

ИСПОЛИН

6+

АРАД САРКИС
ГОР АМАТУНИ



Арад Саркис

Исполин

«Автор»

2020

Саркис А.

Исполин / А. Саркис — «Автор», 2020

Это произведение было создано в форме сценария с надеждой на создание комикса. Надежда не умерла, но отложена на будущее. Эта история рассказывает о рождении и взрослении Торка Ангеха, исполина с нечеловеческой силой, жившего многие тысячи лет назад. Мальчик, которому судьбой предначертано спасти свой народ и свою родину от диких племен Севера и остаться в истории как один из богов, почитаемых будущими народами.

© Саркис А., 2020

© Автор, 2020

АКТ I

ДЕЙСТВИЕ I

В тронном зале из стороны в сторону ходит царь Ангех весь в волнении и переживаниях. Там же недалеко от него по одну сторону стоит царский советник Артак и принц, брат Ангеха, Нергал. Недалеко слышны женские вопли и крики – царица рождает.

АНГЕХ

Сколько прошло времени?

НЕРГАЛ

Где-то восемнадцать часов, брат мой.

АНГЕХ

Почему так долго?

АРТАК

Наберись терпения, мой царь. Уверен, осталось немного.

Слышны женские крики. И вдруг они прекращаются и все слышат ликование, которое быстро заканчивается, но в тронном зале никто не обращает на это внимания. Нергал подходит к счастливому брату и обнимает его. Артак улыбается, положив руку на плечо царя.

НЕРГАЛ

Поздравляю, брат! Наконец-то ты стал отцом!

АРТАК

Мой повелитель, да благословит Хайк твое дитя!

Царь Ангех спешит в опочивальню, где та и рождает. Двери закрыты. Один из стражников отворяет двери, и царь заходит. В помещении 15 женщин, три из которых акушерка с двумя помощницами, а остальные 13 – ведьмы, которые сидят вдоль кровати роженицы и произносят заклинания, чтобы ребенок родился здоровым и невредимым, а мать не умерла.

АНГЕХ

Покажите мне моего наследника!

Все присутствующие молчат, и смотрят на него. Ангех начинает нервничать. Сзади него появляются сначала Нергал, а за ним Артак. Раздается измученный голос царицы Исса-Нури.

ИССА-НУРИ

Подойди ко мне, муж мой.

Ангех, до этого стоявший недалеко от входа, двинулся к кровати. Ведьмы расступились. Показалось уставшее потное лицо Исса-Нури и, чуть погодя, Ангех видит на соседней подушке тело, руки и ноги двигаются, а лицо не похоже на человеческое, оно как у монстра. Существо непропорционально большое для новорожденного и на вид очень тяжелое. Оно не издает ни

звука, лишь иногда поворачивая страшную голову из стороны в сторону. Ангех останавливается в ужасе и не может оторвать глаз от чудовища.

ИССА-НУРИ

Ангех, подойди ближе

АНГЕХ

Что...

Ангех теперь смотрит на жену, садится рядом и берет ее руку в свою.

ИССА-НУРИ

Не бойся. Это наш сын, мой царь. Я назвала его Торк, потому что он дар богов. Когда-нибудь он станет великим царем и героем и спасет наш народ в тяжелое время.

АНГЕХ

Исса... он же...

ИССА-НУРИ

Ангех, пообещай, что полюбишь его. Пообещай мне это.

АНГЕХ

(недолгое молчание и потерянный взгляд)

Обещаю.

Исса-Нури улыбается и взгляд ее останавливается. Она умерла. Ангех тихо плачет. Ребенок издает первый звук за долгое время.

ТОРК

Ма.

Царь зовет стражу и приказывает схватить ведьм. Им затыкают рот, чтобы они не могли произнести заклинания, но одна из них успевает проклясть Ангеха.

ВЕДЬМА

(Шепчет что-то и улыбается, прежде чем ей завязывают рот)

АНГЕХ

(в гневе)

Что ты сделала, ведьма? Развяжи ей рот.

ВЕДЬМА

Ты лишишься всего, Ангех. От недостойной руки. Ты умрешь в муках, царь. Помни мои слова. Конец твой близок.

Ведьме затыкают рот, всех выводят. Ангех собирается уходить.

АКУШЕРКА

Как быть с ребенком, царь?

Ангех смотрит на Торка и, недовольно фыркнув, уходит.

ДЕЙСТВИЕ II

Ночь. В центре города на главной площади в два ряда стоят столбы, к которым привязаны 13 ведьм, схваченных в царской спальне, у всех рты завязаны. Между каждыми двумя столбами установлены факелы. В самом конце установлен алтарь, на котором лежит мертвая Исса-Нури. Практически весь город собирается на центральной площади, чтобы проститься с царицей.

Появляется Ангех со свитой и толпа замолкает. Царь идет по проходу между столбами и останавливается у Алтаря. Смотрит в лицо Иссы-Нури и, через пару секунд разворачивается лицом к ведьмам и пришедшим людям.

АНГЕХ

Мой народ!

(Пауза)

Я знаю, как много значила ваша царица для вас. Поэтому я бы хотел, чтобы мы попрощались с ней все вместе.

(Пауза)

(Постепенно поворачивается, чтобы все, пришедшие на площадь, увидели его лицо)

Мы ее не забудем. Она останется в нашей памяти и сердце. А тех, кто виноват в ее гибели, мы принесем в жертву, дабы они служили ей в загробном мире.

(Народ ликует на несколько секунд. Ангех поднимает руку, и снова опускается тишина)

Перед смертью моя любимая Исса-Нури подарила мне сына, а вам – будущего царя, и нарекла его принцем Торком. Да благословит его Хайк.

(Последние слова Ангех произносит быстро и заметной неприязнью)

НАРОД

Да благословит его Хайк!

Ангех еще раз смотрит на лицо Иссы-Нури с любовью и нежностью. Он уходит по тому же проходу и становится рядом со своим братом Нергалом с одной стороны и царским советником с другой. Ангех кивает, к каждому столбу с ведьмой подходит по солдату и поджигает сухое сено внизу, столбы начинают полыхать, а ведьмы – корчиться от боли. Одновременно зажигают сено под алтарем, на котором находится Исса-Нури. Ни единого слова не слышно. Город утонул в тишине.

АКТ II

ДЕЙСТВИЕ I

Проходит 9 лет с рождения Торка. Мальчик растет, крепчает телом и духом. Все у него в достатке, кроме одного: родительской поддержки. Не нужно искать весомого повода, чтобы Ангех не сорвался на сыне и не прикрикнул на него при других людях.

Предстоит охота на дикого вепря.

Артак стал оруженосцем и главным защитником принца.

Дворец короля Ангеха. Комната слуг.

Артак входит в комнату, где беседовали дворцовый лекарь и гвардеец. Оба встают при появлении советника.

ЛЕКАРЬ

Боги с вами, Артак. Мы как раз хотели обсудить с вами кое-что довольно подозрительное. Наш друг...

(кивает в сторону гвардейца)

Несколько ночей подряд он замечает некоторых незнакомых личностей, не принадлежащих двору, которые приходят к Нергалу. До поздней ночи ведутся горячие споры, но ничего не разобрать.

АРТАК

Понимаю, к чему ты клонишь, но боишься сказать. Однако, это всего лишь слухи. У нас нет веских доказательств обвинять брата нашего властителя.

ЛЕКАРЬ

Я считаю, нельзя доверять Нергалу. Всем давно известны его желания, и лишь один Ангех, будто новорожденная лань, ничего не видит и не слышит.

АРТАК

Наш король наивен. Он считает, что угроза может быть только извне и лишь народы моря могут убить его. Усиление охраны в замке только может помешать нам, если готовится измена. Стражник!

ГВАРДЕЕЦ

Да, господин?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.