



Кушнер Цляя

# СБОРНИК «ВЫ»

Трагедии в стихах

12+



Илья Кушнер

**Вы**

«ЛитРес: Самиздат»

2020

**Кушнер И. Л.**

Вы / И. Л. Кушнер — «ЛитРес: Самиздат», 2020

ISBN 978-5-532-06665-6

Сборник стихотворных трагедий со скрытым смыслом. Каждая трагедия выражает какую-либо философскую идею. Читая книгу, вы побываете в разнообразных мирах, увидите разные судьбы. Персонажи сборника — личности, пережившие многое. Каждый из них попадет в трудную ситуацию, из которой найти "правильный" выход невозможно. На суд читателя отдаются их поступки и способы решения проблем. А как бы вы поступили на их месте?

ISBN 978-5-532-06665-6

© Кушнер И. Л., 2020  
© ЛитРес: Самиздат, 2020

# Содержание

Гробовщик	5
Пустышка	17
Конец ознакомительного фрагмента.	26

## Гробовщик

Смирясь с миром и с собой,  
Я просто стану неживой.  
Как лёд становится водой,  
Я стану мёртвый, неживой...

Мой друг, читатель, я погиб!  
Мне страшно выйти в люди...  
Желанный гость среди могил:  
Мертвец меня не судит.

Откуда не начнёшь свой путь,  
Всё кладбищем закончишь.  
Зачем же рваться, биться в грудь,  
Что есть последней мочи?

Готов мой гроб уже давно.  
Осталось только мне  
Принять всё то, что мне дано,  
Забиться как во сне.

Смирясь с миром и с собой,  
Я просто стану неживой.  
Как лёд становится водой,  
Я стану мёртвый, неживой...

Чего таить? Тяжелый шаг  
Мне сделать предстоит.  
Попасть навеки в вечный мрак  
Среди могильных плит.

Теперь я тут дрожу, сию  
И, слёзы подтирая,  
На камне исповедь пишу,  
готовясь к стенам рая.

Вся философия моя  
Среди других погребена.  
Начать свой сказ лучше нельзя,  
Чем детства ранняя пора:

Сначала видел я людей,  
Что, странной силою ведомы,  
Лежали, пили, ели дома  
Клубком несчастных мерзких змей.

Потом увидел я другое:

Как люди в необъятном поле  
Идут, качаясь в сторонах,  
Как кони дикие устав:  
Работать, жить – всё впопыхах!  
Что думать – всё вернётся в прах!

Я сам, ещё ребёнком глупым,  
Сквозь боль мирскую смог пройти:  
Питался бедно – скудным супом  
С всего, что мог по улицам найти.

Я спал в дворах, садах и даже,  
Бывало, залезал в трубу.  
Болею от дыма, чёрной сажи.  
Всё лучше, чем лежать в гробу!

Поверил рано в Бога,  
Ведь, несмотря на боль,  
Как на земле цветок здоровый,  
Я рос, лелеемый судьбой.

Мне двадцать: рост как у дитя,  
Лицо – желтеющая масса  
С щеками, впавшими в себя,  
Глазами, ищущими мяса.

Но в чем найти мне утешенье?  
Я худ, я беден, очень слаб.  
В моих костях немало трещин.  
От холода уже озяб.  
\*\*\*

Я странник – это же в крови.  
Кому скитаться боязно и больно,  
Дороги – те же в море волны —  
Всё новые, и старых не найти...  
И лишь в пути  
Я чувствую себя свободным.

Как домоседы сотни,  
Тысячи часов  
Живут, не видя мира в красках,  
Хотя вокруг полно цветов?  
И если красный видит красный,  
То я, считай, совсем слепой.

Случилось это столь давно,  
Что я забыл уж, каково  
Там было с миром, что вокруг.  
А если вспомню, то сотру...

Неважно что я расскажу  
О том как было: ввечеру  
Аль утром действие сие:  
Об камень голову рассёк,  
Когда бежал я наутёк

От рынка хлеба – воровал.  
И обессиленно упал.  
Под старым древом  
Мой запал  
Погас.  
Желаю молвить без прикрас:  
В крови, что по низу стекает,  
Лежу и вижу (был горазд),  
Быть может, красть —  
Не лучший выход...  
Мой хлеб лежит в грязи,  
И рядом тихо  
Идёт владелица сего.  
А мне ни соль и ничего  
Не нужно:  
Я съел бы и такой, в пыли,  
Но дотянуться нету сил.

А продавец же унесёт  
Такой, весь грязный, хлеб в помине.  
Бедняк голодный я отныне...  
Она ведь с ним, она уйдёт...

Подходит продавщица к речке,  
И с силой всей сомня батон,  
Порвав куски, на воду мечет.  
Ох как же человек смешон!  
\*\*\*

Я без сознания лежу.  
Огни видений не тревожат.  
Вдруг надо мной какой-то шум.  
Поддался слабый миражу?  
Открыл глаза, а там лапшу  
Передо мной особа ставит:  
"Давай до дома провожу".  
А я, немножечко слукавив,  
Сказал, что далеко живу.

Она улыбкой во весь рот  
Ответила, что без забот  
Сегодня (редкий день) живёт  
И может проводить.

Подумал я – ведь без жилья  
Последний век живу.  
Но стал я рьян,  
И потому  
При виде девушки Амур  
Стрелой мне лишь одному  
Вести ее велел...

\*\*\*

Тут дом, в лесу, трухлявый,  
Забором тёмным обнесён.  
В середине сказочной дубравы  
Стоит так одиноко он.

Мы за забор зашли, держась  
Друг с другом за руки. Досадно:  
Как будто смотрят тут на нас  
Мильоны глаз,  
По-злому и нещадно...

Вокруг пустырь. Цветы завяли.  
Я вижу старый перегной.  
За нами ветер ледяной  
Лепечет всё и свистом погоняет...

Я развернулся, посмотрел,  
Облокотился (чёрт побрал бы!)  
На старый трупу монумент.  
Ценою правды и неправды  
Я разглядел, что человек  
Тут похоронен, под землёй,  
Такою чёрной, ледяной.  
А сверху гной:  
Цветов уж нет.  
"Вы тут работаете, свет?  
Вы гробовщик, я вижу, мило.  
Меня Марией называть  
Привыкла вся деревня, мать.  
А как же ваше имя?"

Я призадумался, поник.  
Не помню имени – старик!  
Сказал ей: "Артур".  
Выждал миг.  
"Я гробовщик", – спеша, добавил.

Она дала мне руку в руку,  
Схватила, крепко обняла.  
"Я б вас таким и приняла.  
Тут есть недалеко тропа —

До дома я смогу сама.  
Придите только, вас прошу.  
Я дома, в скуке, подожду"  
\*\*\*

На кладбище один  
Остался под закатом.  
Как каждый монумент  
Так выглядит богато?

Вот тот вот господин  
Как будто бы из золота:  
На каждой из седин  
Рубинная заплата.

А в кладбище, наверно,  
Весь километр есть.  
Зачем так суеверно  
К могилам многим честь?

Среди могил, заборов  
Нет места для людей.  
Мертвец семье так дорог,  
Пока семья не здесь.

Потом, по поколенью,  
Никто не вспомнит их.  
Не лучше ли забвенью  
О мёртвых для живых?

Не будет слёз, и даже  
Появятся места  
Для стройки и продажи  
Больницам и садам.

Бывает место гаже,  
Чем кладбище для нас?  
Неужто труп нам важен,  
Вдали от наших глаз.

Я познакомился тут с ними.  
Их память – вечный тлен.  
У каждого есть имя,  
Но жизни ни за кем.

Антон Иваныч Дубов —  
Противный человек.  
Лицом показан грубо,  
В тени других померк.

Наверно, вором был,  
А может, убивал.  
Деньжонок раздобыл,  
В людей же наплевал.

На землю рядышком цветы  
Упали столь давно.  
От жизни старой клеветы  
Осталось лишь пятно.

Но чем ты людям насолил?  
Ведь ясно – сам себе  
Поставил насмерть, на настил,  
Всю правду о судьбе.

А как быть мне?  
Я тут, с тобой,  
Я в мире, где царит покой,  
Где нету дела до людей —  
До тех, что в счастье и в беде.  
Я тут как будто бы в узде.  
Не странник – раб среди цепей.  
\*\*\*

От кладбища в деревню  
Путь долог и тернист.  
Под взором предков древним  
Дрожал, как сникший лист.

У окон я бесцельно  
Ходил, боясь зайти.  
Уставший беспредельно  
Совсем в скамье затих.

Тревоги ожиданье хуже!  
Уж легче сразу испытать  
Ту боль, которая придёт,  
Чем этой боли ожидать.

Ну вот, она под солнцем  
Блестит звездой в синеве,  
И я, сидящий под оконцем,  
С пустым желаньем в голове.

Мы говорили с ней.  
Она высказывала мненья:  
О философии в спасенье,  
О небе, полном звёзд огней.  
А я кивал, не зная что ответить.  
На мысли повтореньем отвечал.

И думал, что глупейший на планете.  
Учась, словечки вспоминал.  
\*\*\*

Мария оказалась старой девой,  
Но мне не важно было то.  
Я был всю жизнь рабом у чрева,  
Теперь любви унёс поток.

На улице вечерний холод.  
Я дрожь свою уйма,  
Уставший, по траве зелёной,  
Пошел, куда глаза глядят.

Я думал лишь о том —  
Кто я? Кто я теперь?  
Я барин в теле молодом  
Иль тот же старый зверь?

И так неспешно напрямиком  
Пришел на кладбище своё.  
Неужто я нашел свой дом?  
В столь страшном месте, но родном.

Вот Дубов похоронен тут.  
Не бойся, друг, я не уйду.  
Весь день провёл, не зная мук.  
Поверил, что теперь супруг.

Антон, не так ты плох, возможно.  
И хоть убийцею, вором  
При жизни был,  
Понять тебя не так-то сложно:  
Безгрешно ведь никто не жил.

А у тебя на то причина.  
Конечно, куча их была!  
Поэтому такая мина  
В гробу твоём сохранена.

Неграмотен – и в том проблема?  
О Дубов, стоит мне менять  
Свои дворовые манеры  
На то, чтоб даме угождать?

Пойду-ка я скорей отсюда...  
Отправлюсь в странствия опять.  
Пойду, теряя свой рассудок,  
Пойду терпеть и голодать...

Нашел свой дом, нашел жену.  
Неужто, бросив все, уйду?  
Образованием займусь.  
Не бойся Артур, ты не трус!

\*\*\*

Летело время, я крепчал.  
С Марией в доме поселился.  
Детей-близняшек нарожал.  
Давался диву и молился.

Судьбой несчастною ведомый,  
Я наконец ночью дома...  
О том мечтал я все года?  
Я душу странствиям отдал.  
Хотя, казалось бы, куда,  
Когда у мыслей враг – нужда.

«Любимый, нужный» – про меня?  
Как странно чувствовать, однако.  
Я знаю – чувствам доверять нельзя,  
Но как же чувствовать приятно!

В разгаре полдень. Девочки мои  
Играют в кукол на траве зелёной.  
Я часть большой и любящей семьи  
С душой, избытком утомлённой.

Вдруг слышен хрип.  
Я на этаж бегу.  
Лежит Мария бледная, в крови.  
Мой страх внутри.  
В глазах огни  
Становятся за миг тусклее.  
В ней нету сил.  
Я отпустил —  
Рука в секунду холодеет.

Лежит она, а как бледна!  
Оставила ведь мужа.  
Я тут один, и ты одна.  
Кому, Мария, хуже?

На улице гуляют дети.  
Вдали темнеет: туча тут.  
Я дождь столь вовремя заметил —  
К Марие девочки зайдут.

Сказать им правду? Нет, нельзя!  
Мешок мне нужен невелик.

Скажу, уехала к друзьям.  
Сам закопаю – гробовщик.

Но вынести ее с почетом невозможно:  
Детишкам травма на года.  
Господь, ну как же это сложно —  
Везти в мешке ее туда.

Вчера она была живая.  
Какой холодный женский стан.  
Рука теперь совсем другая.  
Она ли это, аль обман?

Столь мягкой плоти я не видел.  
Недвижна, странно... подожди!  
Я не был на нее в обиде,  
Но как-то чувства не пришли...

И вот я с мамочкой в мешке  
Иду, смотрящий на детей,  
От тяжести снимаю китель,  
На кладбище с женой своей.  
\*\*\*

Лопаты нет – копал руками.  
Улыбкой тени озарил.  
Душою был не с ней, с мечтами.  
Слезой капнул на настил.

Ее могилу подготовил.  
Осталось только сбросить труп.  
Но что со мной? Я так безволен!  
Пустить Марию не могу...

И мысли гнусные созрели —  
А стоит мне без Маши жить?  
Мы вместе с нею постарели.  
Мне одному ль на свете быть?

Мария, Господи, прости!  
Что я удумал? Трепетно и страшно...  
Такие мысли в голове растить!  
Я не могу – люблю вас, Маша!

Я взял Марию на плечо  
И в спешке в дом помчался с нею.  
Душою клялся горячо:  
«Я буду рядом, коль не побледнею!»  
\*\*\*

Я закопал ее в саду

И каждый божий день  
С утра к могиле подойду,  
Поставлю к ней сирень.

И сяду тихо рядом,  
На место то смотрю.  
Меховые наряды  
Ей, как живому, шью.

\*\*\*

Не отходил с могилы месяц,  
Не отходил и два.  
Я понял – в моем сердце  
Огромная дыра.

Среди темнейшей ночи  
В сарае за углом,  
Отбросив мысли прочи,  
Я думал о былом.

Я клеил меховое  
И платьев столько сшил!  
Теперь нас снова двое,  
Я снова не один!

Я чучело Марии  
Создал в сарае сам.  
Сердечно не вините.  
Уж слишком заскучал...

Ну нет! Она не кукла  
С красою неземной!  
Ну вот – она кивнула:  
Согласна ведь со мной.

Сажал ее за стол —  
Детишки в слезы вдруг.  
Чего вы глупы столь?  
Ведь мама с вами, тут!

Расчёсывать ее,  
Кормить едой своей,  
Ловить прекрасный взор  
Родных жены очей.

Заснуть в обнимку с ней,  
А лучше и не спать.  
Беседовать нежней  
Всю ночь и не устать.

В один из этих дней  
Сидели мы с Марией  
В беседке потесней,  
Влюбленные, родные.

Вбегает дочка к нам,  
Кричащая, в слезах,  
Зовёт: «Быстрее, пап!»  
И тянет за рукав.

Улыбкой я ответил:  
«Я с мамой, погоди.»  
«Но папочка, нам надо  
Быстрой-быстрой идти!»

Упала тут она  
На землю холодна.  
В истерике лежá,  
Кричала о сестре.  
Как тонет та в реке,  
А я не вижу вдоль,  
Сижу тут вдалеке,  
Закрыв мечтою боль.

Я понял только вскорь —  
Заела сердце скорбь:  
Дочурки нет —  
Она в реке  
Покоится весь век.  
Утопла и лежит на дне  
Родной мой человек...  
\*\*\*

Страдалец – должен был страдать!  
Какая боль! Такое не опишешь...  
В руках дочурки локон, прядь.  
Гробы труднее строить для детишек.

Коробка – маленький объем,  
Как будто бы подарочная пачка.  
И все бы ничего, но в нем  
Лежит ни платье, ни собачка,  
А дочь, навечно в сне ночном.  
\*\*\*

На кладбище царит покой.  
Я снова тут, и тишина.  
Ломают виденье мирской  
Греховности мои друзья.

Антоша Дубов, старый друг,

При жизни был не понят.  
Я всем о друге расскажу!  
Ведь память не схоронят.

Ты мертвый, может, ну и что?  
Живее всех живых!  
Ты лучший, Тоша, ты святой  
Среди людишек злых.  
\*\*\*

Я куклу Маши закопал  
С дочуркою своей,  
Я ниц пред ними, плача, пал.  
Бывает ли больней?  
Но день уж завтрашний настал —  
Я встал уже сильней!  
К второй дочурке зашагал:  
Я ей сейчас нужней...

## Пустьшка

В моей судьбе немало бед:  
Цингою съеден с ранних лет;  
По морю плавал – был матрос,  
В морях родился и подрос.

Не видел матери, отца.  
Любви не видел, ласки.  
Пиратам резал их сердца  
Без страха, без опаски.

Когда же сушу показал  
Мне старый капитан,  
Я спрятал в ножны свой кинжал,  
Пьянел, но не был пьян.

Боялся к людям подойти  
(А к женщине уж ясно)  
И не был так несчастен  
За два десятка лет.

Как странно человек,  
Живя в своем лишенье,  
Его не видит век,  
Пока не обратит  
Вниманье к окруженью,  
Что с дивным выраженьем  
Богатство то растит,  
Чего в помине нет.

\*\*\*

Матрос ваш на волнах  
Не видел, не мечтал  
О женщине во снах.  
Не думал наяву.

Но как в любви предстал  
Лишь зрителем с трибуны,  
В душе порвались струны,  
Сломался пьедестал.

Но тут явился ангел:  
Глаза – морская гладь.  
Отбросил за день пьянки  
И начал тихо ждать...

Авось меня заметит,  
Увидит, подойдёт?

На взгляд своим ответит,  
Растопит вечный лёд...

И вот она так близко,  
Я запахи ловил.  
Воротит нос от виски.  
А я смотрю без сил.

Не выдержал – подсел,  
Запнулся от волнения.  
Прикинуться бы тенью...  
Я смеха ожидал.  
Увидел снисхождение  
К тому, как я слабею,  
При виде глаз мелею.  
Слюну, спеша, глотал.

Сошлись мы быстро с нею.  
Зажили в берегу.  
Живу, томясь, жирею,  
В лицо ей часто лгу.

Мне нравилось, как мы  
С ней в мире проживали;  
Мне нравилось, как мы  
Друг с другом хорошо  
Другого понимали,  
Поддержки не искали,  
Покуда друг у друга  
Мы за спиною есть.

Любил идиллию у жизни.  
Жену я не любил...  
Душою был безжизнен,  
Другое говорил...

"Люблю-люблю" – я молвил,  
Но чувствовал не так.  
Не позволял злословить,  
Однако часто лгал.

Она ж любила явно,  
Как мать надо мной,  
Любивши постоянно,  
Не думав головой.

В субботу спозаранку,  
Чуть пел в окне петух,  
Схватив хлебца буханку,

Собрался в дальний путь.

Решил в середине ночи,  
Что в море обрету  
Любви старинный очерк,  
Потерянный в бреду.

Оставив ей записку,  
Сбежал я к кораблю.  
Поступок, может, низкий...  
Другого не найду!  
\*\*\*

На первой же неделе  
Начался ураган.  
И чайки загалдели!  
Глядели тут и там!  
\*\*\*

Океан холодеет, ветер свистит  
В уши, полные гула.  
За бортом, на воде, злеет бандит —  
Плавает жадно акула.

На пене морской,  
Гордясь глубиной,  
Лежала (прекраснее нет!)  
Девушка – дама, чудесной чертой  
Имела в себе самоцвет.

Сиреневым платьем, блеском лица  
Манила она за собой.  
Клокольный звон слышён у венца.  
Я хочу быть, богиня, с тобой!

За волнами сиренью светилась она.  
(Насколько красивей жены!)  
О милая муза, моя красота,  
Мне глазоньки ваши нужны!

Вода холодна, вода холодна!  
Быстрее собирайтесь, матросы!  
И бездна черна, и бездна черна!  
Рубите и снасти, и тросы!

Я к ней, боже, к ней  
Быстрее-быстрее!  
Руби поскорее, быстреей!  
Я прыгну на волны,  
О милое море,  
Укутай заботой своей!

Я прыгнул на волны,  
Весь силою полон.  
Акула за метры снуёт.  
Оглушённый громом,  
Через крики и стоны,  
Моряк за любовью плывёт!

\*\*\*

Не дали мне псы!  
Не дали собаки!  
Достали меня: я брыкался и бил.  
В каюту тащили, оставили в мраке.  
Закрыли, крича, чтоб я больше не пил.

Опьянён, но не хмелем  
Я был в этот миг —  
Достигнутый пик  
Наслажденья!  
Я поник,  
Вспоминая,  
Тот сладостный крик,  
Те слова о любви – откровенье!

Я в трюме горячем  
Не плакал, не ныл,  
Не думал о теле. Идут...  
Вот голос на мачте:  
Корабль приплыл.  
Прошел без меня весь маршрут.

\*\*\*

Я дома опять, в дверях ждёт жена.  
Ну сейчас тут начнется – я знаю.  
Давай же, давай, нападай на меня.  
Я нападок твоих ожидаю...

Жена, а, жена?  
Ну чего ты молчишь.  
Ну скажи ты хоть слово, чего?!  
А, ты тут плачешь, я понял, малыш:  
На мужа плевать своего...

Ни слова не скажешь, на жалость нажмёшь.  
Не дом, а сплошная печаль!  
По морю скучаю. А тут стбит грош  
Господем оставленный край.

\*\*\*

По барам шатался.  
Не есть и не пить  
По дням собирался

Я там.  
Но лишь предавался,  
Принявшись грустить,  
Прекрасным и сладким мечтам.

Я жил? Я живу!  
А может и нет...  
Вне памяти тело живёт.  
Не чувствую время,  
Не чувствую свет...  
Уж день, али может и год.

Как будто в канаве, во рву  
Я живу,  
Дрожу,  
Оставаясь лежать.  
Мне кажется, вот, я встану, ворвусь  
Во тьму,  
Побеждая печаль...

Но я не встаю,  
Успокоив себя.  
Но хотя!  
Я люблю, я люблю!  
Вставай же, вставай!  
На бога кляня,  
Опять не встаю, не встаю...

Не чувствую время,  
И жарко во мне.  
В голове  
Помутнение, каша.  
Пытаются чувства мне сердце согреть,  
Весь мир в серый цвет перекраша.

"Не только ты сер,  
Вот тот вот серее!  
Все серо во времени, друг.  
Не тускл твой герб,  
Пока ты светлее,  
Чем весь человеческий круг."

\*\*\*

На небе звезда. Я дома ложусь.  
Ослеплен звездой сквозь окна.  
Я веко прикрою, главой повернусь.  
Ненавижу столь чистые стекла...

Жена приобнимет. Приятно ли мне?  
Мне вроде приятно, но мерзко.

В сознании я, ещё не во сне,  
В объятии любящем, женском.

\*\*\*

Наутро жена толкает меня  
Я дергаюсь с нежных толчков.

"Мой милый, по городу есть болтовня —  
Ходит из уст Мужиков..."

Они говорят, что в пьяном бреду  
Ты зовёшь непонятную даму...  
Кричишь "я увижу, я снова найду  
И возьму ту красавицу замуж!"

Я, услышав случайно,  
Сказала себе —  
Это слух  
Или сплетня всего.  
Но, подумав, решила  
Отдаться судьбе  
И тебе...  
Больше нет никого...

Я любила тебя  
И не вру, что люблю.  
Без тебя мне и жизнь не мила.  
Ожидала тебя,  
Подготовив петлю...  
Все письма за вечер сожгла...

Но скажи мне,  
Ты любишь?  
Я точно люблю!  
Я пойму  
Или нет,  
Что уйдешь...  
Я ревную тебя  
И к штурвалу, к рулю!  
Свое сердце скрепя  
Мне соврёшь?

Есть ли чувства ко мне?  
Есть ли отблеск его?  
В чужеродной стране  
Кто в глазах?  
Я ли вижу в окне?  
Я ли вижу во сне?  
Я ль живу на любовных устах?

Не молчи! Не молчи!  
Мне так страшно, прошу!  
Побыстрее добей же меня!  
Ну прости, ну прости,  
Что опять я кричу...  
Ты мне больше, чем всё – ты родня...

Есть ли кто у тебя?  
Ты не любишь жену?"

Я, кулон теребя,  
Заключил: "не люблю"  
\*\*\*

Мне жалко так стало:  
Смотрел на неё.  
Как жалка! Слезится пред мною.

Проблем что ли мало?  
Томим я бытём,  
Томим приставучей женою...

На кухню сбежал, оставив её.  
Я слез, очень странно, не слышал.  
Я выглянул в арку. Она за шитьё...  
Бельё зашивает. Недвижна.

Со стены я сорвал календарный листок  
И пишу, зажимая бумагу:  
"Друг для друга с тобой рождены мы, цветок"  
И схватив, выпиваю всю флягу...

Что же так затошнило?  
Пишу для нее:

"Мне мило  
Быть дома с тобой!  
Но зовёт  
И не пустит  
Великая сила,  
Что в море укрыта судьбой..."

Нам деньжата нужны...  
Заработаю скоро.  
Я пойду:  
Рыболовлей займусь...

Подожди до весны...  
Немного, дней сорок.  
Нужду

Убивать я примусь...

Я люблю тебя сильно..."  
Опять тошнота!  
Ну ладно, ну ладно, пойду...

Из окна вылез я, запахло трясинной ...  
А бухта пуста?  
Подожду...

\*\*\*

Совсем никого? Казалось бы – день...  
Кому эта лодка важна?  
Никто ведь, кажись, и не смотрит за ней.  
А мне-то судёнка нужна...

Посмотрю-ка и я...  
Ха-ха, какова!  
Залезу...  
А взять может мне?  
Поглажу рулѐк.  
Краса! И нежна...  
Мила!.. Забираю себе...

Разрезать петѐль...  
Давай, потихоньку!!  
Ха-ха!! Я – гроза сих морей!  
Полетели, летим! И ветер вдогонку  
На поиск любимой моей!

\*\*\*

Ветра, вы за мной  
По пятам  
Всѐ идете...  
Я жить бы без вас занемог...  
Каким городам  
Вы вести несѐте?..  
Несите слова на восток!

Скажите вы им:  
Моряк очень счастлив!  
Моряк полон чувств и любви!  
На море бывают и бури, ненастья  
С заката до ранней зари...

Но полон любви!  
Он полон любви!  
И пусть невзаимная будет!  
Он знает, что он!  
Он знает, что он  
Ее никогда не забудет!

Называют глупцом, кричат за спиной!  
"Безумец" – поют дикари! —  
"Как можно искать в воде ледяной,  
На водных просторах любви?"

Любви не нашел в тепле и уюте!

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.