

A black and white photograph of a person's upper torso. The person is wearing a dark, possibly leather, jacket with visible zippers. Their hands are positioned near their chest, and they are wearing several ornate rings on both hands. The background is dark and textured.

Анна Абленина

Чёрная
ЧЕРЕШНЯ

Анна Абленина
Чёрная черешня.
Стихотворения

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51936423

ISBN 9785449851482

Аннотация

Это третий сборник стихов оренбургской поэтессы – нашей современницы. Тема её поэзии – любовь – на этот раз раскрывается не только через романтическую эстетизацию чувства. Но и через любование миром во всех его проявлениях: с принятием счастья и горестей жизни, преодолением и благодарностью бытию.

Содержание

«Едва согрелись небеса...»	5
«Когда вдыхаешь тонкий, нежный...»	7
«От того ли хорошо мне...»	9
«Как золотая звонкая монета...»	11
«Каждый день прожить со вкусом...»	13
«Как часовые на посту ...»	14
«На изнанке век – кино...»	15
«Прогулка за руку. Осенний мелкий дождик...»	16
«Тихо – тихо в старом доме...»	18
«Мороз крещенский. Сквозь окно...»	19
«Тень от пёрышка, вкус карамельной конфеты...»	20
«Ждать поцелуя, как дождя...»	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Чёрная черешня Стихотворения

Анна Абленина

© Анна Абленина, 2020

ISBN 978-5-4498-5148-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Едва согрелись небеса...»

Едва согрелись небеса,
Всё сразу же пришло в движенье.
И закипели чудеса
Весеннего преображенья.

Сквозь щели запертых домов,
Сквозь пыль ажурных занавесок
Потёк расплавленный покров
Из золотистых арабесок.

И золотая скорлупа
Пустого мёртвого ореха,
И высохшая стрекоза —
Теперь лишь поводы для смеха.

И вот уж близко, за углом
Прелюдией к метаморфозам
Звучит велосипедный звон,
Легко бегущий по откосам.

Вдоль протирающих глаза
Садов, очнувшихся от спячки,

Летят два тонких колеса —
Тугих, искрящихся, звенящих.

Пускай и жалки и нежны
Весны вступающей приметы,
Теперь средь прочего важны
Глаза, наполненные светом.

Они мелькнут всего на миг
Своей пронзительною синью.
Но вдруг возникнет целый мир
Простой, объемлющий, красивый.

март 2013

«Когда вдыхаешь тонкий, нежный...»

Когда вдыхаешь тонкий, нежный,
Прозрачно несказанный дух,
Вся жизнь загадкой неизбежной
Перед тобой предстанет вдруг.

И хоть до горечи, до хруста
Сжимай ладони, стебли мни,
Непостижимое искусство —
Хоть что-нибудь понять в любви.

Пытаясь каждый хрупкий венчик,
Любовно перецеловать,
Мечтаешь, что бы так вот вечно
В блаженстве пьяном замирать.

И чтоб не понимать – откуда
По осени однажды вновь
Фарфоровое сердце чуда
Наполнит ягодная кровь.

Оглянешься, там, где весною

Нанизан был жемчужин ряд,
Лишь маленькие капли крови
На тонкой ниточке висят.

май 2013

«От того ли хорошо мне...»

От того ли хорошо мне,
То, что лето словно бездна
С ветром, травами, тобою,
Облаками и рекой.

От того ли, что придётся
Каждый день вставать с рассветом,
Каждый вечер провожая
Неслучившейся грозой.

Шмель пасётся в сладких травах.
Вдалеке стрекочет поезд.
Если я глаза открою,
То увижу наяву —

Солнцем полную поляну.
Ты в густой траве по пояс.
Незаметная улыбка
В уголках любимых губ.

Знаешь, жизнь — она как повесть —
Как напишешь, так и будет.

Пока книгу не закроет
Кто-то нежною рукой.

От того не успокоюсь.
И под этим летним небом
Наслаждаюсь солнцем, ветром,

Сном, закатами, рассветом,
Явью, травами, рекою,
Облаками и тобой.

июль 2008

«Как золотая звонкая монета...»

Как золотая звонкая монета
Отполировано ладонями дождей
И зудом солнца – пламенное лето
Втекает в раскалённость площадей.

То здесь, то там взрываются фонтаны,
Расплавлены полуденной смолой.
Тому ж, что происходит между нами
Названия нет в книге ни одной.

Ни страстность, ни желание, ни жажда,
Ни суть души, ни похоти зола.
Вот так вот ранним утром лишь однажды
В мое окошко бабочка вплыла.

И солнечные искры, переливы,
И соль морей, и брызги, и слюда,
Любовь и жизнь, восторг и счастье были
В мою ладонь опущены тогда.

Светлела даль, белела занавеска.
А мне – ни шевельнуться, ни вздохнуть.

Лишь ветерок влетел порывом резким —
Мое сокровище продолжило свой путь.

август 2010

«Каждый день прожить со вкусом...»

Каждый день прожить со вкусом.

Этот день – из шоколада.

Этот – привкус карамели.

День клубники – то, что надо!

Пусть легко и безыскусно
Протекают, как помадка
День ванили и корицы
С терпким вкусом винограда.

Пусть щекотятся под нёбом,
Растворяясь без остатка.
И каким бы день мой ни был,
Пусть на сердце будет сладко.

июнь 2013

«Как часовые на посту ...»

Как часовые на посту —
На пышной клумбе гладиолусы
Оглядывают высоту
И розового неба полосы.

Разглядывают свысока,
Облизывая губы шёлковые,
Как щедрая твоя рука
Птиц кормит мелкими щепотками.

И вопросительно клонясь,
Друг другу шепчут что-то тихо,
Как зрители, шутя, бранят,
Сценарную неразбериху.

август 2013

«На изнанке век – кино...»

На изнанке век – кино:
Ты берёшь меня за руку.
Как перед дождём темно,
Как перед дождём – ни звука.

И на ощупь через сад,
К зачарованному дому...
Капли первые летят
На желтеющую крону.

Ты споткнулся. И во сне
Вздрыгнул занемевшим телом.
Это от тебя ко мне
Вмиг душа перелетела.

декабрь 2008

«Прогулка за руку. Осенний мелкий дождик...»

Прогулка за руку. Осенний мелкий дождик
Жизнь летнюю, припомнив, подытожит
С дождями, солнцем, грозами, рекой,
Грусть смочет, словно сняв её рукой.

Прогулка над водой, где цвет у тины
Напомнит нам старинные картины.
И ворохи свалявшейся листвы
Лежат как мокрые, с косматой гривой львы.

Ты размышляешь голосом весёлым,
И над водой туманом невесомым
Плывут твои прозрачные слова —
Легки, как истина, просты – как дважды два:

Что время движется, и надо бы творить...
Что стоит ли об этом говорить...
Что у души ни возраста, ни пола...
Мы вместе вечность, но едва ль знакомы...

Что осень всё ж придётся пережить,

Хоть впереди ещё нас ждут дожди...
И может будет даже боль утрат...
Но всё укроет первый снегопад.

ноябрь 2008

«Тихо – тихо в старом доме...»

Тихо – тихо в старом доме.
Сон младенческий глубок.
Только теплится на ёлке
Золотистый огонёк.

Спят куклята – хохотушки,
Спит солдатиков отряд.
Ярким золотом игрушки
Этой ночью не горят.

Арлекины и хлопушки
Сладко спят волшебным сном.
Только звёздочка с верхушки
Тихо шепчет: «С Рождеством!»

январь 2014

«Мороз крещенский. Сквозь окно...»

Мороз крещенский. Сквозь окно
Узорное закат малинов.
И вот уже наполовину
Моё расшито полотно.

За каплей капля ровно в ряд
Улёгся строй жемчужных бусин.
Узор и тонок и искусен.
И бисерки огнем горят.

За годом – год, за мигом – миг.
Вся жизнь – узорное сплетенье.
И мы, как радужные тени,
Что Светлый обрамляют лик.

январь 2015

«Тень от пёрышка, вкус карамельной конфеты...»

Тень от пёрышка, вкус карамельной конфеты.
Не кончайся, моё невесомое лето!
Город умерших душ. Берег синего моря.
Ты пока мне не муж, только это не горе.

Ты такой же худой, ты такой же влюблённый.
Нежно тает тепло поцелуев солёных.
В лёгкой тени сквозной, под открытым оконцем
Обнимай меня крепче, моё юное солнце!

август 2014

«Ждать поцелуя, как дождя...»

Ждать поцелуя, как дождя
Ждут, легкомысленно насвистывая.
И как с тобою, без тебя,
Жить, дней страницы перелистывая.

Твоих волос, как летний пруд,
Искать в сезон безумной засухи.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.