

18+

Наталья Терентьева

В поисках счастья



стихи

Наталья Терентьева
В поисках счастья. Стихи

«Издательские решения»

Терентьева Н.

В поисках счастья. Стихи / Н. Терентьева — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-985678-4

«В поисках счастья» — шестой сборник стихов. «Ветер играет на флейте», «Стихи и музыка едины», «Ничто не повторится», «Где бы ты не был», «Ей предназначено летать». В сборник вошли шуточные стихи, любовная лирика, посвященные трудовой деятельности в Большом театре.

ISBN 978-5-44-985678-4

© Терентьева Н.
© Издательские решения

Содержание

В поисках счастья	7
Встреча	8
Ты в моем сердце всегда	9
Лучший жених	10
Гений	12
Секс-символ	13
Мне у Кощея хорошо	14
Музыка жива	15
И так, и сяк	16
Но почему она грустит?	17
Картины мира оживают	18
Уже неважно	19
Полюбишь	20
Окно	21
Дар	22
Сжалился	23
Без любви Вы не смогли	24
Не стало воронья	25
Высший сорт	26
Засиделась у поэта	27
На том же месте в тот же час	28
Сказка снова оживет	29
Душа границ не знает	30
Старый по душе	31
Собачья жизнь	32
Мечтать никто не запретит	33
Раньше был он глуп и слеп	34
Небольшими перебежками	35
На зов идут	36
Вы мне весь по нраву	37
Детство – лучшая пора	38
Не всем повезло	39
Она вполне здорова	40
Замкнутый круг	41
Душа моя, ты не грусти	42
Он знает	43
Ее он не обманет	44
Чего добру пропадать	45
Культура подкачала	46
Лучший парень на деревне	47
Ты верь и жди	48
Такое кино	49
Судьба сбережет	50
А что творится в том лесу?	51
Видение	52
Интерьер другой	53

Он и Она	54
Ни при чем	55
Конец ознакомительного фрагмента.	56

В поисках счастья
Стихи
Наталья Терентьева

© Наталья Терентьева, 2020

ISBN 978-5-4498-5678-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

В поисках счастья

– Какие милые стоптанные башмачки. Ты опять лазила по закоулкам в поисках счастья? – спросила сороконожка.

– Нет. Оно само меня нашло.

– И тебе удалось не потерять его, а приумножить?

– А я его сейчас множу, множу и оно стало, как воздушный шарик. Полетим?

– А падать будет не больно? Я не потеряю свои башмачки, сшитые по последней моде?

– Сначала надо полететь, а падение неизбежно, но может оно будет мягким, как никогда.

Твои башмачки откроются, как парашютики в нужный момент.

– А разве не прекрасна наша Земля? Что ты там не видала?

– Чтобы ответить на эти вопросы надо оторваться от земли. Полетим?

– Только башмачки я оставлю здесь.

Встреча

Снежинки падали кружась
На белый танец приглашая,
И это был наш первый вальс,
В том старом парке привокзальном.

Неделя лишь у нас была,
Потом судьба нас разбросала
И вот во всей красе зима,
И я тебя вновь повстречала.

И наши встретились глаза,
И обо всем они сказали,
Нам не нужны были слова,
Мы никого не замечали.

А парк историй столько знал,
Минуты встреч и расставаний,
Оркестр снова заиграл
И заглушил воспоминанья.

Ты в моем сердце всегда

Мысли все о тебе,
Свет я вижу в окне,
Просто мимо пройду
А решусь, позвоню.

Зиму сменяет весна,
Щурю от солнца глаза,
Время быстро бежит,
Свет в окошке горит.

А без звонка я зайду,
Просто скажу, что люблю,
Слышу звонит телефон,
Мысли прочел мои он.

Голос твой самый родной,
Встретимся мой дорогой,
Как я скучала, ждала,
Ты в моем сердце всегда!

Лучший жених

В далекой, сказочной стране,
Случилось это по весне,
Когда все девушки гадают
И женихов всё выбирают.

А мама ей все говорила:
«Но мимо не пройдет твой милый,
Зачем Аленушка гадать,
Ты можешь счастье потерять».

Аленка карточки достанет,
На принцев все глазенки пялит,
Бубновый принц, но так хорош
И в дом Аленкин давно вхож.

И молод, статен, и красив,
Костюмчик хорошо сидит,
Но, как откроет только рот,
То рассмешит честной народ.

Червонный с маменькой знаком,
Но замок держит под замком,
И трудно так к нему пробиться,
Да и еще в отцы годится.

Король трюфлей умен, богат,
А сколько у него наград,
Своим умом всегда блистает,
Жаль замуж ей не предлагает.

Пиковый ей вполне сойдет,
Но только раз в году придет,
И просит: «Лена, погадай,
Судьбу мою, прошу, узнай».

И так Аленушка сидит,
Во все глаза свои глядит,
А Ванька ходит под крыльцом,
Всегда с соленым огурцом.

Пока Аленушка в мечтах
И вся в заботах, и делах,
Он королей всех разогнал,
Аленушку к рукам прибрал.

Ванька он не растерялся,
Сам за карты сдуру взялся,
Стал он Леночке гадать,
Если честно, просто врать.

А она такая клуша,
Любит очень Ваньку слушать,
Чтобы ей он не сказал,
Все равно он – идеал.

Стали к Ваньке приходить,
Погодать его просить,
В этом деле он – мастак,
Кто сказал, что он – дурак?

P.S.

Гений

Он – гений, это несомненно,
Тебе, ведь это не понять,
Он излагает мысли верно
И может между строк читать.

И почерк у него нетленный,
Откуда он берет слова,
А ты, так излагаешь бедно,
Зачем вообще сюда пришла.

Хотела у него учиться,
Один урок, хотя бы взять,
Но он так мастерством гордится,
Что и не стоит, и мечтать.

И в кресло чинно он садится,
И как начнет стихи читать,
А кот мой Васька быстро смылся,
Не хочет гению мешать.

А как уйдет, мой Васька, спросит,
– А кто такой? Зачем здесь был?
Котов он просто не выносит
И Васька мой ему не мил.

– Ах, Васька, знаешь, это гений,
Ты неужели не узнал?
– А видел, помню на обедне,
Про китекет что-то вещал.

И ложку только мне насыпал,
А сам здесь втихаря жевал
И мне на раны соль все сыпал,
Свои стихи все восхвалял.

– Но Васька, гений, что поделать,
А лучше где еще нам взять?
Счастливым можем его сделать,
Пойдем творения читать.

Секс-символ

Он так красиво говорил,
Что мое имя позабыл,
Я думаю переживу,
По всякому его зову.

То котик ненаглядный мой,
То соловей мне песню спой,
То зайчик милый, дорогой,
А он меня в ответ лисой.

И так мы хорошо с ним спелись
И праздники все пили, ели,
И Светик он меня назвал,
Я поняла, где он бывал.

А завирал мне про работу,
Что пашет каждую субботу,
Но хорошо, я отомщу
И его Гошей назову.

А он смотрю безумно рад,
Глаза неистово горят,
«Я, как Куценко – идеал,
О нем в журнале прочитал.

И ты все по ночам читала,
Меня все с ним сопоставляла,
Отныне, Гошей, ты зови,
Секс-символ выбил на груди».

Но я, конечно, посмотрела,
Изъяны в ней я углядела,
«Но лучше я сама набью,
Как сильно я тебя люблю».

Мне у Кощея хорошо

А я все ночи не спала,
Цветочек посадила
И заклинание прочла,
«Вернись ко мне мой милый».

И слышу топот у ворот,
Неужто, он вернулся!
Смотрю, но еле он идет,
Но только он проснулся.

Спросила: «Где ты пропадал?»
Он: «В три девятом царстве,
Царевну я себе искал,
Ходил с драконом драться».

«А где царевна?» – «У ворот,
Так хороша собою,
Дракон ее весь год берег,
Затмила всех красою».

А я все в зеркало смотрю,
Ну да, я – страшновата,
Мой принц, тебя вполне пойму,
Верни меня обратно.

Мне у Кощея хорошо,
Никто не беспокоит,
Яга, но молода еще,
Но с Лешем хороводит.

А ты красавицу веди
И с ней располагайся
Ешь, пей и ночку всю гуди
И к черту отправляйся.

Там тоже есть еще краса
И нету там дракона,
Чертовка очень хороша,
А я теперь свободна!

Музыка жива

И ноты он опять соврал
И сыграно все без души,
В отчаянье он пребывал
И гнев, и стыд в себе душил.

Аккордеон не то слышал,
Пытался подобрать слова,
Про горе он его прознал,
Лишился он покоя, сна.

Два года часа выжидал,
Когда коснется вновь рука,
Он с замираньем сердца ждал,
Запала клавиша одна.

И вновь по-старому звучит,
И музыка его жива,
От звуков тех душа парит
И бьются в унисон сердца.

И так, и сяк

Он ко мне и так, и сяк,
Я воспламенялась
И водой залил меня,
Что же оставалось.

Спичку я зажгла, пожар,
Напустила дыма,
Но любимый повздыхал,
«Выглядишь красиво.

Сажа так тебе идет,
Устоять не в силах,
Год чудес с тобою ждет,
На ремонт хватило».

Но почему она грустит?

Но почему она грустит?
Все в жизни так ее печально?
Она, ведь с небом говорит
И с ним встречается, пусть тайно.

И исчезают все слова,
Луна в окошко только светит,
Она ждала, любовь пришла,
Рисует сердце южный ветер.

Картины мира оживают

Но крылья нелегко так склеить,
А новые нельзя купить,
И мастеру ремонт доверить,
Не каждый сможет починить.

Но на душе, когда спокойно
И в безмятежности парит,
Вновь крылья легкие с тобою
И солнце им тепло дарит.

Как кадры кинолент мелькают,
И кажется, все это сном,
Картины мира оживают
И ты укрыл ее крылом.

Уже неважно

«Открой лицо ты, Гюльчатай»,
Седлал коня неспешно,
«И про меня не забывай,
Мы на земле, ведь грешной.

Без остановки все снимай,
Так времени немного
И то, что было не теряй,
Ждет дальняя дорога.

Но я, как скроюсь вдалеке,
Ты прихвати вещички,
Это сейчас я на коне,
Потом на электричку.

Не избежать нам кутерьмы,
Да тяжела поклажа,
Еще увидимся, ведь мы,
Хотя уже неважно».

Полюбишь

А баба снежная не тает,
Наверно, это чудеса,
Собака ходит себе лает,
А дворник гонит со двора.

А ты все музыку включаешь,
Соседи воят от тебя,
А ты все праздник отмечаешь,
С тобою лучшие друзья.

Забыты прошлые невзгоды,
Веселья, счастья полон дом,
Текут неспешно разговоры,
Болтаем мы о том, о сем.

А за окошком снег кружится
И настроенье создает,
Ее душа к тебе стремится,
Полюбишь? Свой всему черед.

Окно

Коту, ведь тоже все не спится,
Его любовь так далека,
В мечтах, опять на стул садится,
А кошку гонят со двора.

С печалью на луну посмотрит
И вспомнит все бывшие дни,
Где кот ее любимый бродит?
На улице горят огни.

И в темноте глаза сверкают,
Как два безумных огонька,
В ночи ее мечты растаят,
А кот все видит из окна.

Дар

Хотела я тебе пропеть
И дар внезапно проявился,
Как начал ты вдвойне храпеть
И мой порыв весь испарился.

Пора уже давно вставать,
Вчера, как хорошо мы пели
И хочется мне продолжать,
Ведь голоса еще не сели.

А ты во сне все ноты зришь,
Я лучше храпа не слыхала,
Ты пение мое затмишь,
Мне мама так твоя сказала.

Сжалился

Как нежные слова всегда важны,
Когда звучат с любовью от души,
Ты шепчешь: «Ближе к стенке, там подушка,
Лягнешь, уйду я спать на раскладушку».

А площадь на кровати так мала,
Тебе я две подушки отдала
И лучшее верблюжье одеяло,
Сама себя простынкой накрывала.

Но сжалился ты надо мной к утру
И все отдал, я заплатила мзду,
А впрочем, не о чем я не жалею,
Ты греешь лучше всякой батареи.

Без любви Вы не смогли

Но без любви Вы не смогли
И как же так совсем увяли,
Себя видать не берегли
И проводили дни в печали.

А надо гнать из дома прочь,
Слезами горю не поможешь,
Идет легка, царица ночь,
Но что сегодня сердце гложет?

Поверить Вам опять должна,
Но не привыкла я к обману,
Вы говорите: «Жизнь прошла»,
Но что-то больно очень рано.

А грусть внезапно пусть пройдет,
А о любви Вы не жалеете,
В каком обличии придет,
Своим теплом ее согрейте.

Не стало воронья

Но коня Вы оседлали,
По полям, да по лугам
И ворон всех разогнали,
Что же делать было Вам?

К быстрой Вы езде привыкли,
Их нарушили покой,
Но потом внезапно сникли,
Захромал под Вами конь.

К пугалу опять пристали,
Он любовно посмотрел,
Про недуг Вы рассказали,
Он его сам углядел.

Вылечил, ему знакомо,
Вас и заодно коня,
Взглядом проводил до дома,
А не стало воронья.

Высший сорт

Был он весь кривенький, спинкою хиленький,
Спорт не любил он и в петлю не лез,
А в холодильнике очень красивенький,
Сох по нему высший сорт огурец.
Без ГМО и совсем без изъянов,
Сколько он банок тогда перебрал
И говорили, что все без обмана,
Что огурцы доктор сам прописал.
Банку открыл он с таким настроением,
С детства одни огурцы он любил,
Врет медицина про несварение
И огурец целиком проглотил.
Думал что все, Рождество он не встретит,
Стукнула быстро по спинке жена,
Но, а теперь он, как хочет ей вертит,
Стала красивой и ровной спина!

Засиделась у поэта

Коляд все радостно встречали,
Их пожеланья от души,
Хозяина так восхваляли,
А он преподносил дары.

Костюмы яркие пестрили
И лились песни без конца,
И каждым дом, ведь не забыли,
И освещала путь звезда.

В час Великой Коляды,
Ты на небо посмотри,
Будет полон дом добра,
Счастье, радости, тепла!

Как же пляшет все коза,
Угостить ее пора,
А потом пойдет опять,
Ночку всю колядовать.

А поэту вдохновенья
И конечно настроенья,
Чтоб он долго не грустил,
Пригласил ее на пир.

Строки лились все рекой,
Но пора ей в дом другой,
Засиделась у поэта,
Песни пели до рассвета.

На том же месте в тот же час

Не в ту я сторону смотрела,
Не в том наряде я пришла,
Его в толпе я проглядела,
К другому парню подошла.

А он уже пошел налево,
Меня среди толпы искать,
Работал он легко, умело,
Толпа вся стала исчезать.

Лет десять с ним мы не встречались,
Вот так случилось, парадокс,
И мы друг друга не узнали,
Веселый был он паренек.

Когда толпа вся рассосалась,
Увидела печальный вид
И десять лет, как пробежало,
Такой замученный стоит.

И пуговиц не досчитались,
Шапчонка тоже набекрень,
Но праздники все отмечали,
Пошел сегодня восьмой день.

«А ты совсем не изменился»,
Где научилась я так врать?
«А ты мне этой ночью снилась,
Но хорошо пора вставать».

И комплимент, за комплиментом,
Любили мы всегда приврать,
Но, правда, стал уже доцентом
И стал мне лекцию читать.

А я все праздники не спала,
Спектаклей столько отсветить,
Его балетом я достала,
Но тему надо же сменить.

И хорошо мы пообщались,
И десять лет в запасе есть,
Мы долго, долго с ним прощались,
Так через десять ровно, здесь.

Сказка снова оживет

Метель сегодня бушевала,
Тебя под елкой ожидала,
Щелкунчик-Принц на ней весит,
Про сказку все мне говорит.

Тебя увидел, замолчал,
Другой он сказку продолжал,
Для каждого есть свой сюжет
И длится это много лет.

Когда под елочкой стоишь,
Минутой каждой дорожишь,
Ведь скоро их все разберут,
Щелкунчика с собой возьмут.

В коробке целый год лежит,
Нас новой сказкой удивит,
Еще же Старый Новый год
И сказка снова оживет!

Душа границ не знает

Его душа границ не знает,
В полете землю созерцает,
Он над просторами летит,
На сей раз что запечатлит?

Сегодня он безумно рад,
Такой безудержный азарт
И в голове созрел маршрут,
И чудеса бесспорно ждут!

А вдалеке течет река
И шепчет о любви слова,
А ветер их уносит ввысь,
А без полета, что за жизнь?

Старый по душе

Но телефон мне подарили,
Родные просто удружили,
А сколько функций, ерунда,
Осилю я за года два.

Но я в руках его вертела,
Сестра все с горечью смотрела:
«Наташка, мне пора домой,
Поговори, хотя б со мной.

Увидимся мы через год,
Воды, ведь столько утечет,
А у меня родился внук»,
Мой телефон, как прыг из рук.

Я быстро про него забыла,
Сестру за все благодарила,
Мне старый больше по душе,
Заждался он меня уже.

Собачья жизнь

Шла тридцать первого домой,
Вела беседы я с собой,
Я б на работе не пила,
Подруга видно подлила.

А каждый что-то все несет,
Из-под полы себе нальет,
И настроение создаст,
Но продержаться еще час.

А там прямехонько домой,
Услышать бы курантов бой
И тост за Новый Год поднять,
Да и спокойно отдыхать.

И так дорогой я мечтала,
Собаку только повстречала,
Но надо взять ее с собой,
Не праздновать же ей одной.

И отогрела, накормила,
Но блюда все она любила,
Собачья жизнь так тяжела,
Когда на улице прошла.

Но на неделю лишь хватило,
Ее все улица манила,
Но что же делать было с ней,
Такая жизнь ей, ведь милей.

Мечтать никто не запретит

Дед день и ночь все сеть перебирает,
В надежде рыбка золотая попадет,
Желаний ворох, как икру метает,
Когда же чудо с ним произойдет?
У всех знакомых каждый день веселье,
А он забыл, когда с друзьями водку пил,
Поймает рыбку, справит новоселье,
Но, а мечтать ему никто не запретил.

Раньше был он глуп и слеп

Знаю рыбалова Лешу,
Парень очень он хороший,
Рыбку любит он ловить,
А потом ее солить.

Как он красную насолит,
А потом у них застолье
И еще с женой коптят,
Круглый год ее едят.

Шарик рыбу не любил,
От нее уже он выл,
Ему мясо не давали,
Только рыбу подавали.

Только год у них прожил,
Как он это пережил,
И к соседке он пошел,
Там пятнадцатый был стол.

Шарик там совсем окреп,
Раньше был он глуп и слеп,
А теперь ума набрался
И до лета жить остался.

Небольшими перебежками

Я небольшими перебежками
От детектива, снова к Вам,
Назвать бы это все издержками,
Но вдруг получится роман.

И голос внутренний подсказывал,
Успеешь ты всегда убить,
Хотя замучает рассказами,
Но, а тебе, ведь с этим жить.

На зов идут

Русалками он просто бредил,
Хотя ходил и на медведя,
И не боялся никого,
И даже черта самого.

Одна его все ж заманила
И говорила: «Есть квартира,
В воде прекрасно проживать,
Но неудобно только спать».

Но он воды, как захлебнул
И смерти он в глаза взглянул,
И в образе она лягушки,
Царевны местной, хохотушки.

Но может, так защекотать
И будешь до утра не спать,
Но он платок с собой припас,
В ту ночь он чудом его спас.

Теперь он место то обходит,
Но слышит, как береза стонет,
А люльку сделала она,
Хватило два больших куска.

Младенца по ночам качает
И песней странной развлекает,
И все равно на зов идут,
И в водах тех найдут приют.

Вы мне весь по нраву

Мне надо к Вам немного присмотреться,
А Вы несетесь словно ураган,
Сметая все, ворветесь в мое сердце
И наведете там сплошной бедлам.
Но Вы не можете, ведь здраво,
Вам это просто не дано,
Но как найти на Вас управу?
С больным-то сердцем нелегко.
Я Вам принадлежу по праву,
Да и без прав стремлюсь я к Вам,
Вы весь поверьте мне по нраву,
А что не так отдам врагам.

Детство – лучшая пора

Штангу как-то он купил,
Но меня не удивил,
«В детский сад я отвезу,
Применение найду».

У нас дома уже две,
Грамот столько на стене,
И медалей полон дом,
Пятикратный чемпион.

Стала я за ним тянуться,
Штанги мне легко даются,
Только спину сорвала
И на месяц я слегла.

Лучше все ж стихи писать,
Штангу в мыслях поднимать,
Правда тянет иногда,
Когда в целости спина.

Сшила я себе наряд
И отправилась в детсад,
Он подарки прикупил,
Дед Морозом славным был.

И стихи дети читали,
И подарки получали,
Детство – лучшая пора,
Сколько радости, добра.

Шуток, смеха и желаний,
Самых искренних мечтаний,
Но и мы там побывали,
Счастье мы вдвойне познали.

Не всем повезло

Конь скакал все дни и ночи,
«Вон прекрасная страна,
Открывай хозяин очи,
Ждет царица не одна».

Ты спросонья возмутился,
«Не родная сторона»,
Но красотам изумился,
«Да, хочу быстрее туда».

Там дворец необычайный,
Столько комнат, лишь плутать,
Розы цвет красивой, чайной,
Можешь здесь ты созерцать.

Там в розарии прекрасно,
Все царицы хороши,
Конь заржал: «Все не напрасно,
Все, что хочешь для души».

Жизнь, ведь близится к закату,
Но ты плечи распрямил,
И сказал, так чинно, внятно,
«Всем я голову вскружил».

Смотрит конь так виновато,
«Выбери ты хоть одну,
Как мы повезем все царство?
Я же бедненький помру».

Ты в момент остепенился,
«Розу, эту подавай»,
Сразу с нею обручился
И покинул здешний край.

Многие туда ходили,
Но не так им повезло,
Лишь шипы там находили,
Среди роз жить нелегко.

Она вполне здорова

Но мысли в голове скакали,
Ей все покоя не давали,
Сходить бы надо ей к врачу,
О нет, конечно, я шучу.

Она вполне еще здорова
И пить таблетки не готова,
А мысли просто скакуны,
Пристанище у ней нашли.

А у кого-то мысли-пчелы,
Жужжат и к подвигу готовы,
А у нее всего лошадки,
Но спит она под цокот сладко.

А как проснется, ерунда,
Но просто кушать им пора,
Одна ей сразу говорит:
«Но что-то голова болит».

Вторая требует: «Есть дай!»
А третья: «С мятой хочу чай»,
Четвертая про кофе шепчет
И про какой-то чудный вечер.

И так они все надоели,
На шею бедной девке сели,
Она, как мух их отгоняет,
Покоя с ними все не знает.

Порядок ей бы навести
И парня в дом свой привести,
Но некогда, вот так бывает,
Ведь голова не отдыхает!

Замкнутый круг

Всё пятницу ты с предыханьем ждешь,
Что в выходные силы обретешь,
Но вспомнишь есть любимая жена
И счастье, на работу вновь пора.

А в понедельник на работе тишина,
Пока начальник спит заботливый с утра,
Но как до пятницы спокойненько дожить?
Его здоровьем надо дорожить.

А то проснется только успевай,
Ему идеи новые подай,
А дома ждет любимая жена,
Как хорошо домой опять пора.

Душа моя, ты не грусти

Зачем ревнуете ко всем?
Вы – счастье и души услада,
Я с Вами, и пуд соли съем,
А Вы твердите: «Нет, не надо».

В субботу нам стихи писать
И в воскресенье не надо,
От них не можете Вы спать,
А утром Вам вставать так рано.

Душа моя, ты не грусти,
Нас ждут большие перемены,
На прозу надо перейти,
А там закончатся все темы.

Он знает

А музыка во мне жива,
Она летит границ не зная,
По клавишам скользит рука,
Пред нею душу обнажаю.

Потом на время тишина
И только ветер завывает,
А я опять лишилась сна
И он один об этом знает.

И ночи стали все длинней,
На небе звезды так сияют
Луна и отблеск фонарей,
Твой путь ко мне все освещают.

Ее он не обманет

Он ей цветочек подарил,
Ее он не обманет,
Но видно чем-то удобрил,
С годами не завянет.

Уже к соседке на балкон,
Он знает к кому виться
И у нее их полон дом,
И есть чем поживиться.

Начнет, как с ходу угощать
Намазано, как медом,
Он любит у нее бывать,
Как будто мимоходом.

Не надо далеко ходить
И любит их сердечно,
Дано цветочки разводить,
Садовник, он известно.

Чего добру пропадать

Но парень предприимчив был,
Трубу подзорную купил,
Приблизить даму сердца надо,
Дома находятся, ведь рядом.

И так по этажам скользил,
Что падал к ночи он без сил,
Жена все чудо ожидала,
Слыхала в жизни их немало.

Потом он, даже стал снимать
И фотоснимки размещать,
Жена об этом, как узнала,
Ему как следует поддала.

Летел он долго и кряхтел,
И бедный, даже употел,
Но кости целы, не сломал,
В сугроб он с головой упал.

Но жалко было, лежал мерз
И отморозил себе нос,
И девушка с работы шла,
Его к себе подобрала.

Чего добру-то пропадать,
К тому же может он летать,
Открыли студию они
И снимки быстро в ход пошли!

Культура подкачала

Он к ней навещался в гости
И говорил, что Михаил,
Она ему все: «Просим, просим»,
Душою был он очень мил.

Такой мужчина, загляденье,
Заслушаешься, как говорил,
Но вот большое огорченье,
Через неделю след простыл.

Она все пироги печет
И рыбку для него поймает,
В надежде Михаил придет,
Другой порог он оббивает.

Она всё с верой в чудеса
И небо в помощь призывала,
Одна виднелась лишь звезда,
Она ей путь и указала.

И как назло с пивком сосед,
Она его не ожидала,
«Хлебнешь соседка? Нет проблем,
Опять культура подкачала».

Лучший парень на деревне

О чем ты, друг мой, все мечтаешь?
Все не о том и не о той,
Опять ты где-то пропадаешь,
Мой дом обходишь стороной.

А я сижу всё у окошка
И проглядела все глаза,
А там голодная лишь кошка,
Всё ищет своего кота.

Я вышла все же на крылечко,
Какой же для души простор,
Потом пошла на нашу речку,
Но с ней особый разговор.

Смотрю, весь в думах, ты гадаешь,
И в беспокойстве за меня,
К кому идти ты все не знаешь,
Соседка нравится моя.

Ты ходишь к нам по дням недели,
Как раз сегодня выходной,
Мы утопить тебя хотели,
Но ты для нас такой родной.

И лучший парень на деревне,
И выбрал ты из всех лишь нас,
Недаром мы частушки пели,
А ты скучал без них подчас.

И как возьмешь свою гармошку,
И за версту тебя слышать,
Но испугал мою ты кошку,
Теперь бедняжку не видать.

Поэтому, как воскресенье,
Берешь уроки у меня,
А в понедельник с настроеньем,
Поешь соседке ты любя.

Ты верь и жди

Пришел, я вовсе не ждала
И в полудреме пребывала,
Но дрогнула моя рука,
О чем я только не писала.

Неплохо, чтобы снял жилет,
Я что-то на ночь размечталась,
На нем жилета уже нет
И где-то ручка затерялась.

Уж лучше б он писал стихи,
Скажу неплохо получалось
И корректировал мои,
Но как могла я постаралась.

Но в лучшее ты верь и жди,
И слов, одежды не осталось,
Ждала, что скажет о любви,
Но видно Музе все досталось.

Такое кино

Хотела я в твой сон ворваться
И до конца бы там остаться,
Увидеть звезды и луну,
Но совместить все не смогу.

По телеку идет кино,
Его искала я давно,
Но правда ужасы одни
И холодеет все внутри.

И зуб на зуб не попадает,
Душа напрасно, ведь страдает,
Вампиры, монстры, слезы, кровь
Какая тут скажи любовь?

Но еле-еле отсидела
И полбатона хлеба съела,
Какой тут сон и не уснуть,
А монстры продолжают путь.

В сознании все колобродят,
Своими мыслями изводят,
А музыка любви звучит,
Когда и монитор молчит.

Коснусь по клавишам рукой
И оживает образ твой,
И монстры исчезают все,
Они на темной стороне.

Судьба сбережет

Но про дракона дед слышал,
В бою он руку потерял,
Ну думает: «Вот объявился,
А может только мне приснился?»

И дед отправился в поход,
Судьба его уберезет,
Другую руку он не даст,
А попадет дракону в пасть.

Но долго по лесу плутал
И разморило он устал,
И воздух чист, прилег уснул,
И в снах прекрасных потонул.

Проснулся, бац, помолодел,
Но ничего вроде не ел,
Руки на месте, голова,
А рядом спит еще жена.

Ее увидев, обомлел,
Он яблочк молодильных съел,
Но ничего, что позабыл,
И Леший сам вина налил.

Не хочет он идти в поход,
Дракон границы стережет
И за женой надо смотреть,
Да не мешает, похудеть.

А то и праздники одни,
Жена пекла все пироги
И гости шли, дракона звал,
Но тот все по делам летал.

Ведь наша Родина прекрасна,
А взор дракона очень ясный,
Во все глаза он бдит, глядит,
Никто его не победит!

А что творится в том лесу?

Один обертку предлагал,
Но быстро он в кусты сбежал,
Зачем же будоражить лес?
А у него свой интерес.

Она-то губы раскатала,
Наивной дурочкой предстала,
Обертку всё в руках крутила
И как наживку проглотила.

Но дурист излечить нельзя,
Найдутся и в лесу друзья,
Они же тоже в дураках,
Но думают не при делах.

Конфеты все на вкус и цвет,
У каждого есть свой ответ,
В лесу порядки там свои,
Но выживают все они.

Решила сладкого не есть,
Ведь можно сразу растолстеть,
Обертку в землю ту зарыла,
Урок хороший получила.

А время в полный ход идет
И дуракам порой везет,
И если, даже обманулась,
То к жизни все равно вернулась.

А что творится в том лесу?
То волка встретит, то лису
И включит дурочку подчас,
И фантик вспомнит свой не раз.

Видение

Мне не забыть твои слова,
Как хочется начать сначала,
Ты, как иллюзия, мечта,
Во сне тебя я повстречала.

Потом открыла я глаза,
И ты исчез, как все виденья,
Возникли снова все слова
И захотели продолженья.

И невозможно их сдержать,
Они так просятся наружу,
И сердце снова не унять,
Я понимаю, ты мне нужен.

Но снова лишь настанет ночь,
И сон одним движеньем властным,
Все унесет сомненья прочь,
И станет все предельно ясно.

Интерьер другой

Немного перекошена ограда,
Метель совсем тропинку замела
И пес лохматый утопает рядом,
И ждет он пониманья и добра.

А дом вчера мои друзья купили,
Но заходи погреемся с тобой,
Мы дружную семьей когда-то слыли,
Теперь здесь будет интерьер другой.

Он и Она

Он

Он, как она все ищет ручку,
Одной он правда дорожит
И от жены получит взбучку,
Бумага тут и там лежит.

Жена любимая, родная,
Готовит, гладит для него,
Пылинки день и ночь сдувая,
А мыслями он далеко.

Все счастье и любовь он ищет,
Хотя под боком отбавляй
И что-то все ночами пишет,
А у жены в глазах печаль.

Она не знает, что и делать,
И как его приворожить,
На этой почве заболела,
Но надо как-то дальше жить.

Она

Она, ведь замужем давно,
Муж на диване отдыхает,
Посмотрит он футбол, кино,
Пока она роман ваяет.

И чмокнет он ее в висок,
Спокойной ночи пожелает
И на ночь на один глазок,
Ее роман перечитает.

С ухмылкой на устах вздохнет,
Чего ей в жизни не хватает?
И преспокойненько уснет,
Ее роман так усыпляет.

Ни при чем

Здесь встретила я с ним случайно,
Полцарства, даже обещал,
Встречаться ночью будем тайно
И план по почте переслал.

Но я по комнатам блуждала,
А их конца и края нет,
К рассвету выдохлась, устала,
А на столе лежит букет.

Реально стали мы встречаться,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.