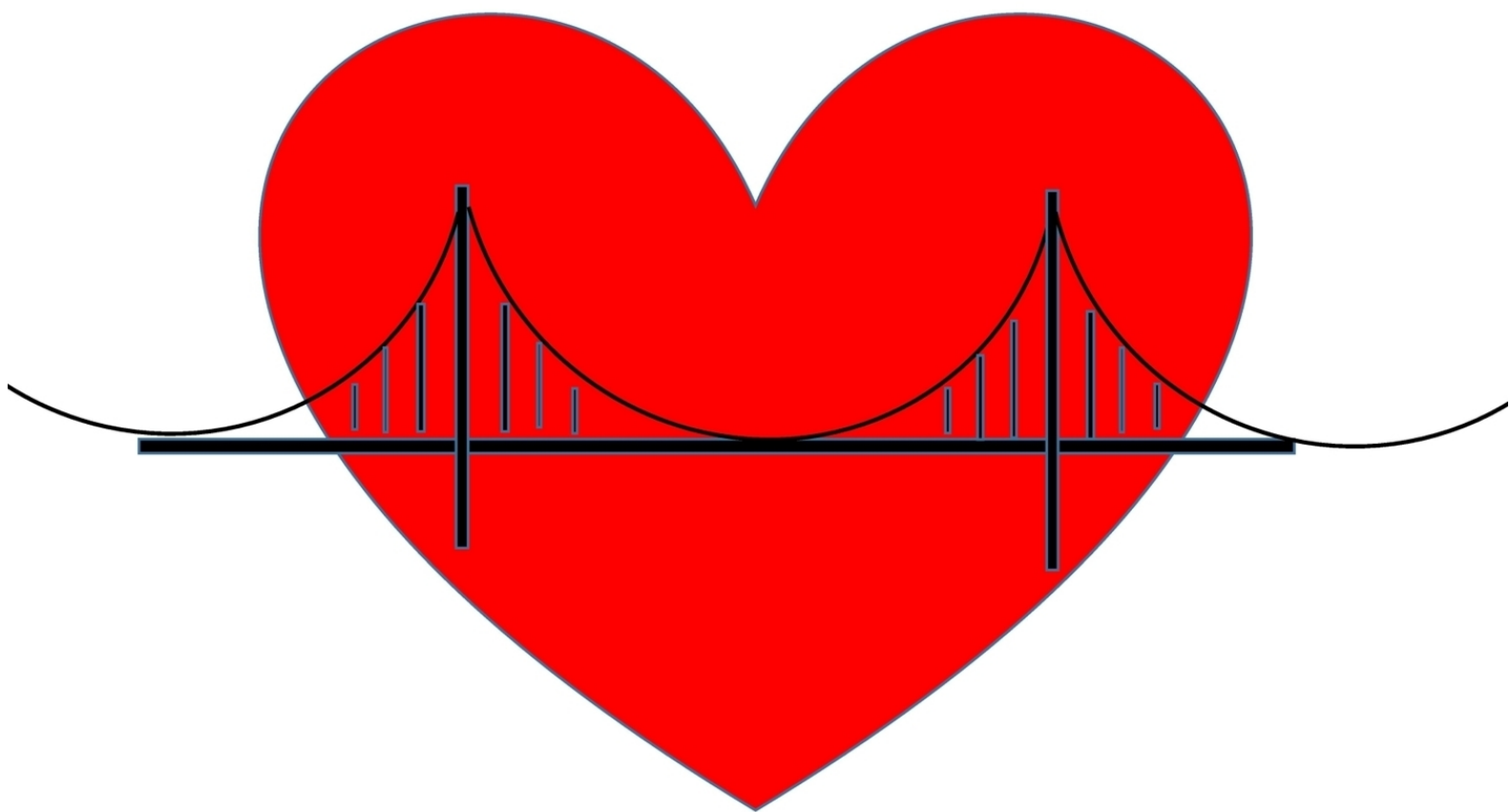


12+

**АЛЕКСАНДР ШВЕД - ЗАХАРОВ**



**ВЕЧНОСТЬ**

Александр Швед-Захаров

**Вечность**

«ЛитРес: Самиздат»

2016

## **Швед-Захаров А.**

Вечность / А. Швед-Захаров — «ЛитРес: Самиздат», 2016

Банальный рассказ о любви на протяжении 100 лет. О бессмертии и отказе от него. О любви земной, но вне Земли. Любовь со вкусом "Imagine" John Lennon. Любовь, о которой мечтаешь, но редко встречаешь. Для всех романтиков! Герои проходят путь любви с детских лет до пенсионного пляжа Бейкер Бич, в Сан-Франциско 2 на планете Глензвен.

© Швед-Захаров А., 2016

© ЛитРес: Самиздат, 2016

Стивен Браун остановился на пустующем пятачке пляжа Бейкер Бич, сбросив с ног мокасины, она сел и запустил ноги в желтый песок. Стефани Браун, женщина, которой с виду дашь лет 58, будучи заботливой женой, подойдя к мужу, спокойным тоном сказал: «Стивен, вставай, я расстелю одеяло. Понимаю, что день уже в разгаре, небо чистое и солнце нагрело песок, но для мая месяца, всё-таки ещё холодновато».

Стивен покорно встал и помог своей жене расстелить одеяло. Его покоряло такая забота жены, ненавязчивая, спокойная, как у мамы, которая в детстве кричала сыну вдогонку: «На улице холодно, обязательно одень шапку». Возможно, это была одна из чёточек, которые пленили Стивена в Стефани.

Как и жена, мистер Браун был не молод, его возраст тянул на 65. Они оба были одеты в светлые одеяния: на нём белые льняные штаны, широкого покроя, а сверху крупной вязки свитер. Она в белых брюках, белой рубашке, которая проглядывала под длинным кардиганом кремового цвета.

Муж был облысевшим, сухого телосложения мужчиной, с резкими чертами лица и тонкой полоской губ, его взгляд был колючим, словно иглы акации. Браун замечал любую мелочь в окружающей их реалии: будто сёрфер, снующий по волнам, будто мачо, пытающийся познакомиться с красоткой на пляже, или дети, играющие в «войнушку» на пляже, обстреливая друг друга из водяных пистолетов.

Его вторая половинка была полной противоположностью, она словно вода сдерживающая натиск жара, была мягка, нежна и видела в людях только хорошее и старалась Стивена убедить в том, что «лучшего» всегда больше в человеке, чем «плохого». В её виде всё было гармонично, вплоть до седых волос, которые выступали в белом тандеме с одеянием.

Присев подле мужа, она достала бутылку сухого красного вина, два бокала, несколько сэндвичей и мелко порезанные овощи. Заметив, что муж устремил взгляд в сторону Маяка Пойнт-Бонита, она поинтересовалась: «Что-то не так Стивен, что там?»

– Ничего. Ничего такого. Просто, я восхищаюсь красотой всего вокруг, каждой детали постройки, всякий раз, когда прихожу сюда, – деля паузы, ответил он, – Это чудо, которое преподносится нам с рождения и которое мы начинаем поздно ценить.

Она погладила мужа по голове, потом ещё раз.

– Мыслитель ты мой. Мой Сократ. Хотя больше ты, конечно, похож на Брюса Уиллиса, – рассмеявшись, заключила она.

– Ты прекрасно знаешь, что я не люблю этого парня, как актёр он закончился на «Счастливым числе Слевина», а дальше уже стал сниматься во всякой ерунде. – мистер Браун повернулся к жене корпусом, – Раньше было куча лысых актёров, куда лучше, возьми того же Эд Харриса, он намного лучше. Почему ты не сравниваешь меня с ним?

Стефани обняла мужа и проведя рукой по его щеке, нежно посмотрев ему в глаза, ответила: «Потому что, я люблю тебя и неважно, как тебя назову, любить меньше от этого не стану». Её губы коснулись его губ, словно ставя точку в споре про актёра из далёкого прошлого. Пристроившись к Стивену, они вместе стали наблюдать стихию Залива Фараллон, красоту зеленого берега напротив, яркое солнце и Золотые Ворота, раскинувшиеся справа от них, соединяющие жизнь двух берегов.

Любить – это находить красоту в одном и том же.

5 мая 1980 года. Шарлотте. Северная Каролина.

Юная Стефани, девочка озорного вида, с распущенными рыжими волосами, пройдя вдоль бортика открытого бассейна, подошла к мальчику, робко стоявшему около входа. Мальчик был застенчив, в очках большой оправы, с обильной копной каштановых волос на голове.

– Привет, меня зовут Стефани, друзья называют меня Стеф, давай с тобой дружить – бойко начала девочка, и протянула навстречу открытую ладонь. Она подсмотрела это у взрослых, у своего отца, тот часто так заводил дружбу.

–Привет, – чуть смущаясь от такой активности, вторил ей мальчик, – меня зовут Стив, Стивен Браун, – и он пожал её протянутую руку.

– Отлично Стив, ты здешний или переехал откуда-то? Я раньше тебя не видела, – продолжала держать направление беседы в своих руках Стефани.

Тут, конечно, она лукавила, девочка давно наблюдала за очкастым шатеном, которого она заприметила ещё на детской площадке. Как-то раз, Стефани проследила за ним и узнала, где он живёт, поэтому, знакомство было логическим продолжением, особенно, если объект стеснителен и лишён решимости.

– Мы недавно переехали из Ричмонда, отсюда это примерно 250 километров по 85-му шоссе, – с воодушевлением поддерживая тему, начал раскрываться Стив, – отца перевели по службе в Шарлотту, а мы приехали с ним.

– Сколько тебе лет? – подошла к одному из важных вопросов Стеф

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.