

СПРАВОЧНИК

Психология пространства



ЗЕРКАЛО
СИТУАЦИЯ



ТУМБОЧКА
ПАРТНЕР



ШКАФ
ПАМЯТЬ



СТОЛ ПИСЬМЕННЫЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



СТОЛ
ГОСТЬ



КРОВАТЬ
ЭНЕРГИЯ

НАТАЛЬЯ АРАБАДЖИ И ОЛЬГА АГДАСИ

**Ольга Агдаси
Наталья Арабаджи**

Психология пространства. Справочник

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=54071114

SelfPub; 2022

ISBN 978-5-532-06545-1

Аннотация

Долгожданная книга для людей, интересующихся влиянием домашнего пространства на человека. Из нее вы узнаете, что на самом деле стоит за выбором и хранением домашних предметов и каким образом они могут влиять на вашу судьбу. Конкретные шаги и множество реальных историй из опыта профессионалов организации пространства – дизайнера и психолога– покажут, как здесь и сейчас изменить свои условия жизни, чтобы прийти к нужному результату!

Содержание

Введение от авторов	4
Справочник психологии пространства	12
А	12
Аквариум	12
Б	13
Балкон	13
Батареи	14
Бойлер	15
В	17
Ванна	17
Вентиляционная система	18
Водоснабжения система	18
Вытяжка	19
Г	20
Гардероб	20
Гигиенический душ / биде	22
Д	24
Двери	24
Диван	26
Диван-кровать	29
Домофон	31
Конец ознакомительного фрагмента.	33

Наталья Арабаджи, Ольга Агдаси Психология пространства. Справочник

Введение от авторов

Сложная наука о простых вещах!

Здравствуйте, дорогие наши читатели! Мы рады вам представиться. Мы – Наталья Арабаджи – дизайнер и Ольга Агдаси – психолог, два уникальных специалиста в области психологии пространства. С помощью этой небольшой книги мы хотим поделиться с вами нашим накопленным многолетним опытом и знаниями. Рассказать о том, как работает пространство, как оно влияет на человека, а самое главное – как с помощью пространства можно глобально изменить свою жизнь в лучшую сторону. Как мы уже говорили, психология пространства – это очень непростая наука, в ней, как и в любой другой структуре, нужно уметь разбираться. Необходимо быть подготовленным, уметь мыслить системно и одновременно свободно, без ограничений, для того чтобы увидеть не одну причинно-следственную связь предметов и со-

бытий, а целую систему своей жизни через пространство.

Многие из вас уже знакомы с китайской философией фэн-шуй, индийским васту и «Магической уборкой» Мари Кондо – японским искусством наведения порядка. Большинству также знакомо то, что убираться дома и в шкафах полезно. Освобождаешься от старого – получаешь новое. Негативные энергии уходят – позитивные приходят, и в жизни все налаживается. Разве не здорово?! Все это прекрасно звучит, но на деле вы один раз убрались – наполнились энергией, хватило вам этого всего на несколько дней. А дальше все пошло по накатанной, разбитое стекло так и не заменили, замок по-прежнему не работает – ведь мужа просили сто раз, а он обещал-обещал, да так и не сделал, кровать сломана, пружина давит в спину, спать неудобно – спина болит, но денег на новый матрас сейчас нет и так далее. Вы бы рады все это сделать, да как-то все оно не делается, чувствуете себя лентяями, у которых руки не доходят. А так бы, конечно, все у вас было хорошо, если бы не все эти обстоятельства. Знакомо? Наверняка. Поверьте, вы не лентяи. И вы такие не одни. И если у вас не получается что-то доделать, исправить, изменить – вы действительно имеете на это веские причины, НЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА, а причины. О каких причинах мы говорим, вы узнаете чуть позже.

Есть жизнь идеальная, а есть жизнь реальная! В идеальной жизни все разложено по полочкам, все сверкает, ровненько в стопочку сложено. Все по своим категориям разме-

щено, все устроено, и все работает само по себе. Вам остается только этим наслаждаться. В реальной жизни все ровно наоборот. Не бывает идеальной жизни, как и идеально-го человека. Все по-настоящему по категориям не разметишь, где-нибудь да будет сбой, и это нормально, потому что мы люди. Мы развиваемся, становимся старше, со временем учимся делать себя лучше, но до идеала нам еще очень далеко. Так как же у нас, таких неидеальных, может быть все идеально дома? А нужно ли вообще, чтобы оно все было идеальным и эргономичным? Мы хотим вас обрадовать – НЕ НУЖНО! ВСЕ ЭТО НИКОМУ НЕ НУЖНО!

Психология пространства – это не про уборку, не про старые вещи с плохой энергетикой и не про новые вещи с хорошей. Психология пространства – это про ресурсное жилье. Это дом, в котором человек может сделать все легко и непринужденно; дом, в котором человек просыпается, наполненный энергией; дом, в котором хочется творить и создавать; дом, в котором люди развиваются; дом, в котором реализуются мечты; дом, в котором жизнь наполняется смыслом. Это про дом, в котором у каждого есть личное пространство и его никто не нарушает; это дом, в котором безопасно; это дом, в котором все доверяют друг другу; это дом, который наполнен любовью. Согласитесь, это прекрасный дом! Это дом, которого достоин каждый человек. Поверьте: у каждого из нас в воображении, когда мы слышим это описание, возникает свой уникальный и совершенно неповторимый дом.

Он может быть разных цветов, из разных материалов, и в таком доме, вполне вероятно, полотенца могут не лежать рулетиками аккуратно в шкафах, может не висеть музыка ветра на востоке и книги могут не стоять по цветовой гамме. И там вполне может быть любовь и процветание. У каждого из нас свои параметры того, как должен выглядеть дом, в котором все доверяют друг другу, а при слове «безопасный» один человек представит железную дверь с тремя замками, другой – трехметровый бетонный забор, третий – сигнализацию, а четвертый будет уверен, что безопасно будет где угодно, лишь бы не с конкретным человеком. Каждый из нас наделяет своими символическими значениями различные предметы и понятия. Поэтому для одного человека эта тумбочка не значит ничего, а для другого – все. Поэтому человеку выкинуть свои вещи практически невозможно, а вещи друга – как делать нечего.

О чем все это говорит? Это говорит о том, что важно не то, как красиво, ровно или чисто, а то, какой смысл все это несет. Как только вещи в вашем пространстве станут осмысленными, все начнет меняться. Дом – зеркало нашей души! Объясним скучным научным языком: наше личное пространство – это проекция нашего бессознательного. Все благоустройство вашего дома основано на выборе таких категорий, как «нравится – не нравится», которые опираются на личный жизненный опыт семейной системы, ценностей, традиций и культуры быта. Все, чем мы окружаем себя вокруг, –

это символические маркеры, которые несут в себе конкретную информацию и напоминают нам об определенном его значении. Ни одна вещь в вашем доме не приходит к вам случайно. Все, что находится в вашем пространстве, вам «зачем-то» нужно, хотя на первый взгляд так может не показаться.

Вернемся к лентяям, которые не могут довести магическую уборку до конца, нерадивым мужьям, которые не могут починить унитаз, и всем остальным безответственным к себе и окружающим людям. Что, так сложно взять, встать с дивана и пойти починить унитаз? Я б сама его сделала сто раз, если бы знала как! Вы думаете, этот человек плохой? Нет, мы скажем вам. У него просто нет ресурса сделать это. Мало того, не только у него, но и у его жены тоже. В ресурсном доме все делается само. Там никого не нужно ничего заставлять, там не возникает желания не доделать, бросить или оставить все как есть. А что мы видим здесь? Здесь нет ресурса! А где взять ресурс на то, чтобы починить унитаз, если в доме его нет? Просто замкнутый круг получается. Вот именно! Правильно! Замкнутый круг!

Но, пока мы смотрим на вещь и действие как просто на вещь и действие, мы движемся мыслями по кругу. Помните, мы в самом начале говорили о том, что психология пространства – это сложная наука о простых вещах? И что мыслить нужно свободнее, чтобы увидеть всю причинно-следственную связь вещей и связанных с ними событий? Итак,

чтобы появился ресурс, нужно направить свое внимание на эту тему. В данном случае спросить себя: «Почему я не могу починить унитаз сама? Что будет, если его починят? Что стоит за этим унитазом, что происходило в жизни, когда он сломался? Почему так важно то, чтобы он столько лет не работал? Какие эмоции я испытываю по этому поводу?» После таких вопросов пойдет огромная вереница мыслей и эмоций. За каждым предметом в доме стоят различные ассоциации с ситуациями, событиями, эмоциональными переживаниями и различными историями. Поэтому на все действительно есть причины, и пока вы не поймете, о чем сообщает вам эта вещь или поломка, вы не найдете ресурса сделать действие, потому что внутри решение еще не принято. Так как причинно-следственная связь не осознана, то есть действие внутри вас еще не созрело, в голове нет команды действовать, ваш мозг еще ее не запустил.

Дом как большой сосуд, в который мы привносим много всего хорошего для того, чтобы он наполнял нас и защищал. Но чаще всего наш дом – сосуд с огромным количеством дыр, со множеством нерешенных вопросов в нем. Помните, мы уже говорили о том, что дом – это проекция нас самих? А следовательно, множество нерешенных вопросов внутри нас, которым мы отдаем огромный ресурс, – это незавершенные связи, переживания из детства, страхи, внутренние ограничения, жизненные обстоятельства – все это отражено точно так же и в нашем доме. Если мы хотим решить все

внутренние вопросы, дом нам может в этом сильно помочь. Закроем дыры сначала в нем, а потом он даст нам энергию для того, чтобы мы быстро, в два счета, решили свои проблемы, которые не решались годами.

Задание.

Выпишите все эти «дыры» на листочек.

Задайте себе вопрос: от чего я хочу избавиться в своем доме?

Например:

Выкинуть тазик из-под ванной.

Разобрать балкон.

Выкинуть старую кровать с балкона.

Выкинуть старые сапоги.

Потом спросите себя: что я хочу изменить / переделать / добавить в своем пространстве?

Например:

Купить новую кровать.

Покрасить балкон в фиолетовый цвет.

Поставить замок на дверь.

Купить шкаф для одежды.

Перевезти свои вещи от подруги.

После этого уделите внимание каждому пункту. Подумайте, почему вас так раздражает присутствие этого предмета, с чем или с кем он связан. Вспомните, какие события в жизни происходили, когда он появился в вашем пространстве. Имейте в виду, что все эти ассоциации могут не иметь ни-

чего общего с этими предметами, и пусть вас это не пугает. Возможно, именно поэтому вы так долго не могли с ними справиться и так долго на них раздражались. Важно вытащить ваши ассоциации из подсознания, осознать их, и тогда у вас сразу появится энергия на действия. На первый взгляд, это может показаться совсем не легко. Именно поэтому мы создали этот справочник, чтобы вам легче было ориентироваться, в каком направлении искать ответ на нерешенный вопрос с вашими вещами, какую общую символику несут предметы и с чем чаще всего их ассоциируют на практике.

Мы очень надеемся, что этот справочник даст вам тот самый ресурс для решения бытовых вопросов, который впоследствии приведет к новому качеству жизни. Решая вопрос со сломанным шкафом или кроватью, вы на самом деле решаете важные жизненные вопросы. Меняя ситуацию в пространстве, вы меняете ситуацию в жизни. Не ладилось с работой – вдруг стало налаживаться после того, как вы заменили рабочий стол. Вы думаете: это магия или чудо? Нет, это психология пространства! Что вы на самом деле сделали? Вы решили вопрос внутри себя через пространство и не заметили, как решили его и в работе, ведь принцип психологии пространства в том, что все системно. Модель поведения человека и его самоощущение также системны. После этого вы начинаете смотреть на вещи по-другому и видеть то, что раньше не замечали. И тогда все начинает меняться для вас наилучшим образом!

Справочник психологии пространства

А

Аквариум

Аквариум с рыбками – говорит о том, что вы нуждаетесь в оживлении своего пространства, но боитесь привыкания и сторонитесь привязанности. Стекло аквариума создает иллюзию другой жизни в вашем мире. Эта видимость чужой активности отвлекает вас от своей. Вам кажется, что вы двигаетесь (развиваетесь, медитируете, что-то решаете), не прикладывая особых физических затрат. Но именно здесь вас ждут непредвиденные сложности. Чтобы поддерживать весь этот фантазийный мир в красоте, необходимо вкладывать много различных ресурсов, собственно, как и в жизни, поддерживая свои фантазии. Если вы планируете выйти в реальную жизнь и хотите получать от нее удовольствие, откажитесь от аквариума.

Б

Балкон

Балкон – это безопасный выход в социум. Это не место склада, это безвредное место взаимодействия с миром. Это мост из личного пространства в мир людей. Если вам не нравится ваш балкон или выход на него ненадежный, это говорит о том, что вы не хотите общаться с миром, вы живете в своей вселенной и выход за ее пределы вам не нравится или опасен. Вам была нанесена травма агрессивной средой, после которой любой контакт с окружающим миром стал тяжел и невыносим. И было принято решение, что лучше вообще не выходить за границы своего круга.

Для женщин балкон связан с самореализацией (это не только работа, выйти замуж – это социальный статус). Состояние балкона говорит о том, как она себя ощущает в этом аспекте жизни. Следовательно, если балкон заставлен ненужными вещами, значит, она заполняет свою жизнь теми же лишними предметами, лишь бы не касаться темы самореализации.

Балкон для мужчин связан с темой взаимодействия с женщиной. По характеру балкона можно определить, как обстоят дела у него в этом аспекте. Помимо общих символов, у

каждого человека есть и свои ассоциации, связанные с этим местом.

Очень важно, что именно лежит на балконе. Ведь все это, как для мужчин, так и для женщин, является преградой для заявления о себе в социальной жизни. Если вы начали заставлять балкон разными вещами, это признак неудовлетворенности. Посмотрите на предметы на вашем балконе: чьи они, от кого, с кем связаны, для чего они вам нужны? Именно они источник вашей неудовлетворенности, именно они не дают вам адаптироваться к переменам и стать тем, кем хотелось. Поэтому балкон – для созерцания мира и чашечки утреннего кофе, а чистые окна – для начала нового благоприятного дня с верой в то, что все обязательно получится. Если у вас проблема с деньгами и работой, идите расчищать балкон в первую очередь – вы сразу почувствуете перемены.

Батареи

Батареи, система отопления – если возникли неполадки с отоплением, вас отключили от общей системы, это говорит о том, что вы ощущаете отчужденность от общества. Чаще всего это касается семьи. Вам не хватает сердечного тепла от близких людей, вы нуждаетесь в нем сейчас, но не можете наладить этот процесс. Чувствуете холод и одиночество со стороны близких.

Течет батарея – контакт с близкими людьми приносит бо-

лезненные ощущения, невыраженные слезы на тему внутреннего одиночества и брошенности.

Некрасивый вид старых батарей – вы не отождествляете себя с частью семьи, вам безразличны общие семейные ценности. Скорее всего, каждый член семьи так же воспринимает себя, хотя люди могут всю жизнь жить вместе на одной территории.

Бойлер

Бойлер – водонагревающее устройство в системе снабжения теплом и горячей водой. Присутствие бойлера в пространстве говорит о том, что человек не может и дня прожить без душевного комфорта, не может выдержать трудностей, ему сложно и неудобно экспериментировать, находить другие пути решения вопросов.

Речь не идет о пространстве, в котором нет других (общих) коммуникаций. Мы говорим про помещение, где бойлер является еще одним (запасным) вариантом. Человеку необходимы гарантии, что теплые отношения к нему не прекратятся и он всегда будет жить в ощущении любви и принятия своим партнером. Неисправности бойлера во всех случаях – и в единственном и в запасном.

Если бойлер дает сбой – вода то горячая, то холодная – это говорит о том, что в отношениях хозяев происходят перепады – то любят, то ненавидят, нет душевного равнове-

сия и спокойствия, страсти бурлят. Необходимо разобраться в своих чувствах к партнеру, добавить сердечной теплоты, взаимопонимания и уважения.

Если это устройство выходит из строя, то это говорит о том, что уже трудно восстановить те душевные связи, которые были, необходимо фундаментально разобраться в необходимости держать то, что уже сломано, пытаться восстановить то, что утеряно, или идти вперед. Нужна ли такая близость или нужно переходить на что-то новое.

В

Ванна

Ванна – это резервуар, используемый для мытья и в лечебных целях. Если вы регулярно принимаете ванну, то вам не хватает личного пространства, где вы могли бы расслабиться и побыть наедине с собой, войти в состояние медитации. Ванна отражает умение получать удовольствие и погружаться в него с головой.

Если же ванна у вас есть, но вы не особо используете ее целебные свойства, то у вас нет потребности в уединении со своим телом и мыслями, вам важнее быть чем-то занятым, вы не нуждаетесь в умиротворении и спокойствии.

Если ванна с царапинами и пятнами, это говорит о том, что назначение ванны меняется с индивидуального на общественное. Там нет больше места уединению и расслаблению, это место для общих хозяйственных нужд, она утрачивает свои лечебные особенности. Место становится общедоступным.

Если ванна раскололась или появилась трещина, это говорит о том, что у вас случилось некое разочарование, связанное с правом на личную жизнь и пространство, утрачена возможность восстановления своих сил и здоровья. Не стоит

вычищать пятна и заделывать царапины, купите новую ванну, если уединение важно для вас и каждого члена семьи.

Вентиляционная система

Вентиляционная система – система, которая обновляет воздух в пространстве, проветривает помещение, удаляет отработанный воздух и заменяет его на новый наружный. Если сложились неполадки с системой вентиляции, это говорит о том, что вам не хватает в прямом смысле нового «воздуха» для жизни. Вы больше не можете жить старыми мыслями и устоями. Вам не хватает вдохновения, чтобы жизнь заиграла новыми красками. Вы нуждается в ком-то или чем-то, что вдохнет в вас новую жизнь, вам необходим «ветер перемен».

Водоснабжения система

Водоснабжения система – система подачи воды, от ее исправности зависят все жизненно важные аспекты жизни. Если с ней происходят нарушения, то это говорит о том, что вам трудно выражать собственные чувства в том или ином вопросе из-за того, что вы считаете это не жизненно необходимым. Но помните: без воды человеку не прожить! Конкретная причина сбоя системы опишет точную проблематику в определенной сфере жизни.

Вытяжка

Вытяжка – кухонное устройство для очищения воздуха от дыма, испарений и различных запахов. Ее использование говорит о том, что вы бережно относитесь к себе, не терпите лишних раздражителей в своем пространстве и тщательно отсеиваете поступающую информацию.

Если у вас ломается вытяжка или вы недовольны тем, как она работает, это говорит о том, что вы перестали себя слышать, доверять своему шестому чувству, стали прислушиваться к чужому мнению, которое сбивает вас с правильного пути, вы лишаетесь природного инстинкта, которым раньше прекрасно руководствовались. Вспомните, когда сломалась вытяжка – или вы ее купили с дефектами? Когда она особенно сильно начала вас не устраивать?

Г

Гардероб

Гардероб – это хранилище образов – социальных костюмов человека. Чем больше этих образов, чем они разнообразнее, тем больше человеку важно продемонстрировать свои всевозможные социальные роли, и, как правило, это говорит о том, что у него нет четкого видения собственного предназначения и удовлетворенности от жизни. Чем меньше у человека различных костюмов-образов, тем более человек уверен в себе и знает, чего он хочет. Стоит понимать, что образ не есть количество одежды.

Открытый большой гардероб говорит о том, что человек постоянно нуждается в смене образов. Он участвует в «театрализованных представлениях», поэтому гардероб выглядит как сценическая костюмерная. Ему необходимо видеть все, что он имеет, чтобы сделать правильный выбор для реализации своей роли. Как правило, такой гардероб находится у женщин в спальнях. Именно там разыгрываются самые важные постановки.

Закрытый большой гардероб часто используется людьми, чтобы «не запылилось». Человек скрывает от своих и посторонних глаз, то, каким бы он хотел быть, но не позволяет се-

бе стать, а носит лишь костюм этого образа или социальной роли. Имея богатый внутренний мир, ему сложно проявить себя, продемонстрировать «какой Я», показать все свои навыки и умения.

Зеркальный гардероб. Большое количество зеркал в доме говорит о том, что человек хочет видеть себя в центре внимания. В гардеробе человеку очень важно понимать то, как он выглядит в обществе в той или иной социальной роли. Ему трудно самому оценить свой образ, ему важно мнение окружающих. Такой человек страдает от низкой самооценки. Поэтому он всегда должен быть уверен, что выглядит соответствующе случаю. Зеркала – это гарантия его идеального образа. Ему необходимо научиться доверять своему внутреннему вкусу, что благоприятно отразится на всех сферах его жизни.

Сломанные штанги, рухнувшие полки в гардеробе говорят о том, что хранилище – то есть вы сами – уже не выдерживаете, не можете складировать эти многочисленные образы. Пришло время освободиться от лишнего, определиться и остановиться на одном варианте.

Сломанные дверцы говорят о том, что человек больше не в силах скрывать от себя и других то, кем он хочет быть на самом деле. Пришло время проявить все свои таланты, а не закапывать их в ворохе ненужных вещей.

Если разбивается зеркало, очень важно, где и кто его разбил, потому что зеркало – это символ ситуации, всего того,

что в нем отражается. Например, упало и разбилось зеркало в гардеробе. Это говорит о том, что человек больше не в силах ориентироваться на слова и критику других людей, он хочет разнести все вдребезги, чтобы опереться на свои силы и способности. Трещина на зеркале означает, что начала трескаться иллюзорная реальность. (См. ШКАФ.)

Гигиенический душ / биде

Гигиенический душ / биде – предназначены для одного и того же – гигиены интимной зоны. Отличие в том, что биде занимает дополнительное пространство в туалете, гигиенический душ – компактное приспособление, которое подойдет для любого по размерам помещения.

Биде является более устарелой формой, его наличие говорит о том, что люди, выбирающие его, консервативные, не привыкшие что-то менять в своей жизни, делают то, чему их научили. Секс для них – больше вынужденная мера, чем удовольствие. Они подчинены правилам, нормам приличия и традициям.

Гигиенический душ выберут люди мобильные, современные, стремящиеся все успеть, в том числе жить. Люди, которые не пользуются этими гигиеническими приспособлениями, не «парятся» по поводу себя и своих близких отношений, все, что происходит, для них естественно.

Поломки этого оборудования расскажут о проблемах в

ИНТИМНОЙ ЖИЗНИ.

Д

Двери

Двери – это проем в стене для входа и выхода из помещения. Символизм дверей очень глубокий. По ним можно понять, какие стремления у человека, есть ли у него личные границы, насколько он чувствует себя в безопасности в своем пространстве. Если скрипит дверь, то она говорит, что этот «вход – выход» устарел и пора искать новые пути достижения цели.

Дверь межкомнатная – ее ставят только тогда, когда хотят разграничить одно помещение от другого. Если на межкомнатной двери есть замок, который могут даже не закрывать, это говорит о том, что человеку очень важно личное пространство – этим символом он говорит «стоп» входящим, есть часть жизни, которую он не хочет никому доверять. Если на двери нет замка, это говорит о том, что вы доверяете своим членам семьи и у вас нет потребности что-то от них скрывать. Если же у вас нет замка, но вы бы хотели, а вам не дают его поставить, это говорит о том, что вы устали от бесконечных проникновений в вашу личную жизнь тех, кому вы не доверяете и не хотели бы разделять с ними свое личное. Вам трудно отстаивать свои границы и говорить «нет».

Дверь со стеклом в личном пространстве говорит о том, что вам необходимо знать, что происходит за пределами вашей комнаты. Вы не ощущаете себя в безопасности, не можете полностью расслабиться, ваше внимание лежит всегда за пределами вашего личного пространства. Если вы ставите своим домочадцам стеклянные двери, это говорит о том, что вам важно контролировать их, знать, чем они занимаются. Вы живете не своей жизнью.

У входной двери два предназначения: первое – защита своего пространства, второе – выход в новое, возможности и перспективы. Чем мощнее, тяжелее дверь, со сложными замками, тем менее безопасно чувствует себя человек на той территории, которую он для себя выбрал. Хотя казалось бы, должно быть наоборот. Окружающий мир пугает и вынуждает действовать осторожно и внимательно. Вопрос к человеку: устраивает ли его такой порядок вещей, он точно живет в том месте, о котором мечтал?

Вторая же функция относится больше к стремлению человека изменить свою жизнь. Дверь говорит, какая дорога нам открыта, а какая нет. Что стоит за этой дверью? Удача или разочарование? На этот вопрос может ответить только сам человек. И здесь даже не столь важно «какая» это дверь, а кто ее ставил, насколько она вам нравится и что вы видите, выходя из нее. Если ставили не вы и она вам не нравится, то почему вы ее не меняете? Ваша перспектива закрыта другим человеком, вы не хотите выходить в мир, вам не нравятся

те перспективы, которые вам предлагают. Так почему не выбрать то, к чему стремится ваша душа? Почему самому не поставить свои цели и не найти ресурса на их достижение? То, как вы будете менять дверь, покажет вам, как вы решаете вопросы для получения желаемого. Кто или что вам помогает в сложных ситуациях, а может, наоборот, мешает. Результат вас удивит!

Диван

Диван – это мягкая мебель со спинкой, предназначенная для сидения нескольких человек. У дивана много функций в зависимости от того, где он стоит и для чего служит. Разберем разные варианты. Чаще всего диван ставят в гостиную для проведения общего досуга с семьей и гостями. Основные места – перед телевизором, часто в комплекте с журнальным столиком и креслами для общения.

Как правило, диван – это мужское обиталище в общей комнате, его габариты, внешний вид, сочетаемость с остальным интерьером расскажут про хозяина дома и его положение в семье. Если, кроме дивана, в комнате не помещается другая мебель, он громоздкий, неудобный, перегораживает всю комнату, то хозяин дома занимает львиную, главенствующую роль в семье, что не всегда удобно для других домочадцев, он перетягивает одеяло на себя. Если у дивана стоит кресло, столик, он гармонично вписывается в пространство,

то это говорит о том, что мужчине важен контакт, он уважает желания других людей.

Если происходит ситуация, когда один из партнеров начинает спать на диване, это говорит о том, что он не ощущает себя хозяином / хозяйкой в доме, у него возникли проблемы с позициями в партнерстве, что может отразиться и на работе, так как там начинают происходить точно такие же сложности. Ему не хватает личного пространства для восстановления.

Если человек спит на узком диване, где он не может полностью развернуться, это говорит о том, что ему необходимо пространство, где к нему никто бы не смог подлечь. Он нуждается в уединении. Ему нужно место только для него одного. Человек находится в стрессовом состоянии, нередко в постоянном психологическом напряжении, в трудных ситуациях, как правило, во взаимоотношениях со своим партнером.

Если в гостиной стоит раскладной диван, то он обязательно будет кем-то занят – либо гостями, либо членами семьи. Если вы не хотите, чтобы гости у вас оставались с ночевкой или ваш партнер засыпал перед телевизором, то не стоит ставить в общее пространство раскладной диван.

Если у мужчины есть свое личное пространство (кабинет, мастерская), а гостиная предназначена для приема гостей, то в этом случае диван расскажет про другое.

Если красивый и дорогой, но неудобный диван стоит в го-

стиной для гостей – хозяину дома важно произвести впечатление, но не обеспечить комфорт. Он не рассчитывает, чтобы гости задерживались. Он закрыт для контакта, прием гостей – неприятная обязанность.

Если выбор хозяина основывается на том, чтобы диван был большой и удобный, значит, он любит принимать гостей. Он впускает их в свой дом и свою жизнь. Чем комфортнее диван, тем важнее человеку, чтобы людям, приходящим в его жизнь, было удобно. Он заботится о том, чтобы они расслабились и чувствовали себя уютно. Маленький, дешевый диван или его отсутствие говорит о неуважении к окружающим людям. Такой человек, как правило, сам не умеет отдыхать и проводить досуг, поэтому не выделяет это как важную составляющую своей жизни. А если для него она не важна, то и для других тоже. Также это говорит о том, что он испытывает сложности во взаимодействии с людьми, не умеет налаживать доверительные отношения.

Один большой диван и отсутствие кресел говорят о том, что хозяева дома придерживаются строгих правил, все должно быть подчинено определенному порядку. Чаще всего в таких семьях детям сложно выразить свое собственное «я» и занять какие-либо индивидуальные позиции. Как правило, чужое мнение хозяева не принимают.

Присутствие кресла с диваном дает возможность членам семьи или гостям отсесть, занять собственное место. Пространство допускает тот факт, что в семье может быть и дру-

гая точка зрения.

Чем сильнее отличается кресло от дивана, тем свободнее допускается иная жизненная позиция в семье. Чем больше кресел в наборе для гостей, тем хозяину дома важнее, чтобы люди чувствовали себя свободно и комфортно. Он уважает их личные границы. Как правило, кресло – это место конкретного человека в жизни хозяина. Он всегда четко его ассоциирует с определенным человеком. Если у человека только несколько кресел и нет дивана, это говорит о том, что у него есть конкретные близкие люди, которые присутствуют и занимают важное место в его жизни. Он им доверяет и уважает каждого отдельно.

Важный момент – в каком пропорциональном отношении с другими помещениями дома находятся «диванные зоны». Если спальня хозяев меньше по площади в три или четыре раза, чем гостиная, это говорит о том, что окружение оказывает очень сильное влияние на жизнь семьи, они зациклены на том, как они выглядят в глазах общества. Своей личной жизни они уделяют значительно меньше внимания, чем социальной.

Еще одна функция дивана, очень распространенная в нашей стране – спальное место.

Диван-кровать

Диван-кровать говорит о том, что у человека нет жизнен-

ных позиций, он не знает, кто он сам. Он живет с ощущением отсутствия личных границ, по чужим правилам. Его, как и диван, легко собрать, подвинуть, разобрать. Диван-книжка – человека легко открыть и, когда нужно, закрыть, как книжку. Диван-трансформер – из человека можно сделать то, что необходимо сейчас по ситуации. Человек, спящий на диване, легко прогибается под обстоятельства, ему трудно отстаивать свои права и позиции, он тяжело восстанавливается после рабочих будней.

Поломки механизма дивана-кровати говорят о том, что человек больше не может проминаться под людей и обстоятельства. Его механизм ломается, как суставы, которые уже не могут выдерживать эту нагрузку. Поломка ежедневно напоминает человеку, что пора занять позиции. Если неполадки произошли с зоной для сна, см. МАТРАС; если с ножками и каркасом – см. НОЖКИ и КАРКАС КРОВАТИ.

Если вы спите на диване, мы настоятельно рекомендуем купить себе кровать. Это совершенно два разных ощущения. На своих мастер-классах мы говорим: «Человек, который спит на диване, никогда не поймет человека, который спит на кровати!» Это нельзя понять, это можно только ощутить. Человек, который купил себе кровать, никогда больше не будет спать на диване. Нас часто спрашивают: как полюбить себя? Отвечаем: купите себе удобную кровать! И этот вопрос отпадет сам собой. (См. КРОВАТЬ.)

Поломки дивана. Если диван для гостей и он ломается,

это говорит о том, что хозяевам уже некомфортно то окружение, которое к ним приходит. У них возникли сложности во взаимопонимании. Сломанный диван сообщает о том, что гостей принять невозможно, их негде расположить — ни в пространстве, ни в сознании.

Если сломался семейный диван, это говорит о том, что семейные интересы и ценности находятся в стадии трансформации. Поломка напоминает, что стоит пересмотреть взаимоотношения в семье и найти новый подход во взаимопонимании. Необходимо понять, что нужно и для каких целей. Если приобретается пара небольших новых диванов или большее количество кресел, то в этом случае происходит отделение и люди переходят на новый уровень свободного общения. Если же человек долгое время сохраняет поломку или старается ее починить всеми средствами, это говорит о том, что он пытается вернуть все то, что было, и сопротивляется необходимому развитию.

Если сломался диван, на котором спит муж, это говорит о том, что сами обстоятельства заставляют его решиться занять собственную позицию и начать действовать.

Домофон

Домофон — отсутствие домофона или дверного звонка говорит о том, что человек никого и ничего не ждет в своей жизни. Он не хочет ничего нового, неожиданного — ни зва-

ных гостей, ни незваных. Его жизнь статична и размеренна. Впускать в свою судьбу лишние элементы он не намерен. Если все же вам надоела спокойная и монотонная жизнь и вы хотите перемен, то стоит обзавестись звонком / домофоном / колоколом / клаксоном (у кого какие фантазии и возможности). Но мы расскажем об отличии домофона и звонка.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.