

18+

Тимофей Александрович
Глухов

СИЯНИЕ КОСМОСА

Часть 3

Тимофей Александрович Глухов

Сияние космоса. Часть 3

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51938681

ISBN 9785449858726

Аннотация

В этой части книги будут описаны события, которые произошли не только в реальности, но и внутри игры, которая в дальнейшем повлияет на прямое развитие этой истории. Книга содержит нецензурную брань.

Сияние космоса

Часть 3

Тимофей
Александрович Глухов

© Тимофей Александрович Глухов, 2020

ISBN 978-5-4498-5872-6 (т. 3)

ISBN 978-5-0050-5169-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Грань реального.

Восхитительные новости.

– Арон! Арон, открывай! Внезапно раздался стук в окне.

– Майк? Что ты тут делаешь, поздно ведь, надеюсь ты не забыл, что нам завтра в школу?

– Открывай уже. Ответил Майкл. — Нам с тобой осталось учиться со всем не много, так, что можно считать, что мы уже не школьники.

– Да, да. Арон открыл другу окно и впустил внутрь.

– Ты не поверишь, что у меня есть! Улыбнулся Майк, смотря на приставку.

– Пятерку получил? Подшутил над другом Арон.

– Нет. Сухо ответил Майк. – Кое- что по лучше...

– И, что же?

– «ТН.» Коротко ответил Майк.

От этой аббревиатуры настроение Арона сразу же приподнялось до максимума.

– Нет, нет, нет, не радуйся раньше времени, этого не может быть, он всего лишь пошутил. Уверял себя Арон.

– А вот и нет. Продолжил Майк.

– Зачем ты так, я только, что похоронил свои желания в нее поиграть, а ты снова разжег во мне любопытство.

– Ничего скоро и мы в нее поиграем, если хочешь, то можем прямо сейчас?

– Она у тебя? Откуда ты ее достал, ее же произвели всего 2000 экземпляров? Постой ка, ее же нельзя копировать и скачать пиратскую версию, она именная, а это значит... Только не говори, что ты ее...

– Нет, ты ошибаешься, мне ее дали. Гордо ответил Майк.

– Ты блин издеваешься, что за умник решил взять и подарить тебе такую дорогую и единственную игру?

– Не знаю, какой- то мужик подошел ко мне, когда я стоял на улице и смотрел трейлер этой игры и спросил меня не хотел ли бы я сыграть в нее? Конечно я сказал, что хотел бы, и он просто достает из своего портфеля диск и дает мне, представь?

– Невероятно, он, что идиот?

– Точно. Согласился Майк.

– А ты точно уверен, что это именно та игра? Продолжил сомневаться Арон.

– Да это она. Твердо ответил Майк и в знак убеждения своего друга достал ее из своего портфеля. – Вот смотри она совершенно новая, ее даже не распечатывали.

– Поверить не могу первая игра с элементами полного погружения, как же я был разочарован, когда услышал, что игра выйдет в ограниченном выпуске. Восхитился Арон. – Давай поиграем?

– А, как на счет школы? Саркастично проговорил Майк.

После чего они быстро включили приставку и погрузились в реальный мир. Ребята были потрясены при включении данной игры, что уж говорить о самом геймплее и реальности этого мира, все окружающее было таким реальным, но все же различимым, вкусы, запахи лишь из далека могли поравняться с настоящими, но все это были мелочи, которые не слишком волновали их. Проведя полчаса в игре они и не заметили, как они прошли, они играли бы и дальше, если бы только игра не выдала ошибку и выкинула их из своего мира. Они пытались после этого запустить игру еще раз и еще, но ничего не выходило, все было без изменений, всплывало только одно белое окно с надписью ошибка, и все.

– Что это такое? Зайди в интернет посмотри, может не только у нас такое?

– Сейчас, посмотрю. Ответил Майк.

Введя в поиске «ошибка при входе в игру ТН», он не сразу смог найти этот ролик, как только он наводился на ролик с таким запросом, то все ролики до единого были заблокированы. Майк от безысходности обновил страницу и обнаружил только что добавленный ролик в интернет на данный запрос, включил его, и они тут же бросились его смотреть, пока и этот не заблокировали, как все предыдущие. В ролике говорилось, что купленные диски все до единого были испорчены, что они вообще не запускались даже на короткий промежуток времени, как было у наших ребят. После успешных тестов, разработчики и подумать не могли, что такое могло произойти, после стольких вложений и трудов над созданием этого шедевра, компания предстала перед гранью банкротства.

– Постой, что это значит? Поинтересовался у друга Майк, выключив видео.

– А я знаю? Почему же, если ни у кого игра не запустилась, она запустилась у нас? Задумался Арон.

– И вправду интересно. Так, что получается, мы одни поиграли в эту игру хоть сколько то, ты представляешь, как это круто?! Воскликнул Майк.

– Ты, что кричишь, у меня внизу родители спят. Заткнул друга Арон.

– Ой, прости.

– Как- то мутно все это, значит вот, как мы поступим. Ты пойдешь к себе домой, а завтра в школе, мы подумаем

об этом, хорошо?

– Да, ладно. Это же потрясно, ты представляешь, что вообще с нами сейчас произошло!

– Ага, знаю, это очень круто, но давай никому не будем об этом рассказывать, хорошо? Ответил Арон, проводив своего друга через тот же путь через который он и пробрался к нему.

– Умник хренов. Лишь бы ты, никому не проболтался. Ладно, до завтра. Ответил Майк, спрыгнув с дерева на землю.

Майк и Арон плохо спали это ночью, можно сказать они не спали вообще, но все же, при наступлении утра, они не были сонными, а были полны сил и скорее начали собираться в школу.

Арон встал раньше всех, чем конечно же сильно удивил родителей.

– Ты чего так рано встал? Спросила мама, Арона.

– Да так ничего, просто настроение хорошее.

– Приготовить тебе завтрак? Удивленно спросила мама.

– Нет, я уже скоро пойду в школу, не волнуйся.

Как только Арон вышел из дома, его отец включил телевизор, в котором экстренно сообщалось, чтобы никто не смел играть в игру «ТН», поскольку все игравшие в нее погибли при очень странных обстоятельствах.

– Опять, не новости, а какой- то цирк. Разочарованно прошептал отец и выключил телевизор. – А, где Арон, дорогая?!

– Он уже ушел!

– Так рано? Странно?

– Да, я сама удивилась, видимо наш малыш становится все более серьезным и сосредоточенным на учебе.

– Ага, как же.

По дороге друзья встретились и продолжили идти вместе, бурно обсуждая, произошедшее вчера. Как только прямо во время разговора Арон погрузился в некий странный мир, отличающийся от настоящего.

– Стой Майк со мной, что-то не так, ты это видишь? Скажи, что ты тоже это видишь?! Внезапно закричал Арон.

– Эй, что с тобой ничего я не вижу, все те же самые дома, мы же их сотни раз уже видели...

– Нет, это... Это совсем другое, что за хрень! Продолжал неадекватно себя вести Арон.

– Да, что с тобой? Спросил Майк друга, поняв, что тот не подшучивает над ним.

– Я не знаю, я слышу твой голос, но тебя словно нет поблизости, где ты?

– Я тут, рядом с тобой, вот, чувствуешь? Спросил Майк, прикоснувшись к нему.

Арон слегка испугался, прикосновения своего друга, что и повлекло цепочку событий.

Неподалеку, рядом с ним возник какой-то образ, который через несколько мгновений обрел четкие черты это был высокий человек, в красном костюме и черной маской, с вер-

тикальными белыми линиями на ней. Сзади у него торчало два меча, которые он незамедлительно достал и бросился на свою жертву проткнув ее и тут же исчез.

Арон с громким и протяжным криком вернулся обратно, ощущая дикую боль. Некоторое время он все еще никак не мог осознать того, что раны нет, а эта боль существует лишь в его голове.

Майк не знал, что даже сказать он не понимал, что происходит.

– Да, что с тобой?!

– Не знаю, мой живот, он, его проткнули мечом, но раны нет, как такое возможно, раны нет, а боль есть?

– Скорее всего тебе просто показалось? Предположил Майк.

– Да! Да, наверно, но это было так реалистично.

– Может тебе сегодня дома остаться?

– Нет, все в порядке, мне уже лучше... Отмахнулся Арон.

До школы они уже добрались без всяких подобных происшествий.

– Ладно мне туда, с тобой точно все в порядке? Переспросил Майк.

– Ага, да все нормально. Неуверенно ответил Арон.

– Тогда после школы встретимся!

Сидя на математике Арон, как обычно ничего не делал, но сейчас это было не совсем так, он размышлял о произошедшем и, думая об этом из раза в раз все чаще начинал

склоняться к версии его друга, что все это ему просто показалось, возможно он просто переутомился, он успокоился. До тех пор, пока в коридоре не стали раздаваться крики, они как раз тянулись около класса Майка, все тут же выбежали в коридор, игнорируя учителя и Арон тоже.

Перед ними предстала очень странная картина Майк стоял по середине комнаты и размахивал стулом из стороны в сторону, а посередине комнаты лежали ученики, которые по-видимому стояли у него на пути и схлопотали по полной.

– Нет, кто вы, не убивайте меня?! Кричал Майк.

И, тогда Арон понял, что это не совсем простая ситуация, и, что с его другом происходит тоже, что произошло с ним, Арон попытался остановить его, но Майк внезапно набросился на него и замахнувшись стулом, забросил и его в этот мир. Все было таким же, как и тогда, темная улица, разбитые фонари и человек в маске...

– Вы оба здесь, хорошо... Прошептал он.

И набросившись на них, незнакомец разрубил голову Арону, своим мечом, словно нож растаявшее масло. Все это произошло на глазах у Майка, он все это видел и наблюдая за всем этим он одеревенел, он был напуган, словно его сознание ушло в другое место.

На этот раз человек подошел уже к нему, посмотрел в глаза и замахнулся. В щелях маски, там, где должны были быть глаза виднелся лишь дикий взгляд, который полностью наслаждался каждым мгновением испуга мальчика. Он просто-

ял так некоторое время, а как ему надоело, то прикончил и его.

Поиск информации.

Тьма окутала их обоих и выскочила иконка, с надписью, «Введение пройдено, хотели ли бы вы играть дальше или предпочтете умереть?» Перед ними встал выбор, они само собой разумеется выбрали жизнь, переместившись обратно в свой класс.

В классе был полный бардак, все ученики и учителя с соседних классов начали толпиться около них и пока все не приобрело более крутой оборот, они сбежали из школы, куда по дальше.

– Чертова игра! Ты понял, что произошло? В панике спросил Арон.

– Да, кажется, мы сами играем за наших персонажей.

– Ты помнишь, кто тебе дал эту игру, он наверняка знал, что такое произойдет, черт, возможно он тебе намерено подарил эту игру?!

– Нет, не помню...

– Сконцентрируйся и вспомни все, что связано с этим человеком.

– Да не помню я его лица, мы с ним разговаривали всего пол минуты, но я помню, что-то по лучше.

– И, что это?

– На его тыльной стороне ладони была татуировка в виде ромба, красного цвета. Ответил Майк.

– Подожди ка.

– Что? Переспросил Майк.

– Я видел этот ромб! Ответил Арон.

– Где?

– На том человеке, убившем нас недавно.

– Что!?! Удивленно произнес Майк.

– Да у него был ромб на ладони, я уверен, его костюм закрывал часть татуировки, но после твоих слов все стало на свои места, и для подтверждения этого, нам нужно найти этого человека в реальности.

– Этого человека мы навряд ли найдем.

– Тогда, что предлагаешь делать? Спросил Арон.

– Нужно найти разработчика игры и расспросить его.

К счастью в наше время не существует такого понятия как частная жизнь и любую информацию можно найти в интернете. Проговорил Майк, параллельно, клацая в своем телефоне. – Вот нашел, его зовут Уве Леманн?

– Что это за имя такое?

– Да, правильно, Уве Леманн.

– А адрес указан?

– Так посмотрим, он проживает по адресу... Тони- Род 28.

– Подожди мне сначала надо заглянуть домой...

– Ладно встретимся как обычно? Я тоже до дома схожу.

Согласился Майк.

Вернувшись домой Арон очень сильно удивился, его ро-

дители не налетели на него, как это бы случилось в любой другой раз, когда в школе произошел бы подобный инцидент. Он сделал попытку расспросить их об этом, но никто из них ничего не знал и лишь косо посмотрев на него они молча закрыли эту тему.

Подобная ситуация произошла и в доме Майка, родители его даже не отчитали, ни говоря уже об домашнем аресте, словно ничего этого не произошло.

Встретившись в назначенном месте у школы, ребята тут же начали обсуждать произошедшее у них дома. И какого было их удивление, когда они слышали подобные версии из их же уст. Тогда было принято решение ненадолго отлучиться и забежать в школу. Внутри все было так же, как и обычно, шли уроки у тех, кто учился во вторую смену. На встречу им попался директор школы, который просто поздоровался с ними и продолжил свой путь вперед. Не то чтобы он был плохим учителем или человеком, просто это довольно странно. Данное происшествие, произошедшее днем мигом добралась бы до их родителей, словно лесной пожар по сухой траве, но ничего этого не наблюдалось.

– Что же происходит?

– Не знаю, какой-то бред, но нам же лучше разве нет, никто нас не накажет за это. Спокойно прошептал Майк.

– Ну может ты и прав, ладно пошли за разработчиком.

– Ага.

После получаса нудной и однообразной поездки на марш-

рутке, друзья наконец прибыли в пункт назначения, прямо перед ними стоял дом того, кого они так сильно хотели бы встретить, но только не в таких обстоятельствах.

Поднявшись на третий этаж и найдя ту самую дверь, они постучали в нее. Как только это произошло так из квартиры раздался звук разбитой посуды. Они насторожились.

– Что?! Кто это?! Раздался громкий крик.

– Извините вы нас не знаете, но нам очень нужна ваша помощь! Крикнул в ответ Арон.

Внезапно дверь тихо начала открываться и из щели показался глаз, смотрящий прямо на Майка, он слегка отстранился, испугавшись такого необычного поведения со стороны другого человека.

– Кто вы?

– Простите, но мы бы хотели спросить вас про вашу самую последнюю разработанную игру.

– «ТН?»

– Да именно про нее, с нами творятся какие-то странности...

– Вы погружались в этот мир, и потом вы видели некие видения?

– Да. Ну да! Вам про это, что-либо известно? Проговорил Майк с небольшой задержкой.

Внезапно дверь закрылась и так же внезапно отперлась полностью.

– Проходите... Прошептал Уве.

Они зашли внутрь, в комнате был полный бардак, книги валялись на полу, на подоконниках, а компанию книгам составляли газеты. Было весьма очевидно, что тут давно не прибирались и прибирались ли вообще.

– Простите, но, что с вами стало? Спросил Майк.

– Разве вы не слышали, что произошло? Игру, которую я разработал провалилась, она должна была произвести революцию в компьютерных играх, но все пошло не так, даже не знаю, что и сказать. Весьма неискренне произнес ученый.

– Что случилось? Как такое могло произойти?

– На последнем этапе проверки игры все прошло просто замечательно ни что не предвещало такого краха, но после выпуска, поскольку игра была новейшим продуктом на рынке, было принято решение сначала выпустить игру ограниченным тиражом, как и было задумано ее тут же расхватили, богатенькие дети, как пирожки. Для меня, как для того, кто произвел это детище не было предела моему счастью, до тех пор, пока не поступила новость о внезапной смерти одного из тех детей, после гибели остальные, все кто купил эту игру не выжили.

– Мы такого не слышали.

– Да, наверняка это скрыли, ведь от этой новости компания потеряла бы колоссальные деньги.

– погоди, так что получается мы, что умрем? Возмутился Арон.

– А у вас нет какого-либо ключа, который сделает нам

выход из нее или, что- то подобное.

– Нет... Помотав головой ответил старик.

– Стой, ладно не нервничай, все в порядке, все в порядке.

Успокаивал себя Арон.

– Что ты делаешь? Поинтересовался Уве.

– Успокаиваю себя, мы выяснили, что при экстренных ситуациях нас затягивает в этот мир.

– А! Стойте у меня же есть...

– Все- таки есть способ нам помочь выбраться из этого?!

Вскрикнул Майк.

– Нет. То есть не совсем, у меня есть чит- код, который поможет вам.

– Ну хоть, что- то, спасибо! Радостно ответили ребята.

– Нам еще стоит, что- либо знать? Поинтересовался Арон.

– Да, вроде нет, а... Хотя есть одна вещь, видите ли они не совсем, обычные персонажи, которых вы убивали в других играх, в этих ребят встроена нейронная сеть, то есть они могут двигаться не как компьютер, а как полноценный человек, они могут развиваться.

– Что!?

– Ой, черт. Кажется, нас снова затягивает в игру! Внезапно, ощутив помутнение рассудка проговорили ребята.

– Вот держите, просто разбейте это, когда появитесь в игре, этот эффект продлится до конца игры! Ответил Уве, протянув им два совершенно черных куба.

И они исчезли.

– Так надо посмотреть, все ли хорошо. Пробормотал себе под нос Уве, слегка нервничая.

Первый босс.

Они снова переместились в тот мир в котором уже оба успели побывать, но в этот раз все было по- другому в прошлый раз они были в каком- то темноватом помещении без какого- либо искусственного или естественного освещения. Но в этом месте все было иначе, сейчас они находились, можно так выразиться весьма прекрасном месте, они очутились в саду, где росли деревья, цветы и трава, но все было в единичном экземпляре, каждая травинка отличалась от другой оттенком зеленого цвета, деревья были разной породы, ровно, как и цветы, ничего не повторялось.

– Да уж странное место... Проговорил, осматриваясь по сторонам Майк.

– Согласен, ну хоть не тот темный сарай.

– Эй, вы невежды, которые не в силах постичь всю красоту моего сада! Я здесь!

– Что, ты это слышал? Спросил друга Арон.

– Да, я слышал, вот только не понял откуда издавался звук.

– Я же говорю, я здесь.

Повторила женщина и выскользнула из- под земли на поверхность.

– Доброе утро, растерянно прошептал Майк.

– А ты мне нравишься. Подметила женщина.

– Кто вы?

– Как странно, мне казалось мы в игре, так может сам догадаешься? Саркастично прошептала женщина. – Меня зовут Милит и добро пожаловать в мой мир.

Тогда Арон посмотрел на тыльную ладонь женщины и увидел подобную татуировку, но только на ней виднелся уже не ромб, а что-то другое.

– А, где другой? Поинтересовался Арон, пока Майк барабался, данной профессором штукой.

– Кто знает... Развела руками Милит. – Что это?! Резко возмутилась женщина, устремив взгляд на Майка.

– А, это? Да так ничего. Проговорил Майк и разбил куб, со всей силы сжав его в руке.

Тот разбился, попутно впившись в виде осколков ему в руку, но так как он испугался и думал, что не успеет разбить его, даже не ощутил всю боль, которая была бы при обычных обстоятельствах. Черное облако окутало Майка, и из него вырывались синие молнии.

Милит хотела было хоть, что-либо предпринять, напав на него в лоб, но облако оттолкнуло ее, тогда она, призвав к себе на помощь растения, окружающие это измерение, они все набросились на Майка образовав плотный слой, прилепившись в нему со всех сторон, попутно поглощая его силу.

Арон, замешкался и не смог что ли предпринять, Милит проткнула его тело корнем дерева, вылетевшего из-под земли и попутно окутала все его тело травой, поскольку ей не хо-

телось разбираться еще с одним заполучившем силу парнем, и как можно сильнее сосредоточилась на Майке, который сильно ее поразил.

Через несколько мгновений, свет стал просачиваться сквозь образовавшийся растительный клубок, пока и вовсе не разлетелся на осколки, Майк вышел на свет и сам того не понимая стал перемещаться из стороны в сторону.

– Похоже ему досталась способность телепортации, но, что-то тут не так, он перемещается в ограниченном пространстве, надо разузнать по лучше и пока у мен есть преимущество, нужно с ним кончать... Подумала Милит.

Чтобы, как можно лучше понять природу способности его противника Милит напала на него.

Пока Майк, отвлекшись на себя перемещался на сантиметров 10- 30 от себя, Милит инстинктивно напала на него и на удачу ей она задела его и даже смогла зацепить своего противника за глаз, с которым Майк моментально попрощался. Но в данной суматохе они оба поняли в чем заключается его способность, они оба устремили взгляд на его следы, оставшиеся на траве и тут все стало понятно. Следы указывали на то, куда он бы смог перемещаться. Но и это было еще не все, поскольку он перемещался всего лишь на примерно 30 сантиметров от прошлого перемещения, то можно сделать вывод, что его перемещение работает только с этого момента, а его ранние сделанные шаги в этом измерение аннулируются. И чтобы увеличить радиус своего перемещения

ему следует оставлять все новые и новые.

– Прикольная тебе досталась способность. Заметила Милит.

– Да, и теперь ты проиграешь.

– Неужели? Ответила Милита.

Майк хотел было побежать в ее сторону, но трава, на которой он стоял, помешала ему это сделать. Травинки соединились воедино и извивались на теле Майка словно змеи, мальчик отбивался как мог, но как только он выдергивал травинки с одной стороны, то они в мгновение ока образовывались, с другой не давая ему передохнуть. В конце концов Майк устал и оставил все попытки, что-либо предпринять.

– Ну же разве так можно, вы ведь даже не смогли убить и первого босса... Разочарованно прошептал голос.

– Милит подойди и добей их. Раздался чей-то голос.

Она не противопоставила ни слова на данный ей приказ незнакомца и подошла к Майку. Замахнувшись она хотела выполнить приказ, но из тела Майка выскочил огромный шип, который проткнул ее насквозь.

– Что? Но почему? Ты же...

Милит умерла, но никто этого не увидел, Арон давным-давно потерял сознание, а Майк же потерял его недавно, но это ничего не меняет. Она умерла, захлебываясь своей победой...

Ребята автоматически переместились обратно к разработчику, и будучи без сознания он уложил их на кровать, чтобы

они как можно лучше отдохнули.

– Да уж... Прошептал Уве, посмотрев на них перед уходом.

Возвращение домой.

Проспав пару часов Майк проснулся, спокойно и без паники встал, разбудил Арона, который не сразу понял, что с ним произошло и, где сейчас находится.

– Что с ним? Спросил Майк у Уве.

– Эм... С ним все в порядке, временная потеря памяти и небольшая дезориентация, это вполне нормально, ведь он чуть не умер в игре...

– Но как такое возможно, это ведь всего лишь игра?

– Да это так, но она не совсем «обычная». Ответил Уве. – Она на столько проработанная, что слегка по началу может влиять на психику человека.

– Но почему тогда со мной все в порядке?

– Ну скорее всего ты просто более психически устойчив вот и все, гордись этим. Усмехнулся ученый. – А, может вы хотите чаю? Предложил он.

– Да, можно, только стойте, а сколько сейчас времени?

Удивился Майк, посмотрев в окно.

– Эм... Сейчас... Сейчас: 18:20. Ответил Уве.

– Черт, мне, нам нужно домой, спасибо вам... Но пожалуйста больше не делайте какие-либо игры, хорошо? – Пойдем Арон.

– А, что? Переспросил Арон друга все еще слабо сообра-

жая.

Майк очень сильно насторожился тем состоянием друга, в котором тот пребывал практически весь путь обратно. Наконец придя в себя, он не знал, что произошло и, налетел на Майка с расспросами, тот конечно, все ему рассказал, от начала и до конца, все те моменты, которые выскочили из головы Арона.

– Мы чуть не погибли...

– А как мы спаслись, если чуть не погибли? Поинтересовался Арон.

– Мы просто... Просто... Стой, я этого тоже не помню. Она связала меня травой словно веревками, я помню, как они извивались по всему моему телу, помню слабость, но дальше темно... Больше я ничего не помню. А проснулся я уже дома у этого ученого, вместе с тобой.

– Странно, если я ничего не помню и ничего не помнишь ты, то, что произошло, тогда на самом деле?

– Не знаю... Тихо произнес Майк.

– Слушай, давай мы все хорошенько обдумаем, встретимся завтра и все обсудим, а то я как в тумане, хорошо?

– Да, ты прав, наверно так будет лучше.

– Ну вот и порешали. Ответил Арон.

После этого разговора друзья проехали еще двадцать минут, в полной тишине, до их места назначения.

– Слушай, может тебя проводить, ты точно сам сможешь дойти? Полюбопытствовал Майк.

– Да, мне конечно не по себе, но элементарно дойти до своего дома я смогу.

– Ладно, я пошел, а то наверняка родители меня уже потеряли, а еще скорее всего придется оправдывать перед ними о том, что было сегодня в школе.

– Да, удачи! Крикнул вслед Арон, убегающему Майку.

Майк бежал изо всех сил, стараясь особо не задумываться о последствиях, которые его ожидают, по прибытии домой, но как он ни старался, подсознательно он понимал это и с каждым шагом на крыльце он все тяжелее и тяжелее вступал по ступенькам в дом. Открыл дверь и не спеша зашел внутрь и сказал:

– Я дома. Мам! Пап!

Майк подумал, что будь, что будет и плевать, лучше сразу четко и громко обозначить свое возвращение.

– А это ты, что так, поздно?

– Да я просто...

– Опять на футболе задержался?

– На футболе, о чем ты? Удивленно спросил Майк.

– Ну да ладно, ты ужинать будешь? Если, что ужин в холодильнике, хорошо?

– Да, ладно, стоп, ты приготовила ужин?

– Конечно, а что?

– Ничего. Тогда я пойду в свою комнату, хорошо?

– Ага, спокойной ночи.

– Что такое твориться, почему вдруг она стала такой доб-

рой? Задумался и удивился Майк.

Арон же добрался до дома уже практически без происшествий, голова у него не много кружилась, но все было в порядке, вот, только он попался перед отцом слегка странной ситуации. Когда он открывал дверь калитки у дома, он не рассчитал силу, с которой нужно было это сделать и благополучно запнувшись об вечно, торчащую плитку упал на цветы, попутно запачкав свои джинсы.

Это все действие, через окно увидел его отец, он было подумал, что Арон пьяный и рассердился.

– Ты, что пьяный?! Спросил его отец.

– Нет, с чего ты это взял?

– С того, что только, что произошло. Ну ка дыхни.

На удивление настроение его отца резко сменилось, после того как он доказал ему, что не пьяный, конечно он не сразу стал добреньким, но посмотрев на зрачки, сразу изменился.

– Что с тобой, ты заболел?

– Нет, но... Хотя возможно. У меня слегка кружиться голова, я устал и хотел бы просто пойти спать. Ответил Арон.

– Хорошо, но если тебе станет хуже сразу же иди к нам, хорошо?

– Да, хорошо, спокойной ночи, пап.

– Да, и тебе тоже.

Внезапное появление.

После всевозможных мелких действий Майк и Арон легли спать. Но по правде говоря уснуть у них не сразу получи-

лось, после длительного и странного дня, каждый из них боялся за будущее, поскольку они с трудом смогли, даже можно сказать чудом, победить Милит, одну из четырех боссов, которая, возможно, даже была не из самых сильных. Эта мысль долгое время не давала Майку уснуть, но все же это у него получилось, усталость частично сделала свое дело.

Правда не самым лучшим способом, когда он уснул ему начал сниться ужасный сон. Сперва он оказался в абсолютно белом помещении, выложенном из белой плитки или чего-то нечто похожего на это. Коридор был узким, но так как это был сон он автоматически бросился выяснять что там в конце. Приближаясь все ближе и ближе к концу коридора, стали издаваться какие-то крики, но причин тому ни каких не было и Майку становилось все более интересней, что же там происходит? Оставалось сделать всего лишь шаг вперед и неизвестное стало бы явным, как внезапно из-за угла слева, на стенку брызнуло впечатляюще количество крови, а после женщина в белом халате упала замертво, показав ему свое лицо. Майк отдернулся назад, но все-таки, взяв себя в руки посмотрел, что же там такое? Куча женщин и мужчин в белых халатах убегали от некоего существа. Множество мертвых тел, видимо ученых, лежали на полу. Из белого состояния, пол, стены, потолок приобрели иной цвет. Смотря на все это со страхом и неким странным интересом Майк заметил, что из тел мертвых ученых начали выползать маленькие паразиты, которые со временем становились все

больше и больше, и приобретя самостоятельность продолжали поедать тела, из которых они появились на свет. Тут ему стало уже совсем не по себе, и он решил бежать, вот только куда, оттуда откуда он пришел, это был конец коридора, в котором не было ни дверей, ни окон. Но после подумав, что там все-таки лучше, чем здесь он побежал туда.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.