

ЕВГЕНИЙ  
КРАМСКОЙ

УВИДЕТЬ КИТАЙ



12+

# Евгений Иванович Крамской

## Увидеть Китай и не умереть

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=53613798](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=53613798)*

*SelfPub; 2020*

### **Аннотация**

Первая книга белгородского режиссёра, клоуна и путешественника, написанная в жанре тревел-журналистики. Автор делится с читателями своими наблюдениями, эмоциями, опытом посещения одной из самых загадочных стран – Китая. Так уж сложилось, что эта поездка совпала со вспышкой эпидемии коронавируса. Но автор, оказавшись в гуще событий, не терял хладнокровия, а продолжал внимательно исследовать Поднебесную. Культура, экономика, общество, традиции – ничто не ускользнуло от взгляда бывалого путешественника. Особую ценность книга представляет для тех, кто хотел бы побывать в Китае – здесь в изобилии полезные советы, рождённые личным опытом автора.

# Содержание

|   |    |
|---|----|
| Мечты нужно исполнять                                     | 6  |
| Ви визу заказивали?                                       | 9  |
| Я в центре Пекина!  | 11 |
| Семь раз отмерь, и потом ещё семь раз, и потом<br>тоже... | 15 |
| И с чем это едят?   | 19 |
| Мы едем-едем-едем в далёкие края...                       | 24 |
| И куда несется эта шайтан-арба?                           | 26 |
| Конец ознакомительного фрагмента.                         | 27 |

Два слова о том, что это за книга. Мне хотелось бы, чтобы весь мой опыт поездки в Китай помог «дикому» туристу сэкономить деньги и не совершить некоторых ошибок (может, всё-таки будем учиться на чужих оплошностях?).

Я открыл для себя эту замечательную страну, жаль, что в такое драматичное время: меня занесло в Китай в самом начале эпидемии коронавируса. С другой стороны, мне необыкновенно повезло – все остальные путешественники побывали в стране спокойной, а я увидел Поднебесную в минуты беспокойства и опасности. Очень надеюсь и верю, что китайский народ одолеет эту напасть, и хотел бы вернуться и досмотреть это невероятное кино под названием «Китай».

В книге будут как лирические отступления, так и чисто практические советы, связанные с поездкой по стране, которая до сих является во многом закрытой от западного мира.

Ну, хватит слов – к делу!

«Какие напитки желаете?». Когда на мою просьбу мне с улыбкой подали сто грамм отличного шотландского напитка, я понял, что отпуск начался. Без происшествий мы приземлились в Пекинском аэропорту 22 января 2020 года (эта дата просто важна для понимания последующих событий). На паспортном контроле нас ждали некоторые непривычные процедуры: пришлось сдать отпечатки пальцев электронному устройству. Вот он, искусственный интеллект, в действии.

И всё-таки быстро сказка, да не быстро дело. Так что не

планируйте проскочить всё за час – не получится без опыта. Ни у таможни, ни у пограничников ко мне вопросов не возникло, и вот, оплатив в кассе 25 юаней (примерно 250 рублей), я мчал в сторону Пекина на Столичном экспрессе (Capital Airport Express).

Настроение, несмотря на недосып, улучшалось с каждой минутой, а когда на выходе из метро меня встретило солнце, на душе запели птички (породу их не определил – видимо, райские птахи).

Улетал я из промозгшей Москвы, а попал в солнечный Пекин. Я шёл по улице и вертел головой по сторонам: мне всё было интересно. И пустой город (потом дошло – Новый год же у них, праздники), и люди, и машины, электроскутеры, лавки, зазывалы в кафешки, контактные скульптуры. И много-много красных государственных флагов – они украшали почти каждый дом.

На каждом перекрёстке стоял полицейский, причём, в какой-то нелепой форме, словно бравый солдат Швейк. Большое количество представителей правопорядка на улицах я тоже связал с Новым годом. Но туристу так даже спокойнее. Да, ещё очень быстро нашел свой отель – так что, и правда, праздник.

# Мечты нужно исполнять

С некоторых пор я полюбил неорганизованные путешествия, без группы, без не всегда умного и образованного руководителя туристической сборной, от которого зависят твой личный комфорт и твои личные предпочтения.

Проехав некоторые страны Европы самостоятельно, иногда весьма непростым способом, я распрощался со страхом путешествовать без посредников или в одиночку.

Хотя как раз единолично путешествовать не советую. Объясню почему. Первое: очень неплохо, когда есть друг, на которого можно положиться; второе: можно всегда оставить на кого-то свой багаж (да хотя бы при походе в туалет), третье: уровень тревожности от неведомого мира намного меньше, он как бы делится на двоих, троих; четвёртое: можно брать два разных блюда и таким образом попробовать в два раза больше.

Но вдвоём ещё и экономически выгодно осматривать мир. Так, в гостиницах можно занимать один номер, даже если вы разнополая пара, но при этом не любовники. А что? Сейчас и такое бывает.

В Европу я бы поехал, например, вчетвером: можно снимать квартиры – чаще всего это выгоднее отелей, в супермаркетах еда относительно недорогая, можно готовить самим, а в Финляндии точно есть комфортабельный отель, в котором

можно комфортно разместиться и впятером, забронировав номер на одного. Проверено на себе – неделю мы жили неплохо.

Но только не в Китай. Вот именно сюда лучше ехать или двойкой, или четвёркой, и тогда жить в двух номерах.

Я успел посмотреть Европу и с удовольствием возвращался бы даже в знакомые уже места. Однако появилась мечта увидеть Японию, Китай, Корею, Филиппины, Вьетнам. Но отпугивали очень высокие цены на авиабилеты.

И вот однажды я случайно забил в поисковике «перелёты в Пекин» и с большим удивлением обнаружил, что есть авиакомпании, которые в не сезон установили на многие даты очень привлекательные тарифы.

Например, у S7 перелёт получался за 20 тысяч рублей, правда, только с ручной кладью. Ну, в Китай ещё можно с рюкзаком, а вот оттуда я точно не уехал бы, не набив чемодан. Это же мастерская мира! А уже с багажом – билеты были за 24 000 рэ. Сразу скажу, это не прямые рейсы. Потому что аэрофлотовские прямые рейсы сразу «уходили» через порог в 40 тысяч. А наш путь (мой, в частности) – сэкономить, немного поступившись удобствами. Однако позже станет ясно, что уровень комфорта в авиакомпании, которую я нашёл, превзошёл все мои смелые ожидания.

Итак, я выбрал казахстанскую авиакомпанию, билет в которой обходился в 22480 рублей (туда и обратно, конечно же), и был при этом хоть и бюджетный, но всё же «возврат-

ный» (как в воду глядел!). Меня не испугала стыковка в Алма-Ате, так как у «Сибири» пересадки были тоже.

Билет я оформил первым делом, поскольку начитался, что для визы плюсом будет наличие билетов и брони в отелях. А найти бесплатную бронь в отелях на «Букинге» не составит труда (и не ведитесь на другие сайты – пока альтернативы «Букингу» не существует).

## Ви визу заказивали?

Надо понимать, что упрощённая виза действует только при курортном отдыхе на остров Хайнань, и оттуда на материковую часть Китая с таким штампом вы не имеете права сделать вылазку. Это строго!

Я решил открыть туристскую визу – однократную, на месяц. В Москве она бы мне обошлась в 4 тысячи рублей примерно, а вот в Белгороде (это 700 км от столицы нашей Родины) с меня взяли 7 500, и за страховку 2 тысячи. Дело в том, что без страховки визы не дают (и правильно делают!). Но дорога до Москвы у меня бы «съела» всю разницу, поэтому я решил не экономить попусту и заплатил за эти услуги посредникам.

Отдельно о страховке. Мне понравилось страховое покрытие, которое предлагает компания "Либерти Страхование" (г. Санкт-Петербург). Слава Ван Гогу, мне не пришлось воспользоваться их услугами.

Очень важное дополнение: чтобы посетить Гонконг или Макао, мне бы потребовалась многократная виза, а это стоило бы на три тысячи рублей дороже. Несмотря на то, что Гонконг и Макао сейчас считаются Китаем, авиарейсы туда, к примеру, из Гуанчжоу оформляются как иностранные. И если вы с однократной визой заглянете на огонёк в азиатскую финансовую столицу, в смысле в Гонконг, то назад на «ма-

терик» вас уже не впустят.

Оставил я и Гонконг, и Макао на следующий раз, благо туда визы гражданам России не нужны, если заезжаете на срок менее 14 дней. И, что тоже очень важно, визу туристическую следует брать только туристам. Если вдруг вы решили там подзаработать, к примеру, выступить с концертом, или ещё что, то оформлять следует только рабочую визу. Там это строго, там учёт и контроль. И скорое возмездие в случае нарушения. Мне в визовом агентстве рассказали байку о том, как руководитель одного творческого коллектива, решив сэкономить, оформил на артистов туристические визы. Концерт прошёл с огромным успехом. Но один, а запланирован был гастрольный тур. Депортировали...

В общем, подумайте несколько раз, какая именно вам нужна виза, прежде чем её оформить. В агентстве мне не понадобились ни билеты, ни бронь – у них визы были «на потоке». Святой червонец решает всё!

# Я в центре Пекина!

Так как я прилетел намного раньше часа заселения, улыбаясь девушка на стойке объяснила, где можно оставить рюкзак, и сказала, что ждёт к 14 часам. Сразу же воспользовавшись вай-фаем, сообщил родным о взятии Пекина. И правильно сделал: кроме отеля Интернета в Пекине, увы, больше мне не отломилось. Даже в «Макдаке» wi-fi нет.

Есть, конечно, сети без пароля, которые предлагают авторизоваться, но у меня же нет китайской сим-карты. Сразу скажу, что её купить можно, не проблема.

Да и что сидеть в Инете, когда на улице просто на глазах становилось теплее, сияло солнце, я в центре Пекина? Какой, к лешему, Интернет?! Схватившись за фотокамеру, я почти непрерывно начал снимать, предварительно позавтракав в «МакДоналдсе». Ну, опасался я ещё китайской кухни... Опасался. «МакДак»: привычно, мало и дорого...

Заблудиться в центре китайской столицы невозможно: расположение улиц квадратно-гнездовое, поэтому я смело шёл вперёд, запоминая повороты. Очень красиво, очень необычно... Вот, например, почти все здания в Пекине тёмно-серого цвета (по крайней мере, центр), и вообще нет кричащих цветов.





Очень необычная и интересная рекламная скульптура: с одной стороны мальчик с огромным башмаком рекламирует обувной магазин, а с другой – это произведение искусства. И таких скульптур много, они сделаны с выдумкой, талантливо и с юмором. Я даже не подозревал, что скульптура может быть так востребована бизнесом. И это же недорого, это не вывеску из пластика и пленки «оракал» сварганить. В этом чувствуется уверенность бизнеса в своём будущем, прежде всего уверенность малого бизнеса, что для нашей страны пока нонсенс.

Вернувшись в отель раньше положенного времени заселения, я сразу же получил ключи от номера и принял душ.

Душ!!! Ааааа... Прекрасно, у меня есть теперь ещё мечта: хочу домой душевую кабину. Люди, ну вы теперь знаете, что мне дарить на день рождения...

Выспавшись, я пошёл искать заведение аборигенской кухни.



# Семь раз отмерь, и потом ещё семь раз, и потом тоже...

Не поленитесь составить оптимальный маршрут. Даже на передвижении между городами можно немного сэкономить. Обладатели люксовых автомобилей поморщатся сейчас, но вряд ли они вообще будут читать эту книгу. Я же обращаюсь к людям, которые, как я, считают свой бюджет, прежде чем спустить его в казино. Шутка.

Очень важный момент – это выбор отелей. Не стесняйтесь бронировать пару-тройку понравившихся отелей на одни даты. Пусть в голове уляжется информация, спишитесь обязательно с менеджерами гостиниц, внимательно рассмотрите карты. В идеале рассмотрите все варианты через 3D просмотр, как будто находясь на улице – Гугл.карты это позволяет.

Очень внимательно изучите отзывы. Обратите внимание на негативные. Читая их, посмотрите, из какой страны человек, оставивший отзыв. Если он из Буркина-Фасо, Филиппин, то уровень комфорта этого отеля его устроит, а вот вас, наверняка, нет. Обязательно добейтесь от отеля карты-схемы, как к ним добраться. Иначе можете попасть в ситуацию, когда адрес отеля не совпадает ни с Гугл-картами, ни с какими-другими.

Я с этим столкнулся в Гуанчжоу. И, о чудо! – мне помогли китайцы, но это было непросто, и не сразу. В основном, аборигены не используют другой язык, кроме родного. К этому надо заранее подготовиться.

Но сейчас, уже вернувшись из поездки, я обязательно распечатал бы карты и маршруты, как добираться от метро до отеля. Не всегда вход в отель находится у подножия здания. Да. Иногда, к примеру, на седьмом этаже. В общем, подготовка, подготовка и ещё раз она.

Хороший отель или сам пришлёт вам инструкцию как его найти, или это реально очень просто сделать. В общем, планируя поездку, не ленитесь – не устану это повторять.

Ищите отели без предоплаты, с бесплатной отменой брони – в поездке всё может пойти немного иначе, чем вам представлялось в самых светлых ожиданиях. И потом, всегда можно переиграть маршрут, от чего-то отказаться, а что-то добавить.

Я подбирал жильё с оплатой наличными – в Поднебесной это распространено. В некоторых отелях берут депозит от ста до 300 юаней. В Пекине – оставлял 100, получил их моментально назад, сдавая ключи при отъезде.

Когда мы ругаем свою страну за неустроенность, то часто даже не предполагаем, что многое в России работает гораздо лучше, чем, например, у нашего великого южного соседа. Я сейчас о сайте РЖД. Купить железнодорожный билет у нас стало проще пареного овоща: его даже не надо распечаты-

вать – он сам приходит на почту электрическую. Я перестал пользоваться обычными кассами вокзалов, особенно после того, как кассир напутала с датой, а я от жары не проверил, и пережил однажды при отъезде из Анапы несколько десятков драматических минут, переоформляя билет на поезд.

В Китае ничего подобного нет. А что есть? Есть сайты посредников. Да, они неплохо сделаны, но много-много «НО». Вот этот совет, который сразу окупит ваши вложения в мою книгу!

Chinatour.net – сайт реально неплохой. А вот и все эти «НО»:

– Посреднику выдается определенное количество билетов. И если на этом сайте пишут, что всё продано на этот рейс, то не верьте. В обычной кассе билеты ещё есть.

– Билет, купленный в Сети, всё равно надо распечатать в кассе. То есть, вам опять же придётся ехать на вокзал. И распечатать заранее, а не за час до отправления состава. Это важно.

– Официальная наценка сайта – пять долларов на билете.

– Плюс ко всему прочему дополнительный сбор из-за использования вами иностранной банковской карты.

В итоге, на одном билете я потерял минимум десять долларов – а это уже не экономия.

Как я поступил бы в следующий раз: остановился в Пекине на несколько дней – уж в столице есть на что посмотреть, предварительно напечатал маршрут (на английском языке) и

оформил билеты в кассе вокзала за наличный расчёт. В Китае нал – прямо как светило медицины прописал. С ним гораздо проще.

А позже мы поговорим о видах поездов, тарифах, замене и возврате железнодорожных билетов. И вот тут точно нашей стране есть чему поучиться у соседей.

## И с чем это едят?

Ну, не сторонник я различных пищевых извращений типа суши-сашими... «Почвенник» я – люблю нашу русскую кухню, но не откажусь от шашлыка и прекрасную готовлю шурпу. Первые пару заходов в восточный общепит были неудачными: или очень-очень острое блюдо, несмотря на просьбу, чтобы перца было поменьше от слова «совсем». Да и счёт меня тоже не обрадовал. Но кто ищет, тот находит.

Я вспомнил, что Китай является родиной пельменей, моих любимых ненаглядных пельменей. Сразу оговорюсь, магазинные пельмени ем раз в год, не чаще.

Выбрав из невероятного количества призывных огней почему-то эту кафешку, зашёл и на пальцах, а также при помощи скриншота объяснился с официанткой, попросив выдать подателю сего порцию здоровой, но неострой пищи.

Как работают кафешки? Чаще всего в них холодно. Почему? Потому что двери не закрываются, а завешены прозрачными полиэтиленовыми плотными полосками. А тепловые пушки? Нееет... Не знаем таких. И повара, официантки, персонал ходят одетыми в верхнюю одежду. Сверху могут натянуть передник.

Посетители тоже сидят одетыми. Ну, в таких условиях долго и не посидишь. Как иностранцу выбрать в меню блюдо, не зная китайского? Местные об этом подумали: в меню

фото блюд, описание минимальное на английском языке, цена. В принципе, всё понятно. Есть даже муляжи блюд, эдакое «три Дэ меню».

Совет: внимательно просмотрите меню, а потом выбирайте одно блюдо на человека. Порции огромные, я часто не могу доест. Одна из классических ошибок: я начал спрашивать то о креветках, жареных в кляре, то о пельменях. Пельмени стоили 40 юаней – приличная сумма. Я попросил располовинить порцию, что не вызвало удивления у официантки. И почему-то половина стоила 15 китайских рублей. Я согласился. И что вы думаете? Я и эту половину порции не смог полностью доест! Одинокий пельмень с укором смотрел на меня из тарелки: не китаец ты, Женя, не китаец. Те едят много, громко, долго.

А тут принесли креветки... Огромную тарелку. Ддда... Они так поняли (как хотели понять), что я заказал и креветки. Съест это в кафе было нереально, пришлось взять с собой, мне это всё упаковали – обошёлся ужин (вместе с уроком, как заказывать в следующий раз) в 500 русских рублей, что для ночного Пекина, я считаю, по-буддийски.



В общем, говорите чётко, даже если вы долго выясняли до этого по разным блюдам: «Вот это ОДНО блюдо мне. А вот это тоже ОДНО блюдо – моему напарнику». Очень хорошая традиция многих заведений – подавать сначала небольшую пиалку супа (бульон, в котором плавают кусочки непонятной травы (морской, может быть) и, возможно, моркови), а уже потом основное блюдо. С супом идёт ложка, ею я ел и основное блюдо. К чёрту палочки!

Пекинские «рестораторы» не взяли меня в плен своей готовкой, в Шанхае ситуация резко начала исправляться, а в Гуанчжоу была найдена золотая середина между вкусом и затратами на обед. В Шанхае стоимость блюда, в моём слу-

чае – обеда, была в пределах 20-22 юаней. Но «сичуаньские» пельмени уже растопили моё сердце... А в Гуанчжоу можно было объесться и за 16 юаней (но это, конечно, не центр).

Обратите внимание, мясоеды, что данного продукта в вашем блюде будет не так много, как это красиво и сытно выглядит на фотографии. Да, мясо будет порезано тонкими кусочками и красиво уложено. Они научились этому фокусу у «МакДака» – там тоже бургер на фото и в двух руках не удержишь, а в реальности не больше ладошки девушки.

И, тем не менее, сама порция будет огромная. И рис, и лапшу повара готовят превосходно, а мясо дорогое. В магазинах вообще зашкаливает ценник. В общем, я стал в какой-то степени поклонником китайского общепита – здесь найдёшь пропитание на любой кошелёк. Даже в ресторации есть доступные блюда. Правда, вам подадут чаёк, а значит чек на 1 юань (ну или 2) будет дороже, чем вы ожидали.

Хлеба там не дождёшься, он для белых жителей Земли. Ко всему прочему крайне невкусный и очень дорогой. Знакомые таджики готовили лепёшки для себя, а всё остальное ели без хлеба. Даже мне, хлебной душе, пришлось также всё есть без хлеба.

Для более комфортного похода в кафе берите с собой привычную вилку (её можно провезти в чемодане, сданном в багаж), а вот из ручной клади её изымут при осмотре в аэропорту. У меня изъяли. Как мне её не хватало...

Ещё раз обращаю внимание – питаться в кафе выгодно.

И, кстати, безопасно – мой желудок очень капризен, но спокойно перенёс китайскую стряпню. И в «Киэфси» и в «Мак-Даке» цены очень сильно кусаются.

Зато в «Киэфси» можно попросить у персонала настроить wi-fi, пройдя авторизацию на местный телефон (попросить, чтоб человек на свой номер код получил), и потом рядом с любой точкой с изображением бородатого старичка у вас будет интернет. Да, а креветки я ел потом весь вечер и следующее утро...

# Мы едем-едем-едем в далёкие края...

Не только я резко сменил обстановочку в эти священные для Азии дни, – дошло до меня, когда добрался до железнодорожного вокзала, дабы распечатать билеты. Вот они все, весь пустой Пекин – галдят, орут, толкаются: они все на вокзале – едут отдыхать! И кто воспрепятствует свободному китайскому гражданину встретить Новый год вдали от опустылевшей ему за рабочий год столицы великой страны? Тем не менее я добился от кассира быстрого выполнения моей просьбы, кстати без театральщины излишней («Ой, муштина, ну что вы тут понапечатали, ну... Ой...»), которой, бывает, страдают некоторые русские кассирши.

И, запомните это, купил недостающие билеты в кассе за наличный расчёт. Мой план передвижения по Китаю был наполеоновский, не менее. Я собирался не просто спуститься далеко на юг великой страны, где уже стояло плюс 27 градусов по Цельсию, но и несколько дней поваляться на пляжах курортного острова Хайнань. А там 29... 29, Карл, 29 градусов! Это не просто лето, это уже жара! Ах, мечты-мечты...

Вокзалы поражают своими размерами – оно и не удивительно: полтора миллиарда граждан должны же куда-то помещаться. Понятные указатели, удобные кресла для ожида-

ния, чистые и бесплатные туалеты, возможность набрать холодной питьевой воды или кипяточка (БЕСПЛАТНО) и ни секунды покоя – объявления, объявления, объявления по громкой связи.

Каждый поезд ожидает тебя за отдельными воротами, там первая проверка билетов. На этом рубеже «отсекают» и провожающих. Конечно, речь идёт о новых строениях, запущенных к Олимпиаде. Но мне вокзалы понравились. Внутри удобно, спокойно, полное отсутствие деклассированных элементов.

Выбравшись с Южного вокзала (в Пекине вокзалов, как минимум, три), я вернулся снова в опустевший город. Это, конечно, очень своеобразные ощущения, тем более, когда понимаешь, что находишься в мегаполисе.

# И куда несется эта шайтан-арба?

Пассажирский транспорт КНР ничем не отличается от остального цивилизованного мира: самолёты, паромы, поезда, автобусы, метро, такси. Пойдём по порядку: аэропортов много, авиакомпаний немало, осложняет поиск недорогих билетов внутри страны отсутствие сетевых англоязычных ресурсов. Сайты на китайском... Что с ними делать западному туристу? Да ничего. Понятное дело, что большие китайские авиакомпании индексируются «Скайсканером», а мелкие с бюджетными билетами – вряд ли. Но выручает железная дорога. В Китае как минимум три вида поездов: с маркировкой G, очень скоростные – скорость 350 км/ч могут развивать, D – скорость 250 километров за час, Z –обычные. Комфорт у них тоже разнится. Вагоны первого класса в поездах G оборудованы намного более удобными креслами, второй класс – кресла в поездах D (проверено на себе) не опускаются, и ехать таким образом, например, одиннадцать часов – удовольствие то ещё. Спать получается с трудом. Единственное: кресла разворачиваются на 180 градусов и можно сидеть компанией в четыре-шесть человек и общаться лицом к лицу. В ночных поездах с литерой D первый класс представляет собой мягкое купе. Очень удобное.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.