

18+

Ольга Абайкина

---

# Изумруд городи́н

*Бредущая  
по граблям*



**Ольга Абайкина**  
**Изумруд городин.**  
**Бредущая по граблям**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=51788402](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51788402)*

*ISBN 9785449851291*

**Аннотация**

Абайкина Ольга (Бредущая по граблям) – Член Российского союза писателей. Сборник «Изумруд городин» – лирика 2012—2014. Избранное 2005—2019.

# Содержание

Изумруд городин	6
Небо заходитя в дальних зарницах	9
Мой давний сон, как тополь-переросток	11
Хозяева рождаются и мрут	13
Привет, бессонница, с тобою	15
Пристал юнец, как в зной голодный слепень	17
В веках заблудшая, Россия	19
О лёгких путях не кричали	23
Июльский лес поляны небогаты	26
Ты с надрывом о сущности тленной	29
Философски так сказал народ	31
Стихира провалилась в зомбо-ящик	34
На танец ветра в облаках	36
Любовь хрупка, как лёд в стакане	37
Если против тебя полвселенной	38
Как холостяцкая глазунья	40
Проигранная битва с бураками	42
Пред взором я твоим маячу	44
Мы внуки Борца, мы наследники Воина	45
Стадо держит пастух	46
Многих женщин своих Россия	47
Волна прогнулась под утёс	49
Да, здравствует время заводов свечных	51



**Изумруд городин**  
**Бредущая по граблям**  
**Ольга Абайкина**

© Ольга Абайкина, 2020

ISBN 978-5-4498-5129-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Изумруд городин

Ольга Абайкина



**Изумруд  
городин**



# Небо заходится в дальних зарницах

\*\*\*

Небо заходится в дальних зарницах.

Небо дождём растекается в лицах.

Небо нас учит грешить и молиться.

Небо, скажи, почему мы не птицы.

Город сливается с омутом смрада.

Город завидует участи сада.

Город – ловушка, капкан и засада.

Город, скажи, а кому это надо.

Поле, лужайка, опушка – поляна:

Летом – кислотна, весною – румяна,

Осенью – спела, зимою – хрустальна.

Поле, скажи, не в тебе ль наша тайна.

Ночь загорается тьмою густою.

Ночь забавляется тягой к застою.

Ночь не бывает ни злой, ни простою.

Ночь – это день, где тебя я не стою.

Ты – это в небе прощающем стая.

Ты – это город в плену горностая.

Ты – это поле, что гибнет, блистая.

Я – эта ночь величаво-пустая.

Я, та десница, где стонет синица.

Я, та страница, которая снится.

Я – колесо, в коем сломана спица.  
Ты-то мой сон, только мне вот не спится...  
От невозможности сгинуть иль слиться  
Град повелел называться: Столица.  
Ночи дыра, как раба ягодица,  
Нам для любви непременно сгодится.

© , 2012 С/п №112090410005 Абайкина Ольга

# Мой давний сон, как тополь-переросток



\*\*\*

Мой давний сон, как тополь-переросток,

Упёрся кроной в солнцезадый лёд:  
То мягок он, а чаще всё же жёсток,  
Тем к осознанию прошлого ведёт.  
За ним бреду по камушкам забвенья,  
По колкой травке мелочных обид:  
Любовь, как тень в причудах отраженья —  
То вспыхнет летом, то сквозь тьму дрожит.  
И надо б повернуть туда, где в росах  
Ты от меня со всех высот бежал,  
Но старый клён вогнал корявый посох  
В сухую твердь пчелиных знойных жал.  
Заверещала память болью дикой,  
Взрывая сон неузнанностью мест,  
И, оплетая мысли куманикой,  
На всём забвенья начертала крест.

© , 2012 С/п №112090509851 [Абайкина Ольга](#)

# Хозяева рождаются и мрут



\*\*\*

Хозяева рождаются и мрут  
От счастья пряников  
вкусить и палок.  
Степной же неизменен  
изумруд,  
Как неразменного рубля  
аналог.

Но будь ты раб, изгой иль  
господин,  
Великолепен ли, невзрачен,  
жалок,  
Найдя случайно изумруды  
городки,  
Позавишь: то был самый  
судьбы подарок.

\*\*\*

Городки — Отвароженный  
козьими отсек в хлеву,  
(Термины русского  
архитектурного наследия,  
Плужников В. И. 1995) —  
Городить городку. Кар., Пск.,  
Яросл. Шутл. Говорить  
вздор, чепуху, рассказывать  
небылицы. СРГК 1, 373; СПП  
2001, 31; ЯОС 3, 100.

\*\*\*

Хозяева рождаются и мрут  
От счастья пряников  
вкусить и палок.  
Степной же неизменен  
изумруд,  
Как неразменного рубля  
аналог.  
Но будь ты раб, изгой иль господин,  
Великолепен ли, невзрачен, жалок,

Пройдя по изумрудам городин,  
Поймёшь: то был самой судьбы подарок.

*Городина – Отгороженный кольями отсек в хлеву.  
(Термины российского архитектурного наследия.  
Плужников В. И., 1995) ...Городить городину.  
Кар., Пск., Яросл. Шутл. Говорить вздор, чепуху,  
рассказывать небылицы. СРГК 1, 373; СПП 2001, 31;  
ЯОС 3, 100.*

© , 2012 С/п №112090904081 [Абайкина Ольга](#)

**Привет, бессонница, с тобою**



\*\*\*

«Мышка бежала, хвостиком махнула...»

Сказка.

© , 2012 С/п №112091201888 Абайкина Ольга

Привет, бессонница, с тобою  
Мы столько споров проиграли:  
И зимней полночью рябою,  
И знойной тьмой на сеновале.  
А сколько скачек мы продули,  
Чужие пробуя перины,  
Где совесть выводя под пули,  
Луны делили мандарины?  
И усмехнулась озорница,  
Обдав туманом карамели:  
«Ах, было бы о чём виниться!  
Зато мы столько отымели!»

# Пристал юнец, как в зной голодный слепень

\*\*\*

*По мотивам: «Последняя страсть Клеопатры.  
Новый роман о Царице любви» Наталья Павловна  
Павлицева*

© , 2012 С/п №112091608682 [Абайкина Ольга](#)

Пристал юнец, как в зной голодный слепень,  
Его встречать души ушла волна:  
Не Цезарь вы, трибун Великолепень,  
Но вами я, увы, увлечена.  
На вашу страсть легли мои причуды,  
Под ваш каприз – богатства многих стран:  
Не Цезарь вы, но я вас не забуду,  
Как, корабли сжиравший, океан.  
Любовью к вам мои глаза бездонны,  
Последний вздох ваш подарю садам:  
Не Цезарь вы – бежали легионы,  
И только я не брошу, не предам.  
Когда цена за счастье: царский урей,  
То каждый взгляд, то каждый жест – вина:  
Не Цезарь вы – затишье перед бурей,  
Где даже смерть и та божественна.



# В веках заблудшая, Россия

\*\*\*

*Наталья Павлицева. 10 тысяч лет русской истории. От Потопа до Крещения Руси бесплатно*

*«Волхв, в древности – статус воина, который благодаря своей Силе Воли достиг высшего уровня морального и физического развития. Благодаря этому достижению человека, во времена Кельтской Империи звание Волхва передавалось даже по наследству (как мужчинам, так женщинам), в соответствии с клановым устройством этого древнейшего европейского общества. При этом, одного только родства с Волхвом было мало, ибо надлежащим должно было быть и воспитание (самим Волхвом). И естественно, современные самозванные «волхвы» не имеют ничего общего с Волхвами древности, кои завоёвывали своё признание не на бумаге или на шабашах, а в бою – показывая свою волшебную силу (смекалки, отваги и физического развития).*

*Слово Волхв тесно связано со словом Волиба, по причине того, что именно благодаря знаниям законов Волибы волхв самосовершенствуется и влияет на течение событий. Общим же корнем для слов Волхв и Волиба является слово Воля. Термин Воля является и смысловым значением слова*

*Волиба и отображает понятие – воплощения воли, творчества, волеизъявления в материальном эквиваленте.*

*Более точным отображением древних принципов – в смысловом значении и понятии слова Волиба на современный лад может служить формулировка:*

*Волиба – это то, благодаря чему создан Мир.*

*Или с теологией.*

*Волиба – это тот инструмент Бога, которым Он сотворил Мирозданье. То есть Воля Бога нашла своё воплощение благодаря Волибе. Это и ответ на вопрос о том, – «каким образом Бог сотворил Мир?», ибо Бог сотворил Мир – Волибой. При этом, Волиба – как понятие, не имеет каких-либо религиозных рамок и адекватно любому воззрению, потому что Волиба, как и Жизнь, существует независимо от того, верят в неё или нет.*

*Возвращаясь же к такому понятию как волхование, можно сказать, что Волхование – это отнюдь не Волиба, а только творение волхва, то есть человека. Также точно и в отношении понятия Колдовство – творение колдуна. И на этом данный список далеко не заканчивается, а декларирует такие понятия как чародейство – творение чародея, ворожба – творение ворожее, ведовство – творение ведуна, а волшебство – творение волшебника. В отношении же понятия и смыслового значения слова Волиба связи с человеком не наблюдается, а подразумевается общее понятие: Волиба – Творение Природы (Бога), Закон, благодаря*

*которому существует Мироздание, Магии самой Природы. Поэтому, такие понятия как колдовство и волхование имеет не большие связи с понятием Волиба, чем и любое другое творение рук человеческих, будь то музыка или компьютерное программирование. Гораздо ближе к смысловому значению слова Волиба явления в Природе, такие как – рождение ребёнка, или – сияние солнца. И только такого уровня явления по праву могут носить звание Волибы (Творения Природы). По этой причине всё, что связано с понятием Волиба может иметь только творческий и позитивный характер, с близким по смысловому и лингвистическому значению понятием, то есть с современным словом – Волшебство.»*

© , 2012 С/п №112092701820 [Абайкина Ольга](#)

В веках заблудшая, Россия,  
Забывшая, что звалось: Русью,  
Услышь меня, я – твой мессия,  
Прими, что за тебя молюсь я.

Открой в себе Гиперборею,  
Томимую снегами злобы,  
Очнись, не то я озверю,  
Чтоб стать собою, мной стать чтобы.

Гони иль покорись варягу,  
Восстань иль уподобься клину,  
Тяни, покуда я прилягу,

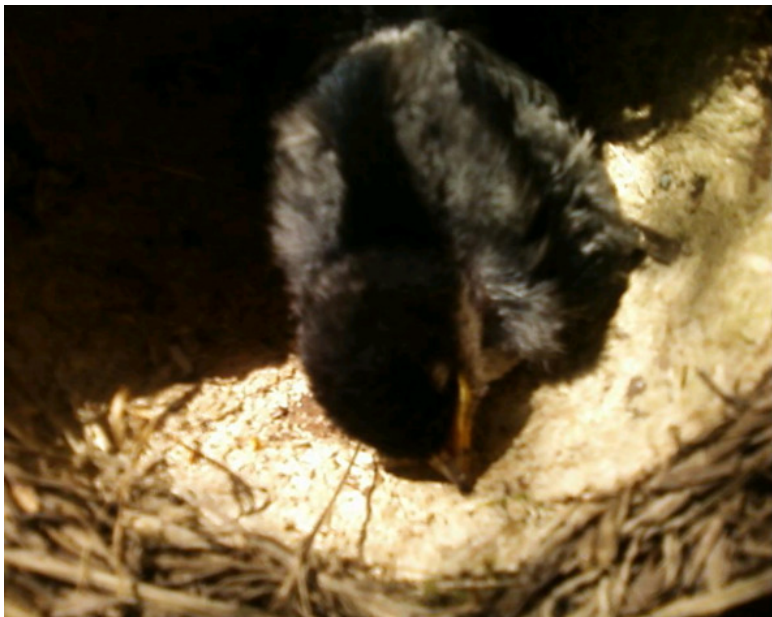
Зови, пока совсем не сгину.

Сплотись, как некогда, как ныне,  
Как никогда и как когда-то:  
С поющей тишиной в помине  
Пустые терема и хаты.

Скажи же: долго или кратко  
Таить ты будешь за ухмылкой  
Чужие веры и порядки  
В своей дали прозрачно-мылкой?

И покатилося, как густая  
Волшба пригорками о Волгу:  
Пока века не наверстаю —  
Наверно, миг, быть может, долго.

# О лёгких путях не кричали



\*\*\*

О лёгких путях не кричали,  
И честь берегли слегонца,  
Но не было девкам печали,  
Планида послала птенца.

И ладно б, синицу иль сойку,  
Иль даже умельца-стрижа,  
А то мастерицы постройки  
Дитя – мудреца выража.

С ним вспомнилось детство, где Ванька  
Меня, горожанку, увлѣк  
Смотреть, как пернатая стайка  
В заботах проводит денѣк.

Я ростом была много ниже,  
Братишка не шибко силѣн,  
Сползла, словно валенок с лыжи,  
В бочонок, где мочится лѣн.

О! Как же я долго считала,  
Что высший телес пилотаж:  
Попасть прямиком с сеновала  
В кадушку, как в поезд багаж.

А птенчик: с конька, да на крышу,  
С неё в подкарнизный прорех,  
Ни кошки не встретил, ни мыши,  
И выпал, казалось, успех...

Но нудная баба Природа  
Сложила на чаши судьбы  
Печальную участь уroda  
И праведность вечной борьбы.

Я спорила с нею немало,  
Мы уйму озвучили тем,  
Но ласточки этой финала  
Свидетелем стала зачем?!

Мне ночью сказала сестрёнка:  
«За то, что он мучился так —  
Разумно сказала и тонко —  
Быть лучшей ему из собак!

Не нынче, не здесь, может, позже,  
Страданьем взрослеет душа,  
В другом воплощенье...» И всё же:  
Любая ль цена хороша?!

© , 2012 С/п №112093005482 [Абайкина Ольга](#)

# Июльский лес поляны небогаты



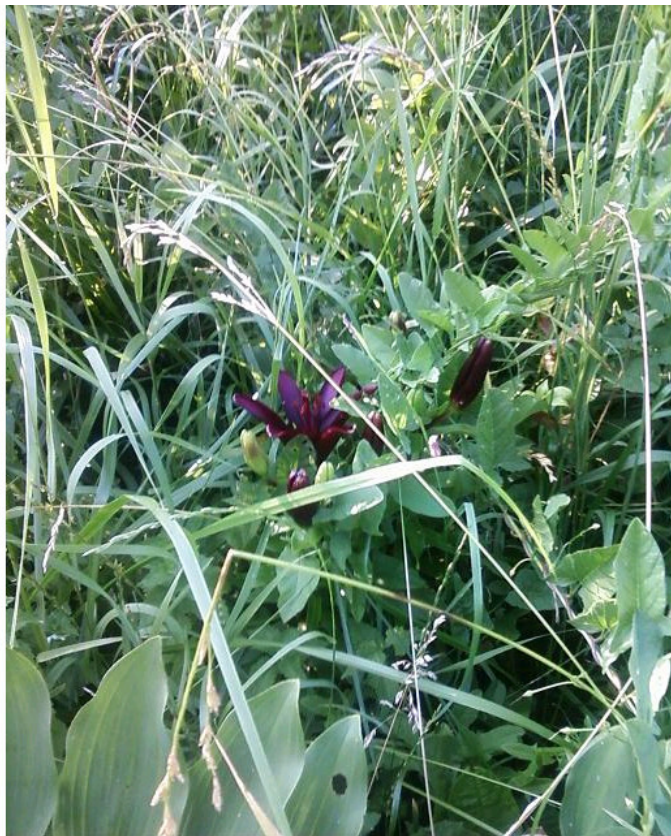
\*\*\*

Июльский лес – поляны небогаты,  
Трава сухая плохо держит след.  
Вихрастые берёзки, как солдаты,  
Из караулов просятся в рассвет.  
Колючки розовеют, словно маки,  
Где юркой речки выцветший плакат  
Пиарит френч дубовый цвета хаки,  
Что обронил с усталости комбат.  
Аврора горизонту: «Я прилягу!» —  
Шепнула томно, предложив дует.  
К ним юных мачт строй, будто на присягу,  
Иголки тянет выше эполет.  
А тот, кто пел, что войска вид негрозен,  
И напрочь вышел весь бойцовский дух,  
Пускай услышит зов упрямых сосен,  
Чей тыл прикрыл батрак чащоб – лопух.  
И можно долго предаваться лени,  
Губя святое прямо на корню,  
Спешить ползком, кидаться на колени,

Чтоб бросить шапку с дуру: «Прогоню!»  
А нужно: ни о чём таком не споря,  
Душе доверить выставлять посты  
На все, собой божественные, зори,  
Что беззащитной глубиной чисты.

© , 2012 С/п №112093005929 Абайкина Ольга

# Ты с надрывом о сущности тленной



\*\*\*

Ты с надрывом о сущности тленной,  
Я с иронией вглубь бытия,  
Разливаем слова по вселенной  
Богоданного млека вранья.  
Мне мешают просторы и стены,  
А тебя прикрывает молва,  
Только истины в них неизменны,  
И ты прав там, где я неправа.  
Ты вещаешь всё громче и громче,  
Я всё тише и тише молчу,  
А услышать нас может лишь Кормчий,  
Если я зажигаю свечу.

© , 2012 С/п №112100608083 [Абайкина Ольга](#)

# Философски так сказал народ



\*\*\*

Философски так сказал народ:  
Если б не сломали прежний строй,  
Мы б сейчас ходили на завод,  
Чтоб зарплату приносить домой.  
А сегодня правит криминал,  
Мы пошли в бандиты и рабы,  
Мир смешнее времени не знал,  
Горше мы не ведали судьбы.  
Власть, имея всех в открытый рот,  
Подминает из последних сил.  
Камешком в соседский огород:  
Ну, а кто ж тебя о том просил.  
Те не могут, эти не хотят —  
Нагнетая боль из года в год.  
Топит жизнь, как в проруби котят,  
Люд, готовя тем переворот.  
Только мы: кто в лес, кто по дрова,  
Свой мотив не подберём никак  
Под слова, разумные слова,  
Дескать, вождь, не то же, что вожак.  
Было время: Русь спасал варяг,

Галл её топтал и немчура.  
Неужели нужен грозный враг,  
Чтоб понять, что нужно и... вчера.

© , 2012 С/п №112100610975 *Абайкина Ольга*

# Стихира провалилась в зомбо-ящик



\*\*\*

Стихира провалилась в зомбо-ящик  
Со всей своей расхристанной братвой.  
Пиаря ложных, а не настоящих.  
Ты хочешь, но не можешь быть другой.  
То не вина, и не беда – стихия,  
Иного не дано, и в этом суть:  
Пусть будут все: невзрачные, плохие,  
Чтоб оттянули всю людскую муть.  
Чтоб то, что трогает сердца до дрожи  
И слёзы вышибает из души  
Пробилось к вам, Читатель милый, тоже  
С желанием невинным: «Допиши!»  
От строчки первой, что идёт от Бога  
До той, какой взрываемся в конце.  
И нужно нам до глупости немного:  
Полшага в лавровом пройти венце!  
Но только ей, открыв ворота Ада,  
И выдав вам билеты в скучный Рай,  
Свобода нам даётся, как награда.  
Не понял?! Не осилил?! Почитай!

# На танец ветра в облаках

\*\*\*

На танец ветра в облаках  
Мир пробуждавшийся взирал.  
Осенней ночи дикий страх  
Ссыпал за горизонт астрал.

Душа, блуждавшая во снах,  
Зевая, выпала в туман,  
В сердцах всех проводила на х...,  
Сама в себе сокрыв обман.

Ей заварила крепкий чай,  
Себе плеснула коньяка,  
Тебе – желанное: «Встречай!»  
Теперь приду наверняка.

Совокупляясь облака  
С туманами твоих седин,  
Зачали день, в каком века  
Сольются в жёлтый мандарин.

© , 2012 С/п №112102109832 [Абайкина Ольга](#)

# Любовь хрупка, как лёд в стакане

\*\*\*

Любовь хрупка, как лёд в стакане,  
Любовь нежна, как в гон волчица,  
И созидает, больно раня,  
А, уходя, подолгу снится.

Любовь крепка, как узы пленных,  
Любовь сложна, как в дождь граница,  
Порою стынет кровью в венах,  
А, уходя, подолгу снится.

Любовь легка, как пух лебяжий,  
Могла б сбежать, как в ночь зарница,  
Но чаще мажет двери сажей,  
А, уходя, подолгу снится.

Любви – века, что плеть витая,  
В любви – душа, что в небе птица:  
Не удержать, в мечтах витая.  
Уйдя совсем – совсем не снится.

© , 2012 С/п №112102400164 [Абайкина Ольга](#)

# Если против тебя полвселенной

\*\*\*

Если против тебя полвселенной,  
А другая – склоняется к: «Вето!»,  
Попытайся из сущности тленной  
Уловить зарождение света.

Если всё единится в согласие,  
Называя трагедию страстью,  
Обернись бело-тканною бязью  
И отдайся минутному счастью.

Если тучи сошлись над тобою,  
Задыхаясь пустыми громами,  
Поднимись над печалью любою,  
Чтоб к истокам вернуться цунами.

Если веруя и проклиная,  
Соглашаясь и тем отрицая,  
Убедишь целый мир, что иная,  
Он назначит судьбе полиция.

Если только от взгляда, Каринка,  
Без причины полощется сердце,  
Знай одно: он твоя половинка,  
Никуда от такого не деться!

© , 2012 С/п №112102411488 Абайкина Ольга

# Как холостяцкая глазунья

\*\*\*

Как холостяцкая глазунья,  
Луною на сковороде,  
Любви привычное безумье  
По небу катится к вражде.

Шкварчит в осенней непогоде,  
Томится в сполохах зарниц.  
Уже готово блюдо вроде  
К уколам журавлиных спиц.

А я всё жду, с того не спится,  
Что видится, строптивой, мне,  
Как золотая колесница  
Тобою правится во сне.

Тоски ржавеющее жало,  
Смахнув желток небес в рассвет,  
Журит: опять передержала.  
Туман, как утренний омлет.

Ровней, чем куры на насесте,  
Семейный поддержать уют  
Готовятся соски в тесте —  
К холодной мести подают...

© , 2012 С/п №112102709358 Абайкина Ольга

# Проигранная битва с бураками

\*\*\*

Проигранная битва с бураками —  
Чуднее отмечали ли победу:  
Всё, что хранилось, множилось веками  
Дворняжкой за ней бежит по следу.

Склоняет мудрость голову на плаху  
Суровой правде, палачам в угоду;  
Мечта в смятенье на груди рубаху  
Рвёт со стенаньем бедному народу.

Над здравым смыслом справив панихиду,  
Бессмертный опыт вдарился в запой,  
Чтоб, уподобясь дикому шахиду,  
Взорвать безумьем прежние устои.

И, кажется, мы все попали круто:  
Куда он выход света из темницы,  
Где знаний не осиленная груда  
Пока истлеет будет пепелиться.

И только сын гетеры и паяца  
До колик, до желудочного спазма  
Над жутью беспробудной потешаться  
С ухмылкой манит в царствие сарказма.

Оно всё так: мы в битве той ослабли,  
И жить нам предстоит теперь средь бредней,  
В который раз ступив на те же грабли,  
Запомнить бы: смеётся лишь последний.

*БУРАК, -а; м. Нар.-разг. Свёкла. Красный как б. (о пунцово-красном от жары, стыда, смущения человеке). <Бурачок, -чка; м. Бурачный, -ая, -ое. Б. самогон.*

*БУРАК, -а; м. Нар.-разг. Берестяной короб с деревянным дном и крышкой. <Бурачок, -чка; м. Уменьш.-ласк. Буряк – название свёклы на юге России.*

*Буряк. – местное название дикого гуся (в Тобольской губернии).*

*ВДА; РИТЬСЯ, рюсь, рится, сов. (Един.) Юго-зап. Удариться. Да так-то в том шуму на камень корабль и вдарился; чутьне пропал было корабль и с людьми. Пут. Лукьян. 402.*

*Слав. укр. вдаритися.*

*ВДА; РИТЬСЯ, рюсь, рится, сов. (Един.) Юго-зап. Удариться. Да так-то в том шуму на камень корабль и вдарился; чутьне пропал было корабль и с людьми. Пут. Лукьян. 402.*

*Слав. укр. вдаритися. Толковый словарь Даля. В. И. Даль. 1863—1866. пепели; ться несов.*

*Превращаться в пепел при сгорании.*

© , 2012 С/п №112112605773 [Абайкина Ольга](#)

# Пред взором я твоим маячу

\*\*\*

Пред взором я твоим маячу,  
Печали плещутся в очах.  
Ты, профурыкавший удачу,  
В своих сомнениях зачах.

Несёшься чайкою над пляжем  
За каждой встречною волной,  
Охлонись, я всё улажу,  
Но ты, пожалуйста, не ной.

Любовью тонко заблажила  
Душа, вытягивая стих.  
Ты ж, моих муз золотая жила,  
Срамно насытившись, затих.

© , 2012 С/п №112121905842 [Абайкина Ольга](#)

# Мы внуки Борца, мы наследники Воина

\*\*\*

Мы внуки Борца, мы наследники Воина,  
Мечтою Творца существо наше скроено.  
Мы бремя носителей светлых идей,  
Мы племя спасителей наших детей.  
Мы искра, с какой возрождаются в пламени,  
Мы вечный покой беспокойного знамени.  
В нас буйный кураж откровенья грядущего,  
Души нашей страж – власть всего неимущего.  
Начало начал – мы с сердцами-подранками,  
Любовь нам вручал Дух, умученный панками.  
Желанный росток мы в обугленном семени,  
Мы – Запад, Восток, Север, Юг среди времени.  
Ровесник, прошу из глубин поколения:  
Пробейся в межу из высот умиления:  
В нас потенциал, детонатор, парение,  
Чтоб ты гарцевал, опущься на колени я.

# Стадо держит пастух

\*\*\*

Стадо держит пастух.  
Стае нужен вожак.  
Птицам – перья и пух.  
Людям – совесть и враг.

Богу – вера и дух.  
Чёрту – мера и грех.  
Славе – голос и слух.  
Людям – горе и смех.

Жару – искра с огнём.  
Хладу – вечность со льдом.  
Людям – ночью и днём  
Песня, дети и дом.

Гаду нужно тепло.  
Рыбу держит вода.  
Татю, чтобы везло.  
Мигу – всё и всегда.

# Многих женщин своих Россия

\*\*\*

Многих женщин своих Россия  
Величала: Анастасия,  
Им дарила молва по-царски  
Славу, почести, сказы, ласки;

И желая добра и счастья,  
Называла, как в сказке, Настя.  
Судьбы ярки, слова неброски —  
Всем защитой её берёзки.

Ты же, девонька, сердцем слушай  
Тех, кто кличет душой: Настюша,  
Помни, помощь их принимая:  
Речь у правды всегда прямая.

Повзрослеешь, твой князь влюблённо  
Будет страсть утолять: Настёна,  
Чтоб лелеять, не забывая,  
Вкус венчального каравая.

Жизнь длинна, и в пути напасти  
Могут встретится и Настасье,  
Одолев, не суди люд строго —  
Имя вещее в том подмога,

И тогда, словно воды с гуся,  
Все ошибки стекут, Настюся,  
Чтоб ни конный, не стал, ни пеший  
Застить солнце мечте воскресшей!

© , 2012 С/п №112122500080 *Абайкина Ольга*

# Волна прогнулась под утёс

\*\*\*

Волна прогнулась под утёс,  
Чтоб он её до звёзд вознёс.  
А он, рождённый среди скал,  
Себе подобную искал.

Волна всплыла от тоски  
О том, что были так близки,  
И вот бездарно разошлись,  
Ослабла и сорвалась вниз.

И там бурлила и звала,  
Сулила счастья и тепла,  
Вскипала, пенилась, ждала,  
Ласкала, растворив дотла

В самой себе благую суть,  
В которую могли нырнуть  
Все твари плена бытия,  
И расплескалась, не тая

Свою любовь, на сотни брызг.  
С мольбы переходя на визг,  
Свои мечты разбила вдрызг,  
А он стоял, как обелиск.

Нем оставался к ней утёс —  
Не знает камень силы слёз.  
От страсти прожитой бледна,  
Притихла в ужасе она,

Вдруг осознав, что не нужна,  
Что так и не покорена.  
Все беды испытав сполна,  
Смысл обрела в ней глубина.

Лишь плёс, как шелудивый пёс,  
К подножью нёс песчинки грёз.  
Твердь воплощая, стал белёс,  
Звёзд вождедеющий, утёс.

Когда ж устал следить за со склокой,  
Изрёк он силе синеокой:  
«Родная, полежу на дне...»  
Приняв, что истина в вине.

© , 2013 С/п №113010606092 [Абайкина Ольга](#)

# Да, здравствует время заводов свечных

\*\*\*

Трезвый взгляд на российскую и иже с ней экономики!

\*\*\*

Да, здравствует время заводов свечных,  
В любом понимании Слова!  
Руси, получившей от власти под дых,  
Ты можешь наладить основы!

Наладить, как ладят над речкой мосты,  
Снесённые буйным разливом,  
Желанья у всех до абсурда просты,  
Быть долно-предолго счастливым!

Она, не цари, твой услышит ответ,  
Раскроется сердцу садами.  
Когда до народа в них совести нет,  
Спасайтесь, родимые, сами!

И выбор, не выборы, только один,  
Как дождик в линейку косую,  
Не всеу рисуя, что МЫ победим,  
СЕБЯ выбирай, голосуя!

*Отправные точки. Властям сейчас не до нас, и это СЕЙЧАС очень даже хорошо. Хуже, чем есть, сделать уже невозможно, ибо, заводы разорили, земли отобрали, законодательство раздербанили на много маленьких откатных возможностей и местнического и глобального масштабов, ресурсы, как таковые нас уже не волнуют, поскольку, ни к трубам, ни к недрам, ни ко всему остальному народ никогда не подпускали, и подпускать не будут. Сколько бы власти над ними не химичили, ситуация, в ценовом плане стабильная, читай, тупиковая, потому и кризис у них в мировом измерении.*

*Это всё ожидаемо... Ну, и как принято, «верхи не могут, низы не хотят»*

*Это, что было. Теперь, про то, что будет.*

*Выррем, если не начнём работать, сами, а не из-под палки, на себя, а не на доброго барина, ибо, барин, хоть и добрый по случаю предстоящих выборов, но неразумный, по причине селекции интеллектуальной, проводимой с завидным упорством столь продолжительное время, что девиз: «Везёт дуракам и пьяницам» фанатично и сказочно осуществился.*

*Конкретно. При условии, что денег у вас нет, да и были бы, не деньги они уже, а пузырьрики на поверхности мутной лужи мировой экономики, кредиты вам, конечно, дадут, но в тех же деньгах, которые... см. выше..., натуральное хозяйство вести негде – земель свободных нет, ресурсов ждать*

*не приходится, повторяюсь! Итогом – нет у нас с вами НИЧЕГО! Ошибаетесь!*

*Есть! То, что никому, кроме нас с вами не нужно – рабочая сила! А она, «Капитал» вспомнили, и есть то, что СОЗДАЁТ всё их богатство, но при ОБЯЗАТЕЛЬНОМ условии – ЭКСПЛУАТАЦИИ, которой власти, ни ваши, ни наши, и все мировые вместе и по отдельности взятые заниматься не хотят, да и не могут.*

*А посему... возрождаемся посредством свечных заводиков, маленьких настолько, чтобы властям в лом было их обдирать. Поскольку на всех приватизациях власти, как жирные коты обленились, сиё вполне осуществимо.*

*Теперь самое сложное – направление деятельности. Возможно, где-то незанятыми могут оказаться ниши как торговые, так и продовольственные и подобные им вплоть до бензиново-газовых направлений в особо «богатых», накаченных мыльными купюрами, областях, но это скорее будет исключением, а не правилом.*

*Правило же вот какое. Наверняка, в ваших местах имеются заброшенные предприятия, которые в силу своих размеров и капитализации, и длительности в плане окупаемости, и в разрезе потребности для населения, ну не самое нужное (свечки!) были неинтересны даже в качестве предмета для аренды.*

*Присмотритесь! Там может остаться даже оборудование, которое обычно легко*

*приспосабливается под почти под любую надобность, но и без него они нам с вами сгодятся!*

*Немцы нам помогут, они единственные из всей Европы ещё пока не забыли, КАК эксплуатировать. Подумайте, ЧТО нужно конкретно вам и вашим близким, и попробуйте наладить производство!.*

*Вы удивитесь, как скоро вокруг вашего начинания станет кучковаться народ, а стало быть, и реальный капитал.*

*В идеале затеянное должно располагаться чисто территориально насколько возможно далеко от сформировавшихся бизнес центров со всеми их бюрократами. Обычно в глубинке и правители более адекватны в практическом эксплуатации народа, то бишь, в худшем случае, не препятствуют, а иной раз и способствуют, процветанию.*

*Далее, размечаемся, придётся формировать инфраструктуру (жить где-то нужно, кушать обязательно, любви захочется, детишек хоть чему-то научить, ну и в старости....!)*

*Ну, ложку дёгтя, я по законам жанра подолью в наш медок: долго ли, скоро ли, захотят вас власти обобрать, и обирать будут, на то они и власти, но тут уж... «Работник Балда», в качестве примера сгодится! Не расслабляйтесь! Всё и сразу кушать не стоит, на тот самый день оставьте, чтобы было, ЧТО кинуть в пасти оголтелые! Не жалеите! Сытый волк стадо не режет!*

*А вот, когда у стада рожки вырастут, ему и волки*

*не страшны будут!*

© , 2013 С/п №113010606187 Абайкина Ольга

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.