

ВОДА

18+

АЛЕКСАНДРА ФОКИНА-ГОРДЕЕВА

Александра Гордеева-Фокина

Вода

«Издательские решения»

Гордеева-Фокина А.

Вода / А. Гордеева-Фокина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-985056-0

Крылья, сломанные о пустословие, могут вырасти... Безверие — это лишь стена воли, натолкнувшаяся на свои чувства... Бессилие — то, что ломает, если нет стержня, и поможет вырасти, если есть корни... мудрости и веры в глубину своего Божественного... Реинкарнация чистого осознания в глубину своего Я без пошлости надуманного... Дикое всегда вырвется наружу, сквозь все остальное, и это есть путь природного естества. Правота неумение быть рекой... левое тоже путь.

ISBN 978-5-44-985056-0

© Гордеева-Фокина А.
© Издательские решения

Содержание

Левое	6
В конце другого начала	7
Пустота миров	9
Часы	10
Туманное утро слов	11
Основа глубины	12
С чистого листа	13
Морская звезда	15
Жемчужина русалки	16
Минута молчания...	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Вода

Александра Гордеева-Фокина

Фотограф Евгений Шаман

Фотограф Carlos Negrete García

Фотограф Григорий Соловьёв

Фотограф Ден Новок

© Александра Гордеева-Фокина, 2020

© Евгений Шаман, фотографии, 2020

© Carlos Negrete García, фотографии, 2020

© Григорий Соловьёв, фотографии, 2020

© Ден Новок, фотографии, 2020

ISBN 978-5-4498-5056-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Левое

Крылья, сломанные о пустословие, могут вырасти...
Безверие – это лишь стена воли, натолкнувшаяся на свои чувства...
Бессилие – то, что ломает, если нет стержня, И поможет вырасти, если есть корни... мудрости и веры в глубину своего Божественного...
Реинкарнация чистого осознания в глубину своего Я
Без пошлости надуманного...
Дикое всегда вырвется наружу сквозь всё остальное, и это есть путь природного естества. Правота – неумение быть рекой...

Левое тоже путь.

В конце второго начала



Я за все те страшные три года так выросла...
Вся сухая была, неопрятная, с вывернутыми потрохами...
Лицо, естественно, высохло и ни к кому не обращалось,

Морщилось, корчилось, несло постоянно чушь
И в одном предложении вращалось.

Столько боли прошло сквозь и напропалую, —
Мою не прополотую постель, и упало на мостовую. Никому
не поднять, может, и не стоит;

У каждого своя мера собственного и чужого горя...
Позже, когда уже не ждалось, прорвало плотину, Вода отчаянья
просочилась, и понеслось...

Без повода и причины...

Долго петляла сквозь острые углы и упрямую прямую...

Сквозь нищету безводья, кромешную мглу немую. Текла сквозь
земные жилы, цеплялась за гнилое...

Когда гляжу туда, где должно быть море...

Теперь лишь пустота – пустота и ни какой боли...

Всё вылепилось из меня, но от самой ничего не осталось.

Как же всё невероятно сложилось, хотя всё время ломалось...
Но сейчас то, что смотрит сюда и видит своё, без самообмана

Ясно знает, не было ни дня без божественного во мне плана.

Не было ничего, кроме Его скольжения...

Просто я закрывала глаза и спотыкалась о сомнение...

То, что сейчас выглядывает на меня, смотрит оттуда,

Понимаю, что это и есть я, и Его во мне чудо!

Всё, что теперь, – это только начало, И по ночам... я Его имя кричала...

Пустота миров

Пустое, внедрять свою наготу в чужое.
Зацикливаясь на своём, не видишь суть,
Не замечаешь корень...
Паришь, боясь слететь к адам своим,

В сарказме прячешь нежность,
В которую, вгрызаясь между строк,
Отдать готов всего себя...
И быстротечные часы гоня ударами сердец, Выкидывают мир
в иных прохожих,

В которых видишь блики всех, кого когда либо любил...
Но, посмотрев в себя, находишь понимание,

Что у любви теперь иная глубина,
И нет преград совсем, и не нужны ни встречи,
ни звонки, ни письма, ни слова, Дабы открыть портал и воспарить
в миров невероятных пустоту.

Часы

Прозрачность минут без дыхания
Неровным узором стечёт в мироздание.

За ними в безвременность уходит сознание...
Дельфинами мимо проскачут желания
За тонкую грань силы незримой,

За радугу жизни в приливах длинных.

Туманное утро слов

Так много хотела тебе сказать,
Всё выступало водой на лице, и
Притяжением внутренним внешнего
Красота притягивает красоту, ясность тянет ясность за собой.
Я оттолкнулась, прыгнув в новое с твоих ладоней. Не хватает
глубины, она осаживает меня и ставит всё в поток. Тогда не нужно
думать о потолке и полах...
И полках, деформированных чужими идеями. Да кому они
нужны?
Эти часы, что носили многие года по миру... по миру
Без твоего касания моего дня. Мы всё те же – другие, каждый
раз открывая глаза, Мы видим то, что меж строк, не обращая
внимания на тексты...
Всё остальное я говорю, уже пытаюсь влезть в форму буквы
Чистым закатом туманного утра. Как?
Ты сможешь вместить утро в слова?



Основа глубины

Я поглощаю глубину, себя осознавая снова.
Подергивая рябью основы слова мыслью снов...
Без кодового шифра мы цифрами уже не мерим счет, Ведём его
на память вековых оттенков,

По запахам его распознаём
И вынимаем всю гладкость зыбких линий,
Линейное мышление и корысть, Коростами да не зажмется кисть,
Источник мудрости на лист неся бумаги.
Мы, маги, не ответим вам, зачем несём на свет
Всё то, что в зеркале не жаждет отражения
И не имеет, не творит суждение, несущее волнение. Как
отравление отрыгнём всё личное, Источник изливая сквозь
лунный мир на солнца простоту. И просто Ту..., которую искали,
основу мысли
Мы давно порвали... и жаждем одного!
Прозрения! Ясного! Святого!
Из мира внутреннего на весь мир сверкая!
Гранённые любовью...?! Да, смешно!
Почти разбитые, кривые, в лохмотьях все... почти пришли домой.
И вижу я как спины, вековыми плетями горбленные...
Прямее стали и светлей, и легче...
И вот улыбка всё беспечней и яснее, Я в сердце вижу рай...
и светлый лик сменяет всё иное, И я парю, вознемогая боль...
И я царю... в себе...
Не дам вожжей и плетей,

Тут нет царей, тут Бог живёт внутри...

С чистого листа

Как просто в новом, с чистого листа себя я начинаю.
Куда введут меня, пока ещё не знаю.
Но точно вижу, чувствую, пылая,
Что через боль уроки забываю...
Что груз потерь потерян для меня,

Что чистоту свою я собираю нежно...
И по крупицам бережно несу её к твоим ногам,

Земля!
Я знаю, что с тобой мы целы!
Мы двигаемся вместе внутрь себя.

Мы чтим и носим в сердце перемены.
Мы страх и боль переведа в спичаг,
Томимы мыслями о чуде, и ясно вижу – никогда не будет, как
тогда...
И ясно знаю, никого со мной не будет!
В тот миг, когда сорвав «одежду»,

Я брошусь на последнем издыхании в волну, чарующую бездну...
И поглощает мысли глубина, дурман невероятных снов пускать
по венам вплавь...
Расплавь меня, вода, расставь во мне сомненья по местам,

Сорви с меня всю шелуху чужого.
И я отдам последние звено – любовь всему иному...



Морская звезда

Притяжение, гравитация, творческая трансформация
В другие ноты и иные системы без вариаций на заданные темы.
Не объясняй мне, нет, не хочу знать, загадывать
Буду по запахам и вкусам, следить за пульсом, Истории
рассказывать, лавировать в дыхании между ударами тока,

Пульса, бьющего потока, а под ногами вода и звёзды. Не важно
пойти ко дну, к богу, к черту, Я чую их всех, как одну
большую морскую звезду. У каждого своя длина и ширина
линии, Щупальца одного сознания, создания единого. Да, кстати,
встретила тебя тогда, и было всё так просто и понятно. Знаю
этот поток естества, он обнажённой ладонью может сидеть у виска
и с удовольствием терять голову. Углом упала звезда сквозь горы,
а я сижу в бездне и чувствую твоё море.



Жемчужина русалки

Я не прошу верности и, оглядываясь назад, Понимаю, что мир внутри меня был перевернут, И есть сейчас иная система самопознания не сквозь боль,
Но приятием путей внутри себя. Всё остальное есть и существует само по себе вне изъяна моего плутливого разума-ума, Эмоции живут, не выгораживая себя и не отстраняясь. Я есть свой путь сейчас и всегда, когда, словно живая жемчужина, вплетена в косу русалки. И ясность, облизываясь, заигрывает в меня своим свободным от предрассудков нутром. Изнутри наружу я прорастаю сознанием воды, И ничего нет сладожнее того молчания глубины,

что зовет нас погружаться в себя без остатка. И нет ничего, что не расскажет волна, Нашепчет на ушко так нежно, как может.

Минута молчания...

Погружаясь в минуту молчания,
Тишиной одеялом укрывшись,
Я вверяю тебе испытания
Многих сильных, собой поглотивших.

Я тобою в минуту отчаянья зачеркну
Всё вне света яркого!
Принимаю на преобладание
Светлых ликов, вникая в сакральное,

Затаивши дыхание, следую дивному преображению, Унимая
дельфинов сознания,
Заглядывая в бесконечность времени.
Я с тобой в безначалие последую, Сладким ритмом воду чувствую,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.