

БИБЛИОТЕКА СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ



**Михаил Волынкин
Максим Волынкин**

**занимательные и правдивые
истории из жизни
МАКСА**

0+

Михаил Волынкин

**Занимательные и правдивые
истории из жизни Макса**

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Волынкин М. И.

Занимательные и правдивые истории из жизни Макса /
М. И. Волынкин — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Эта книга о жизни мальчика Максима, который ходит в детский сад и познаёт окружающий мир.

© Волынкин М. И., 2019
© ЛитРес: Самиздат, 2019

Занимательные и правдивые истории из жизни Макса Игрушки или страсть к электричеству

Как-то Макс с дедом в автомагазин зашёл. Макс аккумулятор для скутера увидел и у продавца о его стоимости спросил.

Продавец Макс у и говорит, что, мол, эта коробочка с электричеством и может электротоком чебурахнуть, и даже убить такого мальчика, как он. Макс ему в ответ:

"Нет, двенадцать вольт безопасно. Там ток слабый. Только в одном случае может убить, если аккумулятор на голову с высоты упадёт"

Дядя продавец от удивления рот раскрыл, на минуту оторопел и не знал что ответить. Он в первый раз такого образованного малыша встретил. Макс, между тем, продолжил: "У меня в компьютере 12 вольт, я в компьютере контакты чищу, и ничего не случается. А вот в розетке электрической – 220 вольт. Это очень большое и опасное напряжение. Даже убить человека может"

Продавец на Макса с уважением посмотрел и у деда спросил:

"Он у Вас что, вундеркинд? Я в шесть лет к электричеству вообще не подходил"

"Нет, просто он с электричеством любит возиться. С самого, можно сказать, рождения электричеством интересуется" – ответил дед.

Это была истинная правда, дед совсем не фантазировал.

Все дети любят игрушки. Макс тоже игрушки любил. Вначале это были погремушки и разные пищалки. Когда он научился вылезать из детской кроватки, его внимание привлёк провод электрического удлинителя. Зажав в ручонке провод, он как военный связист пополз по комнате, и напрямик к электрической розетке. Папа испугался и поставил на все розетки заглушки. Но было уже поздно. Цель у Максима уже появилась – найти розетку. Целый год, он упорно ползал с проводом по комнатам и искал розетку без заглушки.

Мама, показывая на розетки, говорила: "Ах. Ах. Электричество, нельзя Максим, ах!"

"Ах-ах-ах. Разахалась. Сама-то телевизор смотрит, утюг греет. Мне тоже нужно это электричество. Кроватку током, например, запитаю и кататься буду" – наверное, так в это время рассуждал карапуз Макс.

И он упорно продолжал искать розетку. Тогда папа пошёл на хитрость: укрепил на фанерку корпус розетки и дал её Максиму. Это Макс у понравилось. Он подключал в эту фальшивую розетку провод удлинителя, зарядные устройства и блоки питания. При этом, в гнезда розетки пальчики рук или другие предметы: карандаши, гвоздики, или пластилин, Макс не засовывал. В общем, все были довольны и счастливы.

Иногда мама ходила в магазин "Детский мир" и брала Максима с собой. В магазине игрушек, Макс, как любой нормальный ребёнок, хотел купить ВСЁ. Но новая машинка или плюшевый заяц, занимали его один день. Провода же оставались у него главной игрой. И тогда мама купила Макс у конструктор "Юный электрик". Вот это игрушка, так игрушка. Из деталей конструктора можно было смонтировать любую схему, даже радиопередатчик. Долго он с ней забавлялся. Но потом решил, что это не его размер: проводки короткие, электродвигатели крошечные, и он снова вспомнил про свои провода. Игра теперь стала называться "монтаж".

В три года у Макса была целая коллекция проводов. Самыми ценными были четыре удлинителя. Ещё там было четыре блока питания с проводами от дреелей и от принтеров, пять зарядных устройств от телефонов, и комплект проводов от старого компьютера. Макс потихоньку стал приучать родителей к мысли, что ему можно разрешить пользоваться электричеством. Долго приучал, между прочим, и наконец, мама и папа ему поверили. Когда Макс у исполнилось четыре года, его допустили к розеткам 220 вольт. Макс этому удивительному событию очень обрадовался и сразу попросился в гости к бабушке. Пришёл и говорит:

"Непорядок! Почему музыка молчит, и увлажнитель воздуха не работает?"

Макс достал удлинители и притащил магнитофон с увлажнителем.

"Мне папа разрешил розетками пользоваться! Сейчас я буду в электрика играть»

Со знанием дела, малолетний электрик подключил два удлинителя в электрическую розетку, а в удлинители подключил магнитофон, звуковые колонки, вентилятор, мобильники и другие приборы. Когда, значит, это всё заиграло, закрутилось, запарило и замигало, Макс подпрыгнул от радости.

На следующий день Макса из садика забирал дед. Макс взял деда за руку и говорит:

"Дед, давай в магазин «Свет» зайдём. Ты пенсию уже получил?»

«Давай зайдём. Надо лампочку для люстры купить» – сказал дед.

В магазине Макс пробыл почти час, обследовал все витрины и уговорил деда купить мультиметр. Магазин «Свет» стал любимым магазином Макса, где он стал постоянным и самым желанным покупателем.

Прошёл год. Макс часто играл в электрическую цепь и думал, что же ему нужно для полного счастья. Компьютер есть, принтер, сканер и ксерокс тоже есть. Может электрический звонок или цветомузыку попросить?

Думал, думал и придумал: "Дед, а мне ведь скоро пять лет исполнится. Подари мне паяльник. Я провода буду паять и разные схемы делать. Ну, пожалуйста, подари мне паяльник. Он мне так нужен"

"Хорошо Макс, я подумаю, – ответил дед. – Только с папой и мамой посоветуюсь. Если они разрешат, то будет у тебя паяльник"

Дня рождения Макс не просто ждал, а серьёзно к нему готовился. В отдельную коробочку положил блок питания на пять вольт, кусочки проводов с зачищенными концами, выключатель-тумблер, лампочку, электродвигатель, и моток изолянта.

Наступил праздник. Папа подарил радиоуправляемый кран, мама цветомузыку, а дед торжественно вручил Максиму паяльник и кусочек олова. Наверное, никто и никогда, так не радовался подарку, как Макс.

"Дед, это самый лучший подарок. Ты самый лучший дед в Москве" – в порыве благодарности объявил он и спрятал паяльник под подушку.

Кое-кто, конечно, сейчас возмутится. Мол, нельзя маленьким детям паяльники и прочие электрические штуки доверять. Мол, ребёнок – это ЧП ходячее.

Что верно, то верно. Только Макс меры безопасности соблюдал. Паяльные работы, всегда вместе с дедом делал. Сам Макс так считает: в наше время без электричества не обойтись. Оно стало частью нашей жизни, как пища, вода и воздух. Электричество нам жить помогает.

Детский сад

В детский сад Максима привели в три года. Воспитательницу, звали Татьяна Евгеньевна. Это, я вам скажу, настоящий профессионал. Совсем не просто три десятка малышей организовать, от травм уберечь и игрой увлечь. Максим сразу это понял и решил ей помочь. Был тихий час. Детишки легли спать, но один карапуз не спал и что-то мурлыкал. Максим к нему подошёл и сказал, что он ведёт себя неправильно. Карапуз ответил, что он Максима знать не хочет и пусть убирается в свою кроватку. Слово за слово, и уже полгруппы обсуждали влияние дневного сна на здоровье воспитателей. Обсуждение было бурным и громким. Тут появилась Татьяна Евгеньевна и бузу прекратила. В роли помощника воспитателя Максима не утвердили.

После тихого часа был полдник. На столы подали запеканку с хлебом и чай с печеньем. Запеканку Максим не любил. Выпил чай с печеньем, а хлеб положил в карман. Он знал, что через час его желудок захочет есть. И кусочек хлеба будет совсем не лишним. Но манипуляцию с хлебом заметила няня Марина.

"Или ешь здесь, или положи хлеб на место", – сказала она.

Тогда Максим подошёл к Татьяне Евгеньевне и спросил:

"А можно я для своей бабушки кусочек хлеба возьму?"

Татьяна Евгеньевна всё поняла и разрешила.

Однажды дед, забирая Максима из садика, в его шкафу обнаружил кусочек хлеба. Рядом стояла Татьяна Евгеньевна. Удивлённому деду она пояснила:

"Максим очень любит свою бабушку. Уже полтора года он на полднике для неё кусочек хлеба берёт. Заботится о бабушке"

Электрификация

Максим постоянно тащил в садик какие-то железки, провода и другие предметы, которые игрушками не назовёшь. Однажды он притащил моток толстых ниток и стал их привязывать к детским шкафчикам для одежды. Все ручки обмотал. Татьяна Евгеньевна спросила, что это он делает? Максим с серьёзным видом ответил, что это электрические провода. Надо в каждый шкафчик лампочки установить, выключатели и розетки поставить. Лампочки нужны, чтобы одежду легче искать, а розетки для подключения магнитофонов, фенов и других электроприборов.

"Ну хорошо, работай электрик", – сказала Татьяна Евгеньевна.

Во время тихого часа был скачок напряжения, и все "провода сгорели".

Макс этому не удивился. Он про скачки напряжения знал и про короткие замыкания уже слышал. Но всё равно, ему жалко было своей работы.

Что бы Макс сильно не огорчился, Татьяна Евгеньевна решила его игрой отвлечь. Она взяла плюшевого зайца и бросила его Максу.

Татьяну Евгеньевну Максим просто обожал. Воспитателем она была и по профессии, и по призванию. Умела похвалить и одёрнуть, пошутить и подыграть. Могла в угол поставить за провинность, а могла обнять и слёзки вытереть. Ну вот, как только плюшевый зайчик в руки к Максиму попал, он про провода сразу и забыл. Татьяне Евгеньевне, грустные мысли Макса, удалось переключить. Макс обрадовался и спросил Татьяну Евгеньевну: "А Вы не были в Болгарии? Я обязательно Вас летом возьму с собой. Не смейтесь. Папу попрошу, и он Вам путёвку купит"

Татьяна Евгеньевна улыбнулась и сказала: "С тобой Максим я хоть на край света готова поехать"

Макс, довольный ответом Татьяны Евгеньевны, подбросил зайчика вверх.

Как же не любить такого понимающего воспитателя?

Зуб

Вы когда-нибудь слышали, чтобы воспитатель детского сада выбил зуб своему маленькому воспитаннику? Вы удивлены?

А вот с Максимом такое событие произошло. Татьяна Евгеньевна играла с Максимом плюшевым зайчиком. Они кидали зайца друг другу и ловили его. Хорошее упражнение, скажу я вам, развивает реакцию и моторику рук. Макс хохотал, бурно радуясь удачному приёму зайца. И в это время Татьяна Евгеньевна увидела летящий в её сторону зуб.

"Всё было, как в замедленной съёмке, – вспоминала она. – Зуб увеличивался в размере, медленно кувырчался и беззвучно упал возле моих ног"

Бедная Татьяна Евгеньевна! Руки у неё задрожали, рот открылся. Она так испугалась. Обхватила Макса и собралась его успокаивать, но Максим плакать не собирался. Она заглянула ему в рот и увидела, что верхнего зуба-резца не хватало. Хорошо, что крови не было. А то могла бы и в обморок упасть от вида крови. В голове барахтались разные мысли:

"У Макса нет зуба, заяц мягкий, медсестры нет, что делать?"

Взяв себя в руки, Татьяна Евгеньевна позвонила маме Максима.

Но мама не удивилась. Оказывается, у Макса выпали молочные зубы впереди. Стоматолог, чтобы прикус не испортился, поставил передние резцы на штифты. Но закрепил плохо. То один, то другой штифт выпадал. И случилось то, о чём Татьяна Евгеньевна и предположить-то

не могла. От хохота у Макса штифт вылетел. Когда она это поняла, то окончательно пришла в себя и даже улыбнулась.

Праздники

А ещё Татьяна Евгеньевна часто праздники проводила: праздник осени, праздник мам, проводы в школу, Восьмое марта и много других праздников.

К праздникам готовились заранее. Слова песен учили, потом учились петь хором. Танцы разучивали. Максим этих подготовок не любил. Его активная натура искала полёта и движения.

Но к празднику Новый год он готовился с удовольствием. Стихов для Деда Мороза в два раза больше разучивал.

Весь детский сад с нетерпением ждал, когда придёт Дед Мороз с внучкой Снегурочкой. Но почему-то раньше всех пришла Баба Яга. Ох и противная она старуха. В прошлом году она мешок с подарками украла.

Что бы втереться в доверие к детям, Баба Яга в парикмахерскую ходила. Локоны накрутила. На нос очки нацепила. На голову шляпу пляжную одела. Но Макс сразу её узнал и настояжился. И тут обнаружилось, что с ёлки гирлянда пропала. Макс, сразу понял, чьих рук это дело. Дурачку понятно, что это Баба Яга устроила. А иначе, зачем ей чемодан-то? Она в нём, наверное, гирлянду и спрятала. Ну и дела-а-а! Баба Яга крадёт электропровода!?! А вдруг и его коробки с электропроводами умыкнёт? От этой догадки, Максу стало сильно тревожно. Даже макушка на голове зачесалась. От волнения Максим стихотворение позабыл. Кое-как его вспомнил, когда деду Морозу рассказывал.

Но всё закончилось хорошо. Как Макс и предполагал, ёлочную гирлянду у Бабы Яги в чемодане нашли и отобрали. Бабу Ягу с праздника прогнали. Гирлянду на ёлку повесили. Хорошо ребятишки повеселились и Деда Мороза порадовали.

Макс, как подарок от Деда Мороза получил, сразу домой побежал. Коробку с проводами и блоками питания проверил. Всё было в целости и исправности. Тогда Макс успокоился, и подарок новогодний стал разбирать.

Жаль, что в жизни, праздники каждый день не бывают.

Марш авиаторов

Макс очень любил качели. Днём он качался молча. Молчал, знаете ли, как вкопанный, а вот вечером, когда значит на детской площадке никого не было, Макс не молчал. Он пел. И не просто пел, а громко кричал: "Всё выше и выше и выше, стремим мы полёт наших птиц". Дед подпевал Максу и качели раскачивал. Редкие, в это время прохожие, улыбались и радовались концерту. В общем, состояние полёта Макс с детства любил.

Петь "Марш авиаторов" Максима научил дед. Он долго работал в авиации военным инженером. И кроме песни, знал много всяких историй про самолёты, про смелых лётчиков, про умных конструкторов и про техников – мастеров.

Макс часто к деду приставал: "Дед, расскажи про авиацию. А почему люди не летают? Дед, а ты мёртвую петлю умеешь делать?" Особенно нравилась Максу история про трёх лётчиков. Один был француз, другой американец, а третий русский. Лётчики в небе заблудились, бензин весь израсходовали и сели на остров необитаемый. Поймали они там рыбку золотую и загадали ей каждый по желанию. Француз вагон конфет попросил, американец – вагон денег. А русский – речку из бензина. Тогда и понял Максим, что русские лётчики, во всём мире самые находчивые.

А однажды папа повёз Максима на аэродром в Ступино. Дед с бабушкой, конечно, им на хвост сели. Тоже значит поехали. На аэродроме было три самолёта и один вертолёт. Макс самолёты от носа до хвоста обследовал. Всё потрогал. На крыло залез. У деда всё порасспросил. Дед ответы на все вопросы знал.

В общем, теорию полёта Макс усвоил, и в кабину полез. В кабине самолёта Макс, знаете ли, вдруг немножечко страшно стало. А вдруг да захочет самолёт сам по себе полететь. А ноги-

то до педалей не достают. Как управлять? И парашюта нет! Поэтому он следил, что бы дед рядом стоял, и дальше, чем на вытянутую руку не отходил. И в случае самовольного взлёта самолёта, Макса бы спас.

Макс штурвалом элероны подвигал, хвостовым управлением поигрался. Но двигатель запускать не стал. Рановато ещё мне самостоятельно летать, подумал он. Надо ещё теорию подучить. И повёл деда в ангар, где техники аэроплан разобрали. Дед опять своими познаниями блеснул. На все вопросы ответы дал. Теперь Макс понял, как самолёт устроен. И как много надо знать, чтобы лётчиком стать.

Экспедиция

В четыре года, семья Макса из района Марьино переехала в район Измайлово. И Максим стал часто ходить гулять в лесопарк Измайлово. Мама говорила, что в парке воздух чистый. А возле дома значит – не очень? Почему воздух разный: там чистый, тут грязный? Везде вроде как одинаково прозрачный – размышлял Макс. Но мама врать не будет. Спорить не стал. Бесплезно. Мама же всегда права. Долго думал. Пока мультик про фотосинтез не посмотрел. Тогда он вдруг сочинил свой первый стих:

"Чтоб здоровым быть,
Надо с воздухом дружить"

В лесопарке было много-много деревьев и аккуратные дорожки из асфальта. А ещё были разные детские площадки с песочницами и горками. Играй, не хочу. Но Максу всё это наскучило. Ему, видите ли, вдруг приключений каких-то захотелось. Стал он к деду приставать:

"Покажи да, покажи мне крепость потешную. Я, может быть, всю жизнь мечтал на эту крепость посмотреть"

Деда за язык никто не тянул, конечно. Сам когда-то Максу рассказал, что у царя Петра первого, в парке крепость потешная была. Ребяшня, из сёл Преображенское и Семёновское, в войну там играли. А игра, в старину называлась потехой. От того и название, потешная крепость.

Дед стал Макса отговаривать. Мол, и карты у нас нет. И идти далеко – ноги до колен сотрёшь. Но Макс хоть и мал был, но упёртый. Пойдём да пойдём. Мол, петровские ребята тоже карт не имели. А что бы, ноги не стёрлись, я самокат возьму. Делать нечего, давай, говорит, тогда экспедицию готовить. Макс не знал что такое экспедиция. Дед объяснил, что это – такое длинное путешествие, для поиска нового и неизвестного. "Здорово, – закричал Макс. – Нам значит надо идти туда, не знаю куда. И искать то, чего и нет, может быть. Как в сказке. Пошли искать крепость!"

Вот значит, стал дед готовиться. Местных старожилов расспрашивать да в интернете карту космическую разглядывать. Бабушка пирожков напекла.

Макс колёса на самокате смазал. В рюкзачок пирожки и аптечку положил.

В воскресенье, значит, и пустились в путь – дорогу. Долго-долго по зарослям лесным ходили. В такие медвежьи углы заходили – просто жуть жуткая.

Надо сказать, что Макс себя по-взрослому вёл. Не ныл, не стонал. Упорно катился на самокате вперёд и вперёд. Но крепость, как сквозь землю провалилась. Обидно до слёз. Устали Максим с дедом, конечно, прилично. От свежего воздуха у них аппетит разыгрался. Развели костерок, хлебушек поджарили, весь суточный паёк съели и всю воду выпили.

В общем, решили возвращаться. Уставший Макс забрался деду на шею. На плечах у деда ездить, Максу завсегда нравилось. Даже больше чем на трамвае.

Трамвай-то только по рельсам может ехать. А дед-то, где хочешь, пройдёт. Идёт, значит, дед, самокат волочёт и ворчит: "Какой ты Макс тяжёлый. Ты же целый кабан. Может, слезешь?" Ноги у Макса уже давно отдохнули, но он хитрил: "Дед, я устал. Я больше не могу. Ну, понеси дед ещё немножечко" В общем, так и дошли до трамвая.

Здесь экспедиция и закончилась. А дед сказал: "Результат отрицательный. Но отрицательный результат, тоже результат"

В следующее воскресенье снова пошли крепость искать. Опять ничего не нашли. После второй экспедиции Максим спросил: "Дед, а где сейчас найти ребят из Преображенского и Семёновского села. Я бы хотел с ними поиграть" Дед сказал, что прошло триста лет, и что этих ребят уже не найти. Макс от этого сильно опечалился. Триста лет – это же пустячок! Так подумал Макс.

Три раза Макс и дед ходили в экспедиции. Крепости не было. Нашли только остатки земляного вала. Дома Макс взял большой лист бумаги и нарисовал первую в своей жизни карту: как идти от метро до потешной крепости.

Здорово это, ребята, интересно: новое и неизвестное искать.

Костёр

Говорят, что огонь на человека действует положительно. Доброте и дружелюбию способствует. А вот в лесопарке Измайлово костры жечь нельзя. За этим экологическая полиция следит. Доброму и дружелюбному Максусу очень сильно хотелось зажечь костёр. А нельзя, вдруг от костра лес загорится.

Но дед в интернете карту посмотрел, и место для костра нашёл. Оно на карте было отмечено, как место для пикника. Макс у деда спрашивает:

"А что такое пикник?"

Дед, конечно, не дурачок, выдумывать не стал, вопрос компьютеру задал. И вот что, ребята, странно: пикник это слово английское. У англичан, пикник – это прогулка с закуской на воздухе.

Так вот, Макс и дед это место для пикника давно, ещё в мае месяце, нашли. Когда в первую экспедицию ходили. Была на этом месте большая полянка. Только на полянке, которую они обнаружили, никто не прогуливался. А даже наоборот: люди на полянке кучками расселись, костры жгли, смеялись и шашлыки закусывали. Никто по той полянке не прогуливался. Но все добрые, весёлые и дружелюбные были и Максусу с дедом, тоже шашлык закусить предлагали.

В общем, место для костра было. Жги костёр сколько, хочешь и никакой экологической полиции не бойся. Но внимательным будь, чтоб себя не обжечь.

Повадился с тех пор Макс, на эту поляну ходить. Очень понравилось Максусу костры делать и шашлык жарить. Один раз, деду никак не удавалось от газеты зажечь хворост. Хворост был мокрый от дождя. Газета сгорела, а костёр не загорелся. Тогда дед с поваленной берёзы, бересту содрал. Береста вспыхнула, и костёр всё-таки загорелся. Макс сразу повеселел, стал в костёр хворост подкидывать. Хорошо у костра посидели.

Когда же домой пришли, Макс взял чистые листы бумаги и фломастером их чёркать стал. "Что ты рисуешь?" – спросила бабушка.

"Нет, я не рисую. Я бабушка газету делаю, – ответил Макс с серьёзным видом. – Вдруг в следующий раз, у деда костёр опять не загорится и берёзы сухой рядом не будет. Я ему тогда свою газету и дам"

А на прогулках в парке, Макс обдирал с поваленных берёз бересту и складывал её в корзину велосипеда. Запас бересты, значит, для костра делал. Бересты Максусу надо было много. Ведь из бересты ещё можно сделать факел. А факелы жечь, Макс очень любил. Даже больше, чем шашлык жарить.

Макс на поляне для пикника, такой вывод сделал. Что бы люди были добрыми, надо им костры разрешить жечь. Чем больше костров, тем больше дружелюбия.

Музей стрельцов

Давным-давно, много-много лет назад, жили в Москве стрельцы – удалцы. Они Москву охраняли и с врагами воевать ходили. Память о них хранит музей стрельцов "Стрелецкие

палаты". Заходишь в эти палаты, и как будто машина времени срабатывает. Назад в прошлое, на четыреста лет уносит. Потому как сохранить смогли этот дом старинный. Окна в нём маленькие. А стены толстые и узорами расписаны. Вдоль стен фигуры стрельцов вооружённых.

У Максима всё это почему-то интереса не вызвало. Пищаль – огнестрельную в руках подержал. Барабан на громкость звука проверил. Всё равно скучно. И тут он старинный стол для писчего дьяка увидел. Подбежал он к этому столику. Уселся как княжеский писец и бумагу с ручкой потребовал. Смотрительница ему писчие принадлежности выдала. Начал Максим писать. Минут двадцать писал.

Смотрительница стала удивляться этому. Впервые, говорит, такого странного и умного мальчика вижу. А Максим пишет и пишет. Пишет и пишет. Из-за стола выходить не хочет.

Смотрительница опять спрашивает: "Сколько ж лет вашему писателю?"

Дед говорит: "Да четыре года и четыре месяца. Наверное, не воякой ему быть, а замполитом. Или журналистом военным"

Ну посмеялись. Максима разговоры эти подзадорили. Пуще, прежнего, ручкой по бумаге строчить стал. Что Максим тогда написал, никто не запомнил.

Писать и читать Максим учился одновременно. В пять лет он почти свободно писал. Ведь уметь писать – это очень полезно. Например, можно Деду Морозу

послание написать, и подарок попросить. В шесть лет он Деду Морозу письмо на десяти листах написал. Целый список подарков составил: для себя и всех родных. Никого не забыл. И приглашения написал: от себя, от друзей, от секции Ушу и от кружка Английского. Чем чаще с Дедом Морозом встречусь, тем больше подарков получу – рассуждал Максим.

Письмо на бандероль стало походить. Все ему говорили, что у Деда Мороза, не магазин подарков! А Максим считал, что всё может быть. Вдруг подарки лишние останутся или заболает кто? Главное написать. Бумага – то, она всё стерпит.

Великое это дело – писать уметь!

Первая книжка

У Максим на стене азбука звуковая висела. Как только Макс научился ходить, он прямым пошёл к этой азбуке. Мама не растерялась, стала буквы называть. Макс пальчиком в буковки стал тыкать. Через три месяца все буквы выучил. Мама была в восторге и стала его учить читать. Макс затея мамы не очень понравилась. "Зачем учиться читать? Все мне книжки читают. Я слушаю. Если я в трамвае еду, меня же трамвай водить не учат", – рассуждал Макс.

И не стал учиться слова читать. Папа на помощь бабушку позвал: "Раз ты педагог, вот и научи внука читать".

А неграмотный Макс сопротивляется: "В школу пойду, там всему и научат"

Два года он успешно сопротивлялся. Но бабушка разные способы хитрые применяла. Сначала с Максом в буквы магнитные играла. На холодильнике, из букв магнитных, слова складывала. Игру в школу, опять же, придумала. "Давай Максимка твои игрушки читать будем учить", – предложила она. Эта игра Макса увлекла. Он усаживал на кровать своих зайчиков и медвежат. А сам такой весь серьёзный, как настоящий учитель. Посмотрит на своих учеников и начинает урок русского языка. "Зайка, это какая буква? Правильно, буква "О". Слоник, а это что за буква? Ты чего молчишь? Сейчас в угол поставлю", – говорил Макс.

Кое-как, да с горем пополам, Макс свои игрушки читать по слогам, всё-таки выучил.

Мама с папой в стороне не оставались. Тоже учили Макса слова складывать. Пока из буковок двух слов не свяжет – спать не давали.

Макс перед сном просил: "Папа, мама, почитайте мне сказку". Ему читали. Потом просили Макса прочитать самому. Он читал пару строк. А про себя думал: "Ленивые эти взрослые. Сами читать не хотят, так меня заставляют". Из-за этих взрослых, Макс пришлось самому научиться читать по слогам.

В четыре с половиной года Макс первую книжку прочёл. Называлась она "Дом для лис", из серии для начинающих читать. Слов там было мало, а картинок много. Книжек таких у Макса много было.

Ну вот, как-то едут Макс с дедом в трамвае. Макс в окно смотрит и читает: "Аптека". Дед обрадовался – ведь Макс, первое слово без слогов прочитал! Пассажиры в трамвае стали Макса хвалить. Похвалы, эти Макс, как бальзам на рану. Любил он, когда его хвалят, ему это очень нравилось. И стал он вывески на магазинах читать. Коротко и ясно, и буквы большие. В общем, понравилось Макс, рекламу читать. Никто не заставлял. Стал он рекламные листовки из ящика с почтой вытаскивать. Листовки были яркие и цветные. Но никто их читать ему не хотел. Ну и стал Макс их сам читать и узнавать: где, что и почём. Прочтёт листовку рекламную и деду в карман засунет.

"Держи дед, может, пригодится, когда окна будешь менять. Ты рекламу не выкидывай, там телефон написан" – советовал он деду. Вот так, чередуя сказки с рекламой, он в чтение втянулся. В пять лет Макс уже бегло читал. Он с удовольствием читал короткие рассказы Толстого, Чехова, Ушинского. Такие, как "Лев и собачка", "Косточка", "Лгун", "Для чего ветер". Но особенно сильно его тронул чеховский "Ванька". Сильно Макс за Ваньку переживал: "Ведь он адрес не написал. Письмо же не дойдёт к бабушке", – шмыгая носом и со слезами в глазах, говорил Максим.

Понял Макс, что в книгах много полезного и интересного можно узнать. Даже днём, вместо сна, стал книжки читать.

Сладкий клад.

Бабушка у Макса замечательная! Научила его ходить по азимуту. А всё началось с письма, которое ему три медведя осенью написали. В письме было сказано, что в лесу сладкий клад зарыт, и Макс, этот клад надо найти. А где и как клад искать, ему расскажет медвежонок, который ждёт его в сквере у ЗАГСа. В голове Макса сразу возникла бочка с мёдом и ящик с шоколадом. Надо клад найти побыстрее, и съесть, решил маленький фантазёр.

Макс уже позавтракал и собирался идти с дедом на прогулку. Он быстро оделся и возбуждённо сообщил деду новость: "Дед, прогулка отменяется. Идём клад искать. Меня медведь ждёт"

В сквере у ЗАГСа, прогуливалась бабушка, а на скамейке сидел плюшевый медвежонок. В лапах он держал конверт, на котором было написано.

КАРТА СЕКРЕТНАЯ (Как искать клад сладкий) и ИНСТРУКЦИЯ

В письмо была вложена карта, с маршрутом до места, где сладкий искать клад и письмо – инструкция.

Вот что в нём было написано:

1. Иди по карте без оглядки.
2. Будь внимательный. Клад играет с тобой в прятки.
3. Ищи стрелки красные.
4. Читай записки жёлтые. Тебе в них подсказки разные.
5. Будет страшно – не плачь.
6. Будет больно – не хнычь.
7. Клад найдёшь – с папой и мамой поделись.

От нетерпения рот у Максимки наполнился слюной. Он её проглотил, и вдруг выпалил: "Надо вернуться домой, лопату – то мы не взяли!" Но дед сказала, что главное найти место клада. А сам клад может быть где угодно, например на дереве. "Хорошо, – Макс подпрыгнул и радостно прокричал. – Тогда побежали"

Но бабушка сказала: "Не спеши. Надо карту по сторонам горизонта сориентировать". Потому что в записке медвежонок было написано, что надо идти на юг. И дала ему компас.

Максим быстро разобрался: где юг и север и как ходить по азимуту. Не зря бабушка почётный географ.

По дороге надо было искать стрелки, считать шаги, и искать следующую записку, оставленную медведями для Макса. Записки под "измайловским камнем" и под "Косинским мостиком" нашли быстро. А записку у поваленных сосен, долго искали. Макс всё время смотрел по сторонам, вдруг здесь медвежата появятся.

Как с ними общаться? Но лесные мишки не появились. Записку медведи оставили на высоте больше метра от земли. Пришлось Макс за запиской по поваленной сосне ползти. В ней он прочитал: "МАКСИМ, МЫ УШЛИ ЗА МАЛИНОЙ, ИДИ НА ЗАПАД ДО ИЗБУШКИ НА КУРЬЕЙ НОЖКЕ"

Пока Макс искал записку, бабушка развернула карту. Макс записку прочитал и тоже стал карту изучать. "Ого, – удивился он. – Какая-то деревянная дорога? Мостик русалок? Кикиморово болото?" Тут Максим задумался и спросил:

"Дед, а кто такие кикиморы, они какие?"

Дед почесал затылок и ответил: "Это такие плохие девчонки, которые не любят мыться и всё время ходят грязные".

"А зачем они в болоте живут?" – не унимался Макс.

"Ну, потому что в болоте много грязи и им эта грязь нравится"

У Макса было ещё много вопросов. Но желание найти сладкий клад было главнее. И он скомандовал: "Вперёд, идём дальше. Пока кто-нибудь наш клад не нашёл!" И команда кладоискателей устремилась вперёд.

Когда пришли на "мостик русалок", через речку Серебрянка, то никак не могли отыскать медвежью записку. Но зоркая бабушка увидела в воде квадратную бутылку и догадалась что записка в ней. Макс выудил из воды бутылку, вытащил из неё записку и прочитал: "Сладкий клад за мостом. Ищи восемь пеньков. Под пеньком клад. Ура! Ты молодец!"

Макс помчался вперёд, не забывая на ходу находить стрелки. Они были нарисованы красным мелком на деревьях. И вот лесная полянка. На ней восемь пеньков. Макс стал переворачивать пеньки. Под пятым пеньком оказалась ямка. В ямке лежали три шоколадки и мороженое эскимо "Лакомка".

"Ура!" – закричала бабушка. "Ура!" – закричал дед.

"Ура! Ура! Ура!" – запрыгал радостный Макс.

День был тёплым и солнечным. Холодок мороженого приятно остужал горлышко юного кладоискателя. И не важно, что мороженое и шоколадка быстро кончились. Главное, что Макс преодолел все трудности. Смог найти в лесу правильную дорогу. Ничего не боялся. Справился со всеми трудностями и ни разу не запищал.

Сладкий клад Макс ходил искать ещё два раза. Каждый раз записки медведей приводили на одну, и ту же полянку. Однажды Макс нашёл кусты малины. Макс сразу насторожился: "Дед, медведи где-то рядом. Видишь малина спелая. Это, наверное, их ягоды" Дед предложил скорее идти дальше, что бы медведи их за воришек не приняли. На третий раз под пеньком, кроме шоколадок и мороженого, медведи оставили Макс баночку варенья из сосновых шишек. Ну и выдумщики эти медведи. Варенье из шишек было вкусное, и Макс решил половину баночки увезти бабушке и дедушке на Украину. На Украине про такое варенье никто не слышал. Бабушке и дедушке оно тоже понравилось. Макс им рассказал, что сладкий клад искать не просто. Для этого надо уметь карту читать, по азимуту с компасом ходить и медведей не бояться. Хотя самих трёх медведей, Макс встретит так и не удалось.

Ушу

Макс был, очень подвижным и активным ребёнком. "У меня внутри моторчик", – хвастался он. С гудением и урчанием, он носился по квартире. Энергия в Максе просто бурлила, как вода в чайнике.

Тогда мама и папа решили, что энергичного Макса надо отдать в спортивную секцию. В три года его записали в секцию ушу. Это старинное китайское, боевое искусство. Тренер, Сергей Олегович, говорил:

"Максим, ты сильный, но очень балованный. Если не будешь на тренировках баловаться, я сделаю из тебя настоящего мастера"

В группе было шесть малышей трёхлеток. На тренировки они приходили с игрушками. Кто с машинкой, кто с медвежонком. Тренер просил положить игрушки на подоконник. Макс игрушки брал редко. Ему нравилось бегать, прыгать и кувыркаться. Главное это не запрещалось. Из тренировочного зала, он выходил весь мокрый и румяный. Через год Макс решил, что Сергей Олегович должен заниматься и играть, только с ним одним. Но тренер старался никого не выделять. И тогда Макс решился на смертельный номер: пробить головой стену. Он разогнулся и ударил головой в стену. Стена выдержала удар. Тогда Макс развернулся и помчался к другой стене. Спасаясь от Макса, Лёва и Давид запрыгнули на подоконник. Тренер не успел перехватить Макса, который с разбега врезался в стену. От удара в голове загудело. Стена задрожала, но выдержала удар головой, и не разрушилась. Макс стало больно и обидно, и он громко – громко заревел.

На рёв Макса, все родители из коридора кинулись в спортзал спасать Макса. Кто-то начал по телефону вызывать скорую помощь. Тренер перепугался: а вдруг голова у Макса лопнула. Что ему тогда маме с папой говорить? Подхватив Макса на руки, он стал дуть ему на лоб и успокаивать. Макс успокоился, и тренировка продолжилась. После тренировки дед сказал: "Что бы добиться успеха и признания, не надо головой стены проламывать. Надо просто серьёзно тренироваться. Ушу – спорт для сильных, ловких и выносливых.

Ты хочешь быть таким?"

"Да! Я хочу быть и сильным, и ловким, и выносливым. Я буду хорошо тренироваться. Не волнуйся дед", – ответил Макс.

Через два года тренер перевёл Макса в старшую группу. Здесь все ребята были школьного возраста. Игрушки на тренировки никто не приносил, а задания тренер давал сложнее. На тренировки Макс ходил с удовольствием. Тогда дед подарил ему настоящее кимоно, о котором он давно мечтал. Макс очень старался, стал меньше получать замечаний, и тренер был им доволен. Но отборочные соревнования он проигрывал. Тогда Макс понял, что совсем не просто стать хорошим спортсменом и что для этого надо научиться контролировать своё тело и свои действия.

Брат Вовка

На день рождения Вовки, четырёхлетний Макс решил сделать ему подарок. Своими собственными руками, он из пенопласта корабль выпилил. Нос кораблика украшала голова птицы, похожая на лебедя. С этой игрушкой, Макс отправился в роддом, чтобы порадовать новоявленного братца. Братишку вынесла мама. Он был завернут в одеяльце, из которого выглядывало розовое личико. Макс пытался показать кораблик Вовке.

Но Вовка был слишком мал, чтобы понять ценность подарка. "Странно, – подумал Макс. – Как же с ним играть? Он такой маленький и говорить не умеет. Странно это?!"

Пять дней Максим изучал Вовку. Оказалось, что ходить, говорить и играть он не умеет. Он только ел и спал. А когда Вова спал, Макса просили громко не говорить и не шуметь. "Легко сказать – не шуметь. Это же надо не двигаться. Я так не умею, – рассуждал Макс. – Даже дети знают, что движение – это жизнь".

Поэтому все дети любят бегать, кувыркаться, смеяться и громко кричать. А ещё дети любят показывать концерты. Главное, чтобы музыка громче была.

Хорошо, что люди придумали бабушек и дедушек. Они не ругаются, когда Макс шалит. В общем, пока брат Вовка ел и спал, Макс двигался по детскому саду, по бабушкиной квартире и по лесопарку Измайлово. А когда брат Вовка начал ползать, а потом и ходить, Макс стал

замечать за ним странную привычку. Братишка всё время хотел делать то, что и Макс. Прыгать, лазить по шведской стенке и играть в мяч. А главное, всё время хватался за те вещи, которые были у Макса в руках: будь то машинка или карандаш, лист бумаги или конструктор.

Игрушек у Вовки было много. Они лежали в пластмассовых контейнерах под кроватью. Вовка вытаскивал один из контейнеров и с криком "Бабах", переворачивал.

Через две минуты он понимал, что вытащил не те игрушки и вытягивал следующий контейнер. Когда все игрушки были разгромлены и рассыпаны по квартире, Вова получал полное удовлетворение. Но самой любимой игрушкой был брат Максим.

Вовке то же хотелось ему сделать "Бабах", и разобрать его на части. Но игрушка по имени Макс, сопротивлялась и иногда дрыгалась ногами, махалась руками и грозно говорила: "Вовка отстань!". Это Вовку очень озадачивало.

В общем, совместная игра у братьев пока не складывалась. Один не мог, а другой не хотел. Всем известное противоречие, проходящее с возрастом. Макс это понимал и Вовку по-братски любил. "Вовка – добряк! – говорил он. – И я то же добряк!"

И это правильно. Потому что брат – это друг, данный богом. Самый первый и самый надёжный друг.

Лыжи

Папа сказал, что каждый мужчина должен уметь ходить на лыжах и купил Максу лыжи и палки. Осваивать лыжи Макс пошёл в Измайловский парк. Когда он встал на лыжи, то лыжи почему-то поехали в разные стороны. Одна влево, другая вправо и Макс клюнул носом в снег. Он встал на четвереньки. Потом выпрямился. И снова лыжи разъехались: одна вперёд, другая назад. Теперь он упал на спину. Какие-то не правильные лыжи, подумал Макс. Раз за разом он вставал, пытался идти вперёд и падал. Макс в очередной раз поднялся и сделал два шага. Правая лыжа наехала на левую лыжу, лыжи скрестились, и Макс в десятый раз упал. Лёжа на спине, Макс заревел, задёргал ногами, и сбросил с ног непокорные лыжи. Дальше он пошёл пешком. Дома его встретила мама. На руках у мамы сидел маленький Вовка.

"Как покатался Максим?" – спросила мама.

"Плохо. Противные лыжи. Зачем они, вообще, нужны? Есть же трамваи и автобусы" – недовольно пробурчал Макс.

Вовка широко открыл глаза, удивлённо открыл ротик и звонко засмеялся.

Мама тоже засмеялась.

"Первый блин всегда комом" – сказала она.

"Причём здесь блины. Не хочу больше лыж. А ты Вовка не смейся. А то получишь. Сначала сам ходить научись".

На следующий день он решил попробовать ещё раз. Пошёл в парк и надел лыжи. Вокруг были сугробы. Макс показалось, что они шептали: "Максимка, иди к нам, иди. С нами хорошо!"

Макс сосредоточился, сделал пять шагов и оказался в сугробе. Всё повторилось, как в предыдущий день. Лыжи никак не хотели ехать. Иногда они "приклеивались" к лыжне. Иногда они сами по себе ехали вперёд. Удержать равновесие не получалось. Макс падал и вставал. Хныкал, как малыш и обливаясь слезами, упорно боролся с лыжами. А лыжи боролись с Максом. Тогда дед предложил: "Попробуй Макс на одной ноге постоять"

Макс поднял одну ногу, чуть-чуть постоял и упал.

"Я на двух лыжах падаю, а ты хочешь, чтобы я на одной устоял" – возмутился Макс.

"Научись с одной лыжей равновесие держать, тогда и на двух не упадёшь, – ответил дед – главное будь спокойнее. Всё у тебя получится.

По вечерам, на прогулку Макс теперь ходил только с лыжами. Начиная с того, что пробовал на одной ноге стоять. Сначала на одной ноге постоит, потом на другой. Только после этого на две лыжи вставал и шёл вперёд. Дед был прав: падений стало меньше. Постепенно он

научился управлять лыжами, сгибать на спуске колени и помогать себе палками при потере равновесия. И даже начал бегать на время. Сначала двадцать, потом сто метров, потом двести метров.

Однажды на лыжне он встретился с учителем физкультуры, который был с внуком пятиклассником. Внук был толстый и лениво плёлся по лыжне.

"Лентяй неуклюжий, смотри на пацана. Ему пять лет, а он лучше тебя бежит на лыжах" – сказал физкультурник.

Макс был горд такой оценкой и стал ещё лучше тренироваться. В конце зимы он уже не боялся ходить на лыжах до Лебедянского пруда и обратно. А это целых пять километров. При этом он получал от этого удовольствие и почти не падал. А если падал, то смеялся, ловко вставал снова на лыжи и шёл дальше. Кататься на лыжах стало даже интересно. Папа и мама успехами Макса были довольны.

Мама сказала, что из Макса получится хороший лыжник-спортсмен.

А папа сказал: "Зима кончилась. На улице апрель. Лыжи прячем и достаём велосипед. Каждый мужчина должен уметь ездить на велосипеде!"

Трудолюбивый Самоделкин

Затеял как-то папа кабель антенны для телевизора провести. Пятилетний Макс от этого в полный восторг пришёл. Прогулку с дедом и все другие важные дела отменил.

"Давай, папа, показывай, куда чего тянуть. Провода – это по моей части" – сказал Макс и засучил рукава. Принёс отвёртки, пассатижи и стал плитус пластмассовый раскрывать. Внутри плитуса кабель аккуратно уложил. Потом плитус обратно собрал, и сам себя нахваливает: "Смотри папа, я такой трудолюбивый!"

Папа сразу мультяшечка "Маша и Медведь" вспомнил и сына со смехом передразнил: "Ага, я такая боевая!"

Дед рядом стоял и засмеялся. Ему сразу, один давнишний случай вспомнился. Было Макс тогда два с половиной года. Дед в гости пришёл, чтобы с внуком погулять. Но Макс, захотелось с дедушкой в "кабинет" поиграть. Притащил в комнату четыре стула, а сверху покрывало уложил.

"Это, – говорит – кабинет". Туда две клавиатуры, фонарик и деда поместил. Себя директором назначил. Пальчиками по кнопкам клавиатуры настукивать стал. Дед рядом в темноте сидит. За Максом вроде как присматривает. Тут Макс пролепетал: "Дед, давай работай!" (Макс тогда букву "Р" ещё не выговаривал).

Подтолкнул деду вторую клавиатуру и снова лепечет: "Работай дед, работай". Дедушка стал по клавиатуре двумя руками стучать, и Максим его работой остался доволен. Двадцать минут в кабинете "кипела работа". Пока дед перерыва не попросил.

Когда дед рассказал об этом папе, тот смеясь, сказал: "Скажи спасибо, что он тебе не лопату дал, а то пришлось бы копать. Замучался бы копать-то"

Такой вот Максим с раннего детства, был сильно трудолюбивым.

Поэтому Макс с нетерпением ждал дня переезда деда и бабушка в новую квартиру, Макс было четыре года, и он мечтал на деле показать своё трудолюбие.

"Дед, ты без меня шкафы не собирай, – попросил Макс – дождись меня. Я тебе помогать буду"

Дед два дня занимался другими делами, которых при переезде бывает очень много.

В субботу, с утра пораньше, Макс примчался к деду и сразу схватился за шуруповёрт.

"Показывай дед, где чего крутить надо?" – спросил деловито Макс.

Дед сказал, что надо мебель собирать.

"А что такое мебель?" – опять спросил Макс.

"Это столы, стулья и шкафы, – ответил дед. Нам с тобой надо книжный шкаф разобрать и четыре кухонных подвесных шкафа собрать"

Как заправский сборщик мебели, Макс принялся за работу. Шуруповёрт в его руках беспрерывно жужжал, как пчела.

"Дед, готово. Что дальше? Дед, готово. Давай ещё болтик" – выкрикивал Макс.

Целых четыре часа, не выпуская из рук шуруповёрта, Макс помогал деду собирать мебель. План был выполнен и дед сказал:

"Всё Макс, выключай шуруповёрт. Так как ты несовершеннолетний, тебе больше четырёх часов, работать не положено. Ты большой молодец. Поэтому, объявляю тебе строгую благодарность. А теперь обед и сон"

Макс с сожалением выключил шуруповёрт и весело поскакал на кухню. Ведь дед пообещал ему на завтра доверить прикручивать полочки.

А ещё Макса любил с дедом ремонтировать автомобиль: лампочку в фаре заменить, аккумулятор снять на зарядку или трещину на бампере заклеить. Макс, взрослую работу всегда делал с удовольствием, и к пяти годам много чего умел. За трудолюбие

дед прозвал Макса – Самоделкин.

"Настоящий мужик – это, рукастый мужик, в жизни пригодится!" – поучал дед.

Благодарность

Однажды бабушка предложила Максиму и деду отремонтировать два стула и складной табурет. На стульях потрескалась обшивка из дермантина, а у табурета сломался пластмассовый фиксирующий стопор.

"Это я запросто сделаю, – заявил Макс. – Дед, давай шуруповёрт и мебельный степлер"

За одну минуту Макс открутил от стульев сиденья. Дед натянул на сиденья плюшевую ткань, и Макс прикрепил степлером новую обивку. Затем Макс сиденья привинтил к металлической основе стульев и также успешно приделал к табурету новый стопор.

"Ой, какие красивые стулья стали, как новые" – обрадовалась бабушка. Расцеловала Макса и написала ему благодарность. Ничего подобного в жизни Макс ещё не видел.

На большом листе бумаги, большими буквами было написано БЛАГОДАРНОСТЬ. Ниже было написано "Самому лучшему внуку за ремонт мебели", а дальше были стихи.

"Золотые руки у Максима,

Что живёт в квартире шестьдесят.

Может бабушке избу построить

И любую цепь спаять.

Может он компьютер разбирать

И в ноутбуке неисправность устранять.

Дед и бабушка Максимушкой гордятся,

Хотя лет-то ему всего лишь пять.

Максу благодарность в стихах очень понравилась. Маленькое сердечко запрыгало от радости.

"Ну вот, а то меня все ругают и ругают. То это не так сделал, то другое что-то поломал. Все меня воспитывают и воспитывают. А я вон, какой замечательный" – размышлял Макс. Его мысли перебил дед:

"Это Макс тебе не хухры-мухры. Благодарность в письменном виде, да ещё в стихах.

Редко кого, за хорошие дела, так благодарят"

"Да, удивила меня бабушка" – согласился Макс. И вдруг неожиданно предложил:

"Дед, давай бабушке ещё обои переклеим?"

"Успокойся, – сказал дед – успеешь ещё отличиться. Тебе домой пора идти"

Когда папа увидел благодарность, то спросил Макса:

"Наверное, Максим, эту работу не ты один делал, а вдвоём с дедом?"

Но Макс не согласился: "Нет, нет. Дед только держал. Делал-то всё я, один"

Папа улыбнулся и погладил Макса по голове. А мама сказала:

"Благодарность дают только за большие и полезные дела. Молодец Максим! Я тобой горжусь!"

Бесценный лист, с благодарностью, он повесил у себя над столом и три дня всем рассказывал про благодарность. Это была первая в жизни Макса письменная благодарность. Он ею очень гордился и дорожил.

На следующий день, макс принёс в детский сад гаечный ключ и отвёртку. Подошёл к Татьяне Евгеньевне и сказал:

"У нас столы и стулья раскачались. Давайте я у них гайки с болтами подтяну"

Татьяна Евгеньевна обрадовалась и разрешила. Макс каждый стол и стульчик проверил и где надо, гаечки подтянул.

После этого Татьяна Евгеньевна стала Максиму что-нибудь на мелкий ремонт давать.

То гирлянду новогоднюю, то чайник электрический, то игрушечную детскую коляску. Макс всегда с удовольствием брался за ремонт. Иногда, если ремонт был сложный, он просил помощи у деда. С оптимизмом, Макс разбирает объект ремонта и ищет причину неисправности. Не всегда конечно удавалось оправдать "доверие" воспитательницы и неисправность устранить. Но многое получалось, и тогда Макс заслуженно получал благодарные слова от Татьяны Евгеньевны. Очень понравилось Максиму хорошие дела делать и благодарность за это получать. А что, доброе слово и кошке приятно. А маленькому человеку, тем более.

Почемучки

Захотелось как-то Максиму поехать в те места, где его папа детски годы провёл. В какой он детский сад ходил? В каком доме жил? Где игрался и уму разуму учился? Деда в экскурсовода взял.

В общем, приехали на Петровско-Разумовскую аллею. Папин детский сад на ремонте был. Только на крылечке постоять и удалось. Дед автобусную стоянку показал и про папу такую историю поведал.

Папе, тогда как Максиму, пять годов стукнуло. Пришёл Дима домой и говорит:

"Дайте молоток".

"Зачем?" – спрашивает отец Диму.

"Грибы пойду собирать"

Отец удивился, плечами пожал. Однако дал ему молоток. Но ему интересно стало, как это грибы с помощью молотка собирают. Поэтому он следом за Димой пошёл. Смотрит, а Диму во дворе уже четыре дружка поджидают. Все из его детсадовской группы и все с молотками. Пошли, значит, грибники на автобусную остановку и стали асфальтовый бугорок долбить. Потому как в трещины асфальтовые гриб шампиньон пробивался. Выдолбили шампиньон. Пот со лбов вытерли, и остальные бугорки стали кромсать. Почти весь асфальт на остановке разрушили. Но шампиньонов больше не нашли.

Макс с интересом осмотрел автобусную остановку. Асфальт был гладкий, без бугорков и без трещин.

«Дед, это, правда было или ты придумываешь?» – спросил Макс.

«Правда, правда. Можешь у отца спросить» – ответил дед и продолжил свой рассказ, про похождения маленького Димы, про то, как не найдя грибов они обратно во двор "крейсера" пошли. Крейсером они называли дом, в котором они жили. Он был в виде буквы "Ш" и назывался семейное общежитие. Ребятишек в этом доме было столько, что можно было целый экипаж для боевого крейсера собрать.

«А где этот дом был?» – опять спросил Макс.

«Да вот здесь, мы уже возле него стоим» – ответил дед.

Макс с любопытством рассматривал большой жёлтый дом и даже в подъезд зашёл.

Макс деда всё расспрашивал, каким папа мальчиком был. Во что играл, что делать умел? Как часто плакал и из-за чего?

Когда из подъезда во двор вышли, дед дерево показал, с которого маленький папа свалился и руку сломал. Как «скорая помощь» приехала и как Дима врача насмешил. Врач ему укол обезболивающий решил поставить. Укол в ягодицу был болезненный, и врач просил Диму потерпеть и не плакать. Медсестра Диме даже ноги к носилкам прижала, чтобы он не дёргался. Когда укол ставили, Дима молчал. Даже не пикнул. А когда после укола штаны подтягивал, вдруг поучительно сказал: «Ну, подумаешь укол – укололи и пошёл». Врач сильно удивился и громко засмеялся. А следом и вся бригада «скорой помощи» разразилась хохотом. Хохотали до слёз. Потому что не было у них ещё в практике такого, чтобы пятилетний малыш, объяснял им, что такое укол. Развеселившиеся врачи увезли Диму, и руку в гипсовую повязку замотали.

Вот такой, твой папа маленьким был. Не любил он плакать, поэтому его все ребята уважали.

«Дед, а зачем папа на дерево полез?» – задал Макс очередной вопрос.

«Из любопытства. Такой же, как ты любопытным почемучкой был»

И рассказал, как Дима, после того, как рука сломанная зажила, поехал в город Первоуральск. К деду на малую родину. Брат деда, дядя Толя, взял Диму к себе на работу. А работал он на городском пруду, водолазом спасательной станции. Диме интересно всё. Катер и лодки, акваланги и костюм водолазный. Давай, значит, Дима разные вопросы задавать. Это зачем? А это почему? Дядя Толя отвечать устал. "Не мешай мне, – говорит – узел морской вязать. Иди Димка к моему начальнику дяде Вольфовичу. Он, человек образованный, институт закончил. Он всё знает и всё тебе расскажет. А у меня уже язык устал".

Вольфович был очень спокойным и тактичным человеком. Он никогда не ругался. Вывести из равновесия интеллигентного начальника никто не мог. Стал Вольфович вежливо так, Диме на все вопросы отвечать. Полчаса почти отвечал. Но у него тоже язык, наверное, устал.

"Отстань от меня Димка, много будешь знать – скоро состаришься!" – не очень вежливо сказал Вольфович.

А Димка, не задумываясь, ему отвечает: "А у меня папа много знает, а не старый"

И тогда невозмутимый дядя Вольфович закричал:

"Тьфу ты! Анатолий, забери своего племянника. Достал уже своими расспросами"

Тут все спасатели громко загоготали. Они впервые услышали, что Вольфович нервничает и кричит.

"Вот такой твой папа был почемучка" – закончил рассказ дед.

Потом они с дедом зашли в «Музей авиации и космонавтики». Весь музей был моделями самолётов заполнен. Была даже настоящая капсула, в которой Юрий Гагарин из космоса возвращался. Вся в саже и копоти. Макс деда вопросами забросал, как отец когда-то дядю Вольфовича. Но, дед на все вопросы почемучки Макса ответил и главное, язык у деда не заболел. За что Макс ему очень благодарен. Макс эта экскурсия очень понравилась, потому что много нового и интересного узнал, и на все «почему», ответы получил.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.