-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Изумруд городин

Ольга Абайкина



Небо заходится в дальних зарницах

Небо заходится в дальних зарницах.
Небо дождём растекается в лицах.
Небо нас учит грешить и молиться.
Небо, скажи, почему мы не птицы.
Город сливается с омутом смрада.
Город завидует участи сада.
Город – ловушка, капкан и засада.
Город, скажи, а кому это надо.
Поле, лужайка, опушка – поляна:
Летом – кислотна, весною – румяна,
Осенью – спела, зимою – хрустальна.
Поле, скажи, не в тебе ль наша тайна.
Ночь загорается тьмою густою.
Ночь забавляется тягой к застою.
Ночь не бывает ни злой, ни простою.
Ночь – это день, где тебя я не стою.
Ты – это в небе прощающем стая.
Ты – это город в плену горностая.
Ты – это поле, что гибнет, блистая.
Я – эта ночь величаво-пустая.
Я, та десница, где стонет синица.
Я, та страница, которая снится.
Я – колесо, в коем сломана спица.
Ты-то мой сон, только мне вот не спится...
От невозможности сгинуть иль слиться
Град повелел называться: Столица.
Ночи дыра, как раба ягодица,
Нам для любви непременно сгодится.

Мой давний сон, как тополь-переросток



Мой давний сон, как тополь-переросток,
Упёрся кроной в солнцезадый лёд:
То мягок он, а чаще всё же жёсток,
Тем к осознанию прошлого ведёт.
За ним бреду по камушкам забвенья,
По колкой травке мелочных обид:
Любовь, как тень в причудах отраженья —
То вспыхнет летом, то сквозь тьму дрожит.
И надо б повернуть туда, где в росах
Ты от меня со всех высот бежал,
Но старый клён вогнал корявый посох
В сухую твердь пчелиных знойных жал.
Заверещала память болью дикой,
Взрывая сон неузнанностью мест,
И, оплетая мысли куманикой,
На всём забвенья начертала крест.

© , 2012 Ст №112090509851 *Абайкина Ольга*

Хозяева рождаются и мрут



Хозяева рождаются и мрут
От счастья пряников
вкусать и палок.
Степной же неизменен изумруд,
Как неразменного рубля аналог.
Но будь ты раб, изгой иль господин,
Великолепен ли, невзрачен, жалок,
Пройдя по изумрудам городин,
Поймёшь: то был самой судьбы подарок.

Городина – Отгороженный кольями отсек в хлеву. (Термины российского архитектурного наследия. Плужников В. И., 1995) ...Городить городину. Кар., Пск., Яросл. Шутл. Говорить вздор, чепуху, рассказывать небылицы. СРГК 1, 373; СПП 2001, 31; ЯОС 3, 100.

© , 2012 С/п №112090904081 [Абайкина Ольга](#)

Привет, бессонница, с тобою



«Мышка бежала, хвостиком махнула...»

Сказка.

© , 2012 Ст №112091201888 [Абайкина Ольга](#)

Привет, бессонница, с тобою
Мы столько споров проиграли:
И зимней полночью рябою,
И знойной тьмой на сеновале.
А сколько скачек мы продули,

Чужие пробуя перины,
Где совесть выводя под пули,
Луны делили мандарины?
И усмехнулась озорница,
Обдав туманом карамели:
«Ах, было бы о чём виниться!
Зато мы столько отымели!»

Пристал юнец, как в зной голодный слепень

По мотивам: «Последняя страсть Клеопатры. Новый роман о Царице любви» Наталья Павловна Павлицева

© , 2012 С/п №112091608682 Абайкина Ольга

Пристал юнец, как в зной голодный слепень,
Его встречать души ушла волна:
Не Цезарь вы, трибун Великолепень,
Но вами я, увы, увлечена.
На вашу страсть легли мои причуды,
Под ваш каприз – богатства многих стран:
Не Цезарь вы, но я вас не забуду,
Как, корабли сжиравший, океан.
Любовью к вам мои глаза бездонны,
Последний вздох ваш подарю садам:
Не Цезарь вы – бежали легионы,
И только я не брошу, не предам.
Когда цена за счастье: царский урей,
То каждый взгляд, то каждый жест – вина:
Не Цезарь вы – затишье перед бурей,
Где даже смерть и та божественна.

В веках заблудшая, Россия

Наталья Павлицева. 10 тысяч лет русской истории. От Потопа до Крещения Руси бесплатно

«Волхв, в древности – статус воина, который благодаря своей Силе Воли достиг высшего уровня морального и физического развития. Благодаря этому достижению человека, во времена Кельтской Империи звание Волхва передавалось даже по наследству (как мужчинам, так женщинам), в соответствии с клановым устройством этого древнейшего европейского общества. При этом, одного только родства с Волхвом было мало, ибо надлежащим должно было быть и воспитание (самим Волхвом). И естественно, современные самозванные «волхвы» не имеют ничего общего с Волхвами древности, кои завоёвывали своё признание не на бумаге или на шабашах, а в бою – показывая свою волшебную силу (смекалки, отваги и физического развития).

Слово Волхв тесно связано со словом Волиба, по причине того, что именно благодаря знаниям законов Волибы волхв самосовершенствуется и влияет на течение событий. Общим же корнем для слов Волхв и Волиба является слово Воля. Термин Воля является и смысловым значением слова Волиба и отображает понятие – воплощения воли, творчества, волеизъявления в материальном эквиваленте.

Более точным отображением древних принципов – в смысловом значении и понятии слова Волиба на современный лад может служить формулировка:

Волиба – это то, благодаря чему создан Мир.

Или с теологией.

Волиба – это тот инструмент Бога, которым Он сотворил Мирозданье. То есть Воля Бога нашла своё воплощение благодаря Волибе. Это и ответ на вопрос о том, – «каким образом Бог сотворил Мир?», ибо Бог сотворил Мир – Волибой. При этом, Волиба – как понятие, не имеет каких-либо религиозных рамок и адекватно любому воззрению, потому что Волиба, как и Жизнь, существует независимо от того, верят в неё или нет.

Возвращаясь же к такому понятию как волхование, можно сказать, что Волхование – это отнюдь не Волиба, а только творение волхва, то есть человека. Также точно и в отношении понятия Колдовство – творение колдуна. И на этом данный список далеко не заканчивается, а декларирует такие понятия как чародейство – творение чародея, ворожба – творение ворожее, ведовство – творение ведуна, а волшебство – творение волшебника. В отношении же понятия и смыслового значения слова Волиба связи с человеком не наблюдается, а подразумевается общее понятие: Волиба – Творение Природы (Бога), Закон, благодаря которому существует Мирозданье, Магии самой Природы. Поэтому, такие понятия как колдовство и волхование имеет не больше связи с понятием Волиба, чем и любое другое творение рук человеческих, будь то музыка или компьютерное программирование. Гораздо ближе к смысловому значению слова Волиба явления в Природе, такие как – рождение ребёнка, или – сияние солнца. И только такого уровня явления по праву могут носить

звание Волибы (Творения Природы). По этой причине всё, что связано с понятием Волиба может иметь только творческий и позитивный характер, с близким по смысловому и лингвистическому значению понятием, то есть с современным словом – Волшебство.»

© , 2012 Ст №112092701820 *Абайкина Ольга*

В веках заблудшая, Россия,
Забывшая, что звалось: Русью,
Услышь меня, я – твой мессия,
Прими, что за тебя молюсь я.

Открой в себе Гиперборею,
Томимую снегами злобы,
Очнись, не то я озверею,
Чтоб стать собою, мной стать чтобы.

Гони иль покорись варягу,
Восстань иль уподобься клину,
Тяни, покуда я прилягу,
Зови, пока совсем не сгину.

Сплотись, как некогда, как ныне,
Как никогда и как когда-то:
С поющей тишиной в помине
Пустые терема и хаты.

Скажи же: долго или кратко
Таить ты будешь за ухмылкой
Чужие веры и порядки
В своей дали прозрачно-мылкой?

И покатилося, как густая
Волшба пригорками о Волгу:
Пока века не наверстаю —
Наверно, миг, быть может, долго.

О лёгких путях не кричали



О лёгких путях не кричали,
И честь берегли слегонца,
Но не было девкам печали,
Планида послала птенца.

И ладно б, синицу иль сойку,
Иль даже умельца-стрижа,
А то мастерицы постройки
Дитя – мудреца виража.

С ним вспомнилось детство, где Ванька
Меня, горожанку, увлѣк
Смотреть, как пернатая стайка
В заботах проводит денѣк.

Я ростом была много ниже,
Братишка не шибко силѣн,
Сползла, словно валенок с лыжи,
В бочонок, где мочится лѣн.

О! Как же я долго считала,
Что высший телес пилотаж:
Попасть прямиком с сеновала
В кадушку, как в поезд багаж.

А птенчик: с конька, да на крышу,
С неё в подкарнизный прорех,
Ни кошки не встретил, ни мыши,
И выпал, казалось, успех...

Но нудная баба Природа
Сложила на чаши судьбы
Печальную участь уroda
И праведность вечной борьбы.

Я спорила с нею немало,
Мы уйму озвучили тем,
Но ласточки этой финала
Свидетелем стала зачем?!

Мне ночью сказала сестрёнка:
«За то, что он мучился так —
Разумно сказала и тонко —
Быть лучшей ему из собак!

Не нынче, не здесь, может, позже,
Страданьем взрослеет душа,
В другом воплощенье...» И всё же:
Любая ль цена хороша?!

© , 2012 С/т №112093005482 [Абайкина Ольга](#)

Июльский лес поляны небогаты

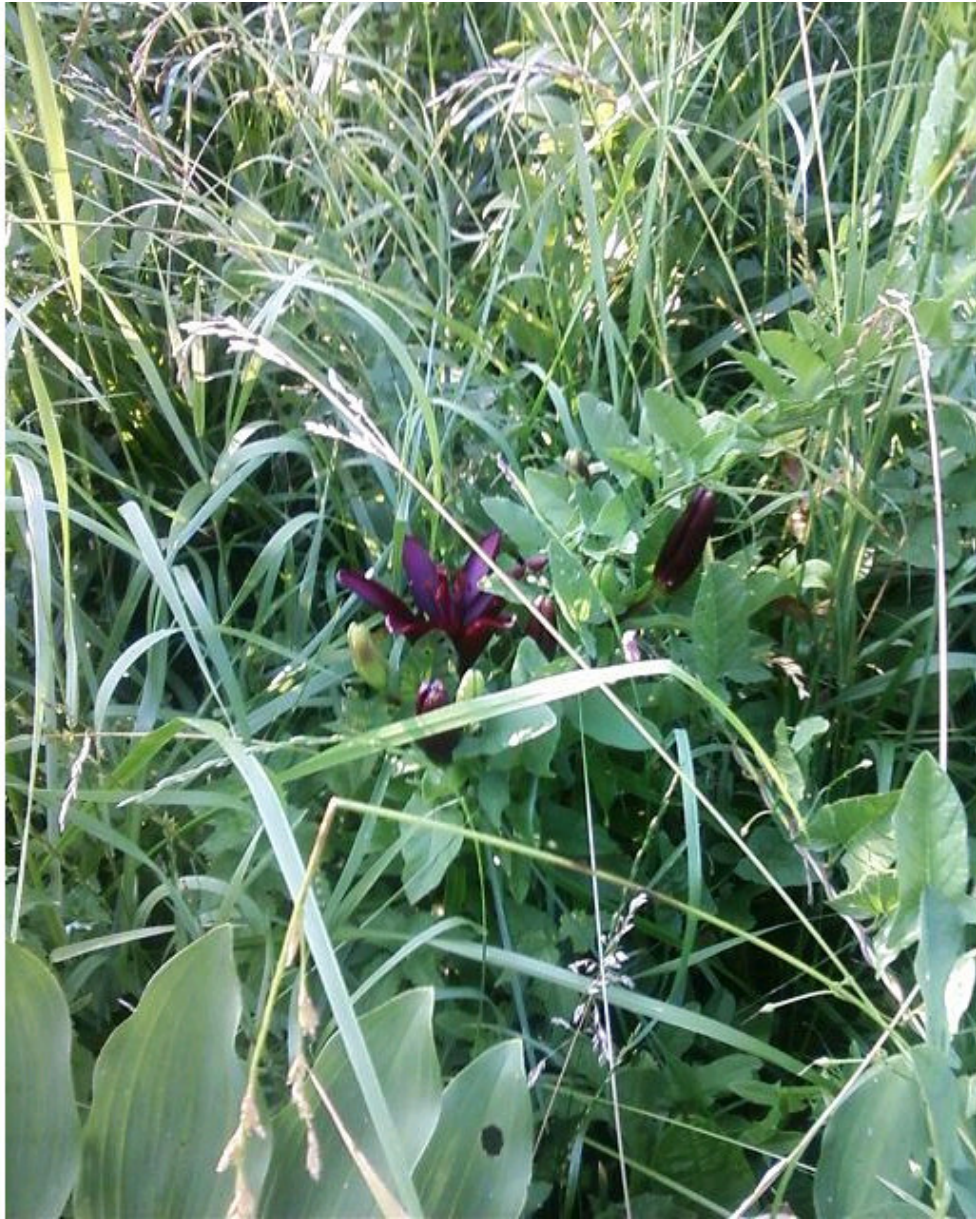


Июльский лес – поляны небогаты,
Трава сухая плохо держит след.

Вихрастые берёзки, как солдаты,
Из караулов просятся в рассвет.
Колючки розовеют, словно маки,
Где юркой речки выцветший плакат
Пиарит френч дубовый цвета хаки,
Что обронил с усталости комбат.
Аврора горизонту: «Я прилягу!» —
Шепнула томно, предложив дует.
К ним юных мачт строй, будто на присягу,
Иголки тянет выше эполет.
А тот, кто пел, что войска вид негрозен,
И напрочь вышел весь бойцовский дух,
Пускай услышит зов упрямых сосен,
Чей тыл прикрыл батрак чащоб – лопух.
И можно долго предаваться лени,
Губя святое прямо на корню,
Спешить ползком, кидаться на колени,
Чтоб бросить шапку с дуру: «Прогоню!»
А нужно: ни о чём таком не споря,
Душе доверить выставлять посты
На все, собой божественные, зори,
Что беззащитной глубиной чисты.

© , 2012 Ст №112093005929 [Абайкина Ольга](#)

Ты с надрывом о сущности тленной



Ты с надрывом о сущности тленной,
Я с иронией вглубь бытия,
Разливаем слова по вселенной
Богоданного млека вранья.
Мне мешают просторы и стены,
А тебя прикрывает молва,
Только истины в них неизменны,
И ты прав там, где я неправа.
Ты вещаешь всё громче и громче,
Я всё тише и тише молчу,

А услышать нас может лишь Кормчий,
Если я зажигаю свечу.

© , 2012 Ст №112100608083 Абайкина Ольга

Философски так сказал народ



Философски так сказал народ:
Если б не сломали прежний строй,
Мы б сейчас ходили на завод,
Чтоб зарплату приносить домой.
А сегодня правит криминал,
Мы пошли в бандиты и рабы,
Мир смешнее времени не знал,

Горше мы не ведали судьбы.
Власть, имея всех в открытый рот,
Подминает из последних сил.
Камешком в соседский огород:
Ну, а кто ж тебя о том просил.
Те не могут, эти не хотят —
Нагнетая боль из года в год.
Топит жизнь, как в проруби котят,
Люд, готовя тем переворот.
Только мы: кто в лес, кто по дрова,
Свой мотив не подберём никак
Под слова, разумные слова,
Дескать, вождь, не то же, что вожак.
Было время: Русь спасал варяг,
Галл её топтал и немчура.
Неужели нужен грозный враг,
Чтоб понять, что нужно и... вчера.

© , 2012 Ст №112100610975 [Абайкина Ольга](#)

Стихира провалилась в зомбо-ящик



Стихира провалилась в зомбо-ящик
Со всей своей расхристанной братвой.
Пиаря ложных, а не настоящих.
Ты хочешь, но не можешь быть другой.
То не вина, и не беда – стихия,
Иного не дано, и в этом суть:
Пусть будут все: невзрачные, плохие,
Чтоб оттянули всю людскую муть.

Чтоб то, что трогает сердца до дрожи
И слёзы вышибает из души
Пробилось к вам, Читатель милый, тоже
С желанием невинным: «Допиши!»
От строчки первой, что идёт от Бога
До той, какой взрываемся в конце.
И нужно нам до глупости немного:
Полшага в лавровом пройти венце!
Но только ей, открыв ворота Ада,
И выдав вам билеты в скучный Рай,
Свобода нам даётся, как награда.
Не понял?! Не осилил?! Почитай!

© , 2012 С/т №112101308764 [Абайкина Ольга](#)

На танец ветра в облаках

На танец ветра в облаках
Мир пробуждавшийся взирал.
Осенней ночи дикий страх
Ссыпал за горизонт астрал.

Душа, блуждавшая во снах,
Зевая, выпала в туман,
В сердцах всех проводила на х...,
Сама в себе сокрыв обман.

Ей заварила крепкий чай,
Себе плеснула коньяка,
Тебе – желанное: «Встречай!»
Теперь приду наверняка.

Совокупляясь облака
С туманами твоих седин,
Зачали день, в каком века
Сольются в жёлтый мандарин.

© , 2012 С/т №112102109832 [Абайкина Ольга](#)

Любовь хрупка, как лёд в стакане

Любовь хрупка, как лёд в стакане,
Любовь нежна, как в гон волчица,
И созидает, больно рая,
А, уходя, подолгу снится.

Любовь крепка, как узы пленных,
Любовь сложна, как в дождь граница,
Порою стынет кровью в венах,
А, уходя, подолгу снится.

Любовь легка, как пух лебяжий,
Могла б сбежать, как в ночь зарница,
Но чаще мажет двери сажей,
А, уходя, подолгу снится.

Любви – века, что плеть витая,
В любви – душа, что в небе птица:
Не удержать, в мечтах витая.
Уйдя совсем – совсем не снится.

© , 2012 С/т №112102400164 [Абайкина Ольга](#)

Если против тебя полвселенной

Если против тебя полвселенной,
А другая – склоняется к: «Вето!»,
Попытайся из сущности тленной
Уловить зарождение света.

Если всё единится в согласье,
Называя трагедию страстью,
Обернись бело-тканною бязью
И отдайся минутному счастью.

Если тучи сошлись над тобою,
Задыхаясь пустыми громами,
Поднимись над печалью любою,
Чтоб к истокам вернуться цунами.

Если веруя и проклиная,
Соглашаясь и тем отрицая,
Убедишь целый мир, что иная,
Он назначит судьбе полицая.

Если только от взгляда, Каринка,
Без причины полощется сердце,
Знай одно: он твоя половинка,
Никуда от такого не деться!

© , 2012 С/п №112102411488 [Абайкина Ольга](#)

Как холостяцкая глазунья

Как холостяцкая глазунья,
Луною на сковороде,
Любви привычное безумье
По небу катится к вражде.

Шкварчит в осенней непогоде,
Томится в сполохах зарниц.
Уже готово блюдо вроде
К уколам журавлиных спиц.

А я всё жду, с того не спится,
Что видится, строптивой, мне,
Как золотая колесница
Тобою правится во сне.

Тоски ржавеющее жало,
Смахнув желток небес в рассвет,
Журит: опять передержала.
Туман, как утренний омлет.

Ровней, чем куры на насесте,
Семейный поддержать уют
Готовятся соски в тесте —
К холодной мести подают...

© , 2012 С/п №112102709358 [Абайкина Ольга](#)

Проигранная битва с бураками

Проигранная битва с бураками —
Чуднее отмечали ли победу:
Всё, что хранилось, множилось веками
Дворняжкой за ней бежит по следу.

Склоняет мудрость голову на плаху
Суровой правде, палачам в угоду;
Мечта в смятенье на груди рубаху
Рвёт со стенаньем бедному народу.

Над здоровым смыслом справив панихиду,
Бессмертный опыт вдарился в запои,
Чтоб, уподобясь дикому шахиду,
Взорвать безумьем прежние устои.

И, кажется, мы все попали круто:
Куда он выход света из темницы,
Где знаний не осиленная груда
Пока истлеет будет пепелиться.

И только сын гетеры и паяца
До колик, до желудочного спазма
Над жутью беспробудной потешаться
С ухмылкой манит в царствие сарказма.

Оно всё так: мы в битве той ослабли,
И жить нам предстоит теперь средь бредней,
В который раз ступив на те же грабли,
Запомнить бы: смеётся лишь последний.

БУРАК, -а; м. Нар.-разг. Свёкла. Красный как б. (о пунцово-красном от жары, стыда, смущения человеке). <Бурачок, -чка; м. Бурачный, -ая, -ое. Б. самогон.

БУРАК, -а; м. Нар.-разг. Берестяной короб с деревянным дном и крышкой. <Бурачок, -чка; м. Уменьш.-ласк. Буряк – название свёклы на юге России.

Буряк. – местное название дикого гуся (в Тобольской губернии).

ВДА; РИТЬСЯ, рюсь, рится, сов. (Един.) Юго-зап. Удариться. Да так-то в том шуму на камень корабль и вдарился; чутьне пропал было корабль и с людьми. Пут. Лукьян. 402.

Слав. укр. вдаритися.

ВДА; РИТЬСЯ, рюсь, рится, сов. (Един.) Юго-зап. Удариться. Да так-то в том шуму на камень корабль и вдарился; чутьне пропал было корабль и с людьми. Пут. Лукьян. 402.

*Слав. укр. вдаритися. Толковый словарь Даля. В. И. Даль. 1863—
1866.пепели; ться несов.*

Превращаться в пепел при сгорании.

© , 2012 С/п №112112605773 [Абайкина Ольга](#)

Пред взором я твоим маячу

Пред взором я твоим маячу,
Печали плещутся в очах.
Ты, профурыкавший удачу,
В своих сомнениях зачах.

Несёшься чайкою над пляжем
За каждой встречною волной,
Охлонись, я всё улажу,
Но ты, пожалуйста, не ной.

Любовью тонко заблажила
Душа, вытягивая стих.
Ты ж, моих муз золотая жила,
Срамно насытившись, затих.

© , 2012 С/п №112121905842 [Абайкина Ольга](#)

Мы внуки Борца, мы наследники Воина

Мы внуки Борца, мы наследники Воина,
Мечтою Творца существо наше скроено.
Мы бремя носителей светлых идей,
Мы племя спасителей наших детей.
Мы искра, с какой возрождаются в пламени,
Мы вечный покой беспокойного знамени.
В нас буйный кураж откровенья грядущего,
Души нашей страж – власть всего неимущего.
Начало начал – мы с сердцами-подранками,
Любовь нам вручал Дух, умученный панками.
Желанный росток мы в обугленном семени,
Мы – Запад, Восток, Север, Юг среди времени.
Ровесник, прошу из глубин поколения:
Пробейся в между из высот умиления:
В нас потенциал, детонатор, парение,
Чтоб ты гарцевал, опущусь на колени я.

© , 2012 С/т №112121905916 [Абайкина Ольга](#)

Стадо держит пастух

Стадо держит пастух.
Стае нужен вожак.
Птицам – перья и пух.
Людям – совесть и враг.

Богу – вера и дух.
Чёрту – мера и грех.
Славе – голос и слух.
Людям – горе и смех.

Жару – искра с огнём.
Хладу – вечность со льдом.
Людям – ночью и днём
Песня, дети и дом.

Гаду нужно тепло.
Рыбу держит вода.
Татю, чтобы везло.
Мигу – всё и всегда.

© , 2012 С/п №112121905969 [Абайкина Ольга](#)

Многих женщин своих Россия

Многих женщин своих Россия
Величала: Анастасия,
Им дарила молва по-царски
Славу, почести, сказы, ласки;

И желая добра и счастья,
Называла, как в сказке, Настя.
Судьбы яркие, слова неброски —
Всем защитой её берёзки.

Ты же, девонька, сердцем слушай
Тех, кто кличет душой: Настюша,
Помни, помощь их принимая:
Речь у правды всегда прямая.

Повзрослеешь, твой князь влюблённо
Будет страсть утолять: Настёна,
Чтоб лелеять, не забывая,
Вкус венчального каравая.

Жизнь длинна, и в пути напасти
Могут встретится и Настасье,
Одoleв, не суди люд строго —
Имя вешее в том подмога,

И тогда, словно воды с гуся,
Все ошибки стекут, Настюся,
Чтоб ни конный, не стал, ни пеший
Застить солнце мечте воскресшей!

© , 2012 С/п №112122500080 [Абайкина Ольга](#)

Волна прогнулась под утёс

Волна прогнулась под утёс,
Чтоб он её до звёзд вознёс.
А он, рождённый среди скал,
Себе подобную искал.

Волна вспылила от тоски
О том, что были так близки,
И вот бездарно разошлись,
Ослабла и сорвалась вниз.

И там бурлила и звала,
Сулила счастья и тепла,
Вскипала, пенилась, ждала,
Ласкала, растворив дотла

В самой себе благую суть,
В которую могли нырнуть
Все твари плена бытия,
И расплескалась, не тая

Свою любовь, на сотни брызг.
С мольбы переходя на визг,
Свои мечты разбила вдрызг,
А он стоял, как обелиск.

Нем оставался к ней утёс —
Не знает камень силы слёз.
От страсти прожитой бледна,
Притихла в ужасе она,

Вдруг осознав, что не нужна,
Что так и не покорена.
Все беды испытав сполна,
Смысл обрела в ней глубина.

Лишь плёс, как шелудивый пёс,
К подножью нёс песчинки грёз.
Твердь воплощая, стал белёс,
Звёзд вождедеющий, утёс.

Когда ж устал следить за со склокой,
Изрёк он силе синеокой:
«Родная, полежу на дне...»
Приняв, что истина в вине.

© , 2013 С/п №113010606092 Абайкина Ольга

Да, здравствует время заводов свечных

Трезвый взгляд на российскую и иже с ней экономики!

Да, здравствует время заводов свечных,
В любом понимании Слова!
Руси, получившей от власти под дых,
Ты можешь наладить основы!

Наладить, как ладят над речкой мосты,
Снесённые буйным разливом,
Желанья у всех до абсурда просты,
Быть долно-предолго счастливым!

Она, не цари, твой услышит ответ,
Раскроется сердцу садами.
Когда до народа в них совести нет,
Спасайтесь, родимые, сами!

И выбор, не выборы, только один,
Как дождик в линейку косую,
Не всуе рисуя, что МЫ победим,
СЕБЯ выбирай, голосуя!

Отправные точки. Властям сейчас не до нас, и это СЕЙЧАС очень даже хорошо. Хуже, чем есть, сделать уже невозможно, ибо, заводы разорили, земли отобрали, законодательство раздербанили на много маленьких откатных возможностей и местнического и глобального масштабов, ресурсы, как таковые нас уже не волнуют, поскольку, ни к трубам, ни к недрам, ни ко всему остальному народ никогда не подпускали, и подпускать не будут. Сколько бы власти над ними не химичили, ситуация, в ценовом плане стабильная, читай, тупиковая, потому и кризис у них в мировом измерении.

*Это всё ожидаемо... Ну, и как принято, «верхи не могут, низы не хотят»
Это, что было. Теперь, про то, что будет.*

Вымрем, если не начнём работать, сами, а не из-под палки, на себя, а не на доброго барина, ибо, барин, хоть и добрый по случаю предстоящих выборов, но неразумный, по причине селекции интеллектуальной, проводимой с завидным упорством столь продолжительное время, что девиз: «Везёт дуракам и пьяницам» фанатично и сказочно осуществился.

*Конкретно. При условии, что денег у вас нет, да и были бы, не деньги они уже, а пузырьки на поверхности мутной лужи мировой экономики, кредиты вам, конечно, дадут, но в тех же деньгах, которые... см. выше..., натуральное хозяйство вести негде – земель свободных нет, ресурсов ждать не приходится, повторяюсь! Итогом – нет у нас с вами НИЧЕГО!
Ошибаетесь!*

Есть! То, что никому, кроме нас с вами не нужно – рабочая сила! А она, «Капитал» вспомнили, и есть то, что СОЗДАЁТ всё их богатство, но при ОБЯЗАТЕЛЬНОМ условии – ЭКСПЛУАТАЦИИ, которой власти, ни ваши, ни наши, и все мировые вместе и по отдельности взятые заниматься не хотят, да и не могут.

А посему... возрождаемся посредством свечных заводиков, маленьких настолько, чтобы властям в лом было их обдирать. Поскольку на всех приватизациях власти, как жирные коты обленились, сие вполне осуществимо.

Теперь самое сложное – направление деятельности. Возможно, где-то незанятыми могут оказаться ниши как торговые, так и продовольственные и подобные им вплоть до бензиново-газовых направлений в особо «богатых», накаченных мыльными купюрами, областях, но это скорее будет исключением, а не правилом.

Правило же вот какое. Наверняка, в ваших местах имеются заброшенные предприятия, которые в силу своих размеров и капитализации, и длительности в плане окупаемости, и в разрезе потребности для населения, ну не самое нужное (свечки!) были неинтересны даже в качестве предмета для аренды.

Присмотритесь! Там может остаться даже оборудование, которое обычно легко приспособляется под почти под любую надобность, но и без него они нам с вами сгодятся!

Немцы нам помогут, они единственные из всей Европы ещё пока не забыли, КАК эксплуатировать. Подумайте, ЧТО нужно конкретно вам и вашим близким, и попробуйте наладить производство!.

Вы удивитесь, как скоро вокруг вашего начинания станет кучковаться народ, а стало быть, и реальный капитал.

В идеале затеянное должно располагаться чисто территориально насколько возможно далеко от сформировавшихся бизнес центров со всеми их бюрократами. Обычно в глубинке и правители более адекватны в практическом эксплуатации народа, то бишь, в худшем случае, не препятствуют, а иной раз и способствуют, процветанию.

Далее, размечаемся, придётся формировать инфраструктуру (жить где-то нужно, кушать обязательно, любви захочется, детишек хоть чему-то научить, ну и в старости....!)

Ну, ложку дёгтя, я по законам жанра подолью в наш медок: долго ли, скоро ли, захотят вас власти обобрать, и обирать будут, на то они и власти, но тут уж... «Работник Балда», в качестве примера сгодится! Не расслабляйтесь! Всё и сразу кушать не стоит, на тот самый день оставьте, чтобы было, ЧТО кинуть в пасти оголтелые! Не жалейте! Сытый волк стадо не режет!

А вот, когда у стада рожки вырастут, ему и волки не страшны будут!

©, 2013 С/т №113010606187 [Абайкина Ольга](#)

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.