

*Глеб Милославский*

# ОСКОЛКИ ВРЕМЕН



16+

# Глеб Милославский

## Осколки Времен

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=53825063](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=53825063)*

*SelfPub; 2020*

*ISBN 978-5-532-06638-0*

### **Аннотация**

Книга “Осколки Времен” является ярким представителем современной фантастической литературы, написанной в увлекательном жанре научной фантастики, с элементами фэнтези, мистики и триллера. Смелые, решительные и одновременно обычные, главные герои живут в разные времена и эпохи, в прошлом, будущем и настоящем. На их долю выпадает целый каскад приключений, с которыми они, бесстрашно и с юмором справляются. Что объединяет героев романа и какие смелые, научно-фантастические гипотезы излагаются в этой книге, Вы, пытливые, любопытные и умные читатели, узнаете, прочитав книгу полностью и до конца.

# Содержание

Глава 1	4
Охотник Вакхо	4
Глава 2	14
Охотник Ариэл	14
Глава 3	26
Схватка	26
Глава 4	41
2243 год	41
Глава 5	52
Веление великого Магистра	52
Конец ознакомительного фрагмента.	56

# Глава 1

## Охотник Вакхо

Охотник проснулся от резкого звука, раздававшегося неподалеку от него, в лесной чаще. Звук был похож на треск ломаемых небольших, сухих деревьев, которыми был густо утыкан этот заброшенный всеми животными и птицами, участок леса. Орлеанский лес, и сам по себе был густой и не проходимой чащей, но этот уголок сильно отличался от дикого леса. Эти непроходимые дебри казались, да и наверное, были мертвы. Стволы деревьев исполинских размеров не покрыты мхом, они полностью сухие, черно-серого цвета, без единого намека на зелень листвы, голые, лишь кривые, уродливые ветки торчат в разные стороны, и вокруг полумрак. Увидеть здесь живое лесное животное, большая редкость, случайность, только одни черви, сколопендры да змеи. Одним словом морок.

Рука охотника, по привычке, выработанной годами странствий, рефлекторно схватилась за рукоять кинжала, который лежал, под охапкой сухих листьев и веток, служивших ему, подручной подушкой. Вторая же рука, синхронно схватила и зажала в ладони, маленький амулет и крестик, висевшие на кожаном шнурке, на шее. “Ходуны”, подумал охотник, и

стал прислушиваться и пристально всматриваться в чашу леса, откуда раздавался звук. Ходуны были последним изобретением лесных ведьм, в окрестностях реки Луара, обычно, это были простые огромные и совершенно безобидные лесные тролли, обросшие мхом, зелено-серого цвета, только на них наложили заклятие, с помощью магниевого камня. Которое заставляло их как зомби, бродить по ночам по определенным местам леса и пугать, мучать и душить всех, не местных и случайных путников. Людей, по незнанию или по неопытности, решивших заночевать в этом лесу. Вакхо, так звали охотника, уже приходилось за последний год, несколько раз встречаться с Ходунами. От одного он убежал, а второго пришлось сжечь, очень уж настырный был. Охотник никогда, понапрасну, ни кого не убивал. Лишь в случаях самообороны, либо когда сущности, так он их называл, заходили слишком далеко, то есть переходили некую черту, покушаясь на жизнь и здоровье людей. В остальном, он считал их, просто неотъемлемой частью природы, имеющей право на существование, если они не приносили людям вред. Простой пример, некоторые самомнительные священники, которые немного потеряли скромность и смирение, а значит, потеряли связь с богом, на всех углах и площадях городов огульно кричали и обвиняли всех подряд, пойманных женщин, в колдовстве и называли их ведьмами, на самом деле, эти якобы святые отцы, не разбирались в этом вопросе вообще. Среди этих женщин были и простые знахарки и соби-

рательницы трав или просто, из зависти, оклеветанные женщины, и для чего их было пытаться и жечь, Вакхо не понимал. Другое дело, когда среди этих подозреваемых женщин, попадались настоящие ведьмы, их было видно сразу, даже не вооруженным взглядом. Ведьмы сделали столько зла для людей, что им пришлось заплатить за это, страшную цену, страшней которой ни чего нет. Они продали душу нечистой силе, за свои знания, и в них уже вселились злобные духи, потомки падших ангелов, которые управляли ведьминым телом. Это были уже сущности, управляемые другим, недобрым, хозяином. К таким сущностям и относилась Орлеанская ведьма. За которой, сейчас вел охоту Вакхо. Эта женщина, за свою скверную жизнь отняла столько жизней у людей и их детей, что в ней ни осталось ни чего человеческого, да и сама она, была не живая и ни мертвая, как кукла или марионетка, в балаганах на городских ярмарках, просто тело в руках могущественного демона зла, крепко засевшего в ней.

Для ведьм, лесные тролли, были просто находкой, колдуньи знали их слабость в поедании камней и пользовались ей, незаметно подбрасывая им на пути магниевые камни, после съедания которых, и пары заклятий, тролли навсегда становились послушными охранниками территорий, на которых обитали ведьмы.

Вакхо, не спеша, чтобы не шуметь, встал, тихонько собрал свой не хитрый скарб и также тихо и скрытно, как истинный охотник, пошел в другую сторону от шума, раздававшегося

в лесу. Вакхо не был трусом, он не боялся встречи, лицом к лицу с врагом, а тем более с врагом рода человеческого. Но Вакхо, также был и умным охотником, и благодаря своему уму и огромному опыту, он, до сих пор оставался жив и здоров. И в его планы, в этот раз, не входило сражаться, бороться и тратить свои силы, с заколдованным троллем. Сейчас, ему нужна была, другая, хитрая, коварная и беспощадная добыча. Уже три месяца, Вакхо выслеживал зловещую Орлеанскую ведьму, которая принесла не малое количество зла, окрестным деревням и селениям. Местные крестьяне постоянно жаловались своему епископу на повальный морскота, отравленную, бурого цвета воду в колодцах и источниках в округе и даже, на самое страшное для них, на пропажу маленьких детей, особенно девочек, в последнее время. Епископ же, в свою очередь, обратился к Великому Магистру ордена братьев-проповедников святого Доминика. Прося его о помощи и защите в вопросах о заступничестве от нечистой силы, ереси и крамолы, по всей территории королевства, короля Филлипа II Августа. Магистр собрал своих доблестных рыцарей ордена и предложил им вместе вести войну с нечистью, на что они ответили ему отказом, обосновывая это, невозможностью, неумением и недостойностью для рыцарей, вести охоту на ведьм. После долгих раздумий и колебаний, Великий Магистр решил создать, подконтрольный ему, Орден Святой Инквизиции. А пока эта идея витала в воздухе и воплощалась в жизнь, шли годы, и Вели-

кий Магистр прибегнул к услугам, таких как Вакхо, охотникам, охотникам на нечисть и нежить. Вначале охотников, было человек тридцать, но спустя три года, после договора с Великим Магистром, их осталось семь человек, и одним из них был Вакхо. Работа охотников щедро оплачивалась, и, помимо всего, они имели охранные грамоты, подписанные самим королем, которые давали им неслыханные права и всевозможные поблажки, и льготы, в обычной, мирской жизни. Охотники безоговорочно верили Магистру в вопросах о врагах религии и безукоризненно выполняли свою работу. Так бы все и продолжалось, пока, или охотники не победили бы, не извели с земли всю нечисть, или бы их не разорвали, в ключья, все эти мерзкие твари. Если бы, ни один случай, произошедший с Вакхо, но о нем, чуть позже.

Вот и сейчас. Вакхо было поручено особое задание. И сейчас, также как и всегда, Вакхо шел к своей цели, неумолимо, целенаправленно и методично. Охотник Вакхо, совсем плохо помнил свое детство. Родителей он не помнил вообще, были ли они, или не были, Вакхо не знал, по идее они должны были бы быть, но, сколько он себя помнил, сколько бы он не пытался вспомнить, все время в памяти вставала белая пелена, не дававшая ни каких ответов, на этот вопрос. Охотник, смутно вспоминал себя, в какой-то грязной деревушке, замерзающим, голодным мальчишкой. Ради еды пробовал все, даже воровать. Не смог. Не смог воровать, не смог побороть в себе чувство отчаянности и стыда за свои поступ-

ки, за воровство. Ушел из деревни в лес. Питался кореньями, грибами и жуками, пока не пришла зима. Зимой, в один морозный день, уже почти умирал, когда его нашел в сугробе, один старый человек, отшельник. Принес в землянку, отогрел, накормил и разрешил у него жить. Помнил, как он помогал старику, а тот взамен, учил его охоте, жизни в лесу, да и вообще, всему. Потом старик, загадочно пропал. Вакхо, еще несколько лет прожил в лесу, совершенствуя свое охотничье ремесло. Затем ушел к монахам, в один старый и затерянный в лесах монастырь. Там святые иноки привели охотника к вере в Бога, показали ему истинную, светлую любовь Господа Бога к людям, монахи и научили Вакха, как бороться с нечистой силой. Вакхо вырос, возмужал, ушел из монастыря, присоединился к крестоносцам, уже в самом конце третьего крестового похода. Поскольку охотник был безродным юношей, он не мог быть рыцарем и сражался сам в добровольческих отрядах, среди простых крестьян и наемников. Своим мужеством, смелостью и честностью, заслужил награду, знак белого слона, в битве против армии сарацинов на боевых слонах. Был удостоен чести, воевать в личном отряде самого Великого Магистра. После окончания этого крестового похода, остался в передней Азии и скитался по городам как нищий, получая хлеб, если жители жалели его. Иногда ему удавалось убедить местных ученых мужей в том, что он истинный учащийся, и тогда ему было дозволено читать древние свитки, описывающие подробности некроман-

тии, чародейства и алхимии. Охотник узнавал различные заговоры и их разрушение, узнал иерархию всех существующих демонов и древних богов. Узнал о тех ужасах, что подступают “Извне” и которые возлежат в ожидании у порога, в дверях каждого человека. Узнал о беспощадных, жутких монстрах, которые всегда в ожидании, ворваться в наш мир, из другого пространства, другой реальности, “Извне”, и заклинания, которые сдерживают их. И этим образом, этими знаниями, Вакхо сумел вооружиться против них и против ужасающих Маскимов, лежащих в ожидании около границ мира, готовых поймать в западню неосторожных искателей тайных знаний, и пожирающих жертвы, оставленные в ночи и на древних капищах. Там же охотник познакомился и прожил некоторое время, обучаясь, с так называемым, Безумным Арабом, чье имя не произносится, оно вычеркнуто из книги жизни. Постигая премудростям защиты от древнего зла, Вакхо присутствовал с ним, когда тот писал свою опасную книгу Некрономикон. И присутствовал в тот момент, когда в пустыне, в его святилище, сабаколицие демоны ворвались и разорвали Араба на куски. Лишь благодаря своей вере и любви к богу, охотник не встал на темный путь колдовства, а закалившись, по не многу, набирая опыт, начал свою борьбу, свою войну с силами зла. Затем, с остатками отрядов крестоносцев, охотник возвратился на родную землю. Был принят и обласкан Великим Магистром, вступил в его орден и заключил с ним свой договор. И вот сейчас, в эту

минуту, находясь в Орлеанском лесу, честно и истово выполнял этот договор.

Вакхо выбрал направление для своего маневра, немного назад и в сторону, чтобы обойти “Ходуна” и отправиться вновь, к своей цели. Не спеша и бесшумно, как большая кошка, как пума в своем девственном лесу, охотник двигался к своей цели, к сердцевине этого зачарованного уголка дикого леса. Готовясь к поимке могущественной ведьмы, Вакхо тщательно перебрал и отсортировал свой арсенал. У него всегда и в достаточном количестве были припасены самые последние и совершенные образцы готового оружия, против нечисти. Охотник постоянно, каждый день, носил с собой, и ни когда не расставался с крестиком, данным ему монахами из монастыря, в котором он провел свое детство. Амулетом, которым его наградила, за свое спасение и восстановление высшей справедливости, жрица истинного культа Кали, в своей жертвенной пещере, высоко в горах, в Гималаях, когда он путешествовал, в поисках утраченных и забытых, древних знаний и рукописей. Где ему пришлось, во имя справедливости и добра, сражаться с отрядом ужасных Игги, не из нашего мира, из областей Zone1, возлежащих над землей и победить их в кровавой безжалостной схватке. Никогда Вакхо не расставался и с двумя короткими, прямыми, арабскими мечами, которые он с большим трудом, но честно, добыл в крепости, возведенной очень давно, в древнем городе Уре, в дни пред возведением Вавилона. Ему при-

шло сразиться со Стражами Врат Ганзир, охраняющими проход в Запределье Azonei. Он шел туда, в неизвестность, во мглу, чтобы достать и познать страшное Магана писание и в подарок, за свое упорство и смелость, получил эти два клинка. Отлитые и заточенные, словно лезвия бритвы, из неизвестного и не доступного на земле металла, все покрытые непонятными нам, нечитаемыми, древними заклинаниями. Которые, как ледяная вода, нет, как грозовая молния с небес, действовали на демонов и нежить, не давая им ни какого шанса, противостоять или творить свои заклинания, против этих древних клинков. В силу своего богатого опыта и стремлению ко всему новому и совершенному, охотник был не только ортодоксальным воином, но и любителем всего нового и совершенного в своем ремесле. У Вакхо в арсенале, всегда были новинки, которыми он, не упускал случая воспользоваться. Очень уважал Вакхо самострельный, шестизарядный лук-арбалет, стреляющий болтами, с приготовленной толковыми алхимиками, и обильно одобренной святой водой, взрывающейся жидкостью внутри. Ручные бомбы, выпускающие ядовитый и невыносимый для демонов и нечисти, ртутный газ. И камень Зортака, способный, правда на короткое время, убирать все наваждения, все мороки, все заклятья и все колдовство, на расстоянии тридцати шагов, вокруг него, при произнесении имя его создателя и его девиза.

Очень много времени Вакхо провел в поисках и выслежи-

вании, Орлеанской ведьмы. Проводя дни и ночи, в разных небольших городах и селах, постоянно меняя их, выслушивая местные сплетни и истории, в местных кабаках и постоянных дворах, собирая по крупицам нужные для себя сведения. В любую погоду, в дождь и град, ни смотря, ни на что, продвигаясь на своем пути к намеченной цели. В итоге Вакхо понял одно, работа предстояла серьезная. Женщина, видимо имела великую страсть к черной магии и безрассудство, граничащее, с алчным характером, в итоге чего, ее душа полностью растворилась и перешла в подчинение к сильному, темному и древнему демону, который не гнушался ни чем в своих злых деяниях. Ведьма постоянно меняла места, в которых она временно проживала, меняла места самих злодеяний, да еще вдобавок, пользовалась совершенно разными заклинаниями и обрядами, чтобы сбить охотников за ней, с толку. Демон, живший в ней, прекрасно знал, что за ним придут, не мог не знать, и поэтому использовал все уловки и увертки, чтобы подольше оставаться в ведьмином теле и побольше сделать зла, роду людскому. В этом и заключалась его сущность. И об этой сущности, прекрасно знал Вакхо, и спешил и старался изо всех сил.

# Глава 2

## Охотник Ариэл

Металлобетонная, со свинцовой матрицей, стена с шумом и грохотом, развалилась на мелкие оплавленные кусочки, разлетевшиеся по всему помещению кухни. Нет, она не просто, сама, собой развалилась, сначала, она покраснела от температуры более тысяча семьсот градусов по Цельсию, сейчас и уже давно все считают температуру по шкале Клоптона. Я суеверный, и все перевожу в старую, прошлую систему счета единиц, мне так приятнее жить. Так вот, стена покраснела, затем раздулась и лопнула-развалилась на мелкие кусочки. Это сделал я. Я выстрелил в нее из пели, моего боевого, тактического терма-квантового оружия, способного на все, нет, практически на все, пели не может разрушить объекты объемом более пятиэтажного здания. Едва успев выстрелить перед тем, как за мной, за моей спиной, раздался термический взрыв. Взорвались оба инспектора, такие не большие, сантиметров тридцать в диаметре, стекловолоконистые сферы, способные летать. Летают они на патрулирование, только попарно, для безопасности, наделенные четырьмя типами оружия и скачковым искусственным интеллектом. Все это: инспектора и многие другие механизмы, и по-

ду биологические машины, детища корпорации Селана, принадлежащей нашим конкурентам – Корпусу блюстителей Закона. Они не берут на работу людей, а только выпускают своих сотрудников, биологических роботов, биоротиков, как я ласково прозвал этих тварей и безжалостных убийц.

Через долю секунды взрывная волна от термического взрыва, с минимальными потерями для моего здоровья, выкинула меня в эту дырку в стене, которую я сам, проделал, своим пели, напрямик в соседнее помещение, наверное, на кухню какого-то ночного ресторана.

Инспекторов, не так-то легко уничтожить, завалить. Я стараюсь держаться от них подальше, слишком это мощное, высокоорганизованное, я бы даже сказал, высокоумное, и опасное смертельное устройство. Эти, по сути, летающие вооруженные биороботы созданы корпорацией Селана, для патрулирования, охраны и контроля больших территорий. Я имел возможность два раза встречаться с ними. Первый раз мне повезло, я убежал от них, спрятался, перехитрил. Второй раз не получилось, я упоминал уже, в них внедрен самый продвинутый на сегодняшний день, скачковый искусственный интеллект. Это вершина земной науки, нет, конечно же мы, если точнее наше ученое сообщество в своих научных открытиях, еще не достигло уровня разумного искусственного интеллекта, то есть обладающего собственным самосознанием, или попросту способностью мыслить, но работы в этом направлении ведутся обеими корпорациями и одновре-

менно всеми тремя конфедерациями. Первенство в этом вопросе предполагает абсолютную власть над всем и всеми на этой планете.

И вот, во вторую встречу, мне пришлось с ними, с инспекторами, сражаться. Я победил, но заплатил за это высокую цену. Сейчас у меня правая рука и половина торса и почти все мои внутренности, с правой стороны, это биомеханические протезы. Но есть и положительная сторона, я совершенно не чувствую боли в своих протезах и это иногда, в некоторых ситуациях, меня радует.

Пролетев через дыру в стене, я кубарем прокатился по разделочным столам на кухне, наверное, раскидал всю посуду, стряпню, мясо и рыбу. В углу кухни сбились, прижавшись, друг к другу, в испуге от взрыва стены и моего прилета в помещение кухни, местные мигранты-повара и посудомойки, родом, возможно, из северной Африки. Я молча встал, отряхнулся и на международном языке общения стран участниц Европейской конфедерации спросил у испуганных до жути, сотрудников кухни, где выход. Мигранты, сбившись в углу комнаты в одну большую кучу, почти в единую человеческую массу, мгновенно и без колебаний указали своими руками на дверь в дальнем углу комнаты – кухни. Еще раз, отряхнув со своего, очень модного сейчас, плаща, состоящего из тончайших, сплетенных квадратом кевларовых и углеродно-карбонных нитей, совершенно фантастического цвета Neon Wallpapers, свинцовую пыль, я, гордо задрал голову

вверх, зашагал к двери выхода. Не дойдя всего пару шагов до выхода, я, повинуясь, своей интуиции, кстати, совершенно многие в наше прекрасное время считают интуицию, пережитком прошлого, как и динозавры, самолеты и семейные отношения, я же не из их числа и совершенно им не симпатизирую, и, кстати симпатизирую, то же старинное и прекрасное слово, которое я вычитал в бумажной книжке. Так вот, я остановился, повинуясь своей интуиции, и вовремя, дверь нараспашку отварилась, и в комнату влетели трое охранников, этого заведения. Все трое остановились возле входа, напротив меня, с глубоко выпученными глазами и выставленными впереди себя, дробовиками.

– Что здесь произошло, что случилось, что взорвалось, всем стоять на местах. – Одновременно завопили охранники, хорошо, что на понятном мне языке. Родом они похоже были из тех же мест, что и обслуживающий персонал.

– Там у вас стена лопнула, наверное, не выдержала запаха вашей маринованной рыбы, вы тут побудьте, соберите осколки и дырку покараульте, а я сбегая сейчас за липкой лентой, и мы все с вами склеим, как было. – Попытался я сострить, и прокатило. Охранники дружно закивали головами и начали медленно и с опаской продвигаться к разлому в стене. “Виват Африка, на дурака не нужен нож, ему с три короба наврешь, и делай с ним, что хошь”, пропел я про себя словами одной песенки, и выскочил в дверь. Далее по лестнице вниз, минуя лифт, и вот я на улице, вот и мой любимый и надежней-

ший Ducati XXV-4М, мой электробайк, мой железный приятель, мой верный вороной конь. Я, не останавливаясь, вскочил в монохромное сиденье моего Дучи. Так ласково я называю свой электробайк, автоматическая система искусственного интеллекта моего Дучи, которую я тоже по своему называю, Душа Дучи, а если коротко, то ДД, завела байк, и не дожидаясь моего “– Поехали.”, стартанула мой Дучи с такой скоростью, что мне пришлось просто вжаться в раму байка.

– Эй, эй, эй. ДД по тише. За нами пока ни кто не гонится. Инспекторов нет, я всего лишь их немножко взорвал, слишком любопытные оказались, а охрана здания, настолько тупа, что сейчас они, все вместе, держат дырку в стене, чтобы та, ни куда не убежала. Так, что по тише, давай сначала дуй через улицу Гей-Люссака, затем на Клода Бернара и назад по улице Монж, к Пантеону, мы же, не выполнили основное задание. ДД, повинувась моим распоряжениям, подмигнула мне зеленым светом на дисплее шкалы приборов моего Дучи, и электробайк, с умеренно-разумной скоростью, понесся по улицам старинного и как всегда, и во все времена, современного Парижа. Перед зданием Пантеона, разумная машина, мой электробайк остановился, нашел небольшое место на первом уровне парковки, припарковался и весь засветился монохромно-серебристым цветом, в состоянии ожидания новых распоряжений. Классный аппарат, я, если можно так сказать, любил моего Дучи, как в прошлом, наверное, любили своих домашних животных, своих питомцев. Эта высоко-

технологическая машина, обладая высоким уровнем искусственного интеллекта, очень хорошо понимала характер своего хозяина, его манеру вождения, его характер, его стиль жизни, сама заряжалась, сама ездила на мойку, на обслуживание и пере прошивку, была совершенно предана и дружелюбно настроена по отношению к своему хозяину, в общем, настоящий друг и помощник, как наверное, когда-то была питомец-собака, я видел в одном кинофильме, и даже мигала разными цветами и светилась, словно собака виляла хвостом, от радости.

– ДД, ты ждешь меня здесь, будь осмотрительна и наготове, как только я приду, мы сразу же и быстро едем к месту эвакуации. Все, ожидай. – Дал наказ, я, электробайку. В ответ Дучи весь засветился зеленым светом и погас.

Раздался сигнал вызова с моего интерфона:

– Здравствуйте Ариэл, диспетчер напоминает вам, что до окончания отведенного вам времени, на выполнение существующего задания, осталось семь часов. Напоминаем, если вы не уложите в отведенное вам время, компания будет вынуждена свернуть свою поддержку для вас, обнулить вашу сверхлицензию на любые ваши действия по данному заданию и доложить генералу Тетчер, о невыполнения вами, вашего задания. Спасибо за внимание. Автодиспетчер всегда с вами на связи.

Я нажал кнопку золотого цвета, имплантированную в ногтевую пластину большого пальца правой руки, над рукой по-

явился голографический, контактный экран, левой рукой я нашел и набрал код, нужного мне абонента, пошел вызов интерфона.

– Да Ариэл, я надеюсь ты пользуешься защищенным каналом связи, я слушаю тебя. – Раздался голос на другом конце линии.

– Господин старший капрал Сливе, я попрошу вас отключить автодиспетчера, для меня, он может отвлечь меня в самый неподходящий момент, у меня все под контролем, я выполняю задание по поимке или уничтожению шпиона Корпуса блюстителей Закона, я вычислил его, вернее он попался на мою наживку, на мой подставной сервер с дезинформацией высокого уровня по проекту “Прометей-17”, он или оно, это существо, биоротик, седьмого ранга, находится на третьем ярусе в здании Пантеона, в виртуальной, интернет реальности, в фиолетовой зоне. Да, еще, мне осталось не семь а пять часов, я уничтожил двоих инспекторов компании Селана и их отряд быстрого реагирования, их “конница” прискочет сюда уже через пять часов. Все, до связи.

– Все понял, отключаю диспетчера, ты остаешься один, давай сынок, удачи, через пять часов эвакуация.

Я осознано пошел на этот шаг, на отключение автодиспетчера, он хоть и оказывает порой не оценимую помощь, но всегда появляется в самый не подходящий момент, и может засветить тебя всем противникам, особенно здесь, в виртуальной реальности. За последние тридцать лет виртуаль-

ную реальность наложили очень точно и четко на все улицы, все здания, всех больших и значимых мегаполисов. Для того чтобы прогуляться или жить в В-реальности нужно только оплатить лицензию и купить специальные проксиочки, и все, ты живешь, в совершенно другом интернет мире, так сейчас живут около тридцати процентов горожан. Я же считаю, что они живут как овощи на грядках, так жить вообще нельзя, жизнь, она совершенно другая, иная, живая. Но им нравится жить в В-реальности, там красиво, интересно, безопасно, есть несколько жизней, можно усовершенствоваться и все такое. Это их выбор, и им ни кто не в праве запретить, мы живем в обществе полной толерантности и всеобщей политкорректности. Сейчас, в нашем мире полной глобализации, совершенно нет войн, в их классическом понимании, национальные государства все подавлены и их значение принижено, шпионские войны, с локальными стычками, это новый вид ведения войны в современном мире, войны, которые ведут между собой только две наднациональные корпорации, к которым поочередно примыкают в союзники, разные конфедерации. Простых людей, горожан, стараются, по возможности не трогать, я думаю, что властители мира сами хорошо понимают, что у обычных людей и так жизнь не сладкая, и по этому им постоянно подсовывают всякие искусственные заменители жизни, всякие “подсластители”, наподобие В-реальности, и постоянно промывают им мозги телевидением и прессой, только посмеиваясь над простыми

людьми. В мире остались всего лишь, одна или две страны, которые ни кому не подчиняются и совершенно суверенны, и люди, в которых, живут совершенно обособленно и закрыто от всех.

Войдя в здание Пантеона, я надел проксиочки и ориентируясь по маячкам функционирующих только в В-реальности, двинулся вверх по лестнице, на третий ярус здания, на поиски врага. Вокруг не было ни души, лестница в другой реальности выглядела как спина огромного жирафа, фиолетового цвета. На втором ярусе, где-то на загравке несуществующего жирафа, я наткнулся на кейс, такой красивый, примечательный кейс-чемоданчик, кем-то заботливо оставленный на самом видном месте и имевший очень соблазнительный и заманчивый вид. Весь его вид, как будто просил и вопил: “Возьми меня, забери меня, открой меня”. Я сообразил сразу, этот чемоданчик здесь не с проста. Положив в метре от чемодана, перед ним, свой авто шлем, который я специально не снял со своей головы и не оставил в электробайке, чтобы поменьше светиться на камерах уличной и внутренней, в здании, видеофиксации. Отошел чуть подальше назад, достал виртуальную удочку и максимально ее выдвинув, постарался крючком подцепить и приоткрыть крышку кейса. Зацепить ручку крышки кейса удалось только с третьего раза. Зацепив, я перевел дыхание, в этих виртуальных игрушках-коробочках может находиться все, что угодно, даже виртуальный динозавр тирекс, который, совсем не виртуаль-

но, а натурально вас скушает, и даже косточек не оставит, все по-настоящему. Я внутренне собрался и быстро дернул удочкой, крышку вверх. Все произошло как в мультфильме, крышка легко открылась, из коробки высунулась неоновая, костлявая рука с огромной неоновой дубиной, с неоновыми острыми шипами, и со всего размаха, ударила дубиной по моему шлему возле кейса. Из кейса прозвучала призовая мелодия и мой шлем, на моих глазах разлетелся в дребезги и на мелкие кусочки, во все стороны. “Ни чего себе, чемоданчик”, подумал я про себя, спокойно и не спеша, достал виртуальный нейтрализатор материи, прицелился в чемоданчик и выстрелил. Чемоданчик тихо и бесследно исчез, на его месте, лишь неспеша оседала золотистая пыль. “Вот вам и виртуальная реальность, до чего наука дошла, если бы я был на месте моего шлема, и из любопытства полез бы в этот кейс, то от меня и мокрого места ни осталось бы. Ну да ладно, это нормально, идем дальше”, подумал я и пошел вперед и вверх по шее виртуального жирафа. Забравшись на голову, этой чудо-лестницы, я снял очки, сориентировался и пошел к 405 кабинету, где я позавчера, оставил свой сервер-ловушку для шпиона. Тихонько приоткрыв дверь, я, как можно осторожней проскользнул во внутрь помещения и пригнувшись присел за пластикокварцевым, сделанным под натуральное дерево, массивным письменным столом. Внимательно осмотрев все помещение, в дальнем углу у окна я увидел непонятное существо в свете небольшого светильника над ним, на

стене. Существо, лишь только отдаленно напоминало человека. Тонкое тело, зеленоватого цвета, толщиной в обхват пальцев рук, на коротеньких, тоненьких ножках, с удлинёнными подобиями рук и с большой, цилиндрической формы, головой. Оно было создано только для одной цели – красть любую информацию. Существо стояло рядом с сервером, воткнув в него, как переходники-разъёмы, пальцы своих рук. Оно было полностью поглощено поиском и выкачиванием, нужной ему информации, и ничего не замечало вокруг себя. “Биологический робот последнего поколения, значит биоротик, предназначенный для добывания информации, смотри ты, у него пальцы рук созданы как универсальные штепселя-разъёмы, подходящие под все виды входов в компьютерную технику, и голова у него, как накопитель, конденсатор. Ну давай, посмотрим, что ты есть?”, подумал я и достал свой пели, предварительно уменьшив его мощность, чтобы не наносить ущерб зданию и окружающим. Встав из-за стола, я направился напрямиком к биоротику. Существо меня заметило, побагровело и вытянуло в мою сторону одну руку с какой-то штуковиной, в ней. Не дожидаясь, дальнейших телодвижений биоротика, я выстрелил в его плечо из пели. Его рука, оторванная моим выстрелом, отлетела в сторону. Существо, как видно, не испытывало боли и страданий, оно развернулось ко мне другим боком, достало из-за пояса, второй рукой, еще одну свою штуковину, явно со враждебными для меня целями и выстрелило. Я, так же мгновенно вы-

стрелил во второе плече биоротика, существо, уже без обеих рук стояло и не чего не понимая, моргало подобием глаз. “Так ты бессмертный”, мысленно произнес я, одним пальцем, переключив свой пели в режим полного электрошокера и выстрелил в грудь существа. Биоротик задергался в конвульсиях и упал на спину, на пол. Я посмотрел на свой левый бок, он весь горел, и увидел небольшую струйку крови. Автоматически, четкими и быстрыми движениями, я достал из аптечки экспресс-стерильную заглушку для ран и приложил к горящему боку, придавив этот кляп, сильно рукой. Заглушка мгновенно прилипла к моему телу и остановила кровотечение. Быстро запаковав, поврежденное тело существа в биовакуумную упаковку, и взвалив ее на плечо, я, не надевая очки В-реальности, надеясь на свое везение, побежал из комнаты, вниз по лестнице, из здания Пантеона. Добежав до парковки, рядом со зданием, я приладил своего пленника сзади, к раме электробайка, запрыгнул в седло, и быстро произнес:

– Поехали ДД, давай ДД, родненькая, езжай побыстрее к месту эвакуации. Электробайк взревел и понесся, как вороной конь, как вольный ветер, лишь светофоры и фонари улиц мелькали по сторонам.

# Глава 3

## Схватка

Лишь только неделя прошла, как охотник примерно вычислил, где находится главное, основное логово ведьмы. Еще необходимо было подготовить оружие, собраться, продумать план. Но Вакхо спешил, вчера, возле деревни Ивуар, пропали еще две маленькие девочки. Родители которых пребывали в безутешном горе. И надо было торопиться, может быть, еще можно успеть спасти девчонок, или больше не дать обезумившей ведьме натворить еще злодеяний.

Двигаясь все также, совершенно бесшумно, охотник с каждым шагом, все ближе и ближе подбирался к окрестностям, где обитала Орлеанская ведьма. Вакхо специально, продуманно, вчера, пораньше лег спать в лесу, чтобы иметь возможность днем подобраться к логову ведьмы. Ведьма, конечно же, и днем имеет огромную силу, но ночью ее могущество удваивается. Кроме того, ночью у нее появляются помощники, нечистые силы и разная нежить.

Передвигаясь небольшими перебежками, Вакхо старался держаться ближе к деревьям, хотя они и были серо-черного цвета, и не внушали охотнику ни какого доверия, выбирать не приходилось. Открытые места между деревьями или

прогалины, возможно, таили в себе множество опасностей. Осматриваясь по сторонам, охотник привык всегда быть на чеку, Вакхо заметил, сначала едва различимую тропинку, которая, чуть дальше, становилась все отчетливей. На секунду заколебавшись, задумавшись, он все же решил проверить и посмотреть, чья это тропа и куда она ведет. Немного пригнувшись, сгруппировавшись, как хищный зверь, Вакхо пошел, следуя тропинке, но не по ней, а рядом и параллельно ей. Пропетляв по темному лесу, примерно шагов через четырехста, тропинка разом оборвалась и вышла на большую и ярко-высветленную поляну. Охотник остановился шагах в двадцати от края поляны, прислонился к дереву и стал внимательно всматриваться вперед. Он видел, впереди перед ним раскинулась большая поляна, на которой росла невысокая, сочная, зеленая трава, среди которой как огоньки, белели какие-то цветы, возможно ромашки. Самое интересное зрелище находилось в центре поляны, посредине которой, не двигаясь, на корточках сидел старый дед в стеганной ватной куртке и меховой шапке-ушанке, рядом с которым, не двигаясь, присела упершись одной коленкой в землю, маленькая светловолосая девочка, лет восьми или десяти, и около нее, в лужице, лежал маленький белый козленок. Вакхо замер, десятки мыслей проносились у него в голове. "Откуда здесь, в темном, даже черном лесу взялась эта светлая поляна?", "Что здесь, в этом ведьмином лесу, на поляне делают старик и девочка с козленком?", "И почему они замерли и

не двигаются?” “Заколдованные?””, “Нужно все проверить”.

Вакхо очень аккуратно, медленно, поднял с земли, рядом с собой, не большой камень и резко бросил его, в лево от себя, шагов на тридцать, на самый край поляны. И тут началось представление, как в райке, на балаганной площади в городе. Свет над поляной вдруг резко усилился, трава заколыхалась, как от ветра, старик, не поворачиваясь и, в общем-то совершенно не двигаясь, лишь одной рукой, вправо-влево зама-хал, при этом, скрипучим голосом завопил: “На помощь”.

Девочка, так же, оставаясь в своей не естественной позе, только поднимала и опускала голову вверх, вниз. При этом, поднимая голову вверх, девочка кричала: “Помогите”. И так, с завидной регулярностью, голова вверх, “Помогите”, голо-ва вверх, “Помогите”. Козленок просто лежал и мотал голо-вой, влево-вправо, не издавая не единого звука. Первый по-рыв Вакхо, был, броситься на помощь, спасти и помогать. Но он выдержал, не шелохнулся, что-то внутри Вакхо, на са-мом высоком, инстинктивном уровне, подсказывало, просто кричало, вопило, не шевелись, не иди туда. Прошло немно-го времени. Вакхо стоял и не шевелился. Все это действие на поляне, становилось все наигранней и наигранней. “Иг-рища, какие-то” подумал Вакхо. Через некоторое, короткое время, на поляне все замерло и остановилось. Свет утих. Вакхо не торопясь, тихонько, достал из нагрудного карма-на камень-кристалл Зортака и негромко произнес: “Зортак. Чистые воды.”. Кристалл засветился и потеплел. Воздух над

поляной задрожал, заколыхался, завибрировал и бесшумно лопнул, словно мыльный пузырь. И все разом изменилось. Над поляной потемнело, как в черном лесу, на месте поляны оказалось вонючее болото, испускающее пузыри с болотным газом. На месте деда, девочки и козленка торчали три пня, покрытых липкой болотной слизью. Кристалл нагрелся в руке охотника, воздух над болотом опять сгустился и перед взором Вакхо, опять предстала, та же чудная полянка. “Все ясно, это морок, наваждение. Это ловушка. Сильная ведьма, такие огромные куски леса прячет, выводит из поля зрения. Есть и хорошая новость, она, эта ведьма, где-то не далеко. Надо бы быть на чеку и убираться от сюда, чтобы не разрушить морок, и не спугнуть ведьму.” Вакхо передернуло, от одной мысли, о том, что он мог угодить в это жуткое, вонючее болото и вот так, бесславно, по-глупому, погибнуть здесь. ”Нужно идти дальше, нельзя терять времени.”, подумал Вакхо и соблюдая осторожность двинулся назад, к началу тропинки. Чутье охотника, подсказывало ему, что логово ведьмы не здесь, чуть дальше, у одинокой, голой скалы. А тропинка эта, просто ловушка и возможность увести нежданных гостей или просто заблудившихся путников, в совершенно другую сторону от пристанища ведьмы и погубить их. Пройдя около тысячи шагов, в выбранном направлении, охотник заметил, как вокруг стало немного жарковато и сухо. “Не плохо бы горло промочить и умыться, жарыща какая.” Только успел подумать охотник о воде, как впе-

реди, в этом темном, глухом и безмолвном лесу, он услышал звук журчания струящейся воды, и пройдя несколько десятков шагов увидел небольшой ручеек, безмятежно струящийся и бегущий, между корнями сухих деревьев. “Ну, совсем обнаглела. Расслабилась и обнаглела, от переполнявшей ее нечистой силы, могущества этой силы, и вследствие этого, безнаказанности ее злых деяний. Такая простая уловка, ну просто совсем для деревенских дурачков.” Подумал Вакхо, одновременно поднял с земли, длинную и острую палку, и что есть мочи, воткнул ее в середину ручья. Раздалось шипение, вода расступилась и исчезла, и вместо нее в русле, яко бы ручейка, зашевелился и зашипел, огромный клубок отвратительных ядовитых змей. Палка, которую охотник вонзил в воду ручья, попала в одну из них, пронзила ее насквозь и пригвоздила к земле. Змея судорожно извивалась, ее хвост и голова скручивались в невероятные кольца, пытаясь соскочить с пронзившей ее палки. Кровь змеи хлестала огромными струями, во все стороны и заливало остальных змей в змеином гнезде. От этой крови, все змеи совсем обезумели, ползя на ее запах, они натыкались на раненую извивающуюся змею и кусали и жалили ее тело. Вакхо сделалось противно от этой жуткой картины и он, не стал дожидаться акта змеиного каннибализма, пошел дальше, вперед. “Ведьма видимо, сильно верит в свое могущество, если расставила такие простецкие ловушки. Ну, это хорошо, вот я и буду ловить ее на эту удочку. Ее гордость, гордыня, монахи всегда

называли этот грех “демонская твердыня” должна сыграть с ней злую шутку.” Вакхо шел дальше и уже, выйдя на пригорок, на небольшую возвышенность увидел впереди огромный, черный вход, полу заваленный сухими деревьями и кореньями, в пещеру, под голой скалой. Вакхо, не захотел терять больше времени, солнце стояло в зените, и у него появился план, он вышел из темного леса остановился на середине поляны, перед входом в пещеру и тоненьким детским голоском, стараясь, чтобы его голос, как можно больше был похожим на голос ребенка, закричал:

– Помогите, помогите, я заблудился, помогите.

И опять все вокруг, как по мановению волшебной палочки, все изменилось. Воздух сгустился, слегка побелел, и из середины всего этого морока, вместо черного и жуткого входа в пещеру, показался дивный домик, с узорчатыми ставнями, большим красивым крыльцом и цветами, растущими вокруг него. Двери в дом распахнулись и на порог выскочили две молодые женщины, рыжеволосая и вторая, с темными, почти черными волосами, приятно одетые, в расписных сарафанах и белых рубашках, с ажурными рюшками по краям. План охотника частично сработал, он хотел хитростью, застать ведьму врасплох и практически застал, но у нее оказались две молодые помощницы, две ведьмачки, которые сейчас, вместо Орлеанской ведьмы, выскочили из пещеры, на зов имитирующий голос ребенка. “Хитрая нечисть, взяла себе в воспитанницы, двух молодых женщин. И помощь есть,

и в жертву, в случае чего, вместо себя, можно отдать. Ну, это нормально.” Подумал, про себя Вакхо.

Ведьмачки, выбежав из пещеры на солнечный свет, слегка ослепли от яркого света в глаза, охотника не заметили, и принялись вдвоем, по сторонам, звать ребенка к себе:

– Мы здесь, иди к нам, ребенок ты где, иди к нам.

Вакхо, быстро сообразив, в чем дело, мгновенно воспользовался ситуацией, присел на одно колено, вскинул заряженный арбалет, упер приклад в плечо, и дальше все пошло и поехало как обычно, инстинктивно, каждая мышца, каждый нерв, выполнял свою работу молниеносно, по привычке, выработанной годами, годами битв и схваток с врагами. Первая стрела, в считанное мгновение пригвоздила, черноволосую ведьмачку, к косяку дверной рамы. Жестко, мощно, прямо через сердце к деревянной балке. Ведьмачка, даже пискнуть не успела, так и повисла на стреле. Вторая, рыжеволосая, ни чего не поняв, стояла, открывши рот, и тарасилась, непонятными и испуганными глазами, по сторонам. Охотник, все также, инстинктивно, вскочил на ноги и быстро кинулся бежать на ведьмачку. В прыжке, он сбил, неопытную прислужницу темных сил на землю, завязалась не большая потасовка. Ведьмачка, в истерике, размахивала руками и ногами по сторонам, пытаясь наугад, отбиваться от непонятно, кого или чего, она, так и не поняла, что с ней произошло. Вакхо, ловкими движениями, закрутил ей руки сзади, за спиной, связал их надел специальные, железные обручи на пальцы рук, свя-

зал ноги веревкой и вставил, заранее приготовленный кляп в рот, чтобы, не то, что бы, что ни будь сказать, а и языком пошевелить не могла. Все эти действия, охотник проделал быстро и профессионально, сказывался опыт, накопленный в схватках с врагом. Рыжеволосая ведьмачка, с широко раскрытыми, одновременно от злобы и удивления, зелено-го цвета глазами, лежала на спине, только иногда дергаясь, дрыгая ногами и неистово мычала, пытаясь, что-то произнести через кляп во рту. Но все зря. Вакхо, поднялся с земли, посмотрел на молодую ведьмачку и сказал:

– Ты подожди тут меня, ни куда, не уходи.

Оглушив рыжеволосую, прикладом арбалета, по голове, он обернулся. И совершенно вовремя. На порог, не существующего дивного домика, морок все еще держался в воздухе, вышла сама хозяйка ведьминога логова. Высокая, стройная, в полностью глухом, закрытом черном платье и черных кожаных сапогах на каблуке. “Совершенно холодная красота, холодная красота, холодная, вот ключевое слово, ледяная.”. Подумал Вакхо и не ошибся. Какой-то ледяной, могильный холод, исходил от Орлеанской девы. От ее мертвенно бледной, даже совсем белой кожи, от ее черно-смоляных волос с белой-белой сединой у корней, от ее слов, произнесенных, каким-то неестественным, грозно-мужским, раскатистым, скрипучим, загробным, могильным голосом:

– Мы знали, что ты появишься, но не думали, что так скоро. Эй вы, молодые лентяйки, разорвите его на части, да по

быстрее и по страшнее.

– Это ты, про них, что ли? – Ответил Вакхо, указывая на ведьмачек, сначала на одну, валявшуюся, без сознания в грязи. Затем на другую, пришпиленную, знатным болтом, к деревянному косяку двери.

– А-а-а-а. – Заорала диким криком Орлеанская ведьма. – Я тебя изничтожу, сотру в порошок, сожгу заживо.

Нечеловеческим голосом, орала ведьма. При этом, кожа ее рук и лица, стала темно-коричневого цвета, везде, по всей ее коже, выступили вены черного цвета, губы тоже почернели и в глазах засверкал красный огонь. Взмахнув, лишь только кистями рук и пробормотав короткое заклятие на непонятном, бесовском языке, ведьма метнула в охотника, прозрачно-синий, появившийся из ее рук, воздушный шар. Вакхо, лишь только успел собраться, как ведьмин шар, словно двадцатипудовый камень, врезался ему в грудь, отбросив его, на пять шагов назад, на огромный ствол засохшего дерева. Не успел Вакхо отойти от первого удара ведьмы, даже тряхнуть головой, как второй мощный удар, второй мощный двадцатипудовый, воздушный камень, врезался в него, поднял вверх, на высоту, и с силой бросил о землю. Охотник застонал от боли. Ведьма, во все горло, засмеялась раскатистым смехом:

– Я выпью всю твою кровь, до конца. – закричала она и бросилась, сверху, на охотника. Все... .

Нет, не все. Вакхо ждал этого момента, с самого нача-

ла ждал. Ему, точнее его клинкам, просто необходимо было близкое расстояние к ведьме, чтобы ее уничтожить. Он точно знал, что нечистая сила, демоны, бесы или кто там еще, не убивают человека своей магией, если они в азарте, в горячке. В такие моменты, у них у всех, проявляется истинный инстинкт, можно сказать, демонская, звериная привычка, точнее демонская сущность. Все рвать, грызть, убивать, своей пастью, своими зубами и клыками. Вакхо ждал этого момента, момента близкой схватки, чтобы использовать свое смертельное, для них, оружие, свои магические клинки.

Охотник, собрал остатки своих всех сил, лежа на спине, он упер клинок, рукояткой в землю, а лезвием вверх и закричал:

– Давай неистовая, я здесь.

Все произошло, в мгновение ока. Ведьма бросилась в горячке на охотника, и напоролась на его клинок. Изогнулась, схватилась за рукоятку клинка обеими руками. В ее широко открытых глазах, уже без адского огня, застыл смертельный ужас. Она отстранилась, встала и начала безмолвно хватать воздух ртом. Вакхо не отступал, он встал, вторым клинком, безжалостно и механически, отсек ведьме голову и произнес:

– Именем Господа Бога нашего, приказываю, имя, назови свое имя.

– Ламия .– Также, неестественным голосом, произнесли уста у отсеченной головы.

– Именем Отца и Сына и Святого Духа, Ламия, прислуж-

ница Молоха, и нечистой силы, изыди вон. – Сказал Вакхо и вонзил, свой клинок, в сердце мертвой ведьмы. Из раны, по лезвию клинка полилась черная, как смола, кровь. Раздался пронзительный визг, Вакхо закрыл уши от нестерпимой боли. Из безжизненного тела ведьмы вверх, в воздух, поднялся бесформенный, прозрачный сгусток, похожий на пар и исчез, растворился в воздухе. Вакхо упал на колени, затем лицом в песок и засмеялся. Это был истерический смех, смех полной усталости, смех победы. Прележав пару мгновений на земле, Вакхо, повинувшись привычке и инстинкту самосохранения, встал и быстро, но все же с опаской, побежал в пещеру, в логово ведьмы. В темном и зловонном подземелье ведьмы, стоял полумрак и сырость. Кое-где, на стенах огромной пещеры висели факелы и виднелись зажженные свечи. Вакхо, с великим отвращением и осторожностью начал осматривать уголки пещеры в поисках детей. Убедившись, что главная пещера пуста, страшные звуки и выкрики раздавались только в трех, из семи, совершенно темных и неосветленных, ответвлений-проходов от основной пещеры, охотник с осторожностью начал звать детей:

– Эльза, Беатрис, вы где, отзовитесь. Все хорошо, ведьма мертва, я пришел за вами. В левом темном углу заваленным старой, грязной ветошью, послышался легкий шум и детские голоса:

– Мы здесь, здесь, помогите.

Вакхо быстро, но, с осторожностью, раскидал старое тря-

пье и увидел двух маленьких, испуганных девочек, сидящих в огромной, и завязанной сверху, плетеной корзине.

– Сейчас, сейчас, мои хорошие. Все хорошо, я с вами. Я пришел за вами. Мама и папа вас ждут. Ничего не бойтесь, слушайте меня и все будет хорошо.

Маленькие девочки, в знак понимания, испугано замахали головой в ответ. Охотник одним движением разрезал корзину-клетку сверху и вытащил от туда детей. Подхватив девочек на руки, охотник стремительно выскочил из мрачной пещеры. Добежав до края поляны, где лежала оглушенная рыжеволосая ведьмачка, Вакхо поставил детей на ноги, и спросил:

– Сами передвигаться можете, бежать можете со мной?

Дети молча и активно закивали головами.

– Ну, вот и хорошо, вот и славненько. – Сказал Вакхо и продолжил: – А сейчас, нужно быстро-быстро убираться отсюда. Если не успеем выбраться отсюда, до заката, нас просто уничтожат, точнее сожрут.

И словно, в подтверждении слов Вакхо, из глубины, темной пещеры, раздался страшный вой и рык, переходящий, то ли в рокот, то ли в хриплый и зловещий смех. Охотник взвалил молодую ведьмачку себе на плечо, свободной рукой взялся за руки детей, и они все вместе, быстрым шагом, почти бегом, направились из лесу, подальше от этого скверного места. Через некоторое время беглецы добрались до отмеченного охотником, памятного дерева. Прошагав с детьми,

еще триста шагов от дерева с зарубками, Вакхо, тяжело дыша, ведьмачка весила не меньше трех пудов, забрался на возвышенность, на холм, и, обрадовавшись, тому, что увидел, закричал:

– Э-гэ-гэй, Бенедикто, я здесь, я иду, поднимай!

Трое деревенских мужиков, разом обернулись и замахали руками. Затем засуетились, забегали вокруг костра, который они поддерживали две недели и костер сначала по не многу, затем все больше и больше, начал разгораться и крепнуть. Огонь со свистом врвался в горловину трубы, шириной, примерно в один обхват. К другому концу широкой трубы, был привязан огромный пузырь, изготовленный из кусков тонкой сафьянной, козьей кожи, прошитой и проклеенной между собой мездровым клеем. Охотник, заплетаясь, бежал, что было сил, детишки бежали рядом с ним. Вакхо постоянно оглядываясь назад, на черный лес, кричал:

– Ребятушки, давайте, поддайте жару, я здесь, я бегу.

Костер разгорелся до невероятной силы. За трубой начало вздыматься нечто бесформенное и обмякшее. Но горячий воздух, подогреваемый в трубе, огненным пламенем, неумолимо делал свое дело. Бесформенный сгусток, сначала округлился, затем все быстрее и напористей начал подниматься вверх, к небу и уже скоро поднялся сам, и оторвал от земли корзину, прикрепленную к нему. Лишь только веревки удерживали эту конструкцию, на привязи, на расстояние, примерно до колена, от земли. ДА. Это был настоящий, со-

бранный Вакхо воздушный шар, по чертежам, срисованным Вакхо, со старинных свитков, в Александрийской библиотеке, в Каире, во время его странствий по востоку.

Вакхо, недаром, столь долго жил и бродил по этой земле. Вакхо был умным охотником. Он знал, что просто так, он не уйдет из логова ведьмы, что будет погоня, прислужники древнего злобного демона, взалкают отмщения. Он нанял троих мужиков из соседней деревни, чтобы они ждали его в условленном месте, не тушили костер и прогревали воздух в воздушном шаре. Вакхо был уверен в них, двое, из троих были отцами пропавших девочек.

Увидев Вакхо, вместе со спасенными детьми, отцы девочек закричали от радости и бросились обниматься со своими детьми.

– Не время сейчас лить слезы и радоваться, дома будете обниматься. Давайте по коням и в деревню, к себе домой, пока засветло. А я их, – Вакхо кивнул в сторону леса, – Отвлеку. Такой выдумки, они еще не видели и не встречали. Им будет не до вас.

Охотник бросил ведьмачку в воздушную лодку, она очнулась, удивленным взглядом все осмотрев вокруг, увидела все, все осознала, поняла, и диким воем, из-под кляпа завывала, стучась головой о плетеную корзину. Вакхо запрыгнул в корзину воздушного шара, отвязал страхующие веревки и подсыпал на кострище, внутри корзины на маленьком постаменте, специальный магниевый порошок, сделанный им за-

ранее. Пламя костра взвилось, с великой силой, поднимая горячий воздух, а вместе с ним и весь воздушный шар, вверх, в небо. Шар, как огромный мыльный пузырь, не спеша и покачиваясь, взмыл в небо и поплыл, влекомый, ведомой силой, попутным ветром в сторону Парижа.

Солнце прижималось к горизонту, близился закат, впереди сумерки. Деревенские мужики с детьми уже ускакали, пропали из виду. Внизу, где-то в середине черного леса поднимался дикий вой. Вакхо не боялся его, он знал, что вся нечисть в лесу, вскоре погибнет без поддержки древнего демона, сидевшего в теле злобной Орлеанской ведьмы. Так будет всегда.

# Глава 4

## 2243 год

На место эвакуации, в лесу за пригородами Парижа, я добрался за пятнадцать минут до назначенного времени. В глазах все вокруг немного плывет и мутнеет. Турбо-вертолет сел на поляну, в тридцати метрах от меня. Все вокруг, словно в тумане. Из вертолета выскочили люди в черно-серой униформе, суетились. Все поплыло вокруг, я услышал обрывки фраз “Забирайте его и байк...” и “Все уходим, эвакуация завершена...”, Тьма накатила на глаза, и я полностью отключился.

В сознание пришел на медицинской тележке, на которой меня везли два санитары в марлевых повязках на лицах и белых шапочках и белых халатах. Тележка звонко позвякивала, металлическими деталями креплений, проезжая по стыкам мраморной плитки на полу белоснежного длинного коридора. Я отлично знал этот коридор, этот пол, уложенный из отполированных и белоснежных мраморных плит. За время своей работы в Легионе стражей Порядка, я, наверное, раз десять или двенадцать, проезжал на медицинской тележке по этому мраморному полу, по этому коридору. И первая мысль, которая меня посетила, когда я пришел в созна-

ние и понял, где нахожусь, была самая приятная и по нежному очень теплая. Я понял, что я дома, в штаб-квартире Лиги Порядка, я в полной безопасности. Тележку вкатили в большую, ярко освещенную комнату. Я прекрасно знал и эту комнату, это операционный зал, посередине которого, стояла современная операционная капсула с 3-D принтером, биологической печати. Как я благодарен ученым и медикам за изобретение операционных капсул, их придумали и запустили лет пятьдесят назад и они уже давно стоят везде, во всех медицинских учреждениях всех мегаполисов, и даже у некоторых состоятельных горожан, дома. Нет ни какой необходимости доверять свою жизнь и здоровье, при операциях, обычному живому врачу, и в первую очередь, человеку, со всеми его человеческими слабостями и человеческими ошибками. Механические, твердые и четкие руки, и совершенная программа с искусственным интеллектом, моментально поставит правильный диагноз, проколет все необходимые лекарства, сделает качественную и четкую операцию, если необходимо, заменит и восстановит поврежденный орган, зашьет и склеит раны, сделает восстановительные и противовоспалительные инъекции, даст рекомендации по восстановительному периоду, пожелает удачного дня и все ты уже жив и практически здоров, быстро, правильно, четко и эффективно.

Спустя два часа, после операции в медицинской капсуле, я, еще слегка пошатываясь и придерживаясь за поручни на

стенах операционной и коридора, неспеша побрел в свое жилище, в свой отсек. В свой дом, милый дом. Зайдя в большое и просторное помещение, своего жилища, а я мог себе позволить такие просторные апартаменты, потому что очень много и очень усердно работал на Легион, штатным охотником за шпионами, я с удовольствием отметил про себя, что эти современные роботы уборщики отлично справляются со своей работой. Комнаты сияли чистотой и порядком, ни единой пылинки, все аккуратно сложено, расставлено по своим местам, даже костюм и оружие, которое сюда принесли после последней операции по отлову вражеского шпиона, и это все висело и лежало на своих местах. “Как у космонавтов”, мысленно, про себя, пошутил я. Я просто шутил, да, я прекрасно знал, что уже лет примерно сто, люди в космос не летают и на других планетах нашей Солнечной системы, не живут, за исключением какой-нибудь важной и острой необходимости. Последние попытки заставить людей жить в космосе, на Луне и Марсе, проводили ученые Соединенных Штатов Америки, лет сто семьдесят – двести назад, тогда еще было такое государство, сейчас его уже нет, от него, вначале, отделились Техас и Калифорния и теперь на территории бывшего США, находятся девять разных и обособленных государств, люто ненавидящих друг, друга. Ученые из космических корпораций, на основании неудачных попыток создания внеземных колоний, быстро сообразили, что экономически и жизненно целесообразней, создавать и от-

правлять в космос и к другим планетам, роботов, а сейчас и биороботов. Люди не могут переносить космическую радиацию, а поддерживать и защищать от всевозможных, угрожающих, самой жизни и здоровью людей, внешних и неизбежных факторов, целые колонии и поселения, вне земли, это очень дорого и не целесообразно. Люди, в силу своей биологии, не приспособлены путешествовать и жить в открытом космосе, человек и все человечество, это дети и порождение планеты Земля и они могут безболезненно и без мутаций жить только на Земле, в земных условиях, а таких технологий, что бы воссоздать земные условия и перемещаться с ними или жить с ними, в космическом пространстве, у нас, у человечества нет и пока не предвидятся. Так мы, человечество, и осваиваем космос, с помощью роботов. И развитие робототехники шагнуло очень далеко, вперед. Наверное, лет двести пятьдесят назад, люди бы завидовали нам, нашему уровню развития человеческой цивилизации, и говори ли бы, что мы живем, словно, в сказочном мире, чайники с искусственным интеллектом сами включаются, мы разговариваем со своим домом .... Но, как обычно, когда видишь все прекрасное, просто не замечаешь негативные, а порой, даже и отрицательные, страшные вещи. Нам, человечеству, ради всего этого земного “рая”, с его искусственным интеллектом, пришлось пожертвовать, наверное, самым главным в жизни, пожертвовать общением с себе подобными, семьей, пожертвовать радостью и теплотой встреч. Началось все это, псевдо

развитие, примерно в год миллениума, смартфоны, соцсети и т.д. ..., и в итоге, сначала понемногу и незаметно, а затем и вовсе не обращая внимание на наше обывательское мнение, корпорации, магнаты, толстосумы и продажные политики, заменили все наше человеческое общение, искусственным разумом, искусственным оплодотворением, биологическими искусственными органами, биопротезами..., сейчас они уже замахиваются, на геномном уровне увеличить продолжительность жизни, а зачем, зачем жить без полноценного общения, без семьи, без друзей, наверное они хотят это сделать, только для себя любимых.

Да и сам космос, вовсе не такой уж и дружелюбный и манящий, своими тайнами, первопроходцев и пионеров астронавтики. Все эти вспышки сверхновых звезд, взрывы квазаров, способные уничтожить не только планету Земля, но и всю солнечную систему и даже нашу галактику Млечный Путь, всевозможные излучения и космические потоки частиц, в которые попадает планета земля, двигаясь по своему космическому пути, вместе с Солнечной системой по бескрайним просторам галактики и вселенной, это все равно, что бег по минному полю. Сейчас вообще последнее веяние в астрофизике о том, что вся материя и в том числе и жизнь, зародились и существуют только в определенных местах во Вселенной, в так называемых силовых линиях магнетизма вселенной, это, как, например, разряд молнии на Земле. Разряд идет, происходит по определенной траектории, по так

называемому светящемуся каналу разряда, напоминающему разветвляющуюся реку или дерево, так вот и эта, еще не познанная и не до конца открытая, можно сказать совсем еще не известная, некая сила вселенной, выходит, начинается в пространстве из центра вселенной, а по времени из “большого взрыва” и разветвляется до окраин современной вселенной. Галактики, звезды, звездные системы и сама Жизнь на планетах этих звездных систем, располагаются только по этим каналам течения этой жизненной силы и только в местах разветвления этих каналов. Если честно говорить, то ученые и все научное сообщество планеты Земля, до сих пор не знают и до конца не представляют, что это за неизвестная сила природы вселенной, какие у нее законы развития. Эту силу и ее проявления только недавно обнаружили и начали изучать, благодаря космическим роботизированным зондам, запущенным за пределы солнечной системы. По моему личному мнению, у меня есть одна интересная теория, о том, что если в этих каналах, по которым и протекает данная, все создающая жизненная сила, и находится основная часть материи нашей Вселенной, которую, кстати данная жизненная сила и создает, а за пределами каналов доля материи вселенной равна или стремится к нулю, то выходит, что время, внутри каналов и вне каналов, течет абсолютно по разному. То есть, время это величина не постоянная и относительная, которая зависит и на которую влияет масса самой материи, течет медленнее внутри каналов, потому что здесь большая

масса материи самой вселенной. А вне каналов, между ними и вокруг них, время течет в несколько раз быстрее, чем внутри каналов. Из этой моей, личной теории выходит, что если межзвездный, межгалактический космический корабль, полетит от одной, скажем домашней, звезды в галактике, расположенной в одном канале, к другой звезде, другой галактики, расположенной в другом, например соседнем канале, то космолет достигнет другую звездную систему в несколько раз быстрее по времени, чем пройдет времени, на домашней звезде. Осталось только, такой космолет построить, и все, можно проверять мою теорию. Наверное, лет через пятьсот, люди построят такие ракетолеты. Вот такие у меня мысли, и с этими мыслями я налил себе в стеклянный стакан виноградный сок, бросил в него две ежедневных капсулы с витаминами и попросив искусственный интеллект моего дома, открыть дверь на просторную лоджию, вышел на нее и улегся на большой и мягкий, уличный шезлонг. Мой бок, после ранения и операции еще побаливал. Да и я сильно устал, и решил, что сегодня уже делать ни чего не буду, поваляюсь, поотдыхаю, а отчеты и рапорты, да и на работу, все это будет завтра. Лежа на мягком шезлонге и приятно щурясь от прямых солнечных лучей, проходящих через фильтрующее, антирадиационное свинцовое стекло, накрывающее, словно купол, практически всю лоджию, я полностью расслабился, здесь, у себя дома в моем жилище, в здании Легиона стражей Порядка, как за каменной стеной, как в крепости, я был

абсолютно спокоен и уверен в собственной безопасности.

Родителей своих я, Ариэл Ришар, не помню совсем. Где родился, я тоже не знаю. Врачи из Легиона сказали, что я не биоробот и родился естественным путем, абсолютный, на сто процентов натуральный, чистый человек. Сколько помню себя, все время жил, находился, учился и потом работал, здесь, в здании Легиона. Эта, по сути, всемирная организация заменила и стала мне большой семьей. О себе могу сказать не много, я повеса, абсолютный атеист, лентяй и везунчик, который постоянно рискует своей никчемной жизнью. Наверное, я принципиально и совершенно отличаюсь от местных сотрудников, да, наверное, и от всех остальных, постоянно озабочиваясь, точнее сильно задумываясь и заботясь вопросами о совести, о чести и достоинстве. Остальные, все те, кого я знаю и с кем приходилось встречаться, за время моей службы, на все эти вопросы, просто наплевали, считая их пережитком прошлых времен или просто, даже не знают, и даже не хотят знать об них. Очень простой пример, некоторые задания, которые мне предлагают выполнить, особенно когда от деяний и происков наших врагов-соперников, пострадали ни в чем не повинные дети, я берусь исполнять не только за баты, это мировая денежная единица нашего времени, квинтэссенция наличных и безналичных денег, а также криптовалюты, принятая к обороту почти всеми, ста восьмьюдесятью государствами всей планеты, включая Американскую, Китайско-Азиатскую и Европейскую конфедера-

ции, но также, берусь за такие дела, абсолютно безвозмездно, исключительно по соображениям совести и чести.

Лениво лежа на шезлонге, я думал и рассуждал обо всем и одновременно, не о чем. Мои мысли плавно переключились с вопросов совести на банальную еду. Еда в наше время стала совсем отвратительная, с какими-то химическими привкусами, синтетическая и совершенно не вкусная. Натуральных продуктов практически не купить, а если они и продаются в зеленых супермаркетах, то за баснословные деньги, я так считаю. Вегетарианцев, почти совсем не осталось. Помогствовало этому две причины, первая, как я уже упомянул, что еда стала синтетической, не настоящей, искусственной, вторая причина, совершенно другая, современная наука доказала, что живые растения кричат в ультравысоком диапазоне и испытывают стресс, когда их срезают и нарезают, и есть их могут, как я выражаюсь, только кучка ортодоксальных и закоренелых отморозков, которые не принимают ни каких аргументов против своей идеи, даже научно обоснованных. Наступало время вечера, солнце, все еще ласковое и нежное, уже не так припекало мое расслабленное тело, нежный ветерок, проносясь из-под стеклянного купола защиты лоджии, ласково и нежно шевелил и играл моими кудрями. Все вокруг замерло в спокойствии и мягкой тишине, которую лишь изредка прерывали редкие трели и чирикание лесных птиц. Мне всегда нравились такие минуты тишины и спокойствия, мне нравилась такая погода, такой климат.

Кстати везде в прессе, неугомонные писаки-журналисты, постоянно кричат и стонут, в своих статейках, что наш земной климат ужасно изменился, за последние двести лет, и продолжает меняться дальше, и только в худшую сторону, и если дальше так и будет продолжаться, то мы все, в смысле человечество, все вымрем и все погибнем. Эти бумагописики, эти падкие на сенсации, журналюги, наверное, все эти двести лет, а то и триста лет, все пишут, что климат меняется, что мы все погибнем. Пока не погибли, живем и развиваемся, а что до изменения климата, что стало жарче в некоторых странах, а в некоторых странах, начались морозы и снегопады, появились огромные тайфуны, больше стало землетрясений и в следствии, стало больше цунами, так это все нормально, это от того все происходит, что начал изменяться угол наклона земной оси, и соответственно, изменилась линия экватора, изменились климатические зоны тропиков, субтропиков, и соответственно, изменяется весь геополитический расклад на планете. Меняются морские течения, да и сам Гольфстрим, потихоньку меняет направление. Есть, конечно же одна правда, все эти изменения происходят от результатов деятельности человека и всего человечества, как на земле, так и в ближнем космосе. Вот например взять луну, которая сейчас, в наше время, стала похожа на червивое яблоко, вся изгрызена и продырявлена, почти насквозь, шахтами, карьерами и каналами горных разработок по добыче и переправке на Землю, полезных ископаемых, в частности

изотопа гелий – 3, лучшего топлива для земных реакторов, ради добычи которого и изрыли всю поверхность луны, да еще со стороны повернутой к Земле, здесь оказалась минимальная толщина лунной коры. Видимо из-за этого вмешательства, луна медленно, но уверенно начала отдаляться от Земли, не много, на десятки сантиметров в год, но наши ученые в панике, во-первых, этот процесс не обратим, а во-вторых, из-за него и изменяется угол наклона земной оси.

Но лично мне, наш климат, в самом центре старушки Европы, очень нравится, очень тепло, местами засушливо, но терпимо, и абсолютно не холодно и бесснежно. Занятый, всеми этими мыслями и раздумьями, а может быть, под действием успокоительных лекарств, я и не заметил, как заснул на свежем воздухе.

# Глава 5

## Веление великого Магистра

Волшебство воздушного шара заключается в том, что вы знаете, откуда взлетаете, но не знаете куда приземлитесь. Так и с нашим героем случился конфуз. Ночь, Вакхо на воздушном шаре провел совершенно спокойно, он не спал, он летел, нет, он, как в сказке, медленно парил над огромным и продолжительным Орлеанским лесом. Охотник видел и слышал, как в ночи, в той части Орлеанского леса, откуда он взлетел на своем невероятном, воздушном шаре, раздавались вопли, рычание и стоны с воем, от бессильной злобы, что не могут достать его и истребить. Видел, как тысячи злобных глаз, пылающих адским огнем, огоньками в темном лесу, смотрели вслед улетающему воздушному шару и алкали отмщения, для дерзкого беглеца. Вакхо совершенно не страшился их, не страшился ихнего отмщения, он искренне верил в единого Господа Бога и его милосердие и защиту, в борьбе с демонскими силами зла, и верил, что ангел-хранитель, присматривает за ним и помогает ему, на его не легком жизненном пути.

Перед рассветом, после утренней зарницы, ветер поменялся, и воздушный шар понесло по воздушному течению,

в другую сторону, левее Парижа. Вакхо достал свою постоянную спутницу, свою верную арабскую помощницу, астролэбию, и стал делать дополнительные вычисления, пока еще основные звезды не исчезли с ночного небосвода. Ведьмачка заметила беспокойство и сосредоточенность Вакхо и сделала попытку захохотать, с кляпом во рту. На что охотник, неутешительно для нее ответил:

– Леди ведьма, не могу, да и не хочу, называть вас миледи, вы можете сколько вам будет угодно смеяться и язвить, мне совершенно все равно, но смею вам заметить, что ветер, а с ним и обстоятельства, изменились, и нам придется лететь не в Париж, к самому Магистру, а в славный город Шартр, точнее, в монастырь, при Шартрском аббатстве, к монахам, ведущим строительство собора Нотр-Дам де Шартр, под предводительством славного аббата Сюжера. И они в силу своей ревностной любви к Богу, не отличаются галантностью и изяществом, при беседах или допросах с ведьмами, колдунями и прочими супостатами, и противниками нашего Господа Бога.

Ведьмачка занервничала, заерзала и показушно отвернула свою голову в сторону, гневно пыхтя, через кляп.

Солнце ласково поднялось над горизонтом и стремительно бежало вверх, к своему центру, дневного стояния. Воздушный шар, управляемый опытным охотником, летел над небольшими перистыми облаками, словно корабль, плыл по волнам, второго безбрежного океана, под названием, синее

небо. Внизу, как на картинках, не спеша проплывали прекрасные девственные леса, и ухоженные поля, на безбрежных просторах земель франков и галлов. Вакхо очень любил эти места, где особенно ощутима душа народа, недаром эти места, иноземные, арабские торговцы, часто сравнивали с “зеркалом Франции”. Благодатная природа и плоды человеческого труда, отличали эту местность, полную сочной зелени, напоминающей бескрайний и зеленый океан. Внизу, на возделываемых полях, Вакхо видел, как крестьяне, заведя в небе, необычный для 1207 года, от рождества Христова, совершенно не знакомый и не понятный, для них, да еще и летающий аппарат, указывали в небо, на него руками и махали ему вслед. Вакхо тоже махал в ответ рукой и даже кричал им приветствия. Но было высоко, и ветер уносил его слова, куда-то, в безбрежную даль. Во второй половине солнечного дня, на окраине лесной опушки, где-то около версты до стен монастыря, охотник снизил высоту полета и выбросил из корзины воздушного шара, небольшой металлический якорь на крепкой пеньковой веревке. Якорь, проскользив по макушкам деревьев, упал на землю, проехав по земле еще шагов с двадцать и крепко уперся, зацепившись за толстый корень векового дуба. Аккуратно и не спеша Вакхо притянул воздушный шар к земле, привязал его покрепче, вылез из корзины, вытащил из нее ведмачку, взгромоздил ее на свое плечо, развернулся, что бы идти к монастырю, и увидел, как на встречу, бегут и радостно кричат ему, братья

монахи.

– Вакхо привет, здравствуй Вакхо! Мы тебя давно заметили в небе и только ждали, когда ты привяжешься к земле. – Загалдели монахи, обступив полукругом охотника.

– Привет, честная братия, как же я по всем вам соскучился. – Вакхо говорил чистую правду. Он жил по всем монастырям, в округе, да и за ее пределами, знал в лицо и по имени практически всех братьев монахов, помогал им в работе и молитвах, уважал, любил, как своих братьев, и они все отвечали ему тем же. Вакхо всегда хотел стать таким же, смиренным монахом, но Великий Магистр, а с ним и остальные аббаты, противились, повторяя ему, что не пришло еще, его время, что у него есть своя, богоугодная работа и что давай еще не много, еще чуть-чуть... .

– Братья, заберите эту ведьмачку в подвал, с ней потом поговорит аббат, да и сам Магистр может захотеть пообщаться. Помогите донести воздушный шар, домой в монастырь, а я устал, пожалуй, пойду спать, все разговоры и рассказы завтра, все завтра. – Устало произнес Вакхо.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.