

18+

Даниленко

Виталий



Трагедия руководств



Смешно и страшно

Виталий Даниленко

Градация чувств

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51936863

ISBN 9785449858146

Аннотация

Вы замечали, как загорается искра влюблённости? Ещё минуту назад холод, и тут чирк – и костёр. Чей-то горит спокойно, но вечно, чей-то буйно и страстно, сжигая все на пути. Мои стихи обо мне и о вас. Любовь так похожа, но индивидуальна. Открой книгу и пойми – она о тебе. Великий духом тот, кто не устал Идти вперёд, не опуская руки, Кто жизнь любить не перестал, пройдя сквозь тернии и муки.

Содержание

Аннотация	5
Благодарности	6
***	7
***	8
***	9
***	10
***	11
***	12
***	13
***	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Градация чувств

Виталий Даниленко

© Виталий Даниленко, 2020

ISBN 978-5-4498-5814-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Аннотация

Вы замечали, как загорается искра влюблённости? Ещё минуту назад – холод, и тут чирк – и костёр. Чей-то горит спокойно, но вечно, чей-то буйно и страстно, сжигая все на пути. Мои стихи обо мне и о вас. Любовь так похожа, но индивидуальна. Открой книгу и пойми – она о тебе.

Великий духом тот, кто не устал

Идти вперёд, не опуская руки,

Кто жизнь любить не перестал,

пройдя сквозь тернии и муки.

Благодарности

Прежде всего, хочу выразить огромную благодарность Акси Колес за значительный вклад в этот проект. За коррекцию и редакцию, за пинки и мотивацию. Если бы не стечение обстоятельств Градация чувств не была бы создана. За что я тебе искренне благодарен дорогая моя.

Так же, от всей души благодарен моей первой любви Ири-не Жмур. За те моменты, которые ты мне подарила, за счастье и боль, которые стали материалом для написания большей части стихотворений. До тебя я писал о любви, но без любви.

Благодарю всех, кто участвовал в моей истории жизни. Вы помогли мне испытать разные чувства, которые я смог выразить в стихотворениях.

Благодарю иллюстратора Балобан Ольгу, за создание прекрасной обложки к этому сборнику.

Инстаграм иллюстратора @painyratmom

Инстаграм корректора @aksikoles

Инстаграм автора @vitold_fon_everik_braun

Этюд любовной пьесы

Я узнаю твой взгляд среди тысячи взглядов,
и тебя отыщу среди бесчисленных грёз.
Я найду твою душу среди звёзд миллиардов,
Ты в саду моём будешь лучшей из роз.
Я хочу, чтобы ты всегда была рядом,
В свершеньях, начертанных нашей судьбой.
Моя жизнь без тебя окажется адом,
Я хочу скоротать эту вечность с тобой.
Но с годами, мы забываем ценить эти чувства,
и не живём, среди диких любовных страстей.
Мы почему-то устали любить до безумства,
И встречаем друг друга, как будто незваных гостей!
Так зачем же любить? Чтобы потом ненавидеть?
Зачем обгорать? Чтобы после страдать?
Кто не любил, тот не сможет увидеть,
Что на самом деле он смог потерять!

Чувства

Я боялся открыть свои чувства,
И стыдился тебя нежно обнять.
Ведь бывает любовь до безумства,
Но другим этих чувств не понять.
Ты будешь знать, когда полюбишь,
Всю эту страсть и в одночасье боль.
Ценить ты будешь, лишь когда погубишь,
Когда сыграешь в чьей-то жизни роль.
И тут, внутри, как будто что-то поломалось,
Не ощущал биение в груди.
И жизнь моя внезапно поменялась,
Я перестал надеяться на то, что впереди.
Но вдруг, мне явно что-то показалось,
Открыл мечты твоей прекрасный сад,
В ответ, ты мне заулыбалась,
Любовь твоя, как самый ценный клад!

Любовь, как она есть

Без тебя, в моём мире не ясно,
Без тебя, в душе свет не горит.
Кто не любил, тот и прожил напрасно,
Но на любовь явно есть свой лимит!
Наша встреча была не случайна,
Она, явно, начертана была судьбой.
Ты красива, умна, и необычайна,
Я благодарен за эти мгновенья с тобой.
Как, порою, бывает, нестерпимо ужасно,
Того потерять, кем ты дорожил.
Понимая, что всё было напрасно,
что зря в её руки своё сердце вложил.
Так кому это нужно, не ясно,
Кто разводит и сводит мосты.
Ты, судьба, глумишься напрасно,
разрушая влюблённых мечты!



Последняя искра любви

Ты была для меня словно тайна,
будто книга, что знанья хранит.
Сердце билось необычайно,
а сейчас, превратилось в гранит.

Мы много слов плохих наговорили,
Обиды резали рукою палача.
Боюсь, что страсть свою мы погубили,
В сердцах угасла навсегда любви свеча.

Возможно, много друг от друга ожидали,
А протрезвев, во мненьях разошлись.
Костры раздоров часто разжигали,
И об любовь так сильно обожглись.

Простишь-ли ты меня – не знаю,
И вернём-ли эти чувства вновь?
Я от мира чувства не скрываю,
Я лишь с тобой познал любовь!

Разлука

Пять чувств моих внезапно обострились,
когда к тебе, я молча подходил.
Быть может зря, друг в друга мы влюбились,
я слов для оправдания не находил.
Кто налил в нашу чашу счастья отраву?
Кто разрушил любовные наши мосты?
Может быть, я тебе уже не по нраву,
но в моём сердце на веки останешься Ты!
Как страшна для влюблённых разлука,
она многие пары сводит с ума.
В их сердца, врываясь, заходит без стука,
и за них, почему-то, решает сама.
Вы прислушайтесь люди к совету,
это пройденный опыт юнца.
Любви на большом расстоянии – нету.
Ведь оно, каждый день, разбивает сердца!

Страсть и любовь

Я не забуду, эти горячие ночи в отеле,
когда нашей любви разжигались огни.
Как оставляли страсти следы на постели,
как мы проводили прекрасно ночи и дни.
Я запомню на век, эти яркие ночи,
когда со страстью тебя целовал.
Как пол ночи смотрел в твои очи,
и как крепко тебя, я к себе прижимал!
Моё сердце сковали страх и тревога,
что ты позабыла всю эту страсть и любовь.
Потерпи дорогая, здесь осталось немного,
и я уверен, что вернётся к тебе, она вновь!
Ты прости, коли словом тебя я обидел.
Ты прости, если страсть я твою погубил.
Лишь, от тебя, я любовь впервые увидел,
ведь ты первая, кого так неистово я полюбил!

Я теряю тебя

Ты устала ждать меня возле экрана,
И встречать меня только в сети.
Я приеду, и заживёт твоя рана,
И сойдутся по новой наши пути.
Пусть ненадолго разошлись наши дороги,
Но не стоит нам нашу любовь убивать.
Ведь, и таким отношениям позавидуют боги,
Ибо им свысока, этих чувств не понять.
Я вернуть хочу наше былое общение
Где откровенно, мы обо всём говорили.
Да, за слова не видать мне прощенье,
Мы словами много бед натворили.
Я пишу эти строки, изнутри обгорая,
Ты не знаешь, как я обкорнаю себя.
Каждый день я живу, лишь одно понимая,
Что день изо дня понемногу теряю тебя!

Любовь – как высшая форма искусства
Знаю, что ждать меня ты устала,
и в чай теперь сыпешь не сахар, а соль.
Знай, что сердце моё, не грудa метала,

оно так же, чувствует боль!

Может быть, я не тот, о ком ты мечтала,
и ты та, о ком раньше, я не мечтал.

Между нами искра, тогда явно промчала,
Ты прости, что к тебе я на встречу не мчал.

Но теперь, испытал эти тайные чувства,
хоть и мозг против чувств бунтовал.

Ведь любовь, это высшая форма искусства,
и только с тобою, я это познал!

Я хочу прогнать твою скуку,
и на встречу безумно бежать.

Позволь взять тебя нежно за руку,
и никогда её больше, не отпускать.

На «Вы»

Я не могу выкинуть из головы,
Человека, близкого сердцу.
Я к тебе, стал обращаться на Вы,
Потому как закрыли Вы свою дверь.
Я устал подолгу стучать в Вашу дверь,
Отношение Ваше, ко мне, утомило.
Я не знаю, что мне делать теперь?
Расстоянье одно, а двоих погубило!
Вы простите меня, я ведь каюсь.
Сердцу трудно принять с Вами разлуку.
Я без Вас, дорогая моя, задыхаюсь,
мне тяжело пережить, эту страшную муку.
Я без Вас нахожусь словно телом в аду,
Обгорать, я скажу, нету боли сравнимой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.