

18+

ДМИТРИЙ ПЕТРОВ

# СБОРНИК

ТРИ РАССКАЗА КАК ОДИН

Дмитрий Петров

**Сборник. Три рассказа как один**

«Издательские решения»

**Петров Д.**

Сборник. Три рассказа как один / Д. Петров — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-985628-9

Дорогие читатели! Вам предоставлены для изучения целых три произведения. Да, они короткие, но отчего? Все просто, ради вас я убрал большую часть так называемой «воды». Читайте и наслаждайтесь тремя разными судьбами, которые, возможно, многим будут близки.

ISBN 978-5-44-985628-9

© Петров Д.  
© Издательские решения

## Содержание

Не Я...	6
Конец ознакомительного фрагмента.	9

# Сборник Три рассказа как один Дмитрий Петров

© Дмитрий Петров, 2020

ISBN 978-5-4498-5628-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Поднимусь на этаж я восьмой.  
Посмотреть на закат вековой,  
Что красив, словно ангелов зов.  
Описать его никаких не хватит мне слов...  
Всмотревшись в последний луч солнца  
Невольно задаешь один лишь вопрос:  
Не начало ли это конца?  
Не настало ли время кинуть клич нашего отца...  
Все в этой жизни проходит.  
Хоть радость, а хоть и печаль,  
Но это вовсе не значит,  
Что сердце окутай ты в сталь...  
Ведь оно все как прежде,  
Пламенем ярким горит!  
Пламенем силы! Свободы души!  
Я попрошу его не туши...  
В этой жизни важно всего лишь одно  
Никогда не теряй себя самого!

*Дмитрий Петров*

## Не Я...

Раннее осеннее утро. Серая Хрущёвка, на балконе виднеется силуэт. Подойдя ближе, мы видим молодого парнишку лет 20, который нервно курит сигарету и кто знает какая она по счету. Увидев эту картину, невольно задаешься вопросом, что могло заставить человека курить в столь раннем возрасте, ведь, казалось бы, жизнь только началась. Все возможности, все открыто перед ним. 20 лет, возраст, когда ты можешь идти на не обдуманные риски, так как ответственности как таковой еще нет. Однако, возможно смерть близкого ему человека, заставила его поникнуть. Или неизлечимая болезнь? Нет. У него другая причина – парень живет чужую жизнь... Что намного страшнее. Вы спросите как такое возможно? Как человек способен жить жизнью другого? Я дам вам ответ на этот вопрос, так как именно отсюда и начинается свой шаг история человека по имени Андрей.

Все началось еще в детстве. Рождение нашего героя выпало на смену времен, в двухтысячном году весь мир перешел в новый XXI век. Новый, одновременно пугающий и манящий своей тайностью век. Андрей рос, как и все дети, здоровый, крепкий малый. Ничем выдающимся не выделялся. Однако наш голубоглазый парнишка рос без отца, Игнатьев Федор Иванович погиб на второй чеченской войне, когда мальчику не было и года, из-за чего Андрей не получил знания основ механики, так как кроме него мужчин в доме не было. Чисто физически никто не мог объяснить мальчику, что такое карбюратор, стартер и прочее. Никто не мог ему показать, как заменить розетку в доме, как починить сломанный стул. С одной стороны это все мелочь, ведь не все люди становятся инженерами, механиками. Однако, в дальнейшем, когда его одноклассники, друзья будут обсуждать строение машин и мотоциклов, он будет глупо смеяться и кивать, пытаясь показать, что и он разбирается в этом, хоть на деле это совсем не так. Но длиться это все будет недолго, он бы и мог смириться с судьбой, но наш Андрей не из робкого десятка, в его глазах виднеются искры, его душа горит, про таких людей еще говорят, что они убьют за идею. Он начинает долго и упорно изучать книги и интернет. Читает множество статей. И вот не проходит и месяца, как наш герой уже профессиональный механик, правда только в теории, но кого это волнует... Теперь парнишка не просто может поддержать разговор с друзьями, он часто становится его инициатором. Андрей готов часами говорить о машинах. Ему и вправду нравится это тема.

Учась в школе, Андрей всегда привлекал к себе внимание сверстников и учителей своим упорством и энтузиазмом. Мальчик хорошо учится, активно участвует в жизни школы, выступает на концертах. Все хотели дружить с ним. Однако дальше общения в школе Андрей никого к себе не подпускал, да никто и не видел, чтобы он гулял с кем-то. Одноклассники уже начинали подумывать о вменяемости мальчика. Почему мальчишка не ходит на улицу? Это странно. Как вдруг выяснилось, что Андрею просто не разрешает гулять мама, так как сверстники могут оказывать дурное влияние. И это если честно очень печальное известие, получается наш герой в плену у собственной семьи. Я верю, что мама любит его и желает ему только лучшего, но в данной ситуации она не права. Проходит еще пару лет в школе. Андрей возмужал. Перед нами уже не тот голубоглазый мальчик, каким мы знали Андрея. Несмотря на домашний плен, в 9 класс приходит окрепшая личность со своим мнением и своими приоритетами.

9 класс. Подростковый период, сложное время для человека. В этот период жизни хочется свободы, хочется всему миру показать, что ты личность, что ты существуешь. Но родители этого не дают сделать и возможно правильно делают, все мы знаем к чему приводит чрезмерная свобода мысли подростков. Однако и сильное ограничение приводит к печальным последствиям, огромное количество подростков заканчивают жизнь самоубийством из-за не понимания и без ответной любви. Слава Богу, нашего героя это не касается, Андрей осознает важность этих ограничений со стороны мамы, хоть и очень злиться из-за них. А с любовью проблем

нет, Андрей не пользуется популярностью у девушек, так как на улицу он не ходит. Домашний мальчик никому не нужен.

Спустя время в жизни нашего героя появляются новые задачи. Появляются экзамены. Перед Андреем встает выбор, какие же предметы ему сдавать. Без секунды сомнений выбор парня падает на историю, предмет, который Андрей знает прекрасно и сможет сдать его без каких-либо проблем. Еще в детстве, когда будучи не смышленом мальчишкой, Андрей увидел по телевизору передачу об истории России. С тех пор любовь к данному предмету не покидала парня. И в этот самый момент появляется мама нашего героя и как любящая мать издает указ, в котором Андрею категорически запрещено сдавать историю и прочие «не нужные и глупые предметы». Некоторое время Андрей отстаивает свой выбор, пытается доказать, что история один из важнейших предметов, однако, устав возражать и бороться за историю, парень сдает те экзамены, которые захотела мама, ведь она желает своему сыну только лучшее и не хочет, чтобы он всю жизнь проработал учителем за гроши. Но вот только она не понимает, что именно отсюда наш герой и начинает терять себя... Мама подавила его инициативу и Андрей поостыл в своих рвениях. Он уже не так смел в своих решениях, его инициатива гаснет... Мы начинаем терять нашего героя.

Пройдя через 7 кругов ада и сдав все экзамены, Андрей мечтает уйти из школы, так как она ему порядком надоела. Поговорив с мамой, мальчику дали явно понять, что никто его не отпустит в техникум или колледж. Так как без высшего образования никуда. Андрей уже не пытается достучаться до мамы и, сжав зубы, идет в 11 класс.

Во время учебы в 10—11 классах наш голубоглазый парнишка старается держать в тени, он не участвует в конкурсах, съезжает по учебе, начинает прогуливать уроки. Учителя пытаются выяснить, что случилось с некогда веселым и умным учеником. Однако, поговорив с Андреем, учителя пришли к выводу, что это просто подростковый период, с его юношеским максимализмом. И никто из них даже не подумал, что все его мысли об одном, выпуститься и уехать куда подальше от этого места. Которое так ненавистно ему. Два долгих года обучения Андрей ждал этого и вот наконец-то наступает заветный день – выпускной. В то время, когда все одноклассники обсуждают, как отметить, куда поехать, все-таки выпускной, прощание со школой, взрослая жизнь. Андрей просто желает поскорее уйти из школы, ему все равно как, когда и где будет проходить торжество. Ему нужно просто забрать аттестат и покинуть это учебное заведение навсегда. Так все и происходит, родители все решили, а Андрей проходил за нами весь день на автопилоте, погружившись в свои мысли.

После окончания всех торжеств, перед нашим героем стоит выбор куда поступить, по наставлению мамы наш герой ходит по институтам, университета, однако баллов по ЕГЭ ему не хватает. И Андрей поступает в торгово-экономический техникум, потеряв при этом в школе два года жизни. У вас, мои дорогие читатели, наверное, появился вопрос, почему именно торгово-экономический техникум? Ведь, казалось бы, что Андрей как минимум выберет техническое образование, он же прекрасно владеет теоретическими знаниями в сфере механики, но думаю, вы итак уже догадались, что это вновь мама, та самая, которая желает своему сыну только лучшего. Она решила, что если сын будет торгашом, то и жизнь наладиться, не будет проблем с деньгами и не нужно будет думать о завтрашнем дне, возможно, она и права, но не стоит забывать, что парню придется работать на не любимой работе. День ото дня ему придется ходить туда, где бы он никогда в жизни не стал работать.

Я не собираюсь выставлять маму Андрея вестником всех проблем, но давайте посмотрим, что осталось от того мальчишки с пламенем в глазах, из-за ее чрезмерной любви... С самого детства за нашего героя делали выбор, не давая ему реализоваться, показать себя миру и вот к 18 годам он уже и не знает зовут его Андрей или Иван, а возможно Дмитрий... Андрей больше не является собой, он подстраивается под мир. А когда в нем появляются порывы истинного себя, он глушит их сигаретами и алкоголем... Можно было бы на этом

и закончить, но если мы вспомним, что когда-то давно, наш герой был энтузиастом, его силе воле можно было завидовать, не могла же душа полностью себя исчерпать.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.