

Дмитрий Шугалей

Там

12+

Дмитрий Шугалей

Там

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Шугалей Д. Д.

Там / Д. Д. Шугалей — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Книга про странного мальчика и про другого человека а также про то что с ними происходит.

Осенним утром, когда на улице прохладно и дует приятный холодный ветер, который поднимает с земли еще не ушедшие в никуда листки, Андрей шел к морю. Он работал фотографом в небольшой компании и должен был красиво сфотографировать: чаек, море, морской, пейзаж в конце концов, ну в общем что – то из выше перечисленного.

При этом он сам понимал, что долго так жить не получится и хотел уволиться и найти работу, которая будет ему интересна и желательно приносила относительно большую копеечку. Может даже он переедет куда-нибудь на север, дабы увидеть зиму в снегу.

Идя вдоль по набережной, хотя набережной назвать было довольно проблематично, поскольку каменная дорожка выложенная по одну сторону, а по другую была само море в то время, как между ними был каменистый пляж. Сверху же сгущались тучи над горами чьи вершины в некоторых местах пронзали темно-серую пелену, а на склонах красовались прекрасные деревья составляя собой лес.

На набережной было не особо много людей. Большую часть из них составляли пенсионеры, лечащий врач которых прописал им прогулки по воздуху – от головных болей, а также вдыхание морского воздуха- от не достатка йода, для укрепления иммунитета.

Пройдя вдоль дорожки он увидел довольно удобный ракурс для съёмки и довольно красивое изображение, которое может получиться, если воспользоваться им. Это был пейзаж, который благодаря ракурсу, вмещал вершину скалы пронзающую тучи, чаек с право от нее летевших по небу и конечно же пляж, да и море само собой на берегу, которого сидели чайки и ели пойманные ими же море продукты.

Андрей потихоньку начал доставать фотоаппарат из чехла. Когда он включил камеру для съёмки, то на мониторе он заметил кроме выше перечисленной картины мальчика которого раньше он не замечал, а может его и не было вовсе. Мальчик был одет по старому или по деревенски, как кому удобно. Сверху на нем была старая шапка она была вся потрёпанная и все первоначальные цвета уже давно сошли на нет. Его шея была хорошо замотана шарфом ручной вязки. На теле мальчика была шубка и она явно была велика ему. Она свисала до колен также она практически полностью закрывала его руки, были видны лишь кончики пальцев. Сама шубка была изрядно потрепана, а под карманами и на плече красовались закладки сделанные из красной ткани которая к слову тоже потускнела. На ногах были штаны. Они были также все в потертостях а на колене закладка, сделанная все из той же старой ткани. Штаны тоже были ему не по размеру штанина спускалась до земли закрывая практически всю ступню, а из под штанин были видны босые ноги мальчика.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.