

Погружаясь в пропасть



16+

Виталий Кириллов

Виталий Александрович Кириллов
Погружаясь в пропасть.
Сборник рассказов

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=53823687
SelfPub; 2020*

Аннотация

Наш мир безграничен. В нём мы можем найти всё, что угодно. Мы можем встретить невероятную любовь. Можем ужаснуться от увиденных нами картин мира. Можем наедине с собой погрузиться в пропасть, где мы столкнёмся со снами наяву. Добро пожаловать в реальный мир грёз и фантазий!

Содержание

Бунт плачущих роз	4
Антипод	13
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Бунт плачущих роз

– Чужак, что ты ищешь? – спросил хранитель тайного общества «плачущие розы», но незнакомец молчал, посматривая на старинные часы 18 века, прибитые к стенке антикварного магазина на улице Семеновой, д. 13. – Ты молчишь, потому что ты нашёл то, что искал, или ты ещё не знаешь, что тебе нужно?

Незнакомец снял зимнюю шапку с головы, неуклюже повесил свое пальто и спокойным голосом ответил:

– Я ищу отрывки жёлтой тетради.

– Пожалуй, вы не знаете, о чем вы спрашиваете. Жёлтая тетрадь – это миф. Её придумали для людей, кто ищет надежду в жестоком мире правды.

– У меня нет сомнений в том, что она существует. У меня правдивый источник.

– Боюсь, вы заблуждаетесь, потому что сейчас вы разговариваете с человеком, кто придумал историю об этой тетради.

– Вы нагло лжете мне! – рассердился незнакомец. – Я знаю ваше истинное имя, и вы хранитель тайного общества «плачущие розы».

– Все, кто приходит в этот магазин, в курсе кто я такой. Это не тайна. В чем вы пытаетесь меня убедить?

– Послушайте, я не буду играть в эти игры. Не нужно строить из себя идиота. Вы хоть представляете, кто к вам при-

шёл?

– Конечно, я знаю, кто вы такой, иначе я бы не был хранителем общества «плачущие розы». Вы – заблудившийся путник на дороге судьбы. Вы ищете то, что спасет вашу жену от неминуемой смерти. Вы отчаялись, и вы поверили, что жёлтая тетрадь вылечит от смертельной болезни. Более того, я не смогу вас переубедить, поэтому я укажу другой путь к освобождению от страстной привязанности к жизни. Вы должны отбросить все мысли о жизни и пойти пешком к храму Василия Блаженного. Как только вы придёте к нему, то у ворот вас будет ждать мой ученик по имени Тихомир. Дальнейшие действия вы узнаете от него. С богом!

– С богом...

Незнакомец надел шапку черного цвета и свое пальто и направился к храму Василия Блаженного. Он терялся в догадках о том, как ему помогут в его несчастье. Но других вариантов у него не было, чтобы выполнить свой долг. Ему осталось только поверить его слову. Тем более его ждала интересная прогулка к центру Москвы. Пройдя несколько километров пути, он обнаружил, что перед ним на дороге лежал кусочек листа желтого цвета. Он поднял этот грязный лист и прочёл на нём странную фразу: «Без креста не было бы истины, а без истины не было бы креста». Он осмотрелся вокруг и подумал, что за ним следят, иначе бы этого клочка бумаги он не увидел. Но никаких подозрительных личностей он не заметил. Хотя больше всего он склонялся к тому, что

это просто случайность.

– Бывает же в жизни много странностей и совпадений! – подумал Незнакомец, как спустя ещё пару километров, около памятнику Владимиру Маяковскому он нашёл ещё один клочок бумаги жёлтого цвета, на котором было написано: «Крест, как путь, а истина, как храм. Мы все идём разными дорогами к одному и тому же месту – к храму». Тогда незнакомец решил, что его ведут эти сектанты из общества «плачущие розы», но ему ничего не оставалось, кроме того, чтобы идти за этими знаками судьбы ради своей любимой.

Через несколько часов он уже шёл по боровицкой улице на противоположной стороне от библиотеки им. Ленина. На небе летали голуби, прохожие с улыбками на лице обсуждали недавний победный парад на Красной площади, и автомобили заполнили дороги центра Москвы. В этот момент он нашел последний отрывок бумаги жёлтого цвета, на котором была нарисована планета Земля и человек, держащий на своих плечах нашу планету. Помимо прочего на этом листе было написано: «У каждого свой крест – и даже у Бога свой крест». Тогда незнакомец осознал, что ему скажет ученик хранителя общества «плачущие розы» в храме Василия Блаженного. Он подошёл к храму, где уже в черных одеяниях его ждал ученик «плачущих роз».

– Итак, незнакомец, как тебя зовут?

– Андрей.

– Ты уже понял, что ты выполняешь высшую волю выс-

шего духа, но ты даже не представляешь, куда ты попадешь через несколько минут!

– Куда?

– Ты войдешь в портал, который я для тебя открою, чтобы ты увидел империю ангелов.

– Зачем?

– Для того, чтобы понять, что с тобой происходило, происходит и произойдет. Ты готов?

– Да!

– Тогда закрой глаза, и держи меня за руку. Я поведу тебя в портал. Ты откроешь глаза сам, когда почувствуешь очень яркий белый свет. Совет – больше слушай, чем говори.

Через мгновение Андрей ощутил жгучий продавливающий свет, словно он тонул в океане, чувствуя с каждым метром приближения ко дну давление воды. Он открыл глаза, и перед ним предстало царство империи ангелов: кругом были искривленные хрустальные замки, напоминающие земные горы, и бесчисленные сады невиданных деревьев. По этим садам гуляли человекоподобные существа и ангелоподобные монахи. Над ними летали полноватые младенцы с крыльями, а охраняли величественную империю архангелы, у которых в руках были копья и военные трубы. Созерцая неземной красоты город, Андрей проглядел, как к нему подошел странный старик с белым посохом в правой руке.

– Чужеземец, меня зовут Павел. Что ты ищешь в святилище плачущих роз?

Андрей замешкался с ответом, но затем он вспомнил, кто перед ним – тот самый хранитель в антикварном магазине, который больше был похож на ангела, чем на человека, но без крыльев.

– Я хочу, чтобы вы вылечили мою жену.

– Ты хочешь изменить божий замысел?

– Нет.

– Тогда ты должен смириться, что каждому уготован свой конец, своя награда и свой ад.

– Не справедливо. Почему уходят добрейшие люди, а злые люди живут и процветают?

– Для того, чтобы дать злым людям исправиться и стать теми людьми, которых хочет увидеть Бог. Иначе их судьба известна.

– Павел, скажи мне! Ради чего каждый из нас живёт?

– Ради того, чтобы все на земле были счастливы.

– Разве возможно всеобщее счастье?

– Конечно, если каждый в душе будет чувствовать любовь, то все станут счастливыми!

– Но как это сделать?

– Вот ты видишь на севере – на холме растёт большой дуб?

– Да.

– Как ты можешь наблюдать, к нему тянутся все птицы, звери и ангелы. Так и мы должны воплотиться в тех людей, которые станут источником любви.

– В этом божий план?

– Конечно.

– Что ждёт меня и мою любимую?

– Дальнейшую судьбу твоей любимой решит Бог. Твоя же судьба в твоих руках. Ты вернёшься обратно в храм Василия Блаженного. Там мой ученик откроет тебе последнюю тайну. С богом.

– Прощай!

Через мгновение в глазах Андрея всё потемнело, и он упал снова в храм.

– Итак, Андрей. Мой учитель поведал тебе истинный план Бога. Теперь тебя ждёт бунт против себя – против своих грехов. Мы называем это «Бунт плачущих роз». Ты готов?

– Да.

– Ты встретишь свою любимую другим человеком, когда твой бунт увенчается успехом.

По совету ученика хранителя Андрей уединился в отдалённом от города месте и приготовился погружаться в себя – в свой безмерный океан страстей. Сначала к нему пришёл первый грех – уныние – в образе плачущей девы, усыпанной лепестками роз.

– Почему ты хочешь избавиться от меня – от приятной на лице печали? Ведь, жизнь приносит только печали.

– В мире больше радости, чем печали!

Тогда печаль отступила от Андрея, и к нему пришёл гнев в образе волка.

– Почему ты хочешь перестать злиться на мир? Ведь, ты

обладаешь праведным гневом.

– В мире больше добрых людей, чем разрушающих сил.

Тогда гнев растворился в воздухе, и к Андрею пришло чревоугодие в образе свиньи.

– Почему ты хочешь отказаться от вкусной пищи на твоём столе? Ведь, нет ничего лучше, чем вкуснейшие блюда на столе.

– В мире больше других важных занятий, чем поедание еды.

Тогда чревоугодие исчезло, и к Андрею пришло прелюбоддеяние в образе обнаженной женщины.

– Почему ты хочешь отказаться от внимания других женщин? Ведь, другие женщины украсят твою постель.

– В мире больше любви, чем мимолетных ночей с другими женщинами.

Тогда прелюбоддеяние испарилось в воде, когда оно коснулось течения реки, и к Андрею пришло тщеславие в образе писателя.

– Почему ты хочешь отречься от тщеславия? Ведь, ни с чем не сравнится состояние, когда тебя славят народы.

– В мире больше уважения, чем бессмысленное признание толпы.

Тогда тщеславие рассыпалось, как песок, и к Андрею пришла гордыня в образе короля древности.

– Почему ты хочешь отказаться от безмерной гордости за себя? Ведь, ты можешь стоять над всеми, словно ты на вер-

шине горы Эверест.

– В мире больше мира, чем власти.

Тогда гордыня затухла, как огонь в костре, и к Андрею пришёл последний грех – зависть – в образе его мечты, где его жена здорова.

– Почему ты хочешь отринуть свою мечту? Ведь, самый дорогой человек будет с тобой всегда.

– В мире необходимо жить, а не быть в плену иллюзий.

Грехи Андрея отступили, и он затушил костер. Затем он решил вернуться в больницу к своей жене – Лизе. Как только он зашёл в ее палату, то он увидел, что она спала. Доктор сообщил ему, что они сделали всё, что могли. Он предупредил Андрея, что, возможно, сегодня состоится последний разговор между ними, так как рак прогрессирует. Андрей присел на стул рядом с её постелью и заговорил с ней.

– Малыш, как бы я хотел найти противоядие. Как же мне жаль тебя. Как же жесток мир.

Лиза проснулась и спокойным голосом ответила:

– Послушай, я буду всегда в твоём сердце, а ты будешь в моём сердце. Мы соединились в кольцо на века. Ты продолжишь жить, а я уйду в лучший мир. Дай мне свою руку.

– Малыш, тебе больно?

– Нет, я ничего не чувствую. Где ты был последние несколько часов?

– Я искал жёлтую тетрадь по твоему совету.

– Ты нашёл её?

– Да, в моём сердце.

– Тогда всё хорошо, и всё будет хорошо.

Через полчаса Лизы не стало, а в последние годы жизни Андрей нашёл свой покой в написании книги «Бунт плачущих роз».

Антипод

– Итак, я начну. Что вы помните из того, что случилось 1 января 2020 года?

– Кто вы?

– Разве вы не помните о том, кто я? Вчера вы же сами говорили мне, что я – Бобби Стинк – следователь по делу № 301, который проводит допрос. Как вы видите, мы сидим на металлических стульях за столом напротив друг друга в белой комнате. Теперь я начну внимательно слушать вашу версию о прошлом дне, а за тёмным стеклом на правой стороне стены белой комнаты наблюдатели следят за происходящими событиями здесь и записывают разговор.

– Я помню лишь отрывки из того, что произошло той холодной ночью.

– Опишите первое воспоминание.

– Я шёл вместе с друзьями по неизвестной нам дороге к «Канадскому водопаду». Нас вёл известный в настоящее время индеец по имени «Безмолвный ветер» из племени «Антаки». Он пообещал нам помочь пройти через три ступени

посвящения в шаманский круг лесных духов.

– В чём заключалась первая ступень?

– Я, мой друг Дэниел и Рик грелись у костра, разведенного «Безмолвным ветром», пока он взывал лесных духов, находясь рядом с Канадским водопадом. Конечно, мы только смеялись над шаманом, когда он напевал свои «сумасшедшие песни» и бил в свой бубен. Однако, невероятное случилось.

– Что с вами произошло?

– Началось всё с Дэниела. Как свинья, он начал хрюкать и не мог произнести ни слова. Из его глаз шла зелёная слизь, а его зрачки окрасились в ярко-белые цвета. Его волосы посидели, а лицо постарело на несколько десятков лет. Мы хотели как-то помочь ему, но нас остановил «Безмолвный ветер».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.