

Надежда Янович

СКАЗКИ. ВЕРСИЯ
ВТОРАЯ,
РАСШИРЕННАЯ

Надежда Янович
Сказки. Версия
вторая, расширенная

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51938259

ISBN 9785449858320

Аннотация

НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ, ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И ВЛЕЧЕТ УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ. Сказки разных лет на разные темы. Страшные, странные, все в моем лучшем стиле. Некоторые с матом, там без него никак. Читайте с удовольствием.

Содержание

контакт не удался	5
Жизнь в России в 2050 году	6
1000 и 1 кошка	9
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Сказки. Версия вторая, расширенная

Надежда Янович

© Надежда Янович, 2020

ISBN 978-5-4498-5832-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

КОНТАКТ НЕ УДАЛСЯ

Мы все так любим дешевые драмы – сказал он, ногою отпихивая от себя труп сожженного непонятого животного. – если бы я не нарушил заповедь «не убий», оно убило бы нас и сожрало. Я их знаю... Что за фигня???

навстречу им тихо опускалась вечерняя заря. В синих красках сгорающего небесного тела мелькнула какая-то фигура. она проскользнула между деревьями и подошла вплотную к стрелявшему.

– Убивать или быть убитым?

– Что за глупый вопрос!!! Конечно, убивать!

– Значит ли это, что твоя жизнь важнее его жизни?

– Конечно.

Она медленно выдохнула облачко пара и сожженное животное ожило. Оно слегка хромя приблизилось к ошарашенной от происходящего группе.

– Теперь ты волен выбирать – обратилась она к животному

– Умирать, но не убивать!!!!

– Вот видите. А ведь оно травоядное. Идите, земляне, вы еще не достигли того уровня, на котором возможны контакты...

Жизнь в России в 2050 году

– И твое заболевание заключается в том, что ты рассказываешь знакомым и малознакомым людям все-все-все?

– Да, и это действительно удивительно – ни от кого не ждать зла и подвоха. Хотя я иногда и страдаю от этого.

Они гуляли по просторному, широкому парку. И одна из них с ужасом вспоминала, как ужасно это место выглядело не так давно – в 2009... А он не знал, он только что окончил ординатуру и работал в этой больнице первый год. И тем страннее ему казался этот случай. Но уже ушла назад эра нейрорепролетических средств, теперь понятны стали этиология болезни, которая, как и болезнь Дауна, заключалась в генетическом коде человека. И уже ясно было, как исправлять генетический код в перинатальном периоде жизни человека. Так что теперь только что и осталось прогуливаться с такими вот шестидесятилетними старушками, которые родились до рождения ПДЧ (перинатального декодера человека), и понимать, что такие болезни остались только в прошлом и умрут вместе с ними. И очень жаль, что туберкулез еще не был побежден, что инфекционные болезни не поддавались лечению декодером.

– А Вы знаете — снова начала она – когда в двадцать лет мне поставили диагноз, я думала, это все. Что это конец, что у меня никогда не будет ребенка... Вы знаете, у меня тяже-

лая наследственность. Один мой дядя умер здесь от алкоголизма, другой покончил свою жизнь самоубийством. Мой отец алкоголик, бросил пить только в 50 лет после инфаркта, а моя сестра алкоголичка так и не смогла, к сожалению. Я боялась мужчин, считала, что любой способ забеременеть окончится для меня неудачей. Такие вот глупые мы бываем в 20 лет!!!

– А алкоголики – это кто? – осмелился спросить он.

– Оооооооо... это люди, которые очень сильно потребляют алкоголь. Неужели Вы не знаете, что такое алкоголизм? Так еще же и наркомания была!!!

– Алкоголизм... наркомания... – смущенно пробормотал он. Мы проходили это как историю. И как Вы жили тогда!

– Как жили, хорошо жили. У мамы дача была, 12 соток. А Вы знаете, я такой же вопрос бабушке задавала, когда узнала, что она родилась не в роддоме.

Они все еще шли по периметру психбольницы. На поржавевшем от времени заборе виднелся широко разросшийся плющ. И видно было, что этот забор уже не нужен, что уже сама больница не нужна, что она морально устарела. Но ей предстояло еще прожить некоторое время, так как декодер был изобретен только 17 лет назад, значит, самым молодым шизофреникам было по 17 лет... И они вынуждены были лечиться устаревшими методами, но это уже подходило к концу. Они ничем не отличались от нормальных людей.

Красиво, какая-то бездумная красота творилась вокруг.

И это было правильно.

1000 и 1 кошка

– Вот так же блин! Сколько их теперь у тебя?

Вадя оторвалась от увлекательного занятия – расчистки кошачьих лотков —

и неуверенно ответила:

– Да не считаю я их! Просто в каждом времени если встречаю бездомыша, то беру...

– Ты сумасшедшая, что ли?

– Так точно – засмеялась – в своем времени F-ка у меня была....

– Я конечно понимаю, что ресурсы межвременья позволяют содержать столько

организмов, сколько на нем находится, но это явный перебор! А лотки, а корм!

А наполнитель! Сколько ресурсов ты тратишь на это бесполезное занятие?

Она сжала кулаки и хотела на него наброситься, но природная свойственная ей доброта

все же победила, и она отвечала с обидой в голосе:

– Это не бесполезно! Да и трачу я сейчас примерно половину от энергии

преобразователя! Вот это – она ткнула рукой мешок с содержимым, извлеченным

из лотков – с легкостью регенерирует!

– А ты всех у себя держишь?

– Нет, пристраиваю

– Каким образом?

– Я это... Я перемещаюсь в довременные века и даю там объявление. Я уже много кого пристроила...

Он покачал головой. Затея Вады казалась странной, но это только на первый взгляд.

Сначала все смеялись, но вскоре было замечено, что после посещения «кошачьих комнат»

у времяпутешественников улучшается настроение, практически исчезают распри между ними,

улучшается сон у Хранителей. Когда это было замечено, был озвучен лозунг «каждому новичку

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.