

Леонид Машинский

16+

Чувства

2017-2018

Леонид Машинский

Чувства

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Машинский Л. А.

Чувства / Л. А. Машинский — «ЛитРес: Самиздат», 2020

Считается, что у нас 5 чувств, но их больше. Например, чувство равновесия, связанное с вестибулярным аппаратом. Или чувство боли, которое не сведёшь к осязанию. В этой книге я решил объединить стихотворения, так или иначе касающиеся "обычных" чувств, т.е. зрения, слуха, обоняния, вкуса и того же осязания. Кто-то заметит, что тогда здесь речь идёт об ощущениях. Но по-русски мы говорим "органы чувств", а не "органы ощущений", не отделяя восприятие от вызываемых им переживаний. Всё, что нас восхищает, радует, пленяет, расстраивает или тревожит - приходит к нам через чувства. Почувствуйте то, что чувствую я. Тексты выбраны из 4-й десятки "Белогорских циклов". Для обложки использована работа Н. Дудиной "У меня болит зуб...".

© Машинский Л. А., 2020

© ЛитРес: Самиздат, 2020

Очищение радости

Склоняюсь ниц, впопад и невпопад,
Пред Божьим малым и Его ж великим.
Всему Его сорадоваться рад -
Струеньям тихим и взвихреньям диким.

Дозором будним измеряю дол
И наслаждаюсь полнотою мозга,
Над коим скромно реет ореол,
Как над задворком золотая розга.

Чу, отыграв на дальних куполах,
В моём глазу послание заката
Кончается и, как костровый прах.
Выходит прочь слезою небогатой.

24.08.17

Рыцарь рифмы

Что' мне мирские логарифмы?
Что' мне от мелких выгод прок?
Я – рыцарь рифмы, рыцарь рифмы,
По-пушкински – почти пророк.

Иду один по бездорожью,
Вдыхая запах тла и трав;
Пусть – иногда с трудом и дрожью,
Но чаще – с радостью, что прав.

Меня ласкают ветер синий
И золотая тишина.
И никаких таких уныний
Не знаю я, чем чернь грешна.

24.08.17

Уют

От привычных звёзд высоких -
На душе моей уют;
Знаю точно: *эти* соки
Из подобных мне не пьют -

Только шаркают лучами
По всему, что есть внизу,
И могу я их ночами
Опознать в своём глазу.

Хорошо, что время длится,
Иногда – почти ползёт.
Хорошо, что я не птица -
Слишком короток полёт.

26.08.17

Слух и нюх

Я в этой осени
Точу свой слух и нюх -
Как раз по носу мне
Ночной бодрящий дух.

Глазами веруешь,
Пока разрешено;
Но что' поделаешь -
Становится темно.

Пьянит искусства яд,
И сердцу даль слышна;
Но тело чувствует,
Что дальше – тишина.

29.08.17

Тёплый вечер, тишина.
Вбок растущая луна
На три четверти полна,
И на сердце – плюс.
Левым профилем к заре,
Я шагаю по горе,
Очутившись в сентябре,
Радостном на вкус.

Жизнь удобна и мягка -
Спит довольная река,
И от шёпота сверчка
Так тепло в груди.
О игра огней ночных,
Ты отрада глаз моих!
Филин ухнул и утих;
Вечность – впереди.

03.09.17

Полудрёма

Из-за реки встаёт Луна,
Багровая, багровая.
Вот я вернулся в явь из сна,
Но засыпаю снова я.

Мелькают в небе огоньки,
Далёкие, далёкие.
И я бы взмыл пушком с руки.
Но прозевал все сроки я.

С летучей мышью и совой
Веду знакомство близкое
И с наклонённой головой
Дремлю внизу без риска я.

Ах, мне по нраву этот час
Меж чудом и реальностью!
Вода ночная гладит глаз
Нездешнею зеркальностью.

09.09.17

Ночной Дон 2

Грудь реки черна,
Омут полон лун.
Мреет глубина
Тихой рябью струн.

Тяжела вода,
Каждый всплеск как всхлип.
Низкая звезда
Плавает среди рыб.

Воздух внутрь тяну -
Вдруг через нюх пойму...
Жаль, что глубину
Не постичь уму.

09.09.17

Растительное

Про запахи осенние -
Отдельный разговор.
Чего хотят растения.
Когда идут в разбор?

Вот ивы, вязы, тополи,
Вон дальние дубы;
Вот я, стоящий во поле
Перед лицом судьбы.

Что' мог бы в пику времени
Я здесь произнести? -
Чтоб воплотиться в семени,
Попробуйте цвести!

11.09.17

Толмаческое

Я присел на брёвнышко
И отсюда вижу:
Золотое солнышко
За леском – всё ниже.

Медленно на западе
Гаснет свет пожара.
Я сижу, балакаю
С паутиной старой.

Верю – растолмачу я,
Чем бурьяны дышат.
Сердце видит зрячее
То, что слух не слышит.

14.09.17

Без боли

Облетают тополя
Без заметного страданья.
Наполняется земля
Запахами увяданья.

Люди бедные спешат
Шашлыков поест на воле.
Вкусно пахнет лёгкий чад,
И костры горят без боли.

Нам лесов, полей и рек,
И всего-всего – довольно.
Что ж ты плачешь, человек,
Если жизнь терять не больно?

Если всё проходит, как
Облако, светло и тихо -
Будь и ты смиряться благ
И не празднуй в пику психа.

Просто пой, иди ко сну,
Воцаряйся в теле новом
И целуй взасос Весну,
Приникая вплоть к основам.

23.09.17

Фокус

Зрачок свой чающий уставив в небосвод,
Увидишь ты чужих миров испод;
Прибегнешь к кропотливому труду
И, резкость наведя, узришь звезду.

Она – как на ладони, вот – ответ:
Звезда горит, а Бога рядом нет.
Её приблизив в миллионы крат,
Ты знанием, как золотом, богат.

Ты взвешиваешь атомы умом;
Ты – где-то *там*, но где тогда твой дом?
Вернись – взглядишь в себя, как сквозь окно
Из внешних сфер на внутреннее дно.

Кто ты, смотрящий изнутри вовне?
Что' разглядишь ты у себя на дне?

25.09.17

Дом

А всё-таки прекрасен этот мир,
И даже я – не то чтоб вовсе мимо,
В себя струю отеческого дыма
Вдыхая как бессмертья эликсир.

Уже в дали произошёл закат.
Всегда – в дали, а почему не рядом?
И отчего душа, пройдя парадом
По горней сфере, просится назад?

А всё-таки прекрасен этот дом,
Наполненный по крышу нашим сором.
Мы, заскучав, к нему летим на скором,

Чтоб в тесноте родной забыться сном.

25.09.17

Разум

Разум свято предан делу,
Прикрепляя душу к телу -
Всё он пробует на вкус:
Это – в минус, это – в плюс.

По хозяйству – разум дока -
Всё, в чём не находит прока,
Он выкидывает, как
Шлак и сор, во внешний мрак.

Разум чинит тела сбрую,
Продлевая жизнь земную;
Чуя смерть, свой тленный тыл
Тянет из последних сил.

Разум знает, разум судит,
Но не верит и не любит;
Здесь он – царь, без Бога, сам,
Но не *там*.

28.09.17

Свой вкус

Вкусно пахнет желудями
На ночной лесной дороге -
Точно мы упали сами
С тёмных крон себе под ноги.

Сами мы себе по нраву -
Неужели это странно?
Жизнь похожа на забаву,
Жизнь разбросана как манна.

Кровь людскую, кровь свою же,
Мы до обморока любим.
Чтобы мы не стали хуже,
Мы добрей и лучше будем.

03.10.17

Благодарность осени

Так пахнет – только в глубине
И, может быть, ещё во сне,
В той темноте, где края нет,
А только даль, в которой свет.

Завален лес сухим листом;
А осень, как мадам с хлыстом,
Всё бродит среди корней и пней,
И сделать пробует больней.

И всё ж я благодарен ей -
За плесень чувств, за гной идей;
За то, что' не вмещает ум,
Но чем богат деревьев шум.

18.10.17

Сонное

Шорох позднего дождя,
Лес, засыпанный листвою.
По аллеям проходя,
Причащаюсь я покоя.

Листья эти – вроде слов,
Все они – увы, не новы.
Не ища себе основ,
Погружаюсь в сон здоровый.

Пахнет ярким небытьём.
В прах спеша, гниют секреты;
А на дне, во сне моём -
Интересные сюжеты.

То смотрю, то не смотрю -
Отвлекаюсь, чтоб забыться.
То парю, то говорю,
Что парю – совсем как птица.

20.10.17

Ноябрь располагает к прозе.
А впрочем, главное – контраст.
На сером фоне алой розе
Кто предпочтенье не отдаст?

На мёртвом злая плесень хором

Растёт и пахнет. Смело в ход!
Увлечь всех смертных разговором
О необычности высот...

Увлечь. А там... Пусть Бог рассудит.
На мир – надежды никакой,
Он – сам себя живит и губит,
Пьёт, жрёт и мается тоской.

10.11.17

Вдруг потеплело, и весной запахло.
Осенней, странной, сумрачной весной.
Тих и прозрачен бунт природы чахлой,
Готовящейся лечь под белый слой.

Бурьяны седые, деревья безлистые.
Едва-едва отыщешь птичий свист,
На юге гастролируют артисты.
Но воздух – влажен, радостен и чист.

Немного света и немного речи
Сквозь облако, сквозь серо-сизый флёр;
И вот уже садится плавный вечер,
Как на подушку, на земной простор.

Тепло и тихо. Дрожи нет, и спешки
В укрытье нет. Мы можем подождать,
Как на доске расставленные пешки
Зимы, когда в нас вновь начнут играть.

14.11.17

Любовь

Темнеет быстро, а до дома – длинно.
Придётся жить при свете фонаря.
На самом деле – нет любви невинной,
Любовь – сжигает грешных, как заря.

Взрывает ум и ослепляет очи,
Как шкуру выворачивая ночь -
Любовь до сердца дотянуться хочет,
Чтоб им владеть и всё без спросу мочь.

14.11.17

Снова Лира, снова Вега -
Словно альфа и омега.
Я опять иду домой,
Снова весел разум мой.

Я иду дорогой гладкой,
Как за сладкой шоколадкой,
Как за тем, что выше благ,
И держу свой шаг, как флаг.

14.11.17

Соприкосновения

Сначала сладко, а потом – не очень;
И всё ж целуешь, как металл в мороз.
Плоть жаждет ласк; но радость тем короче,
Чем больше ожидания и грёз.

Запомни этот страх и боль разрыва,
И кровь, на снег текущую из губ.
Смерть тоже может выглядеть красиво,
Но рук и сердца не согреет труп.

Уходишь. Небо падает. Свет вянет.
А в голове – какой-то страшный бас
Твердит: Любовь тебя изъест, изранит,
Убьёт. Вся жизнь твоя – цена за час

Неясной неги. Соберёшься с силой,
Весны дождёшься и вернёшься в лес;
Всплакнёшь, споёшь – и прикоснёшься к милой,
За землю не держась, хотя Небес.

15.11.17

О дубах и поэтах

Посвящается Дмитрию Быкову

К шершавому стволу припав щекой,
Я ощущаю благостный покой.
Ни имени, ни планов, ни судьбы -
Я здесь, сейчас – как Божии дубы.

А впрочем, есть один великий план -
Присесть за стол и написать роман;

А там – присев и написав другой -
На грудь удаче наступить ногой.

Ну что', удача? Ты ко мне была
Изрядно холодна и не дала
Того, что я хотел. Теперь, как тлю,
Тебя я в наказание раздавлю.

Вот мысли горемычного творца
С корой дубовой в области лица;
Вот так он медитирует и мнит,
Что он и вправду доблестный пиит

И поразить пришёл сей грешный свет.
Что' скажем мы ему?.. Смирись, поэт.

17.11.17

Поскрипывает

Тёмное, серое время,
Сумрак с зари до зари.
Сердце, как волглое семя,
Мясо клюёт изнутри.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.