

Люба Балух

ПРИКЛЮЧЕНИЯ
АЛЁНКИ,
ИЛИ
АНГОРСКИЕ КРОЛИКИ



Иллюстрации Натальи Луцишин

6+

Люба Балух

**Приключения Алёнки,
или Ангорские кролики**

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Балух Л.

Приключения Алёнки, или Ангорские кролики / Л. Балух —
«ЛитРес: Самиздат», 2020

ISBN 978-5-532-06596-3

«Приключения Алёнки, или ангорские кролики» является второй частью серии книг «Приключения Алёнки». Книга познавательная, содержит много интересных фактов о живом мире. Попадая в разные жизненные ситуации, девочка учится, как правильно вести себя с насекомыми, рыбами, кроликами, а также распознавать добро и зло, отличать плохие поступки от хороших, любить и слушаться родителей, быть вежливой и ответственной за свои проделки. Благодаря родным девочка учится находить ответы на поставленные жизнью вопросы.

ISBN 978-5-532-06596-3

© Балух Л., 2020
© ЛитРес: Самиздат, 2020

Содержание

Алёнка едет в гости к дедушке и бабушке	5
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Алёнка едет в гости к дедушке и бабушке

Однажды летом, в воскресный день, родители Алёнки запланировали съездить в гости к своим родственникам. Поскольку дорога была неблизкая, решили встать пораньше.

Проснувшись рано утром, начали собираться в дорогу. Перед тем, как отправиться в поездку, папа, мама и Алёнка сели за стол завтракать.

Они уже заканчивали трапезу, как возле дома залаяла собака. Отец Алёнки встал из-за стола, подошёл к окну и выглянул наружу.

Во двор въезжала повозка, в которую была запряжена пара гнедых лошадей. На повозке сидел сосед, дядя Иван.

Заметив в окне отца Алёнки, он радостно улыбнулся и поздоровался:

– Всем доброго воскресенья! Ну что, готовы к путешествию?!

– Готовы, готовы! – бодрым голосом ответил отец.

Насчёт поездки папа договорился с соседом Иваном ещё на прошлой неделе. Дело в том, что в селе Малиновка, откуда родом мать Алёнки, в это воскресенье должен был состояться храмовый праздник. В маминой семье было принято: на престольный праздник близкая родня собиралась в родительском доме за праздничным столом.



Услышав, что дядя Иван уже во дворе, мама заторопилась и, вставая из-за стола, спросила Алёнку:

- Доченька, ты хорошо покушала? Неизвестно, когда ещё обедать будем.
- Не переживай, мамочка, я сегодня наелась на целый день! – весело ответила девочка и быстро поднялась из-за стола, уже готовая ехать.
- Алёнушка, иди умойся и почисти зубки, – напомнила мама.
- Хорошо.

Мама подошла к одёжному шкафу и, распахнув его створки, сняла с вешалки нарядное платье Алёнки, но, взглянув на него, оторопела. Белое праздничное платье было помятое, грязное, а сзади на нём виднелось большое бледно-зелёное пятно.

– Алёнка, что это такое? – сердито спросила мать, тыча пальцем в пятно. – Когда ты успела испачкать обновку?

От маминого вопроса Алёнку будто жаром обдало, она вся покраснела. Чувствуя свою вину, девочка съёжилась и виновато опустила голову. Не глядя маме в глаза, она едва слышно произнесла:

– Это произошло в то воскресенье, когда я принесла домой букварь.

– Что-о?! Ещё в то воскресенье! Почему я узнаю об этом только сегодня?

Алёнка хотела что-то сказать в своё оправдание, но, взглянув на раздосадованную мать, замолчала.

Возмущённая мама ещё с минуту рассматривала испорченное платье, а потом, немного успокоившись, с горечью в голосе сказала:

– Зря ты, доченька, всё скрыла! Если бы вовремя рассказала, то платье можно было спасти. Такое пятно легко отстирывается.

– Легко отстирывается?! – удивлённо посмотрела на маму Алёнка и рассказала: – Мама, я это пятно много раз намыливала и полоскала!

– К сожалению, одним лишь намыливанием такое пятно не удалить. Платье сначала нужно было замочить в водно-солевом растворе.

– В солевом растворе? – переспросила девочка, и её глаза от удивления округлились.

– Да! – ответила мать.

– А что это такое?

– Это раствор поваренной соли в воде. В нём нужно было замочить испачканную зелёной травой одежду.

– Ведь это так просто! И платье было бы спасено?! – разочарованно воскликнула Алёнка.

– Да, доченька, если бы ты не скрывала свою вину, а сразу обратилась за помощью к старшим, то платье можно было бы спасти.

Алёнка виновато захлопала глазами и растерянно поглядела на маму.

Вдруг раздался бой настенных часов.

Взглянув на часы, мать снова забеспокоилась:

– Ой, как быстро бежит время! Нам нужно спешить, чтобы успеть до начала праздничного Богослужения, – и, обратившись к Алёнке, грустно произнесла: – В чём ты, доченька, поедешь на праздник?

Алёнка не знала, что ответить, она лишь смущённо пожала плечами. На мгновение в комнате воцарилась тишина.

– Хорошо, – первой нарушила молчание мама, – времени у нас мало. Во дворе уже ждёт дядя Ваня. Придётся тебе, доченька, надеть старое розовое платье, поедешь в нём!

– Розовое платье? – поморщилась Алёнка. – Но, мама, оно слишком короткое и тесное!

– А чего ты хотела? – беспомощно развела руками мать. – Другого праздничного платья у тебя нет!

Смущённая, раскрасневшаяся Алёнка от волнения начала мять край скатерти. За этим занятием она несколько раз искоса посмотрела на маму.

Мать заметила этот полный обиды взгляд, брошенный в её сторону:

– Хорошо, доченька! Выбирай сама, в чём тебе ехать, – и расстелила на диване два Алёнушкиных платья.

Одно платье было ситцевым, в котором Алёнка ходила почти каждый день, а другое – нарядное, но девочка из него уже выросла.



Алёнка с серьёзным выражением лица подошла к дивану и оценивающе окинула взглядом оба платья. Сравнив их, увидела: обыденное платье не имеет праздничного вида.

– Доченька, ты хочешь ехать в повседневном платье? – спросила мать.

В её голосе ощущался оттенок иронии.

Алёнка ничего не ответила: грустная и невесёлая, она одиноко стояла посреди комнаты. Матери стало жаль дочери. Обняв Алёнушку, она объяснила:

– Доченька, сегодня в Малиновке храмовый праздник. Все люди будут нарядно одеты. Если ты будешь одета в повседневное платье – подумают, что ты не уважаешь их праздника.

После маминого объяснения Алёнка поняла: другого выхода нет, придётся надеть своё старое тесное платьице.

Одеваясь, девочка мысленно корила себя: «И почему я такая трусиха? Боялась, что мама будет ругать? Но мама всё равно меня отчитала. Только нарядное платье уже не спасти. Это нужно было делать сразу, по горячим следам».

Со двора в дом зашёл отец:

– Мы уже ждали вас, – сказал он, улыбаясь. – Смотрите, не мешкайте, потому что время бежит быстро!

Не услышав в ответ ни единого словечка, отец пристально посмотрел сначала на дочку, потом на жену и строгим голосом повторил:

– Пожалуйста, не задерживайтесь, потому что дорога дальняя!

Наконец-то все вышли из дома и уселись в повозку.

– Но! – крикнул на лошадей дядя Иван, и повозка, тронувшись с места, покатила со двора.

К счастью, воскресный день выдался погожим, тёплым и солнечным.

Утром в деревне было по-праздничному тихо: в воскресенье крестьяне отдыхали после тяжёлой будничной работы. Только петушиное пение изредка нарушало этот величественный покой.

Лошади, освещённые утренним солнышком, весело бежали по сельской дороге, время от времени пофыркивая.

Белые деревенские дома мелькали перед глазами Алёнки, и вскоре её родное село осталось далеко позади.

Дядя Иван и отец сидели на переднем сиденье и о чём-то весело болтали. Мама с Алёнкой разместились на заднем сиденье и ехали молча.

Забыв о своих неприятностях, Алёнка с интересом рассматривала всё, что открывалось её взору.



За селом потянулись колхозные поля. По одну сторону дороги до самого горизонта желтело поле, засеянное пшеницей. По другую сторону – зеленело поле отцветшего льна, с сохранившимися кое-где голубенькими цветочками. Высоко в синем небе, трепеща крыльями, пели жаворонки. Вдоль полевой дороги белели ромашки, синели васильки и багровел красным цветом полевой мак. Время от времени по полям пробегал лёгонький ветерок, образуя волны из жёлтых стеблей пшеницы и зелёных стеблей льна. В такой момент поля напоминали жёлто-зелёное море.



Очарованная увиденным, Алёнушка с восторгом рассматривала живописные пейзажи. Она всем сердцем впитывала красоту родного края. От созерцания прекрасных картин природы сердце девочки наполнилось невыразимой радостью, а её настроение стало бодрым и весёлым.

Вскоре на горизонте показалась деревня.

– Мама, мама! Это село, где живёт наш дедушка? – взволнованно спросила Алёнка.

– Нет, доченька, до села дедушки ещё далеко, – спокойно ответила мама.

И действительно, деревня, через которую они проезжали, оказалась небольшим хуторком. Внимательно разглядывая всё вокруг, Алёнка заметила, что дома на хуторе не такие ухоженные, как в деревне. Однако ближайшие дворы хуторян поразили девочку своей величиной.

Они были большими, да ещё ограждены высокими заборами. Это немного смутило Алёнку, потому что, в сравнении с хуторскими, их сельский двор теперь казался ей совсем маленьким.

За хутором потянулся лес. Запахло хвоей и грибами.

– Мама, а звери в этом лесу живут? – взволнованно спросила Алёнка.

– Наверное, живут, – ответила мама.

– А где же они?

– Видимо, попрятались под кустами и за пнями.

– Почему?

– Чтобы их никто не увидел, – улыбнулась мама.

Алёнка стала внимательно всматриваться в лесную чащу в надежде увидеть между кустами лисичку или волчонка. Но неожиданно для неё в лесу появились сады.



– Мама, а кто это в лесу насадил яблонь и груш? – удивилась Алёнка.

– Доченька, здесь до войны была деревня.

– А почему сейчас её нет?

– Потому что во время Второй мировой войны в этой местности произошли ожесточённые бои, и всё село сгорело.

– А сады?

– Сады тоже сгорели. Но прошло время, деревья возродились к жизни и, как видишь, даже начали плодоносить.

– А что случилось с людьми, которые здесь жили?

– Многие крестьяне ещё перед боем покинули деревню, а те, что остались, возможно, погибли. Дома в селе были деревянными, кровля – из соломы, поэтому, когда начался пожар, здания быстро сгорели. Остались только кирпичные печи, – с грустью в голосе ответила мама.

– Где они? Я их не вижу, – спросила Алёнка.

– После войны крестьяне вернулись на пепелище и разобрали печи.

– Зачем?

– Чтобы из уцелевшего кирпича возвести новые печи в заново построенных домах, но уже в другой деревне.

Рассказ мамы поразил Алёнку. Размышляя над услышанным, девочка притихла, погрузилась и уже так не радовалась путешествию, как до этого времени. Остальную часть дороги Алёнка ехала молча. Видимо, от долгой поездки устала.



Проехав лес, лошади снова побежали полевой дорогой. Вскоре на горизонте показались крыши домов.

– Вот уже и Малиновку видно! – радостно сообщила мама.

После такого известия путешественники повеселели, даже лошади стали бежать проворнее.

Немного погодя полевая дорога повернула в село.

Алёнка снова взбодрилась и с большим интересом стала разглядывать всё вокруг. Девочка заметила, что деревня, в которой живёт дедушка, очень отличается от её родного села. Первое, что бросилось ей в глаза, – это необычные ограждения, которыми были обнесены сельские дворы. Эти ограждения имели вид стены из досок, сверху накрытой узкой крышей. Чтобы доски не трухлели, их обрабатывали специальной жидкостью, и от этого они становились тёмно-коричневыми.

За высокими тёмными заборами виднелись крыши сельских домов.

– Мама, а почему в селе, где живёт наш дедушка, такие странные дома? – спросила Алёнка.

– Деточка, такие дома здешние крестьяне называют необычным словом «чворак». Такое название они получили из-за своей квадратной формы. Внутри такого дома есть четыре комнаты, – объяснила мама.

– А какие дома в нашей деревне? – поинтересовалась Алёнка.

– В нашем селе принято строить прямоугольные дома на три комнаты с крыльцом посередине, – объяснила мама.

Алёнка, полная новых впечатлений, притихла и стала размышлять о сказанном и увиденном.

Между тем повозка завернула за угол улицы, и перед глазами путешественников открылся живописный вид. На высоком зелёном холме величественно стояла белая каменная церковь, сверкая на солнце золотыми куполами.

Возле храма собралось много народа: отправлялось праздничное Богослужение, было слышно пение церковного хора.

Увидев такую замечательную церковь, Алёнка от удивления ахнула. Она не знала, что в Малиновке такой большой каменный храм. В её родном селе церковь была небольшая и деревянная.

Зная, что в Малиновке храмовый праздник, в село съехались с товаром продавцы икон, мастера детской деревянной игрушки, гончары с глиняными изделиями, мастера с изделиями из рогоза. Свой товар они разместили на траве у церковной ограды.



Рядом с ними стояли женщины, которые держали на руках вервицы из сладкого сдобного теста.

Кроме них было несколько женщин-продавцов со связками йо-йо: разноцветных мячиков на длинных тонких резинках.

Подъехав к церковной ограде, дядя Иван остановил лошадей.

Алёнка слезла с повозки и вместе с родителями поспешила на праздничное Богослужение.

По окончании Божественной Литургии местные крестьяне и гости, выйдя из церкви, принялись рассматривать товар, разложенный на траве вдоль церковного двора. Одни миряне покупали изделия, не торгуясь. Другие же, по случаю праздника, торговались весело, живо, с прибаутками.



Продавцы тоже не отставали: на остроты покупателей отвечали своими шутками и смешными выдумками. От весёлых шуток и прибауток в воздухе витала радостная и приподнятая атмосфера праздника.

– Мама! Mamочка, пожалуйста, купи мне сдобные чётки! – дёргая маму за руку, настойчиво просила Алёнка.

Пока мама глазами искала в толпе торговку с выпечкой, к ним подошли нарядно одеты незнакомые Алёнке женщины. Одна из женщин, с ярким здоровым румянцем на щеках, обратилась к маме:

– Здравствуй, Машенька! Приехала на праздник к родителям?

Услышав знакомый голос, мама оглянулась и была приятно удивлена.

– Ой, Алеся, Мира! Сколько лет, сколько зим! – сказала она и подошла к женщинам, поочередно обнялась с ними и трижды поцеловалась.

– Дорогие мои подруженьки, как давно я вас не видела! – произнесла мама и, окинув взглядом приятельниц, отметила: – А вы, ничего, хорошо выглядите!

– И ты, Машенька, прекрасно выглядишь, – в такт ответили ей женщины.

Взволнованная, радостная мама, повернувшись лицом к отцу и дяде Ивану, сказала:

– Знакомьтесь, это – мои школьные подруги, одноклассницы!

Отец и дядя Иван поздоровались с женщинами, приветливо кивнув им головой.

– Это твоя дочь? – спросила Мирослава, глядя на Алёнку.

– Да, это моя доченька! – подтвердила мама и нежно прижала к себе Алёнку.

– Хорошенькая девочка! На папу похожа. Как тебя зовут? – спросила тётя Мирослава.

– Алёнка.

– Какое красивое имя! – присоединилась к разговору тётя Александра.

Поговорив немного с девочкой о её впечатлениях от поездки, тётя Мирослава вдруг предложила:

– Алёнушка, хочешь, я куплю тебе йо-йо? Будет у тебя подарок от тёти Мирославы с Малиновки, – и, не дожидаясь ответа, взяла девочку за руку и подвела к продавщице йо-йо.

На руке женщины, продающей йо-йо, висело столько разноцветных мячиков, что от обилия красок Алёнке зарябило в глазах.



– Даже не знаю, какое из них выбрать, – растерянно сказала девочка. – Они все такие красивые!

– А ты не спеши, рассмотри получше. Бери то, что больше всего понравится, – посоветовала тётя.

После нескольких минут раздумий Алёнка остановила свой выбор на розовом йо-йо, украшенном красивым рисунком. Девочка поблагодарила тётю Мирославу за подарок, и уже через минуту цветной мячик на длинной упругой резинке весело запрыгал в её руках.

Когда Алёнка вернулась к родителям, то увидела возле них дядю Мирона и тётю Галю. Оказывается, они тоже присутствовали на Богослужении.

Дядя и тётя очень обрадовались, увидев свою маленькую племянницу. Они поочерёдно обняли и поцеловали Алёнку.

Наговорившись вдоволь со своими одноклассниками и поблагодарив их за приглашение погостить у них, мама любезно распрощалась с подругами, и все снова уселись в повозку. Правда теперь к путешественникам присоединились ещё дядя МIRON и тётя Галя.

Повозка, наполненная гостями, покатила в ту часть села, которую в Малиновке называют Болоня.

Петляя сельскими улицами, они вскоре подъехали ко двору, расположенном на берегу небольшого пруда.

– Пр-р-р, приехали! – весело крикнул лошадям дядя МIRON и спрыгнул с повозки, чтобы открыть ворота.

Залаял дворовый пёс. Из дома во двор вышли дед Иван и бабушка Катерина.

– Ой, кто к нам приехал?! – всплеснув руками радостно воскликнула бабушка.

– Это наши дорогие дети приехали! – издали всматриваясь в приезжих, улыбаясь, сказал дедушка Иван.

Бабушка поспешила навстречу к дорогим гостям. За ней направился дед. Гостеприимные хозяева сердечно поприветствовали приезжих.

Внимательно посмотрев на внучку, дедушка с удовольствием подметил:

– Наша Алёнушка подросла!

– А какая хорошенькая стала! – отметила бабушка.

Она подошла к Алёнке, обняла её, погладила по голове и поцеловала:

– Сколько тебе лет, Алёнушка? – спросила бабушка Катерина.

– Семь, – ответила девочка. – Я этой осенью пойду в школу, в первый класс.

– А ты уже знаешь буквы? – поинтересовалась тётя Галя.

– Знаю! Меня мама научила. Я даже умею некоторые буквы написать! – и, чтобы похвастаться перед родными, Алёнка подбежала к жасминовому кусту, растущему возле забора, сломала сухую веточку и принялась старательно выводить на песке печатные буквы.



Взрослые с удовольствием наблюдали за Алёнушкой. Они искренне радовались и восхищались её успехами.

Бабушка пригласила гостей в дом.

А дедушка, посмотрев на лошадей, озабоченно сказал:

– Пожалуй, пойду напою коней и дам им овса, а то уставшие они с дороги.

Взрослые подошли к умывальнику, что стоял у забора, и по очереди помыли руки, а потом все зашли в дом.

Алёнка не захотела вместе со всеми садиться за праздничный стол. Она решила ещё немного погулять во дворе, каждый уголок которого манил её своими неизведанными тайнами. Сперва она побежала в сад, который рос за домом.

В саду между плодовыми деревьями стояли ульи.

Заметив, что возле ульев летают пчёлки, Алёнка остановилась. Она хорошо помнила своё недавнее происшествие с шершнями, поэтому теперь опасалась подобных насекомых. Однако эти золотистые букашки были такими милыми: они так и манили к себе.



«Интересно, как живется пчёлкам в этих деревянных ульях?» – подумала девочка.

Она остановилась в нескольких шагах от пчелиного домика, присела на корточки и стала наблюдать за жизнью пчёл. Немного осмотревшись, Алёнка заметила, что в каждом улье есть небольшая лазейка, через которую влетают и вылетают пчёлки.

Возвратившись домой, они сначала садятся на узенькую дощечку или на стенку у входа в улей и кружат по ней. А уже потом залезают в щёлочку.

Но так ведут себя не все пчёлки. Некоторые из них вообще никуда не летают. Они только и делают, что сидят на дощечке у входа в улей.

Это очень удивило Алёнку

«Почему эти пчёлки не работают? – с негодованием подумала она. – А как же мёд? Когда они будут его заготавливать?»

Вдруг в саду что-то зашуршало и вдали послышались шаги.

Алёнка оглянулась: по тропинке в сад шёл дедушка Иван.

– А-а, вот ты где, Алёнушка, притаилась! Внученька, почему не идёшь в дом?

– Дедушка, я хотела осмотреть сад и вдруг увидела ульи.

– Ах вот что тебя заинтересовало! Ульи у нас, дитя моё, уже давно стоят. Это ещё мой отец их смастерил. Он тоже занимался пчеловодством.

– Очень интересно! Дедушка, почему пчёлки, которые возвращаются домой, сразу не влезают в щель, а сначала кружат по дощечке и по стенке улья? А некоторые пчёлы вообще никуда не летают: они только и делают, что сидят у щели и отдыхают.

– Эта лазейка, детка, называется леток. А пчёлки, которые находятся у летка на прилётной доске, это – часовые пчёлы. Они охраняют вход в улей от незваных гостей.

Алёнка удивлённо посмотрела на деда:

– Дедушка, а я подумала, что эти пчёлки просто ленивые.

– Нет, внученька, пчёлы очень трудолюбивые насекомые. В дни больших медосборов некоторые из пчёл так переутомляются, что даже погибают во время работы.

– Погибают от работы?! – переспросила Алёнка, и её глаза от удивления округлились, а бровки взлетели вверх. – Неужели перерабатываться так вредно? – смущённо спросила девочка.

– Да, Алёнушка, как видишь, это опасно для жизни.

– Почему?

– Потому что при длительной тяжёлой работе без передышки организм быстро изнашивается. Обязательно нужен отдых для того, чтобы восстановить силы.

Размышляя над словами дедушки, Алёнка некоторое время помолчала, а потом снова спросила:

– Дедушка, скажите, пожалуйста, как сторожевые пчёлы распознают, где – свои, а где – чужие? Мне кажется, что пчёлы с виду все одинаковые.

– По запаху, дитя моё, распознают и за поведением. Каждая пчелиная семья имеет свои черты поведения и только ей присущий запах, а ещё она похожа на отдельное маленькое государство, в котором царит строгий порядок и дисциплина. В таком пчелином обществе каждая пчёлка имеет своё место и знает свои обязанности. Главой семьи является пчелиная матка. Она ежедневно откладывает яйца, из которых вырастают рабочие пчёлы. В улье они выполняют разнообразную работу: строят соты из воска, кормят личинки, обогревают их, чистят ячейки, собирают нектар и перерабатывают его в мёд.

Ещё есть пчёлки-разведчицы, которые ищут места, где много медоносных цветов, и запоминают их. Вернувшись в улей, они рассказывают об этих местах рабочим пчёлам.



– Разве пчёлки умеют разговаривать? – усомнилась Алёнка.

Дедушка улыбнулся и сказал:

– Да, у пчёл есть свой пчелиный язык, на котором они общаются. Каждая пчёлка понимает его уже с первого дня своего рождения.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.